

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二四六冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB46/07

四庫全書存目叢書·集部二四六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 52.25 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二四六冊目次

集部·別集類

修吉堂文稿八卷道貴堂類稿二十一卷毫餘殘瀋二卷附修吉堂遺稿二卷(二)

〔清〕徐倬撰 附 徐元正撰

南京圖書館藏清康熙刻乾隆續刻本

一

禮山園詩集十卷文集八卷後編五卷續集一卷

〔清〕李來章撰

北京大學圖書館藏清康熙賜書堂刻本

三一

南畝文稿十二卷

〔清〕彭定求撰

中央民族大學圖書館藏清雍正四年刻本

六一五

修吉堂文稿八卷道貴堂類

稿二十一卷毫餘殘瀋二

卷附修吉堂遺稿二卷

(二)

〔清〕徐倬撰 附 徐元正撰

南京圖書館藏清康熙刻乾隆續刻本

附《四庫全書總目·蘋村類稿

三十卷附錄二卷》提要

道貴堂類稿目

吳興徐倬蘋村著

野航集

放舟至

嘉禾道中次韻酬心壁禪師自江右寄詩及

羅飯牛画

晤錢飲光於吳

旋即言別

游野遇東海夫

奉陪至虎丘赴同門

韓慕廬席

登金山

野航集目錄

瞻仰

宸翰恭賦一律

小泊邗江喜陳芳挈舟相訪

在子舟

兩君神交久矣一旦會合亦快事也即拈

舟榜鷗字索兩君同賦

陳芳約 堅仲遊紅橋各成新句余不得

赴再和前韻

初至國門外口占

同門李梅崖使君見過并投以詩即次韻答

之

同年司馬宮定山羅繼峰學士顧復菴庶子

李木菴家少詹浩軒俱過再用前韻

酬同年汪梅坡庶常即次原韻

重九夜邵子翼雲 王子載安小集

寓齋邵子將先南歸

送朱晦人歸楚和王阮亭侍郎韻

送編修楊玉符奉遣之遼左

爲魏禹平題水村圖 送上官郡丞還蒼治

用前

雪夜同 戴安朗思限韻

酬 登前韻 酬戴安登前韻

野航集目錄

朗思赴國學教習之試

喜陸稼書御史有疏

正兒新移書齋戲爲題壁時臘月望前一夜

也

小寓面北苦寒尚有斗室東南其戶因置榻

其下與病體少宜

張寄亭太史以朱橘韭芽相餉且致書云此

故鄉味也幸嘗之

吳匡期同沈度汪宮允津門歸出長短句示

余極言唱酬之盛歌舞之樂

余學養生之術然頗易病尤苦難寐悔而有

二十四日又雪遲次匪談持二岐公車不至

除夕同 戴安朗思兒正孫莘守歲

辛未元日早朝

詠菊影和黃硯芝太史

十九日同黃硯芝 遊白雲觀乃丘處

機真人祠俗爲燕九之會遊者頗盛和硯

芝韻

和 南歸見別仍用雪夜限韻

野航集目錄

戲作遊仙詞用前韻 偶題用前韻

和王子載安對月詩 十六夜 十七夜 十四夜 十五夜

魏子相太史過寓談養生之術別後戲東

爲仲曦題貫休画

送衛爾錫先生撫軍黔中

送潘仲曦南歸

意園修袂兼送王廉一之任滇中

送許逸林之泉州太守任即和其別詩韻

談未菴銓部以烏鬚藥見惠且致書小兒感

其用意殷至然溝中之斷已不能青黃矣
走筆謝之

未菴有和章相投因再用前韻奉酬

四和韻戲贈震方 鄭振華贈公挽詞

五疊韻酬贈朱惠常 官司業疊前韻

病起見餅中芍藥花聊為長句以自遣

魏又京新授大令之官之日出夢遊祇園圖

索題 鬻馬詞

鄭振華贈公夫婦殉難詩

三月九日減喟亭御史約同郡諸公會飲慈

野航集目錄

四

仁寺海棠花下余以病不赴悵然有作

和張敦復學士初夏園林十憶

再和十憶

學士原題外更廣十詠亦寓意園林之意

次韻酬唐予備

上命內閣列卿詞林諸臣書大字臣倬以老辭不

獲私占一絕

題同年周洗馬礪菴漁隱圖

邑侯馮陽長先生小坐寓齋話舊有感

至國學大雪作 讀史記偶作

與任田子

賀李合肥入相兼賀太夫人壽

金椒吳母壽

除夕呂山劉王載安龔仲圭小集并示正兒

酬呂王二君和韻 酬仲圭和韻

西山大閱詩 和談吏部元韻六首

除夕前一日立春戲作

約朗思守歲不至却以詩寄踵韻答之

癸酉元日 記夢

東浮卹子

野航集目錄

五

題黃硯芝太史黃山行樂圖

荅金介山寄詩次原韻

陳芳入都下榻寒寓以三詩見投踵韻答之

戲題画眉鳥和俞陳芳韻

次陳芳和介山韻

望前一夜同陳芳野航坐月

送夏斐成南歸

查子夏重有詠門神六章羣賢和之即次其

韻

荅張石虹太史贈別之作次原韻

王載安以朱橘見餉

十六夜月食顧子書宣移尊寓齋

同玉賓話舊

談未菴吏部餉予以雞蹤菜蓋滇產也

查夏重下第後以詩見投余約之同行因和

其韻

京兆吳匪菴載酒郊園話別

題王崑繩尊公遺像 偶成

出國門口占

舟中和愷功侍讀贈別原韻

野航集目錄

六

郊原小集和夏重

西溟大山陪往天津至馬坊大山先別去

用夏重和予前韻調舟中諸公

楊邨和夏重韻

丁楚材追送至楊柳青口占贈之

和西溟別詩仍用前韻

遂閑堂讌集同姜西溟范玉賓嵇二岐查夏

重求雲楊可久丁楚材小孫志莘隨侍

題夏重打鴨圖

津門聞顧子書宣及弟

聞

上於讀卷日詰諸臣云會榜所遺名士幾人憐才

之意古今罕匹因敬賦一絕

馬廐小步見人有摘榆莢者

謝玉階惠滄酒

阻風滄洲姚子玉階至舟晤語竟日重惠滄

酒

和前韻

排悶

阻風

有客以画册索題凡十二葉俱舟中故事也

喜而率筆付之

野航集目錄

七

立夏前一日舟至德水李文衷留飲

送李芳樾入京候補國博

老去二首

夜宿茶蓬

禽言

十五夜鄭家口對月同玉賓夏重二岐求雲

小孫莘分韻得月字

對月詩各賦一首夏重獨得五首復踵和之

臨清州

十九日丙戌過關是日為老妻生日莘孫具

盤餐同諸君小坐

過閨中雜詠

和夏重進閨韻

樂吾草廬爲房師耿又樸先生讀書室

訪司農許虞廷留飲 東昌

遣興 阿城至張秋道中

南旺分水處 又次夏重韻

曉夢至青田觀石門瀑布醒而微雨

潘長公昆弟招飲南池次夏重韻

汾河道中 泗亭驛

和夏重韓莊開堤望嶧山湖原韻

五日下午道中 新河

野航集目錄

渡黃河

廣陵晤陳芳以詩見投即和原韻

野航集目錄

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

野航集

放舟至

蒲帆先指 鄉亟訪城南處士莊竹篠抽叢藏

略約柳花吹雪遍池塘遺書自有兒孫讀正氣猶

存草木香昔友如 鳴

曲徑依然水檻清軒窓猶隱讀書聲寒泉未了生

前事 後編朱子語錄以續近思未成而卒 腐鼠憑猜身後名黃壤青雲

野航集 卷一

君不朽緇衣素領我何成招邀令子出門去汗漫

從游當耦耕

嘉禾道中次韻酬心壁禪師自江右寄詩及

羅飯牛書

彭蠡來飛雁鴛湖已送春開棹纔半偈對月恰三

人累少思歸社文成戲答賓吟詩兼讀西指點出

迷津

晤錢飲光於吳門花谿旋即言別

贏得逢君我後生誰知老態我先成面紋病後輸

全顯霧眼花前誰較明布鞵青鞋原有約桃花流

水太無情燕鴻相遇旋相別并欠陽關第四聲

許野遇東海夫子歸舟奉陪至虎丘赴同門

韓慕廬席

澄江灩灩波綠草陶陶月關門紫氣浮喜與仙舟
值

君恩乞鑑湖寵餞揮

宸筆書局盡隨行幕中挾髯客美子宸深悟達人機

信知稽古力白首一癯儒伏謁楓橋側相見甚愴

然道我顏枯澁欵語坐蓬牕疊疊陳

主德同門韓學士拂拭生公石招陪無雜賓几筵

野航集 卷上

二

肅以滌何幸及哀情彭宣叨末席延緣碧葦中捨
舟杖輕策賓朋塞路衢齊來爭拱揖拾級登盤陀
花迎鳥意悅門生扶腋行觀者堵牆立嘖嘖道傷
言何時相君實夫子獨超然雅意忘喧寂泉石未
寒盟鶯花猶舊識陶寫絲竹情脫略軒冕色入座
尋古歡高談理經術細繪斫銀絲累觴浮大白有
時瞑目坐游神入金闕聞掃毛公壇欲築紬書室
天地有大文龍威不敢匿時聞書局於洞庭山自愧近懸車無
緣再負笈九州鐵鑄錯深悔此一出再拜絳紗前
老淚霑胸臆曉月上 一夜分南北

登金山

長江萬里來岷峨東趨海若同渾河兩葉金焦鎖
門戶意欲力障使迴波浮玉如拳尤屹立小姑彭
郎尚肩摩水吞石齒露鏡秀湛然鏡面浮青螺我
嚮飛神越丹闕長年苦辭畏盤渦今來決策奮一
往健槳輕舠一鳥過攝衣拾級恣游歷石欄銅甃
淨欲滌層層樓閣帶春星樹樹藤蘿掛雌霓雲紆
颿影傍迴廊日漾潮紋搖素壁江豚拜浪雨鳴鼉
鐸語傳空風退鷁望裏將軍設色山身在匡廬原
未覩懸輪扶上妙高臺倚檻憑臨心眼開三山咫

野航集 卷上

三

尺羅登豆紫海迴瀾瀉一杯欲吹短笛招黃鶴那
得長繩繫日回塞裳濡足何年事落絮游絲暗裏
催素髮若能還再黑東流可使更西來江山吳楚
留陳迹空使魚龍日夜哀

瞻仰

宸翰恭賦一律

虎卧龍跳造化工春蛇秋螢敢爭雄

帝心原與天無外

聖學真如海不窮岫嶠山尖科斗迹陳倉鼓內桺
魚風休將兩戒誇南紀萬里江山一覽中

小泊邦江喜陳芳挈舟相訪

子舟

兩君神交久矣一旦會合亦快事也即拈

舟觴鷗字索兩君同賦

老矣孤篷尚遠游可堪歌吹竹西頭江干斷碣齊
梁寺星下連檣淮海舟名士雄談飛白馬野人鄉
夢托滄鷗延津神物今宵合勿顧魚龍入夜愁

陳芳約

堅仲遊紅橋各成新句余不得

赴再和前韻

紅橋自古足清游絲竹壺觴載兩頭瓊觀淒涼新
腐草錦帆零落舊龍舟名園倚樹花生霧柳浪翻

野航集 卷上

四

衣妓狎鷗已失幽尋坐惆悵新詩高唱轉生愁

初至國門外口占

蘆溝歸路雪皚皚誰信柴車再此來兒拜道旁驚
老瘦暗中清淚落黃埃

賀監清狂未乞身還將老眼犯紅塵迎來玉勒青
絲鞵慙愧粉榆兩故人

胡南谷談未
茶出郭相勞

思舊情懷對夕陽摩挲銅狄倍淒涼黃沙拂面驚
相見尚有南豐一瓣香

王瑞湖朱介垣高輿斗
王易從俱相還於郊

依稀猶認賣漿家解渴頻供茗與瓜燕麥兔葵撩
亂裏我來不欲問桃花

金馬誰言敢陸沉全家挈住五雲深江湖留得閑
身在到底還存戀關心

同門李梅崖使君見過并投以詩即次韻答
之

別動連年會亦頻會時一倍覺情親病夫進路先
思退傲吏還家不悔貧閣上巢痕還有在洞中棋
局幾番新多君歷數同朝士鑿齒雖存只半人

同年司馬宮定山羅繼峰學士顧復菴庶子

李木菴家少詹浩軒俱過再用前韻

一到幽棲剝啄頻門多車轍盡交親身依朋舊吾

野航集 卷上

五

忘老裝止圖書道未貧明月隨來渾有舊涼風微
至已如新可憐燕子離巢久猶自飛飛欲傷人

酬同年汪梅坡庶常即次原韻

十年邂逅旋離別慚愧黃墟酒未賒拙宦並如秋
後柳老懷尤負霧中花眼前裘馬非同學夢裏雲
山亦當家劉阮相期歸去好同君卧看赤城霞
誰三元龍湖海氣到來燕市客愁賒尋常酒債然
魚袋冷暖人情拂劍花傲睨一官真敝屣漂零十
口竟浮家窮途莫便輕揮淚試上金臺看晚霞

重九夜邵子翼雲

王子載安小集

寓齋邵子將先南歸

送酒人稀至持螯病未能鄉書遲白雁客影戀青
燈秋柳那堪折金臺嬾去登東籬還好問訊到

良朋

謂介山也

羣賢俱失意去住總愁端此會冠羞正重來瑟少
彈清霜遊子髻落葉故人鞍時序逢寥泚茱萸莫
細看

送朱晦人歸楚和王阮亭侍郎韻

裘馬長安道秋風獨送君屢仍稱處士髯豈戀參
軍行李霜兼月江程夢與雲滄浪生計好歸去莫

野航集

卷上

六

論文

洞庭南望極木葉下紛紛苦竹湘娥淚空山蜀帝
聞青衫君失意白髮我何云亦覺歸心繫思畊茗
霄雲

送編修楊玉符奉譴之遼左

明光起草羨詞臣三字差訛九死瀕敢謂

盛朝無祝網天家慎重是絲綸

書生忌諱未深論臺閣文章體自存身觸雷霆甘
萬死遼陽閭左是

君恩

西清承譴出東華皂帽羊裘廣柳車蘆管頻吹出
塞曲蕭蕭風急滾飛沙

飛埃落葉海雲紅路指漁陽東復東九叩

龍樓旋就道銀鑄瘦影夕陽中

收拾殘書墨未乾宋鐫一帙奉新安從他馬肆牛

圈內只作寒泉精舍看

編修臨行手攜近思錄一帙示余曰此宋刻也

鬼薪城旦事尋常著述千秋差自強曾記昔賢遺

事好五經暗記在龍場

相愛良朋前致辭勸君此去莫吟詩

聖朝寧有西臺案雁足還傳絕妙詞

野航集

卷上

七

襤被蕭然事遠征官車一輛細書行道旁歎息知

多少馬首門生哭失聲

不嫌散木與陳荻步屨過從月數回擇卷疾風天

外去從今誰復歎門來

臨別曾無刺促顏

君恩但說重如山

聖朝終久憐才子可許金雞放赦還

為魏禹平題水村圖

茗椀香鑪離輞川上書北闕已年年歸來生事依

然好洞口漁舟谷口田

田父驅牛落照昏兒童射鴨徧江村先生兀坐書
堂裏紅葉滿溪不掩門

蟹舍魚莊並接連一篙秋水到門前米家書畫猶
多事自喜新添蝦菜船

願將身置畫圖中急掛蒲帆十丈風燕市且辭屠
狗客故鄉來覓祝雞翁

送上官郡丞還茗治

朝天蹄去馬蹄閑官柳長條尚可攀杼軸已寬昭
聖治蠶絲雖好念民艱時郡丞以北
絲之貢入郡裝輕玉露金風
夜鞭指白蘋紅蓼間鄉夢隨君秋夜發幾叢青桂

野航集 卷上

舊谿山

肺病

已凋蒲柳又經霜日短桑榆夜倍長香篆煙消知
我懶茶鐺沸涕覺僮忙眉稜愈重拋書卷肺病難
支檢藥方山路有花谿有月誰牽好夢到江鄉

雪夜同

戴安朗思限韻

疎簾密雪坐更闌楫杓無烟蠟炬殘玉海塵飛埋
石鼓瑤天舞鶴下金盤久知釜不隨人熱何必龜
言此地寒明早寒帷稱快事西山頭白鎮相看
來時伏雨與風闌轉眼冰天逼歲殘夢裡歸魂三

癸路若中三癸字乃
類當公通讀鵬前貧供五辛盤留賓尚喜種還

舊暖老休思玉辟寒回首粉圖懸半壁峨眉雪棧

倩誰看家中小齋畫壁
有峨眉積雪圖

酬 登前韻

青熒燈火傷疎闌兀守螢乾與蠹殘篋滿圖書攜
宋棄手抄經疏到殷盤抽毫已敵鄒枚詠關句兼
收郊島寒自是雄才能白戰不持寸鐵與人看

酬戴安疊前韻

冷銼孤眠倦倚闌兩頭書帙任叢殘自傾白墮揮
三雅誰讀晶鹽貯一盤酒態顏時山似玉陰肩聳

野航集 卷上

九

處粟生寒剡溪返棹君家事萬壑千巖夢裡看

朗思赴國學教習之試

棘闌三鼓戰方闌賈勇重來墨瀋殘風射觚稜饑
風叫雲連鵠吻凍鷹盤可憐紫碣黃塵夜獨抱朱
琴白雪寒都講少年誰不羨身披鶴氅萬人看

喜陸豫書御史有疏

獨伸正氣誰聞拜疏明倫待漏殘羅趙以還留
砥柱鹿鵠之上奉敦盤風生到處聽皆避膽落今
宵雪不寒

聖世都俞原一德莫持諫草向人看御史拜疏之晨
先降明旨矣

正兒新移書齋戲為題壁時臘月望前一夜也

牕糊素紙月移闌
屏當陳書蠹食殘
敢道芝蘭真在室
但求梨栗日堆盤
座間客愛鬚眉古
簾外星分芒角寒
恰有兩三人可坐
老夫竟作野航看
十笏橫長闌鳴闌
掃除庭戶雪消殘
映書何必青藜杖
見月還呼白玉盤
戀闌寸心雙髻雪
傳家舊物一瓊寒
兒能索米孫能讀
贏得西山獨我看
白板雙扉畫上闌
客來嬾對敬容殘
靜觀自見塵如馬
大隱無須谷號盤
姑子褐輕羅骨便
女兒香

野航集 卷上

十

燼鴨爐寒南來攜得書千卷肯假餘年次第看

小寓面北苦寒尚有斗室東南其戶因置榻

其下與病體少宜

南榮負曝且憑闌
皮几融和冰柱殘
老眼忽因疎牖豁
雙趺尚為讀書盤
欲許朝士三竿日
久忘家人半臂寒
掃地焚香無箇事
闔門盡以老僧看

張寄亭太史以朱橘韭牙相餉且致書云此

故鄉味也幸嘗之

桃符次第換門關
公子傾筐餞歲殘
杜曲新蔬來舊雨
洞庭秋色滿春盤
生香染袖當杯艷
白薤流

匙冰齒寒身在他鄉鄉味貴黃團紅皺莫同看

吳匡期同沈度汪宮允津門歸出長短句示

余極言唱酬之盛歌舞之樂

上客詞翻紅藥闌
人人沾丐粉膏殘
舞欺楊柳垂金縷
歌注櫻桃瀉玉盤
花信早探真破牕
醉鄉深入自消寒
吳均唱盡相思曲
織女牽牛只卧看

余學養生之術然頗易病尤苦難寐悔而有

作

十五重樓十二闌
可容蒲柳質凋殘
欲乾蠟淚風前跋
難覓神膏掌上盤
龜息任調丹穴暖
鶴癯偏

野航集 卷上

十一

警露宵寒拙閑密囑圖曾授余舊居六如拙園因以自擬肘後方書

眼倦看

二十四日又雪遲次匪淡持二岐公車不至

滕六飛花與未闌
板橋人迹曉行殘
春催驥足三千里
路幻羊腸十八盤
冰介遠從枯樹挂
馱鈴細咽朔風寒
蘆溝咫尺朝天闕
玉宇瓊樓並轡看

除夕同 戴安朗思兒正孫莘守歲

赴壑修蛇勢莫闌
坐燒銀燭守更殘
歡情已倦屠蘇尾
道味還留生菜盤
勿道詩魔憑送老
權呼酒陣去衝寒
壺中變化君休問
齊物先生一例看

以茗代酒
結朝思

辛未元日早朝

趨走群臣繞石闌
哀遲顧影鬢絲殘
直廬未抱青綾被
需次未補賜宴先霑赤玉盤
野處十年三賦少
君恩兩世一官寒
班聯最後偷翹首
五色雲龍天際看

詠菊影和黃硯芝太史

幽姿依石瘦
冷艷伴楓丹
誰取籬間物
移來壁上
看身隨明月
現粧向寶鐙
安眉掃無黃
暈鴉塗費
墨九苔錢
同點綴
竹翠借檀欒
瑣碎戎王
扇玲瓏

野航集 卷上

三

帝女矍傲霜
寧有邑哀露
不知寒顧凱
傳神好黃
荃落墨
乾自標塵
外格合作子
虛觀蝶夢
遊何處
雞棲宿恐
難定孤彭澤
採未許左徒
餐對面魂如
寐留裾燭
漸闌試將紅
袖掩祇訝黑
雲漫忽憶烏
絲曲會追
清夜歡舊題
留水檻遺跡
剩冰紉憶與龔合肥夫
詞有足題
今日黃香座
重揮白雪翰
鏤空經意匠
繪影動情
瀾行雨羅袿
好非煙步屨
殘休論翻芍
藥何必飲芳
蘭瑤圃聞高
唱生花吐筆
端

十九日同黃硯芝

遊白雲觀乃丘處

機真人祠俗爲燕九之會遊者頗盛和硯

芝韻

客能偕二妙時已過三餘
花勝新飛燕巾箱舊疊
驢閑身行樂易老態向春
舒士女城西路翩翩逐
蝶胥

青驪馳蹀躞紅霧結氤氲
歌舞憑殊俗神仙恐厭
聞魚龍今日戲猿鶴故山
群劉阮相期處飄飄嶺
上雲

南歸見別仍用雪夜限韻

北關上書興已闌
小山叢桂未應殘
舊巢秋燕歸
稀影辭漢仙人淚
濕盤野馬浮生原
易散夏蟲滿

野航集 卷上

三

眼孰知寒石坪時有新棋局
可得留君小住看
誰共題詩坐石闌
分攜形影愈哀殘
眼穿故國書
千里夢斷仙人藥
一樣君去任諄秋
水好我留倍
覺朔風寒今冬縱
下梁園雪座少鄒
枚嬾獨看
箭激歸心已莫關
旗亭樽酒曲將殘
離愁憑與琴
三疊世態真如舞
七盤白髮心愁後
會少青山意
有舊盟寒老逢遠
別加惆悵莫作河
梁故事看
戲作遊仙詞用前韻

夜半朝真北斗闌
仙人對博局方殘
杯斟銀漢翻
袍袖手摘明星落
玉盤沆露從露孤
掌溼罡風微

覺六銖寒清都無事閑來往紫海黃桑帶笑看

偶題用前韻

蛛網疎簾蝸篆闌月光聊代燭光殘圖書狼藉凝
塵案童稚喧呶脫粟盤飲水何須分冷暖對賓久
欲謝暄寒病餘雙眼渾如纈鸞鷖鷗鵬一例看

和王子載安對月詩

十二夜

哀病畏商秋初寒難禁架輕紈棄篋中瑤瑟怨長
夜良友幸披襟明蟾復相借花榭葉玲瓏隙漏清
光下屋角掛銀河直向胸懷瀉冰輪猶未安桂華

野航集

十四

愁早卸山僧餉茗柯芬芳逾甘蔗斟酌佐高談往
復蝸牛舍境清夢亦恬騷鸞飛逸駕時中洲禪師寄佳茗至

十三夜

秋風如壯士掃葉落藤架秋月如故人頻來欸清
夜萬古冷秋光不為塵寰借叩首蔚藍天姮娥冉
冉下有客卧靈槎浩氣橫空瀉碧海霞綺收玉沼
風裳卸袖裏有元霜絕勝人間蔗授我一餐之埃
氛達十舍翩然游太清此樂誰方駕

十四夜

遠客餉黃柑暗香添衣架孤抱愛深宵坐對空明

夜疎簾延素影隣燭無煩借綠雲向闕飛玉繩傷
檐下風葉烏暗驚珠露花如瀉遐舉未可期塵肩
從此卸吾心無內熱何用大官蔗歸去有生涯漁
莊與蟹舍楓赤杏黃時先整西山駕

十五夜

朱軒飛百尺宮懸設兩架何若坐團圞年年對此
夜拙守有餘閑清歡非外借席門無車來藜牀爲
客下霜整信手持馬乳和盤瀉家人待月革衣裳
不敢卸老夫恣軒呼睡味濃於蔗世態任波瀾形
神亦傳舍何必問和鑾柴車吾能駕

野航集

十五

十六夜

皎皎素娥粧清鏡雲爲架何年飛上天瑤樓長不
夜試問奔月人靈藥可能借隱隱玉杵聲隨風和
露下袖中桂子香襟上流霞瀉妙舞整霓裳雞鳴
莫教卸我已落齒牙今生難啖蔗唯思沆瀣餐餘
光返數舍颯颯罡風吹飈輪誰與駕

十七夜

喜潘子仲暎至是夜天微陰坐久月復皎

鈎簾待月生微雲忽幕架軒軒嘉客來霞光照深
夜關山幾萬重孤行提不借君歌行路難我喜從
天下良友兼密親情話湧泉瀉問訊到韓康韓康爲仲暎

翁風流未少卸笑讀古人書坐飽餘年蔗蘋花理
釣船石林結精舍來年月華明遲予山中駕

魏子相太史過寓談養生之術別後戲東

歲星可許是東方欲抱丹經問伯陽已歎眼中人
老大尚留塵外事商量半弓紫蓼青莎地滿座黃
芽白雪香况有琴心三疊在胎仙舞去莫嫌狂太
精於琴理

為仲曦題貫休畫

騎省昂藏七尺軀上書挾策來京都衣間不帶玉
具劍腰下不懸繡發孤蕭然襟被跨蹇驢奚囊只

野航集 卷上

七

抱應真圖試問何人画作殊云是千山得得之黃
瞿蒼松老幹姿迴鐵通臂猿公勢可呼松下聖僧
光罩顧無着天親兄弟俱一擎窳堵努睛瞋一嗅
青蓮顏敷腴憶得上人詩句好此圖無乃適相符
宋計有功唐詩紀事有貫休上人詩云赤梅檀塔六七級白葛花三四
枝輝家相達只彈指此心能有幾人知石霜問曰如何是此心休不能答
石霜云汝問我答休即問之霜云能有幾人知霜面稿出於此赤梅檀塔白葛花相逢彈指
話區區石霜轉語差可意未必罔象得元珠我今
拂拭絹素摩老眼松風花氣心有無

送衛爾錫先生撫軍黔中

明堂天子撫八埏雕題鑿齒列星躔羅施鬼國路

幾千皇仁視猶樽俎邊天南險要毗大賢龍旂鵠
印設閭專橋陵肅謁聖人前特傳天語聲琅然立

政清廉勿頗偏洪範王道自平平再拜稽首矢無
愆維皇德意臣力宣繞朝贈策黃金鞭白玉壺冰
朱絲絃輕裝就道無俄延一琴一鶴書百篇翩翾
旂節逐飛鳶側聞牂牁勢蜿蜒南滇西蜀相鈞連
深菁黑霧迷術阡銅鼓夜半雷闌闌龍坑杳冥虎
場牽苗風至今未滌湔男婦跣足雙行纏銀釵挿
髻笑花妍難占瓦卜代筵尊鬼神狐祥口垂涎文
翁化俗禮教先紫蓋紅氍升華旃又聞有祠龍場

野航集 卷上

七

巔文成遺像被衫袍好修蘋藻肅几筵時日辦香
致潔蠲此事雖除非俗緣惟公於此定拳拳公學
洙泗才渭川諸葛大名南人虔文武三曾制中權
羅羅犵狁赤子憐白蠻烏鬼齊受屢推牛擊鼓舞
花鋌功成銅柱共雕鐫早洗黃閣望來旋康成弟
子雪盈顛恨不隨公抱馬羈垂垂得送殘年尚
齋油素抱槩鉛瑣碎蟲魚手註箋出門無適目睎
睎翹首時望西南天

送潘仲曦南歸

妙筆空裁射雉賦文人難挽健兒弓求官消息神

山遠下第情懷中酒濃僕背画幘擬負劍頭蒙冒
絮不禁風算程鄉國何時到初放黃梅屋角東

意園修禱兼送王廉一之任滇中

西園勝地即城南觴詠招尋此盍簪杜曲花香天
尺五蘭亭禊事日重三樓觀只許神仙住泉石多
教御氣舍更有高臺雲外聳振衣直上擬鸞驂
萬里旌旄向石淙留賓暫駐綠油幢自承帝德
綏羅焚可但雄文論冉駹金馬碧雞持漢節珠崖
銅柱列華虹點蒼莫問瞻雲處台宿揚輝在萬邦
送許逸林之泉州太守任即和其別詩韻

野航集 卷上

七

西征已駕小戎車又向丹山建鳥旗公已得漳州守及復易泉州出餞重呼桑落好之官莫待荔支疎田家郎
罷泥中飲海市綃人水底居文惠風流猶不遠早
將名姓 御屏書

衣冠自古晉安州此去檐帷稱壯遊寶蓋揷雲疑
蜃結虹橋偃水共潮浮官閣恰喜魚龍夜夢近頻
回蘋蓼洲茉莉簪頭杯在手新來太守果風流

談未棄銓部以烏鬚藥見惠且致書小兒感
其用意殷至然溝中之斷已不能青黃矣
走筆謝之

妙藥封題百感生欲教鵲浴變烏黥拔心草已經
霜萎半死桐難向日榮對鏡只愁衣失素逢人還
恐面先頰休將混沌蛾眉画留得天真此數莖

未葦有和章相投因再用前韻奉酬

飯夥山頭太瘦生鬚飄如雪面如黥黃楊可信年
年閨木槿從看日日榮鷗泛五湖頭早白魚勞半
世尾猶頰羨君獨有凌雲氣獻賦歸來露滿莖
剃面薰衣讓後生如子骨相不當黥鼓鐘饗鳥真
無謂文繡加犧豈是榮十笏齋中身示疾三蕉葉
後面微頰開門開看孫雛戲呬喔蘆笙勝六莖

野航集 卷上

十九

四和韻戲贈震方

君是紅蓮綠水生無情煙墨不為黥螢燈熠燿傳
車穎羽扇風流接顧榮兩展南宮顧山榮車與三為未葦榮主今與兩君同事交好故及之綠
筆疑露螺黛潤朝衣定染口脂頰只今高唱頻來
往欲扣洪鐘愧寸莖

鄭振華贈公挽詞 有序

贈公為少司寇鄭山公先生之父以閨亂
夫婦自焚壁間遺訓一紙最後人以忠孝
平林新市盛戈鋌一炬捐生駕紫烟風馭靈鞭猶
叱賊霞車虹輅自朝天人悲綿谷清明夜山號摩

筭眉案前剩有臨危遺訓在壁中蚪蚪血痕鮮

五疊韻酬贈朱惠常

擊筑吹簫感慨生如君豈合夾徒黥劍成虎氣終騰上雲向冰天未發榮市上逢人雙眼白座中使酒薄顏頰幽蘭公子堪紉佩獨對秋風歎紫莖末語

懷今弟聞斯

官司業疊前韻

相聚依然六館生皇天何日息其黥餘年只合窮經老

聖世原多稽古榮首荷冰盤燈影淡雲雷石鼓蘇

野航集

卷上

丰

痕頰橋門胥史猶相識笑指霜髭剩幾莖

病起見餅中芍藥花聊為長句以自遣

少年情性老不徹愛花每為狂奔走好茗必攜花下烹奇書必向花間讀上林有樹任人棲菰蘭成晚甘株守長安賃屋半弓餘那得寸地栽三秀墻頭聞叫賣花聲病魂蹶起忘困獸家人急數青銅錢寧減晨餐將花購數枝芍藥態嫣然朱朱白白相錯糅垂如斑麟阿母之流蘇艷若華清玉環之舞袖雲烘霞爛綵虹明宋錦蜀纈吳宮繡比隣玫瑰等無鹽何況茶蘼多瘦瘦我行愛此猶瑤瑤不

敢差池同味臭傭肩既已免樵蘇肆筵安肯辱登

豆京師園人摘花盈擔售于市庖人因購之以供酒筵掃除柴几巧安置手濯銅餅

注清溜一聞香氣心蕊開細數花鬚慰眉皺清芬直欲奪龍涎落片時時點鳳味孫孩小手如蕨拳漸喜看花來攬揉病夫步履久蹢躅摩挲几案如廣園自憐歲歲眠生花但祝年年花似舊年老於花倍有情推枕拋書起三嗅

魏又京新授大令之官之日出夢遊祇園圖

索題

金粟青蓮記宿因祇今已現宰官身七條絃子三

野航集

卷上

五

琴鼓還有蒲鞭轉法輪

琴鶴雖閑文簿忙千人簇擁坐堂皇此中多少登

伽女摩頂全看大法王夢中云君是阿難後身

黑甜深處驚峰青嵐翠雲香戶晝扃蝴蝶是周周

是蜨醒時說夢夢時醒

萬壑千巖現普陀重重密樹盡娑羅枝頭添箇迦

陵鳥啼醒人間春夢婆

鬻馬詞

香山居士號任達鬻駱不覺聲酸嘶細靨楊柳同時去紅韉玉帶光淒淒笑余起廢如病頰堵牆瘦

骷頭垂低豈有龍鍾跨龍脊還憐雞骨戀雞栖儒
官冷落策蹇出路人視若蟻與醯有客惠我雪獅
騎珍重有如來渥注日啖芻豆須一斗還判薦草
加稗稊因糴大官陳倉米家人減膳聲慘悽急呼
圉人牽至市坐換青鳬虎坊西天生俊物有位置
貧家只宜畜犬雞在廐既少金作埒出門又少錦
障泥宴載鼠穴藏文駟何異壯夫困蒺藜不如送
爾豪家去人馬相得氣虹霓玉轡玲瓏珠絡首多
少春風入四蹄

鄭振華贈公夫婦殉難詩

野航集

三

皎皎冰蠶絲黃縠不能汙炎炎烈燄中自有青蓮
吐火燬玉彌堅百鍊金如故卓哉鄭夫子束身同
寶璐仁義爲膏粱詩書爲園圃娶婦得孟光偕隱
永無數道以履素貞運適陽九遇何來草澤雄竊
踞爲民瘡羊狼而狼貪號怒虎方乳王師整旅來
長圍幾鐵鑄鼎沸跳游魚洗城圖脫兔濟濟列冠
巾瘖啞齊僵仆公獨慷慨興安肯俛首赴九死等
鴻毛全家付一炬血面訴帝閭翩翩若化羽婉婉
閨中人大義尤饒裕神焦鬼爛時挺挺了不怖彤
幢絳節間眉案永相附復壁藏血書忠孝易遺孺

至今拜讀之琳瑯鏘韶漢常歎凝碧池衣冠多註
悞豈料嚴霜節竟出自韋布捐生固所難雙烈寧
多數正氣在乾坤斯人克枝梧司寇頌先芬泣涕
紛秋雨遺訓矢不忘忠肝金石固重疊錫龍章烏
頭雙樹人指鄭公鄉客拜田橫墓三十二峰頭
白虹貫朝暮紅帷赤幙張隱隱英靈聚吾歌蒿里
詞聊以代挽輅

三月九日臧喟亭御史約同郡諸公會飲慈
仁寺海棠花下余以病不赴悵然有作

野航集

三

棠樹紅妝銀燭隱翠屏曾隨勝侶來歡賞吞花臥
月雙眉青有如安期羨門已棄世獨留嬴女秦宮
姪肌理既殊裝束異幽香古艷羞尹邢回首黃墟
幾廿載人生聚散如流萍我郡簪裾集闕下恰同
坡老琴上星東坡同年友十三人故詩曰琴若
琴上星吾郡宜京師者亦如此數往往喜作文
字飲南烹北製羅豆釧清言如綺爵無筭仿佛山
陰脩禊亭座中惟吾已老醜坐立敬側行吟嬾紫
薇紅藥忝高會白芷青蘋夢故汀今早端公折簡
招呼來花下倒玉瓶心知此會誠佳絕况對奇花
醉醺醺天香國色餉名士翠帷錦幄聚仙靈拂拭

冠巾思一往亦如倦鶴刷衰翎凝冰焦火陡然作
幾欲一鍾埋劉伶伏枕聞蟻耳猶聞徹夜鯉魚目
不高生平蹭蹬不一事區區素會尚天刑入世已
成退飛鷄埋頭羞作乾死螢但願栩栩隨蝶化飛
入花叢飽芳馨手抱花驥吸花露爲我長睡弗教
醒

和張敦復學士初夏園林十憶

草樹如煙一望中誰將螺黛染東風綠蕤青箬山
前去記得鄉園無軟紅

新解

碧篠抽叢埽石壇家書新寄報平安籜龍縱有沖

野航集

卷上

五

霄志待剪霜筠作釣竿

新望

槐火清泉焙紫芽溪邊畫幾幾人家龍園不用頭

網賜自有山僧送野茶

新茶 吾郡野茶在
水之上今不可得

屋角聲聲布穀催綠畦通水鷺飛迴農家休說秧

針易

御苑曾親播種來

新秧

綠車湯浴繭兒肥萬縷千條白雪飛急上璇機勤

織作他鄉猶著舊荷衣

新絲

方池荷葉已田田錯認風吹榆莢錢贏得碧筒將

進酒休思十丈藕如船

新荷

吳苑分來碧玉枝飼花小鳳恰來時鄰家貪得清
陰好閑坐銀牀汲水遲

新桐

嫩葉叢生似鏤鄒年年相伴綠楊斜安期海上無

消息碧澗紅泉空作花

新蒲 嶺南有蒲澗
乃安期學道之處

金衣纔試未分明明晚深條倍有情曾憶雙柑携

酒處落花風裏玉簫聲

新鶯

剪破春風向夕陽紅襟猶記別時妝舊巢尋去知

何在仍是盧家玳瑁梁

新燕

再和十憶

園林雨過樹凝寒翡翠蘭苕戲碧湍山似脩城天

野航集

卷上

五

似鏡綠珠樓上捲簾看

新綠

稚子籬邊壓姥枝

有慈姥竹

膩香新粉自離離從誇千尺

龍蛇影還是錦綳纒脫時

新篁

顧渚天然蘊藉生壑源嫵媚六安僮長思桑苧亭

中客坐品寒泉月四更

新茶

滿塍細雨濕青蕤風動纖纖翠一窩新婦紅裙提

槌至兒童赤脚唱秧歌

新秧

蘭湯出浴雪冰姿誰見青黃未染時機上鴛鴦難

作足盆中撩亂枉成絲

新絲

香葯齊抽碧玉鈿漢宮鈞弋未開拳風裳月珮儂

家事不愛人稱相府蓮新荷

春工剪刻月留痕最喜抽枝似玉溫穠李緋桃都

過了還拈老眼望桐孫新桐

長于書帶綠于蘋欲饌桑門問水濱正好風前鳴

獵獵秋來零落倍傷神新蒲

金梭一擲柳青青百轉留春春不停自是楊花輕

薄相空勞公子去丁寧新鶯

花雨長干踐作塵烏衣子弟盡依人玉堂棲息雖

然好自戀茅簷二月春新燕

學士原題外更廣十詠亦寓意園林但笑其

野航集

蛇足矣

春水平添上石堦蜻蜓艇子繫花枝吳儂踏浪如

平地紫竹柔篙打鴨兒新漲

三徑泥封久不開綠茸鋪滿讀書臺青青最怕車

輪輾只許棕鞋竹杖來新苔

淺淺鷗牀覆綠茵紅蘭香正自成鄰煙波姊妹原

無蒂肯爲楊花作後身新萍

蘆芽香脆蕨苗甜說到蓴絲延倍添湖上一篙春

雨綠瓦盆細摘露纖纖新蓴西湖蓴草最盛不必蒨秋風也

赤珠顆顆瀉壺冰野老鉤籠送朱曾青李來禽休

乞與楊梅盧橘讓先登新櫻

書幌濃陰穩晝眠芳心卷束自悠然秦淮花落愁

紅海幾箇閑人坐綠天新蕉

戴勝飛飛繞竹筐家園此日正條桑羅敷謾自誇

柔腕曾見麻姑指爪長新桑

江水拖藍沙岸蘋荇芽萬點共潮生蘆中坐有吹

簫客風雨如聞歎息聲新蘆

鼓吹兩部水田涼惱亂書聲過畫牆閣閣頻催鄉

夢去冷煙青草舊池塘新蛙

羽扇霓裳宮樣新花間無事往來頻憑他脂粉能

野航集

裝裹終是仙人夢裏身新蝶

次韻酬唐子備

舊愁如霧復填膺往事真同過劫僧別後酒徒齊

落魄老來詩興較憑陵一彈指頃塵生海但側身

時鷗笑鵬最喜青箱君有托野田茅屋讀書燈龍文已登野書

上命內閣列御詞林諸臣書大字臣倬以老辭不

獲私占一絕

家雞野鷺任軒渠十指懸槌久索居不信枯楊生

右肘

君王猶命孽窠書

題同年周洗馬礪菴漁隱圖

東華紅日銅街霧何人尚有滄洲趣洗馬神清理
更超獨抱閑情寄鷗鷺剪取吳綃細寫生手把南
華自箋註其中尤愛漁父辭一竿青玉沉煙雨任
從紅藥塔前翻自愛綠柳陰中住我披此圖老興
顛彷彿汀洲蘋蓼路春水原多蝦菜船軟塵苦戀
雞棲樹四腮鱸魚縮項鰻此事恐爲駝羹誤釣竿
詩卷足平生酒鎗茶竈吾家具不問官家乞鑑湖
看君海上連釣六鰲去

野航集 卷上

五

邑侯馮陽長先生小坐寓齋話舊有感

細雨簾櫳濕蒹葭燈細話昔年遊芙蓉池上黃
花釀亡友蔡幼舫善造菊酒子夜溪前青翰舟今夕相看真夢

寐何人還記舊風流獨留白首青門客尚對秋瓜
識故侯

款戶頻頻話亦恬河陽勝事喜重拈春風士女看

挑菜綠水人家問織簾先補上織簾故址在邑之南郊雲裏煙鬟雙髻

好泉理明月兩頭纖邑有半月泉昔遊最是難忘處花

滿香臺雪滿帘吉祥寺和丹于雪中放花先生召余過集凡與生者皆有奇光其事已載記乘

已信看囊無一錢祇存五柳種門前去思雖有桐

鄉祝老計難尋陽羨田金馬貴游疎酒琰琉璃佛
火照愁眠歸裝如洗耽吟興尚買冰統索短篇

至國學大雪作

半夜朔風揚掘堞旋飛玉塵如春磨柴市迤北斷
行踪祭酒先生齊高臥獨余昏眊不知時龜手冰
鬚來枯坐丹黃文簿積兩廂青衿胄子無一箇但
署紙尾我能爲使點鬼簿何堪作祇聞枵腹轉車
輪可有秀句出寒餓興盡急返山陰船風威轉虐
雪轉大長鬚輿子多怨浴衝寒遠壓頰肩破經過
酒樓大道旁檀槽曲柄唱娑羅羊羔美酒正當時

野航集 卷上

无

儒官冷落誰能那

讀史記偶作

長卿故善游官亦從貲起家居徙壁立車騎何都
美抽毫脩竹園滌器臨叩市買文以沽酒千金立
獻技彈琴挑美人作賦動天子其學雖無方快心
唯此耳閉門對遠山可憐消渴死封禪有成書所
忠遜奉使平生慕蘭心悠悠誰能理

古來豪傑士退步是神仙安期策不用辭楚凌紫
煙留侯功已成赤松亦逃焉徐福妄男子何由求
傭伶童女五百人誑載滿樓船竟舍祖龍去歌舞

送餘年蓬萊未可期蟬蛻亦公公却顧驪山下魚
燈錮重泉

岩岩終南峻奕奕紫芝榮何來四老翁朝夕擬其
英但有黃農思不知秦漢爭赫赫赤帝子夢想恫
虛名一旦聯翩出招致由文成衣冠俱太古鬚眉
使人驚羽翼既以就雌雄將雄鳴楚歌與楚舞夫
豈兒女情石隱不克固垂老忽營營惜哉商山皓
不及魯兩生

師貞丈人吉弟子或與尸此理恐不然立功在乘
時冠軍少年侯初亦起偏裨提師敢深入瀚海樹

野航集 卷上

三

靈旗歸來蒼天子安用兵法爲赫赫大將軍糠粃
已見遺去病多天幸李廣數奇漢家閭外任間
亦徇所私絕世立佳人軍中拜貳師衛霍開絕域
安知非少兒

與任田子

側間任公子垂綸大江隅一舉引巨鼇斫膾盈蒼
梧持竿上銀漢龍躍超雲衢雄才傾八斗家學勤
三餘身繼韋平業手繕治安書聳身峙華嶽吐音
鏗鏘于猥從稠衆中見其才氣殊江湖有偉人誰
不效區區况辱雷陳好瓊玖結相於燕雲望越樹

中心時鬱紆

九重幸側席待子承明廬天語索鳳毛歆向可連
輿神泉聽鶴和彤庭看鯉趨且喜高軒過慰我逃
空虛引領速輕裝慎毋緩須臾田間有老友問訊
今何如

賀李合肥入相兼賀太夫人壽

十月翠華肅冬薦六龍飛處祥雲絢鳳凰樓下集
鸞鸞黃麻紙出延登殿贊皇德望世無倫身領天
官入制院匹馬衝風謝

野航集 卷上

三

聖恩豹尾車前舞且桴曾聞元祐相司馬兒童廬
卒皆歡忭何况白髮老書生廿年絳帳陪清燕朝
衣顛倒走欲狂不覺手足俱輕旋天倫樂事更超
奇北堂護樹長慈蔭八旬八座太夫人黑頭元宰
親侍膳桐孫早占上林春韋平世業目經見微庸
之日壽域開朝霞山上瑤池宴青蓮親製步虛詞
付與雙成調歌串負地六鼇坤軸安承天八柱乾
維真由來申甫推所生九熊畫荻古稱善君不見
衰補山龍五色絲猶是慈母當年手中線

金椒吳母壽

南望歐陽醉翁處水環山峙瑯琊路阿母金墉壽

域開瑤天十部笙歌聚眉案相莊名諫臣梧桐鳳
臧布陽春青蒲留笏呈明主諫紙抄經付後人膝
下雙龍才並賦後有機雲前祥覽荻灰畫字苦辛
勤奪得紅綾餅分啖夏月陶陶芝草香燕臺閨嶠
兩相望纔獻公堂春酒了天家又賜帝臺漿文章
有神交契夙兩世通家望海屋白首彭宣嬾賦詩
一曲山香繼黃竹

野航集卷上

下已集卷上

道貴堂類稿

吳興徐俾蘋村著

野航集

除夕呂山瀏王載安龔仲圭小集并示正兒
栢葉樽前多病身還能餞臘與迎春一年將盡逢
三益半菽難充供五辛酒浪從沾烏帽客燭花偏
笑白頭人可知今夕是何夕消受東風第一巡

酬呂王二君和韻

安排詩陣闢強身破臘驚看白雪春飛將在壇甘
棄甲釣天合樂擬逢辛集名長慶原同調唱到松

野航集 卷下

陵少和人轉憶花前金芥老獨無聊賴倚檐巡

酬仲圭和韻

爭看庾信好膏身經學還推井大春萬卷賜書存
小酉無雙才子出高辛猶餘文酒飛揚氣不注蟲
魚磊落人誰肯吹噓天上去楊雄早已賦東巡

西山大閱詩

鑾輿臨細柳開武向長楊寒至軍容肅峰高陣勢
張依巖施帳傍殿壑築圍場鹿角將軍幕魚鱗健
客裝簇藜因石險棚的帶花香校獵三驅慣徵材
六郡良分曹陳虎旅建肅授龍驤組練明于水兕

整淨似霜風雲看變化鵝鵲列圓方步伐胥如一
韜鈴總不常馬馳朱汗落旗閃白虹長萬弩連星
影千刀掩月光突圍驚兔起掠陣倣鷹揚拂劍芒
衝斗彎弧矢注狼鼓雷殷地發笳吹順風颺野炊
先宵遁山魃盡晝藏

皇威天奕奕士氣日洸洸杜沾恩賜車攻虜遠
疆烏支行款塞黃弋定來王飲至歡情洽饒歌徹
未央

和談吏部元韻六首

東風昨夜到銅池漸次冰開魚上時綵勝從誇新

野航集 卷下

二

樣好桃符已向隔年辭花藏暖屋飛靈早柳傍寒
泉弄色遲卑伏頗便麋鹿性盛朝麟鳳自師師
賃春近在鳳城陰畫壁渾如坐少林日月跳九催
白髮神仙煮藥貴黃金大鵬何意分南北滄海誰
能量淺深指點環中真妙趣早年不學悔如今
紫絲步障綺羅筵柳市槐廳火樹然紅袖傳柑垂
佛手珠盤薦歲長兒拳樓臺客聚春星麗院落人
歸壁月圓獨有龐家風味別團圓坐話夜如年
何人不戀鳳巢痕菽水含飴盡

聖恩花爲重來香旖旎鳥綠相識語寒溫病夫健

戶非逃客老眼翻經祇課孫雲裏退飛看六鷁遷
喬入谷總休論

布箔葦簾久不開椿牀龜老自生苔硯池滴露分
蜩腹瓦釜蒸壺勝豹胎梅向幽人飛白至山如好
友送青來小窗經疏開鈔撮敢望書成號玉杯

靜裏觀生自有涯貧居偏欲傍東華分來禁燭燭
熊蹯笑煞羶羊踏菜花架上殘書多道笈壁間破
画是漁家故人在賁侯鯖賜久已餐風飯紫霞

以熊白見惠來札云此五
侯之鯖也特分餉茲朽耳

除夕前一日立春戲作

野航集 卷下

三

蚤年不學道老至便衰颯顧影同禿鷲避人如怖
鴟肺疾動經旬涕唾口盈盞筆墨既塵封眠食少
妥怙昏眊失居諸倩人教藥焚梅柳太多情偷春
先二葉孫雛竝喜歡勸我開硯篋新春一揮毫諸
福齊湊合阿翁聞之笑此言不我愜枯楊豈生稊
陳根寧再叩大地盡回陽何能潤涸轍身已滯土
牛逢人畏驚蝶莫若借東風吹我還蒼雪五湖足
撈蝦前溪可打鴨葵莧具盤餐溪山恣步屨體輕
手足健東皇恩莫荅勉強應孫雛弱翰信手摩大
書平安字遠勝泥金帖

約朗思守歲不至却以詩寄踵韻荅之

叢殘正好乞閒身先占東皇二日春
禪榻髻絲稀伴侶冰盤菜甲但酸辛
樓臺十里迷珠市燈火三更滯壁人
遙想居停多興會香焚百和酒千巡

寓戶曹胡
災園家

癸酉元日

浮塵如海且藏身屈指東華三度春
謝客何名稱病沈閑遊少伴念迂辛
神仙豈是意中事裘馬原無我輩人
留取晚霞風景好芒鞋竹杖莫逡巡
萬戶韶光一葉身百年又遇可憐春
難憑靈鵲占

野航集

卷下

四

風喜且學寒蟲習夢辛

聖世還能容棄物同遊贏得喚陳人
癡兒早典春衣去勸客屠蘇日幾巡

記夢

南陔忽返夢中身漠漠蒼苔寂寂春
啞葉盆魚游自在穿簾海燕話艱辛
蝸涎徧繡木居士袍笏誰衆石大人
莫怪故山猿鶴怨梅開梅落已三巡

東浮邨子

已逼桑榆識幻身強將大藥問長春
心傳口訣期寒臘踏月燒燈過上辛
山下茅龍宜待我雲中白

鹿兒何人靈臺已得虛無事爲爾腸迴日數巡

題黃硯芝太史黃山行樂圖

好訪軒轅煉藥臺青蓮朵朵鏡中開
怪君筆底煙濤壯親看雲鋪黃海來

短後科頭結束殊九仙珊骨世間無
玉皇香案經年侍歸去重尋天子都

袖挹浮丘興不孤君家山自有真吾
長安多少丹青卷心在紅塵身在圖

曾陪燕九跨青驄萬仞丹梯恨未從
六六芙蓉憑割取就君乞與老人峯

野航集

卷下

五

荅金介山寄詩次原韻

歲星誰識在人寰索米雖勞執戟閑
漫喜添丁稱四世依然老屋共三間
鬚眉已古趨東觀猿鶴無情怨北山
檢盡上林枝少剩獨留青桂待君攀

馬肆牛園列市寰萬人忙裏一人閑
事多蜃氣樓臺外詩有鴻溝唐宋間
釣竹爭傳收渭水俸錢可許買箕山
三千里路八行宇聊當新聞舊話攀

陳芳入都下榻寒寓以三詩見投踵韻荅之
一笑相逢柳市東槐花黃落蓼花紅
雙星豈是尋常會值七五嶽旋消方寸胃
于北影疾陳芳至即強起好薜頻烹消

漏水名香細炷避窗風會心俱在無言外煙月平

分是釣翁

案頭有白沙集與陳芳評論頗合

葡萄濃綠小亭中隱几蕭然味不窮客到吾家知

壁立語傳君口不雷同他年書籍憑王粲此夜樽

罍憶孔融

念尊太翁錦泉先生也

河角斜牽珠斗沒玉簫錦瑟

滿簾櫳

荔帶荷裳錦作幃還騎白鹿上雲中布衣老大呈

三賦樂府流傳到六宮誰許千金酬呂覽

小兒適有校訂月令

天留殘月拜盧仝老夫只合憐騰去夢入流香

略約東

野航集

卷下

六

戲題畫眉鳥和俞陳芳韻

有客贈筠籠珍鳥携南土宛轉奏清音隱約脩眉

嫵依稀黃栗留遠勝綠鸚鵡小兒喜欲狂掛之葡

萄樹卧簾時一聽蜨夢來栩栩恍若林泉行新詩

寫農圃我能揣物情聊且代鳥語蠢動共含生強

自分保羽誰無寥廓心迴翔向天宇忍以耳根娛

使受籠中苦厚惠分螻蟻如餐大官腐一身受拘

束真音那得吐何如破樊出前覓逍遙侶君自返

雲林我亦尋煙渚相逢枝上啼亂落蘆花雨開籠

放白鵬古人意足取

次陳芳和介山韻

誰道長安是俗寰天留風月兩人閑綠叢茆筆何

年事

白沙隱江門有綠叢詩其作字用茆筆

鳥語藤陰只此間君是淮南雲

裏客我逃硯北米家山

案頭硯山是南宮物

旋看水擊三千里

羊角扶搖那許攀

望前一夜同陳芳野航坐月

綠陰浮一架紅埃埽萬頃科頭風露涼對坐心同

回天遣明月來合作清虛境一片冷玉光散布玲

瓏影飛神向蔚藍銀河垂素綆碧落迴無垠微雲

橫藻荇相要汗漫遊涉江路修永後會杳何期終

野航集

卷下

七

恐成泛梗且自依南華采真守虛靜歸臥枕簟清

莎雞啼廢井

送夏斐成南歸

同作南歸客君能早拂衣桑乾初雁度津樹片帆

飛水早思鄉切賓朋念舊稀小山叢桂下留好故

園薇

查子夏重有咏門神六章羣賢和之即次其

韻

送舊迎新事豈無人間何必笑桃符猙獰敢比麒

麟煊輕薄差勝蚺蝶圖不向廁中迷李赤但看路

上泣楊朱夜闌私語望門者蔡戟森森亦畏塗
懸簿高門一例看東塗西抹自多端任從兒輩呼
家相贏得時人識漢官當戶侯來新拜爵倚門客
是舊登壇年年定改春風面莫以彈冠笑挂冠

當門見忌比三閭團扇秋風棄自如爆竹先傳逐
客令土牛也致絕交書塵封一掃今非昔瓜代何

人我即渠却笑翟公不解事署門空嘆舊遊疎舊詩
費盡丹青弄好春爲貪門第不安貧眼前跳舞皆

新鬼足底奔趨總要人絲繡平原都是幻金鎔范
蠡豈爲真榮華轉眼年將盡依舊摧殘飽蠹鱗新詩

野航集

八

五祀身居第一行終朝鵠立貴人旁堅持門戶分
牛李忝竊衣冠近晉唐勢饒薰心炎日赫人情吹
而朔風涼休嫌行馬施難進徑竇羣公自有方

紙上功名心死灰誰分冷炙與殘杯朝看綠燕輕
身入夜送紫姑舞袖迴每日南榮相對立近時東
閣幾曾開一年一換君休訝人世雨雲翻手來

荅張石虹太史贈別之作次原韻

脩然襟袂出春明且向清時樂必衡絕老登塲原
偶爾黃公奏技可憐生歸田容我真 天賜折柳
何人見道情留得餘年稱老蠹紙窗燈火尚青螢

白衣蒼狗是耶非出岫孤雲失所依去國可留清
議在論文敢與寸心違黃楊應厄非關閨香草當
鋤強自肥獨感江淹裁別賦無窮離恨托春暉
王載安以朱橘見餉

筠籠持贈意酸辛橘頰應憐被放臣已費十千燕
市酒先一夕顧書宣載酒至寓還分三百洞庭春同心玉質冰時
到入座朱顏霜後勻碁局日翻爭劫巧此中對手
更何人

十六夜月食顧子書宣移尊寓齋

載酒深慙問字勤且停杯筭待重輪太清難免蟾

野航集

九

蝓蝓下上誰憐蟻蝨臣月缺月圓轉眼事巷南巷
北素心人夜深來往休嫌數免踏明朝陌上塵

同王賓話舊

冒絮消寒夜篝燈話昔時蒼鷺飛瀕洞白雁弔瘡
痍曠野屯青憤荒村遍赤眉人方遊沸釜兵日弄
潢池自掉蜻蜓艇潛攜襁褓兒三遷難貼席八口
僅如絲谷口藏何處渭陽近在茲斷橋藤架閣古
屋樹撐持尺宅同深厦全家寄一枝留甕猶故物
睹篋少餘資折足牀難臥顏牆戶漫揩擁衣陪夜
坐數米趁晨炊莫歎生駒健還憐老鳳飢客能容

我傲熱不向人隨頓有新歡接渾忘舊里悲襟亭

齊少長吟社悲堽筑却彦深時生范卿音玉賓子同奚背家季素絲皆兄弟也成在社中

吟昌谷船頭漾溪陂雕鏤錦瑟事刻劃木蘭詞深

猶子詩似義山諸子參解東西列郵筒南北馳綠楊風

同賦定情詩以訂交裏路香芷水之湄略約過頻數溝塍徑逶迤角巾

多勝槩春草自丰姿玉樹論文細玉樹為秀深堂名丹臺講

易奇字曾餐脉望讀肯誤蟛蜞餉客分牛炙飛箋

寫蜀葵勝遊多逸侶情話到鄉耆病起狂如故貧

來興不羈行田挑菜甲奪七割魚鱗顧曲偶然爾

呼盧間有之老拳羊胃客雅譔兔園師竺塢紅千

野航集 卷下

十

點銀塘月半規送春常濺淚對景便嘶危白雪歌

喉細紫雲隋髻垂散華天女笑折屐醉翁癡樓上

瓊簫度牆頭彩袖窺流黃看手腕搗練闌番肢侵

曉烏啼急深宵燭淚眇歡多甘瑣尾樂及賦將離

桃梗漂惟我蓬根好傍誰晨星真錯落宿草竟披

離頰向壚邊去愁從笛裏吹靈光君尚在芻狗我

胡為來往從無間風流定不疑相逢秋正好莫問

夜何其金馬銅龍倦青鞋布襪遲危波幸出險瘦

骼已無皮謠詠從騰口羈栖甘鈍錐春風能共載

泉社莫教遺去後誰栽樹重遊剩有詩平生心跡

在惟有海鷗知

談未莽吏部餉予以雞蹤菜蓋滇產也

齊王千陌忽丰茸洱海蒼山路萬重難道雞栖還

入夢豁開老眼見雞蹤

密裏重封莫浪開嘉蔬珍重比玫瑰誰憐鴨背船

頭客曾啖牛心炙過來

露葵盧橘故園香到日開尊一例嘗差比鹿慈溫

似玉赤憎馬莧冷于霜

脫離湯火是殊恩留得殘牙咬菜根好友若教嘗

異味先須剪紙去招魂

野航集 卷下

十一

查夏重下第後以詩見投余約之同行因和

其韻

料量身如一葉輕敢將樵牧傲公卿笨車那用三

騶漁池草還留兩部鳴白鴒烏巾還舊服紅蘭綠

芷足前程與君宿昔稱劉阮且共春帆問赤城

楊花作雪路茫茫結伴青春返故鄉蛭相相依原

自合螭蜂趨逐也能狂罷官滋味沙糖好下第情

懷刀劒傷東野下第詩棄置復棄置情如刀傷但得閑閑十畝在君栽

黃竹我栽桑

京兆吳匪菴載酒郊園話別

席帽征衫首路時，惟君獨唱渭城辭。
春從失意堂去，花爲將離故遲。
堦下流觴存舊，袂眼前滄海。
看彈碁青門別，思知多少，撩亂風沙萬柳絲。

題王崑繩尊公遺像

君不見元遺山，築亭修史涕洟瀾。
又不見陶南村，石甕藏書埋樹根。
桑海遺民心最苦，東京夢華志
亂縷甫也低頭拜杜鵑。一片忠魂戀舊主，吁嗟乎
烈皇之烈古所無。十有七載備艱虞，金鼎忽淪炎
運徂。豈與天寶宣和時事同規撫？奈何稗乘多錯
謬，詞客引据尤點污。竹塢遺民勒小史，叢林野叟

野航集 卷下

三

有編摩年經月緯，雖詳悉中間不無一二流傳訛。
王矢子執金吾虎冠魚袋，侍玉厨白鳥夜上城門。
呼手攀龍鱗，不得俱血痕。在頸空模糊，唯有烈皇
所措置。一一鏤肝刻腎，敢湔磨大書特書，不一書
遺謨。血詔同丹符，我讀其書長太息。有明一代真
董狐，靈光巋然願一見。奈何遽乘箕尾，翔天衢。私
展遺像瞻清肅，皎如明月映冰壺。斂衽再拜無一
語，暗中淚落如鉛珠。

偶成

毒手交加又老拳，相爭腐鼠不由天。
雕陵雀在螳

螂後最苦當先見捕蟬

才子文成自吐芒，黨人碑上姓名香。
何劉沈謝能摸索，只恐雲迷古戰場。

萬里狂瀾砥柱當，諸公嶽嶽豈尋常。
九州鐵鑄雖成錯，繞指柔原百鍊剛。

出國門口占

浮生六度住京華，癩傍青門再種瓜。
辭漢銅人情不淺，暗中淚灑路傍花。

東都門外影伶仃，楊柳從教不放青。
高誼故人原有待，炎涼只在短長亭。

野航集 卷下

三

桃夭柳柳草芊眠，絳帳門生拜道邊。
馬首西山情更厚，送行直到潞河船。
誰道身因去國輕，提携老幼賃車行。
黃沙打面糊雙眼，此日春風也世情。

舟中和愷功侍讀贈別原韻

十丈蒲帆萬柳林，鳳城回望五雲深。
白鷗江上浮沈影，紫燕風前下上音。
人歎身危逢蜀道，我原興盡返山陰。
青霞洞裏觀棋客，也抱難平玉局心。
當今誰復唱陽春，自讓如來金粟身。
楊柳忽傳三疊句，瓊瑤還贈四愁人。
眼前恨別留芳草，此後相

思托素鱗夢繞雞頭池上路桃花雨落點綸巾

老蒼世已棄田巴還向枯骸來索痴羊檻秋霜成

絕物銅池春水即天涯漫貪囊粟充饒口剩有蓴

絲點落牙最是平生惆悵事思而不見有瓊花與余

陳功未得

郊園小集和夏重

石泉槐火正當時尚帶旗亭索妙詞自信畏人辭
客早可因戀闕賦歸遲身慵且傷三眠柳官罷何
妨一局碁久擬拂衣今放逐帝留大半是遊絲

西溪大山陪往天津至馬坊大山先別去

野航集 卷下

西

柳樹河橋約問津如何又踏軟紅塵定知洗馬能
愁客怕近江郎恨別人南北分飛俱失路行藏宛
轉不由身上林紅杏開嬌靨為笑為啼兩樣春

用夏重和予前韻調舟中諸公

作客天教作達時孝廉船在莫輕辭風欺病客三

分惡是日大風半日即止春向歸舟一倍遲篋弄西園傳放鴨

夏重有放鴨圖索予題手拈葉子代彈碁舟中雅事知多少最

好聯吟闌色絲

楊邨和夏重韻

但覺友朋好渾忘行路難先生原喪我世俗見休

官煙柳孤懷寄霧花老眼拚輕舟無長物身外一
漁竿

丁楚材追送至楊柳青口占贈之

津樹江颿別淚零還騎瘦馬越長亭桃花潭水汪
倫送可比今朝楊柳青

和西溪別詩仍用前韻

同舟仙侶暮春時蓬底頻揮黃綃辭但得連牀情
款款不妨舉棹日遲遲文名衆忘孤生杜史局渾
愁未定碁北望為君籌出處東風老淚濕楊絲

遂開堂讌集同姜西溪范王賓嵇二岐查夏

野航集 卷下

十五

重求雲楊可久丁楚材小孫志莘隨侍

芳徑垂楊弄麴塵聊將絲竹浣愁新紅燈綠酒今
何夕噩浪狂飈剩此身時去還題修禊序夢回終
是掃花人演臨川柳絮劇草堂真喜春星聚雅意相留折角

主人留西溪小住

題夏重打鴨圖

儂本踏浪兒射鴨剪輕筇身如一葦輕手折蘋花
坐雨笠與煙蓑天然稱妝裹胡然落塵網牛馬風
沙簸充庖雁不鳴入坎斃仍跛束縛幾遭烹放逐
喜則那祇愁行路難布帆時側左魑魅憎文章魚

龍塞堆梁慷慨查田生同鼓南行柁慰藉既殷勤
料理尤貼妥清談勝洛下吟詩餉飯穎雅謹到良
朋其利如炙輶老夫意豁然笑口爲張哆三尺斧
勞薪一壺烹諫果一啜沁心脾清興生旖娜困出
放鴨圖禪關破玉鎖春水綠瀾瀾芙蓉青朶朶共
是圖中人展圖獨慙懼君才振世奇鯤鵬無不可
驂鸞騎鶴行物類俱么麼肯向渚田間呪雞同委
瑣不如學鵲羣舉籠合贈我

津門聞顧子書宣及第

上林小燕語呢喃名紙嘶來到客帆半載愁眉今

野航集 卷下

去

破笑茶甌翻落汗青衫

聞

上於讀卷日詰諸臣云會榜所遺名士幾人憐才

之意古今罕匹因敬賦一絕

黃茅白葦蕊珠宮零落芝蘭九畹中徑尺珊瑚誰
愛惜微聞長歎有重瞳

馬厰小步見人有摘榆莢者

井桃弄色柳垂眠菜甲青青遍野田不識白榆天
上種人間只愛沈郎錢

謝玉階惠滄酒

獨醒人坐木蘭舟十斛閑愁載兩頭贈我鵝兒黃
似酒醅酲徑到白蘋洲

酒

阻風滄洲姚子玉階至舟晤語竟日重惠滄

津門別淚濕紅綿又向滄瀛候渡船五天留行
路客十千君費賣文錢風波如此公無渡身世無
聊我欲眠已有故人酒可戀石尤雖急亦徒然

和前韻

人隨春色共歸時好與招魂賦楚辭楊柳風多吹
夢斷桃花水發上舟遲人情日薄思醇酒世事雖

野航集 卷下

去

新覆舊基鳳閣巢痕誰復掃可留鴻爪在烏絲

頁十四當時進呈放逐之
詩爲有附作未知符與否

排悶

放客得南還典衣貫雙舸一携八口行一置賓朋
坐官柳送青來路挑紅顆顆浮家與泛宅此理能
負荷胡然生煩冤踟躕同螺贏客裝雖則輕家累
亦以夥蓬底肩相摩鐙前足交踈駢頭臧獲眠中
間容有我爭席時喧呶數米尤猥瑣畏日如惡賓
避風如毒弩揚帆病少差石尤偏顛簸枯椿繫荒
灘長年脚齏裏笑我聲浪人浮沉無一可仕宦車

生耳乘流又失柁近見銅池中風波尤巨巨殿閣
雖微涼人心熱焦火何如五石壺輕身脫坎珂一
葦縱所如泛泛潛與沱轉輾細尋思江湖計非左

阻風

大文將舒歲在酉欲網珊瑚獻

哲后南箕吐舌恣簸揚先驅飛廉後颺母黃沙蔽
天海水飛恣意鯨吞與鼉吼惡蛟毒虺怒張牙海
若天吳助臂肘人情巨測真難量朝唯暮雄無不
有千林萬卉同一聲前者唱于後唱喁可憐瘦骨
已如柴欲使揚灰炊石白白日照昭懸九關天雞

野航集 卷下

六

一唱回珠斗山雞自幸出樊籠又喜扁舟落我手
那知宿怨不相忘日日狂風打鷁首振柁無能百
丈開相鳥竿上空旋走舵工笑指妬婦津不惜紅
顏憎老醜蓬根斷絕那足傷可惜落花開不久乾
坤誰是護花人春風便是掃花帚自歎身如桃梗
微東西南北漂流舊障塵何敢怨征西家人不必
罵子厚縱使馬當乘峭帆文章事已成芻狗但乞
安瀾徑到家石榴花下菖蒲酒生平私願托仙查
重也竟上天河作釣叟釣竿掘取紫海泥一九牢
塞土囊口

有客以畫冊索題凡十二葉俱舟中故事也

喜而率筆付之

霸越亡吳事偶然五湖情寄浹寥天黃金鑄樣雖
稱好不換儂家蝦菜船范蠡

桂楫蘭橈白日曛越江春水碧千雲榜人低唱情
何限翠被生寒擁鄂君鄂君

祖龍妄意列仙才徐福樓船促早開滿載半千男
女去嬌歌艷舞到蓬萊徐福

四望瓊瑤有所思凌寒一棹鏡中移千巖萬壑爭

如許那見王郎與盡時王子敬

野航集 卷下

七

西塞山前駕小鳧斜風細雨嫩春初一竿去釣桃

花水可信鮎魚勝鰕魚張志和

飄零詩老髮鬢日聽哀猿淚下三直北雲山迷

望眼湘娥山鬼共湖南杜甫

蘆荻蕭蕭月似霜青衫司馬太即當生平曠達成

何事一曲琵琶淚萬行白居易

兩漿沙棠式樣新綵旗歌扇載嘉賓崑崙閑關蛟

龍去楓葉蘆花是主人陶岷

大江醉酒一船橫斷岸燒痕草不生如此江山如

此客清風明月洞簫聲蘇軾

淚自關干水自潺
扁舟蘭葉老僧閑
九歌日讀千遍
不見湘江帝子還

雪卷和尚

立夏前一日舟至德水李文表留飲

連朝風浪迴生愁
此日清和愜勝遊
如笑天桃迎客至
能言小鳥勸春留
神仙窟裏三株樹
令兄芳邁
弟聖本
飲蘭綺中間百尺樓
津鼓頻催城欲閉
強拋竹葉上蓮舟

送李芳樾入京候補國博

野航集 卷下

二十

翩翩白馬向神州
石鼓朱琴我舊遊
說與小兒無別語
晴江安穩木蘭舟

老去二首

老去行藏不自由
浮家生計也添愁
每當輟棹吹簫閑
繞欲鳴榔怨石尤
柔艣那能爭逆浪
來船偏要觸虛舟
歸途已迫桑榆日
慙愧篙師早乞休
沙打船窗閉似鈴
蓬窗不展舵牙粘
乞身久作退飛鷁
問世明知上竹鮎
浪影生紋吹頰面
楊花作雪點霜髯
長年不道風波惡
白晝攤錢與倍添

夜宿茶蓬

孤橋荒岸少人家
漠漠寒流滾月華
到此安心無有法
平生未喫趙州茶

禽言 有序

居京卽三歲
湫隘喧呶久不聞
鳥聲坐落氏園閒
啁啾之音欣然動
懷因借其聲以抒我意

不如歸去前飛鳬
雁後飛鷺竄伏深林
血流啼毛羽傷殘
鳳凰怒鳳凰怒猶可
巢來定食我行不得
也哥哥南山已設網
北山又張羅野田決

起隨天鵝海青距爪
利斧磨風毛雨血紛
如麻六

野航集 卷下

三十

翻雞成終在敘

姑惡姑惡小姑勃
諍翁媪不樂事翁媪
易事姑難蒸梨炊黍
姑言寒舍飴啖蔗姑
言酸欲得翁媪喜料
量無別事烹龍作羹
鳳爲漿翁媪未識姑
先嘗泥滑滑蒿徑邪
趨脚無襪榆枋一隋
骨猶沒高車駟馬胡
不欲

布穀布穀呼婦來
居屋東飛竊脂西啄
木鷄鷄五粒困雕籠
不若田間尋脫粟
得過且過毛羽初完
鳴相和朝逐蜂蛭出
夜傷鴛鴦臥春光不
負人冬寒愁則那

提壺盧滿眼，酤春風一醉百愁無。雄來餽糟雌毀，
醴慎勿觸忤酒家胡。

十五夜鄭家口對月同玉賓夏重二岐求雲

小孫莘分韻得月字

圓魄漸東升，風埃旋已歇。小步入村虛，涼氣生巾
襪。沙路淨于絲，煙柳柔如髮。清輝與幽意，脉脉兩
相發。回首望京華，千里同明月。

對月詩各賦一首夏重獨得五首復踵和之

青蓮歌蜀道，昌黎賦惡龍。吾生感慨事，對月心則
降。瀟灑掃愁帚，空明見性幢。此中吞雲夢，何況流

野航集

卷下

五

淙淙君還存，芥蒂有如月。與和江字

藤甘茶自苦，涇渭自清試。問蛇憐蛇性，情各有
營。友朋與風月，天原資我生。我若不得此，真如身
受黥。舉酒酌明蟾，為爾獨鍾情。和清字

東華十丈塵，長安一片月。三年為形役，憔悴存皮
骨。誰知明月光，還來親白髮。相見倍相憐，枯魚得
水活。急抱玲瓏影，遊吳還涉越。和月字

我有秦時銅，迸碎淪泗汶。何年飛上天，洗盡土花
暈。徑入窺蓬窗，如蒙故人問。何物以侑之，佳朋及
老醞。但得月追隨，頓忘路遠近。和近字

瑤天舞笙鶴，萬里擁冰輪。今人負古月，古月照今
人。寒蟾無熱氣，桂樹有長春。凌空餐沆瀣，行行去
采真。却莫學吳牛避月如惡賓。和人字

臨清州

龍鍾一老翁，愁水復愁風。虎豹當關急，蛟螭護牌
雄。船連排雁齒，人密坐鵝籠。暫得開襟處，飛湍明
月中。

十九日丙戌過關是日為老妻生日莘孫具

盤餐同諸君小坐

不是經艱險，誰知仗友生。神仙原舊侶，賸客任同

野航集

卷下

五

行燈火驚龍臥，檣竿掛斗橫。小孫慙介酒，茗盃祝
長庚。

過關中雜咏

沙培柳埽密，風扇麥苗肥。東上麥得風則肥弱濟羊腸險，亂
帆蜨翅飛。市稀桐乳酒，身便縷絲衣。地多山曠近日士大夫以服山曠為

黃頭呼兩漿，白苧試單衫。家醞傾名士，巾箱半道

函。安排圍吏力，煩惱法王芟。心欲隨樵客，去來風

滿帆

消夏愁何處，矮蓬夜可憐。鬱蒸魚沸釜，毒熱鼠薰

煙不信陶陶月先飛點點蔞蔗漿除內熱夢想亦徒然

亦有朝來爽隨風透紙楞若柯當大藥花氣代良朋
鮭菜虛人集逢迎肺吏能老夫差自慰行路挈孫曾

隔舫聞歌串淒清十五絃何年工錦瑟此日坐樓船
銀甲將軍第檀槽供奉前停橈試相問或恐是龜年

數船同契齒測水劃莓苔不信人憂樂全憑開閉
開聽泉知活水隱几學寒灰欲識窮通理須從

野航集 卷下

五

裏來

慘淡關河上多逢鴛鴦人青衫潛漬淚白氎半蒙塵
陶令歸田日雲英未嫁身同牀原各夢岐路故相親

柳絲吹遠思麥浪浣塵顏客有元龍傲吾如丁令
還人能欺白髮天不吝青山鷗鷺長相待飛飛雲水間

和夏重進開韻

已飽狂風又阻漕船連什五守空壕老先生計長
暑米子弟風流曲柄槽即有最妙人櫓影不驚樓鳥宿岸

沙亂踏草蟲逃蜻蜒艇子呆如立何日東飛逐伯勞

樂吾草廬爲房師耿又樸先生讀書室

光嶽樓邊擬易亭昔年問字此重經三朝國史傳
忠孝六館詞林話典型門逕改時花自艷曲池平
後草新青西清劉記人猶見白髮侯巴獨涕零

訪司農許虞廷留飲

風林剝啄草堂開驚喜江潭放客來張口尚論天
下事餘生重把故人杯覆蕉自笑夢非夢殺雁何
論才不才豆粥咄嗟頻勸我相憐銷骨已如柴

野航集 卷下

五

東昌

聊攝孤城百戰餘箭痕猶著女牆虛古今大義留
燕將枉費先生一紙書

笑却千金意氣振海濱男子解紛人射書但勸降
齊去獨罵邯鄲欲帝秦

遣興

名退文章賤家貧僮僕愚青雲新館閣癸酉諸子入選者共九人
綠草舊江湖調笑呼三益呶嘍弄二雛時憐薄
宦子隻影對妻孥

養生無藥裏送老有詩篇小戶三蕉葉全家一稜

又田老原甘世棄早不受人憐檢點平生事前盟
是釣船

阿城至張秋道中

煎膠紛作市伏濟湧成泉一水千家集孤城兩岸
懸兒驢馱婦出乳燕穴沙穿曲折朝京路俗語有七分朝京之

說由來無直弦

南旺分水處

白衣成異績青史可曾收河勢分魚脊岡形踞虎
頭漕能南北濟歡動往來謳似予窮途客輕撓鼓
順流

野航集 卷下

壬

又次夏重韻

岸高翔雨燕河駛逐雲鬚身世蒲帆外乾坤溝水
中碑留丹券字廟掩白楊風試問後來者曾知疏
鑿功

曉夢至青田觀石門瀑布醒而微雨

笙鶴從天降鼓吹水簾百丈玉龍垂醒來青翰舟
前雨濕翠飛空惹釣絲

潘長公昆季招飲南池次夏重韻

誰割南池半壁天斷杯長憶昔遊年千株楊柳青
如滴一樹榴花紅欲然詞客有情憐草木酒人雅

意薄貂蟬次公雖醒狂猶故何用長歌附謫仙

加河道中

碧水灣環一葉舟釣簾四望豁雙眸天連野色平
蕪遠嵐飲湖光暝翠浮頽岸成崗停海鶴新蘆如
帶繫滄鷗無窮好景漁翁得益信綸竿勝蒯緱
嶧山湖畔峭帆飛菰蔣菖蒲滿釣磯健犢羣來知
市近野鳧浴久覺船稀攤書客倦烏皮几聽雨涼
生白袷衣此去江淮行漸近黃魚正美雪鮓肥

泗亭驛

昔年亭長竹皮冠武負爐頭酒量寬當徑有蛇原

野航集 卷下

壬

有鹿手提三尺玉龍寒

和夏重韓莊閘堤望嶧山湖原韻

青鏡湖光白石堤瓏璵車馬馳東西堤為江浦行人入京北道
影落湖心裏蜺蜺宛若飲水靈晚霞洪波片片紫
風吹變作凍玻璃馮夷擊鼓天吳跳感沓魚龍委
沙泥有客開懷吞雲夢平鄭北斗銀河低遙指嶧
山老桐樹鳳皇翔集隨鸞鷺歸到蓬窗枕湖臥一
曲高歌烏夜棲

五日下午相道中

扁舟令節興全非風力顛狂酒力微角黍香吹騷

客恨甚蒲花發旅人歸舊京餘夢存龍舸五月披
裘想釣磯珍重樽前長命縷到家縫製水田衣

新河

河為新總河開濬以避黃河三百里之險既利漕
且利商也但恐日久即淤塞一時之功自不可泯

新築支流避險行緩施柔艣掛帆輕浴鳧飛鷺忙
追逐堤柳汀花善送迎日後成虧須論定眼前功
罪自分明五年車鐸駝鈴夢到此方聞欸乃聲

渡黃河

歷盡人情滌瀕堆洪河回狀亦雄哉篴篥共唱公
無渡偷得閑身徑度來

廣陵晤陳芳以詩見投即和原韻

野航集

卷下

茱萸灣口雷塘路東望興思澹蕩人烏帽忽逢隋
苑柳錦帆猶帶秣陵春陳芳從金陵至知幾世歎如公少守
拙君能信我真欲慰愁懷投雅唱竹西歌吹一時
新

芷蘭日日思公子無限含情未敢言白髮紅橋重
會面紅雲野鶴尚携孫某山某水留前約何事何
人莫再論肯向汀洲蘋蓼路烏程美酒石窪樽郡城

外峴山有石崗刻作
窪樽形李適之題壁

野航集卷下

道青堂類稿目

吳興徐倬蘋村著

蘋蓼間集

酬張介山題贈草堂之什和原韻

寄懷大年和原韻

致書云張叔祥善壘石種樹屬其為余

營築余謝之即以詩代書

張介山陸杜南將歸適天雨口占留之

介山杜南留飲草堂再疊前韻

和介山代杜南無題之作

蘋蓼間集目錄

後無題再調杜南

正見下第歸聊以慰之

病中介山見過

讀介山新詩

送介山暫歸栖水

潘澹谷用前韻賦詩見懷枕上作答

家慈壽日因臥病不得稱觴承介山枉詩致

祝用酬來唱以誌感私

屋漏三十韻

次匪歸自京師

久雨懷幼弟

幼弟以詩見懷且訂半山亭之約

和詩方竟天有霽意喜而再賦

酬震方見懷和原韻

夏五靈雨人民苦潦開霽數日至小暑復雨

幼躬以和東坡介堂詩相示上憫天時下

念病體朋友藥石情見乎辭發函伸紙而

陰雲解駁日光已穿漏下矣喜不自已仍

用坡韻奉答

送何紫雲明府之任西城兵馬司指揮

六月六日作

夜夢作長句醒後繞憶四語病夫憊矣何有

蘋蓼閒集目錄

二

此境戲足成之

愚山和尚以黃精見惠

暑甚忽雷雨大作狂風振木震屋至晚而霽

月色如畫涼颼襲人幼躬以和坡公暴雨

初晴樓上晚景詩韻五章見投索和走筆

答之

答幼躬伏日見懷之作即用原韻

浮虎詞

幼躬以詠白蓮花詩并折雙趺見贈和韻酬之

贈楊華野七十兼送北上謁選

新正三日介山見過 立春日

臥病書懷末章示兒元正

臥病月餘人事放廢室無瓶儲戶無履跡藥

裹之外兀然形影而已感物觸事謾成斷

句不忍棄去約積至四十首東野云主人

夜呻吟皆入妻子心遠客盡呻吟徒為蟲

鳥音夫呻吟猶是也若為主為客則余既

兩忘之矣 病起至書齋

寄題為昭北郭書樓兼懷閒宜

蘋蓼閒集目錄

王

和昌黎示兒詩韻寄示元正省城

贈人五送其弟維仲之孝感任

郡刺史胡公遷山左嵯司于其行也郡人來

索詩以志遺愛遂題此篇

偶興二首

送蔡友蘇之任西安廣文

贈幼躬臨海學博次梁錢塘學博同時之任

壽介山四十初度

青霞洞歌送沈子司訓西安即寄懷蔡友蘇

贈周道兄二十四韻

贈溫母 父孺六七十

戊午修禊後三日鳳晨堂公讌即席賦古風

一章

曉泛

過訪介山即和其初度自壽詩

傳經堂歌爲卓火傳賦

戲題言志踵前韻

題齋壁

立秋日

掃落葉

歲暮同金介山陸杜南過吉祥寺訪愚山老

人暨石公介山有詩次大蘇臘日遊孤山

訪惠勤惠思二師韻余亦和之

酬胡孟綸長句原韻 贈張房山

蘋蓼間集目錄

四

和邵二峯同丁素園秋眺原韻

同丁飛濤嚴修人嚴敷五吳受臣登道場山

翠微閣訪神山上人

坐掛瓢堂懷太白山人

題張帆山明府來青閣即用來青二字爲韻

過歸雲菴次丁葯園韻

道場山村即事再次前韻

題張叔正小照

贈歌者紫霞

和韻荅雲間彭生

寒青子爲慎生韓雲閣人能以髮繡大士相

和介山小齋夜雨之作三疊前韻

次韻和佳期重九之作

廣文吳同甫招遊蠡山同上豹采家季素絲

盡登涉之興小孫志華亦操杖從遊分賦

得何字

和豹采遊蠡山韻

沈爲昭招集月泉拈壁間文燈燬譚服膺兩

先生韻

冬日同王豹采坐月泉戲和東坡先生韻

嚴存菴少宗伯約泛溪上適予有小成不果

後復蒙賦詩見慰即踵前韻

蘋蓼間集目錄

七

已巳正月三日大雪深三尺戲用歐陽公聚

星堂雪詩韻即效其體禁體物語

五日約次匪允士姪子丹子開甥長白并挈

華孫往慈相小飲再用東坡和歐陽公詩

韻

元夕介山寄詩相招看梅且以蜜橘黃柑見

贈次韻奉酬

已巳孟陬之月

聖駕南巡吳會恭紀二十四韻

松陵恭迎

聖蹕

花朝雪

為倪子日觀題滌煩軒

至五石菴故友章雲李唐聞宣曾下帷于此

愴然有感

酬豹采花下之作

和鄭宣城同豹采遊月泉之作

夏日恬菴至小齋約訪中洲上人以雨阻有

寄

為恬菴題畫冊

夏日過栖水承介山至舟一晤毒熱不得少

泊介山貽詩見謂次韻荅之

晤嚴止峰于無隱齋承贈詩二什次韻酬荅

蘋蓼間集目錄

八

兼寄中洲和尚

贈同年沈允斌翰林兼寄令弟度汪中允虞

士庶常

無錫城外小泊

喜家序夜至同土豹采月泉小坐是為三月

十一日讀東坡先生壁上題名其遊月泉

適同是日也

蘋蓼間集目錄

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋邨著

蘋蓼間集

酬張介山題贈草堂之什和原韻

有客題詩寄草堂知余老計在滄浪亂堆拳石生

雲意貪看游魚染茭香鳥語漸多嫺客熟花枝新

發傍人長蓬蒿三徑君能問濁酒頻呼過隔牆

客到慙無金屈卮瓦盆滿注勸忘疲臥床越禮原

驚衆張口論文半忤時燕為啣泥穿戶數漁因貪

釣撻綸遲疎簾湘簟清如水午睡消人幾局棋

蘋蓼間集

卷上

展卷愁將老眼揩年來兀坐學心齋鵬鵬方外尋

消息蠻觸胸中任遣排虎觀生徒應莫問鹿門妻

子尚難偕祗應蓑笠孤舟去渚柳村花放予懷

空庭對月影成三不用持杯興已酣入世誰容孤

客傲檢身惟剩一生慚偶因說劍逢漁父特為燒

豬過野庵老矣疎狂難受縛神仙懶學況瞿曇

君來時肯叩吾廬帶病狂歌接子輿舉俗共推三

折臂何人解讀十年書春城石路同行藥夜雨燈

花細剪蔬只恐烟霞成痼疾刀圭雖好待何如

把錢論詩日半曛憑他開府與參軍新思發處園

中柳好句飛來嶺上雲排日看花春似霧終年學
道面添紋問余著作今多少試筆新成頭責文

寄懷大年和原韻

百里鹽州路經年契濶多荒庭喧燕雀僻逕斷羊
何花發山中杜月明溪上叢依然風景在待爾一
高歌

會傳書信至相訂入山時蒲綠雙溪槳橘紅五色
絲老懷真莫寄密約尚嫌遲無限停雲意君應知
不知

升沈原有道出處定須經已嘆頭鬢白寧思汗簡

蘋蓼間集 卷上

二

青健菴立齋兩先生有書從子入都將以史事相屬子力謝之主恩留虎觀老計在漁汀

涉否偕叩友柴關夜不扃

雄才推大陸詩譽擅都官玩世烏鳥曲高子岌岌

冠星連銀燭爛春逼玉笙寒回首歡遊地休教風

月殘此章寄懷
鴻謨令兄

共誇甲第好誰念舍人貧仕宦車生耳家風燭代

薪留賓煎雨韭視膳擷絲尊聞說吟餘興凌波賦

洛神

君好吟紅藥余終戀翠微披榛尋客去鍛羽望兒

歸正兒南
宮後故心與鷺鷥遠身將農圃依故人能諒我志

不在堅肥

蘋蓼間集 卷上

三

張介山陸杜南將歸適天雨口占留之

更漏纔停檐漏生天教好友不成行若柯細酌閒
中味香篆頻添世外情兩到黃梅常竟日人當白
首念同聲勸君小住爲佳耳況有葵榴照眼明

介山杜南畱飲草堂再疊前韻

畱得良朋逸興生劇談一出酒三行放同嵇阮人
忘我老與烟花天有情客語停時聞燕語風聲急
處處縑聲誰知細雨冥濛裡燈穗雙垂分外明

和介山代杜南無題之作

祇隔璇閨一夕生可憐竟似九秋行盆栽蓮葉難
成偶兩入梅天便少情曲苑流連錦瑟會小樓孤

蘋蓼閒集 卷上

四

負鳳簫聲夢魂化作綵雲去只恐相思路未明

後無題再調杜南

輕裘結束羨劉生偷向雲藍小隊行洛女明璫千
里夢鄂君繡被一宵情綺羅春薄留寒色子夜歡
多帶怨聲重向天台尋舊路綠苔履跡尚分明

正兒下第歸聊以慰之

兒到原稱罷罷生爲余細訴出門行傳經敢藉科
名重贈策難忘師友情兩月門關無喜色一時庭
鵲變歡聲斑衣再世差堪樂何用宮花耀日明

病中介山見過

板床伏枕可憐生君到披衣繞屋行俗不可醫寧
有藥貧而非病自關情青苔雲捲千層浪黃雀風
搖萬樹聲五月爲黃雀風是日揚帆而至病夫感可知矣

讀介山新詩

八月銀濤夜半生病夫蹶起便經行縛船送鬼吾
何事丸藥流鶯別有情天上微吟霹靂引人間大
笑蒼蠅聲新詩一讀一迴好冰柱晴空徹底明

送介山暫歸栖水

橫塘風雨易愁生小別渾如疾遠行起予漫勞金

蘋蓼閒集 卷上

五

掌露畱君翻遜石尤情憑看藥裏薰爐外博得高
山流水聲遲爾溪干明月上三升清酒話公明

潘澹若用前韻賦詩見懷枕上作答

羨君早仕暢平生五嶺天邊叱馭行載石歸來無
長物栽花到處見多情床頭舊笏沾山翠樹下雙
柑候鳥聲何日雞豚聯近局斜川時去問淵明

杵臼相親過半生萊菔曾傷玉山行我逃白社忘

人事君戀滄洲薄宦情酒若入林齊小戶余與潘若皆不飲

詩從變雅翻新聲前塵回憶荒園裏燈火青荧窗

對明

當年調笑太憨生束髮隨君兄弟行入夢忽驚新
舊鬼皆物故呼天欲問有無情沾泥弱絮飛難起抱
葉寒蟬唳少聲街市兒童渾失計癡騷賣去換聰
明答潘若從來卿相
定聰明之語也

新詩題就玉溪生特放河邊雙鯉行月露雕鏤具
好事蟲魚瑣細亦癡情人思栗里歸來客歌愛前
溪子夜聲漁水樵山分領取誰將好夢入春明

家慈壽日因臥病不得稱觴承介山枉詩致
祝用酬來唱以誌感私

年年五月護花生介酒親持炙自行伏枕經旬疎

蘋蓼間集 卷上

六

子職登堂一拜見朋情綠荷分裹青精飯白雪高
飛黃竹聲付與雙成將曲度玉笙吹徹月華明

屋漏三十韻

半弓聊近市十笏足安禪版築原疎豁茅茨任局
奉宵憑貓鼠竄隣肆豈瓜緣鳩鵲身都毀鴛鴦翼
少全但知穿穴小誰覺建瓴便況此黃梅雨其能
白晝眠乍聽纔數點俄視徧流涎漫漶承塵內淋
漓盡檻邊勢紆仍復直聲斷却還聯室滿鮫人淚
梁飛巫峽泉槽床珠共滴壺箭響同傳冰柱消涓
化銀丸顆顆圓牆痕呼草聖鍾乳餉神仙已嘆琴

書溼轉愁巾屐濺殘更燈再炷一飯席三遷隱几
尋油幕護衣仗馬韉坵堂真泛芥方罍修為田魚
躍生塵釜蛙吹冷突烟布灰成息壤鑿戶當疏川
併壘爭先用鼎鑪獨擅權癡倖誇殿舞粗婢抱衾
擎幽俗乘匪亟媯皇補不堅佛稱有漏果詩頌未
陰天淡信無求樂心知不愧賢庇人須廣厦容膝
但青蓮寒燕棲難問拙鳩巢自憐貧休思潤屋嬾
似欲顏椽區脫非生計屠蘇寄老年絃歌原憲室
黃堂志和船莫學杜陵叟秋風涕泗漣

次匪歸白京師

蘋蓼間集 卷上

七

燈薤開同花蕊紅南歸客似北歸鴻故園積雨黃
梅候遊子飛沙赤日中襖被欄衫隨塞騎橋烏海
燕趁江風長安可有新棋局說與閒居衰病翁

久雨懷幼躬

悶懷如海雨如傾病和愁霖半月程郭外青山空
入夢城南詩老若為情石橋澗路家家網冷翠荒
煙樹樹鶯仗爾雜文開嶽瘴監輿強出看新晴

幼躬以詩見懷且訂半山亭之約

大堤曲岸一宵傾水去半去馬來牛不辨程關蟻床
頭仍在雄鳩屋角太無情慙余五石愁行散孤

爾雙柑約聽鶯蘭若比隣原咫尺可聞鐘鼓報新晴

幼躬居興吉祥寺隣

和詩方竟天有霽意喜而再賦

詩句如君懷欲傾還憐相訂看山程生來自具風
騷格老去難忘魚鳥情幼婦雄文憑倚馬索郎美
醞且呼鶯狂吟直挽天公意布穀聲中聽好晴

酬震方見懷和原韻

青眼吾溪望白眉君足多文章驅賈董詩體繼陰
何名已成金馬身猶戀綠蓑爭看三語掾莫唱五

噫歌

薊夢間集 卷上

八

憶爾看花去飛揚跋扈時銀魚沽白酒玉勒控青
絲畫奕相簾細宵談宮漏遲風流成昔夢衰朽獨
君知

衡宇春相望幽棲日再經借隣千个翠排闥一峯
青晴日鶯遷樹窺魚鰓在汀自非君步屨雲戶只
長局

滑稽真若勢

詩子見為齊賢

任達似無官青樓題紅袖烏衣

側素冠梁鴻寧易熱范叔不曾寒煨芋尋常事何

勞問嬾殘

震方至徑山訪僧

宦苦馮唐滯家憐原憲貧人皆稱散木我自嘆勞

薪老境空思蔗清時諱采蓴轉喉多觸忌著論到
錢神

情懷原淡蕩筋力漸衰微餓鶴啼誰向孤雲倦早
歸雨餘花灼灼風弱燕依依瘦骨何堪把難言戰
勝肥

夏五霪雨人民苦潦開霽數日至小暑復雨

幼躬以和東坡介堂詩相示上憫天時下
念病體朋友藥石情見乎辭發函伸紙而
陰雲解駁日光已穿漏下矣喜不自己仍
用坡韻奉答

薊夢間集 卷上

九

朱明積淫潦溫風扇煩溽胡然復滂沱天意豈蛇
足頽垣蒸怪菌奔浪無澄淥愁鳩鵲人幾葬魚
龍腹循墻數漏痕開窗失遠麓我揆造化理無乃
沉陰伏何人揮神斤黑蛟先驅逐新詩穆清風豁
然朗心目扶桑湧騰輪晴雲結綺屋維昔昌黎公
陟嶽雲開速寂寥千載後高文繼芳躅我愛淳古
音寶之如荆玉意氣徹層霄煙霞滿尺幅對客幾
迴吟呼兒百遍讀近抱幽憂疾長歌私代哭世路
感平陂天心虞斷續中懷時怛怛銜牙自擊觸故
人能惠我楚音響空谷大藥是忘機尊生先寡欲

感茲金石言用代護蘇服

送何紫雲明府之任西城兵馬司指揮

文章水部入仙班遺愛風流茗雪間治績可宜神

崔至官情直比白鷗閑絃歌里巷魚蝦市蘋蓼江

村畧盡山欲叩九關還借與鋒車急召未能攀

河陽樹色久氤氲尺一徵書下五雲宋代主恩提

嶽廟香山碧雲寺晉武帝下晉臣官號帶將軍身依北極星辰近

馬向西山花雨紛京兆田郎聲藉甚掖垣梧竹待

神君

秋水扁舟共采菱琴堂還許客憑陵民間自頌神

蘋蓼間集 卷上

十

明宰我輩原如詩酒朋愛士專求千里駿論交不

厭一條冰郎官古道今人少那得臨歧不拊膺

春來隴畔聞除目半載官衙絕素書多病固難尋

雁足銷魂益怕唱驪駒青驄萬里朝天騎黃犢三

竿下澤車此日雲龍分袂去汀花汀柳重躊躇

六月六日作

六月六日天氣涼黑雲催雨勢排牆遠近蛙聲喧

井竈高低田隴齊望洋坐想長安好風俗此日西

河看象浴短犢輕車殷若雷翠羽宮紈人似玉可

憐下土竟沈淪魚鼈蒼生幾虱臣誰將萬斛憂時

淚流入金溝達紫宸

夜夢作長句醒後纔憶四語病夫憊矣何有

此境戲足成之

寶釵掛冠衣卸纈洞房牙簾鋪寒雪月淡淡兮露

華生花淡深兮暗香襲憔悴支離醒後身闌風伏

雨苦傷神那來玉枕通仙夢止剩金缸照病人

愚山和尚以黃精見惠

服食宜多病炎天况鬱蒸何來同谷雪杜工部同谷縣黃精苗山雪盛

分自嶺南能禪味真無厭方書信可憑飽餐兼細

嚼勝禮藥王燈

蘋蓼間集 卷上

十一

暑甚忽雷雨大作狂風拔木震屋至晚而霽

月色如畫涼颼襲人幼躬以和坡公暴雨

初晴樓上晚景詩韻五章見投索和走筆

答之

雷雨盲風勢拔山簷牙飛瀑響潺潺癡龍戰罷歸

何處依舊星河碧落間

水擊三千六月中投壺玉女笑唇紅風波怖殺乘

槎客雷雨那驚把釣翁

疾雷驅雨過山前便有涼風到珮然牆外犢歸泥

潭地枝頭蟬噪蔚藍天

先生卜築傍銀河，螺筆題詩點染多。聞說後房齊竊笑，三分才調七分魔。

老去休歌山上山，且來企腳北牕間。聞雷只當嬰兒哭，醉月還開壯士顏。

答幼躬伏日見懷之作即用原韻

出郭山猶爽，城居暑較多。炎天真若此，熱客竟如何。夏課宜茗椀，涼風在釣蓑。攜來春雪曲，解帶一高歌。

杜門聊養疾，老淚半憂時。民命危漂梗，官聲重繭絲。虎浮崩浪急，魚上逆流遲。苦雨君頻唱，天心若

蘋蓼間集 卷上

士

箇知

遊仙時入夢，雙闕舊曾經。吳練單飛白，齊烟九點青。星稀烏繞樹，羽鍛鶴留汀。無力扶搖起，柴門雲自扃。

方朔憂升斗，鄭虔老一官。素心同戴笠，雅意薄彈冠。竹裏無炎暑，松間生暮寒。何時攜襆被，佛火話更殘。

偃蹇平生事，無非病與貧。鮎魚難上竹，巖桂合爲薪。橋頌愁山鬼，菱歌變采蓴。毒淫還更苦，

傷神

詩律看來細，清言聽入微。春衣沽酒去，官物抱松歸。幼躬官臨安歸止得松樹數本而已冰雪人原古，芝蘭氣足依。終期三鰾躍，莫戀鰕魚肥。

浮虎詞

壬戌夏六月臨溪水上有虎浮至，傳聞山水暴發，洪流湧洞，其所衝激漂蕩者不可勝紀。虎亦被溺，浮湛至此，已數百里矣。徐子作歌以哀之，哀虎乎，抑更有所哀也。

白額虎黃茅岡，居有穴行有徑。猥爲脯人爲糧，長橋惡蛟南山彪，形勢分踞相雄強。商羊一足峰頭

蘋蓼間集 卷上

士

舞石洞龍涎，吹腥雨飛沙。拔木崖崩摧，浪捲山君等。篋數牙爪無能首，尾濡朝浮澗谷夕。城府漁人抵，又出細視疑死牯。兒童把釣竿，踏浪歌聲苦。大魚啗鰕鰕，鰕鰕啗猛虎。吁嗟乎猛虎之猛，成腐鼠。彼山中人兮，奈何許。

幼躬以永白蓮花詩并折雙趺見贈和韻酬之

羅袂涼生影，碧紗嫋嫋疑。是又非耶，蓬山再共羣仙關。不數唐昌玉藥花。

月曉風清倚薄粧，休教蜂蝶恣輕狂。憑看洛浦凌

波女嫁與何家傳粉郎

一片冰心贈合跌月華低映色如無隔江豈少紅

藻艷濃抹胭脂賽紫姑

關干風擺夜光珠暗引清香到玉壺水佩雲裳相

掩映一雙白鳳隱青梧

冷質難從相府稱膽瓶墜粉落秋燈近來參透凍

溪意已踞蓮花最上乘來喜用謝靈運翻經事且有心淨還來第二來之句特引淨溪見吾道自足無

事勿求客兒何必身入白社哉

淥水閒居咏白華同君煮雪與餐霞芙蓉池上三

生夢曾醉金塘菡萏花幼弟居菡萏池為昔時文酒之地四首忽忽已三十餘年事矣

蘋蓼問集 卷上

古

香溝親種寄生蓮素質亭亭竝月娟簪玉無憑繡

被冷到今愁上越人船

贈楊莘野七十兼送北上謁選

憶初結交稱兄弟少長於君幾一紀共插黃花玉

塵山同修禊事金蓮水春風秋月送年華少壯幾

何老大至我纔六十成衰翁臂枯目眇口無齒欲

問生涯甌有塵若言仕宦車生耳學仙學佛嬾無

能況是人間有為事叩友阿誰矍鑠哉七十古稀

楊伯起滿腹精神體輕旋短衣射虎猶蟲豸朝談

經史暮壘鹽仰觀天文俯地理老驥雄心未肯降

懷抱經綸思展使今年丹詔下五雲亟著雙鳬向

帝里青袍墨綬宛少年略染鬢鬚髯美人言好

景收桑榆吾視升華若木始簿書錢穀百不憂只

愁督郵小兒俟勸君為我且折腰將分五斗奉甘

旨

新正三日介山見過

剡溪雪裏舟空返君却停舟看雪花一夜春隨良

友至隔年詩向病夫誇淒涼歲鼓喧銀蠟冷淡辛

盤挫非牙翠袖苦寒香細風流往事孰爭差介山有宋四絕詩一時傳為余誦之近得詩夫人修竹美人圖亦出以相示

蘋蓼問集 卷上

古

立春日

霽色晴開戶少塵荒齋餅餌自相親椒花菜甲留

賓易白雪青山到眼新老夢重尋年少樂閒居怕

見事忙人怪來綵燕釵頭舞早占韶光一日春昨為人日故云

人日

臥病書懷末章示兒元正

老思學道嗟何晚病覓安心障愈加穴紙透風三

舍避循牆試步五衢斜柴胡飲子故人寄關蟻床

頭靈夢賒但乞餘生吾事在休論西竺與南華

惡浪狂風夏與春轉因臥病得閒身懸車誰信勞

薪苦隱几還畱槁木人幾處沸鐺爭搯袖滿門瘦
骨關嶙峋
子家藥不瘦骨
肉數人舉無肥者老夫自笑忘情久燕玉不
思思楚蘋

築堂思奉老親歡土簣為山藥滿欄詎料病軀時
傷側可憐舞袖竟蹢躅垂魚正笏心何苦竹笋江
魚事併難記得補亡詩意好大須潔已治晨餐

憂患今年飽未曾還愁勞苦病相仍吾心憐爾孤
生杜世眼看來衆射棚寶齋精神憑夜氣潔除庭
戶在晨興此養身治家之要也抑詩所云
夙興夜寐洒掃庭內其理如是健如黃犢已堪喜
何用垂天比大鵬

蘋蓼間集 卷上

七

卧病月餘人事放廢室無瓶儲戶無履跡藥
裹之外兀然形影而已感物觸事漫成斷
句不忍棄去約積至四十首東野云主人
夜呻吟皆入妻子心遠客晝呻吟徒為蟲
鳥音夫呻吟猶是也若為主為客則余既
兩忘之矣

三間老屋獨經行好似枯禪守敗鐺問我安心用
何法不參天竺古先生
故人問訊病何如焦火寒冰總未除無睡通宵號
曷旦鷄避風密室類鷄鷄

芥老論醫世莫如能來不用檢方書清甜情話三
更燭縱入膏肓盡破除

盆養朱魚二寸盈丹砂鱗尾可憐生近來也作巨
魚勢夜半跳平聲波潑刺鳴

蔗霜如粉柄如竿宰堵裝成白玉盤賈勇殘牙堪
嚙雪癡心休想蔗漿寒

蕭然四壁未言貧餅壘為牆几席親指與傍人堪
大笑糟丘中住獨醒人去年親朋惠酒
尚留數十器

七尺枯株兩髻皤傳經問道任蹉跎少年行事老
年悔老悔難尋返日戈

蘋蓼間集 卷上

七

臥看紅衣落枕邊心知泥不流青蓮也須透出汗
泥上纔有清香曉月前
夢列星官拜紫庭醒回木榻失精靈天邊芒角原
如此墮地看成頑石形
兒女荒階悶草餘螢燈製就勝芙蓉穿花踏月俱
猶可不許先生映讀書

兩手全刪一足畱虞夔當日遜風流揮毫落紙人
爭羨笑我官骸等贅旒間武林第一異人至無手止一足
足相指能握筆而蘭亭字大書
何時背郭築茅堂綠水週遭境畫廊滿檻名花滿
座客一壺清吟一爐香

香櫟露味似新橙入口甘酸解宿醒我亦將來除
腹悶對人誇說是金莖

藥汁題詩避老親老親恐我過傷神生來原是號
寒鳥冷月荒憂難及晨

信筆成詩信口吟不知聲律不摹臨晚風吹入荒
墻裏化作新秋蟋蟀音

寸心久已著寒灰獨有詩懷撥不開島瘦郊寒難
造次元輕白俗任狂猜

優孟論詩詩莫論廬山真面幾

蘋蓼間集

卷上

文

鹿柴縱筆追坡老封渚精嚴似沈三夢裡相尋那

太苦往來城北與城南

懷幼躬
開宣

韋郎絳帳勝前年勞瘁同余抱憤眠定典破裘換

米去參苓仍取賣文錢

開六
象病

意內詩人日往還西崑貴盛嬾追攀龍眠老叟吾

堪拜近愛清新金介山

山頭松老棟梁安山下垂楊拂地絲風折老松楊

自在從新賣弄好腰肢

故人雜佩貯巾箱京洛懽情那許忘口渴時思江
北菓鼻腥一嗅海南香

消中日日想楊梅饒口流涎強自我覓得猩紅三
四顆歡聲竟比荔枝來

幼讀南華解入微濠梁清話盡天機鯉魚鵬鳥無
勞想惟有滿園蝴蝶飛

紙窗板屋氣如蒸誰肯頻來問寢興時發雄談驅
策我病夫一見一飛騰

次維時
視字病

視吾猶父日周旋貧病相依兩世緣夢見乃翁醒

見汝荒楸宿草淚潸然

為蔡
甥也

蘋蓼間集

卷上

九

馴鴿將雛破綠苔花狸撲蝶隱牆隈多情更有簾

櫳燕乳散巢空還又來

城鎖荒溪水急流黑風白浪打船頭長年三老真

無賴脫險何功入險愁

仰卧看天已夕曛舊雲頭上壓新雲風吹新舊雲

俱散獨露明河掛紫雲

葵紅護綠爛朝霞更有庭檮滿樹花老眼看花已

無分薰風管領到誰家
花草幽齋鎮日關何時倚檻一開顏還愁病眼模
糊甚錯指浮雲作遠山

檻外青林林外山，綠雲飛去又飛還。斜陽忽散明霞綺，金紫光中隱翠鬟。

紫莖綠葉照青荷，贈折瑤華意若何。十笏清香花滿坐，旁人好比病維摩。

天水風流南渡殊，取來病枕代護蘇。劍南悲壯誠齊傲，蘊藉還添范石湖。

久無車馬入華胥，只有雲煙擁草廬。猶恨俗緣消未盡，松風夢裏聽除書。

水沉香炷夢初回，顧渚茶烹白定杯。親喚老傭書上考，雙肩擔得月泉來。

三徑雖開戒雜賓，周旋揖讓盡天真。不留忙客畱閒客，不話今人話古人。

藜羹麥飯奉先生，漸喜孫兒章句明。街鼓藜藿過二點，隔牆聽得讀書聲。

老愁失學不愁貧，案有詩書甌有塵。蜩但餐風能果腹，蠶知作繭自安身。

病起至書齋

氣衰病易淹，一卧三旬日強起。撒藜牀荒齋抱孤

鄰，畏風尚伶俜。喜雨聽蕭瑟，鳥嘯綠陰深。蜩尋暗

香出榴濕垂火珠，護黃開崖蜜山翠。忽飛來几硯

蘋蓼閒集 卷上

千

為清謚修竹倚朱欄，欹鬟加清櫺如逢空谷人可

愛，不可暱。瑣細多幽歡，竟欲屏後木孫雛。隨我來

誘其親，楮筆侍我若嚴賓。不敢覓棗栗，雖無頭角

生，知非佻達質。青箱思有寄，低頭理書帙。

寄題為昭北郭書樓兼懷聞宣

背郭堂開桑柘中，小樓面面倚晴空。城尖閣影迴

飛鳥，樹杪溪光飲綵虹。雲過釣簾新上月，雨來楊

柳暗生風。詩瓢今歲知應滿，酬唱中間少病翁。

和昌黎示兒詩韻寄示元正省城

常佩哲友言，辟世在詩書。藝圃修以廣，中可結吾

廬。呬唔忘四序，抽繹盡三餘。仁耕且義耨，飲水而

飯蔬。持此訓子孫，世業永相於。誰知惡木陰，近及

連荆株。壘荒聲聲寡，和蜂蠆毒効數。崑岡火已烈，土

囊盛吹噓，可憐離渠鳥。急難効區區，顛躓同狼跋。

狂奔先距虛，家聲一朝墮。下流難安居，游俠望何

人。貨殖計久疎，二者失所恃。空慙玷簪裾，幸生孤

抱犢。壯年列丈夫，得免羅羅雉。不辭賴尾魚，往來

暘日中。恐嬰疾病虞，身在湖山間。到眼無歡娛，彌

縫補衆缺根。尋審禍樞逢人思，郭解返壁慕相如。

決須用膽壯，慎勿使心麤。但得三荆完，無憂四壁

蘋蓼閒集 卷上

五

徒異日貴相忘射鉤與斬祛鵬翔天漢寧與鷹
隼俱雪耻酬先德簪帶列朝儒吾乃擁萬卷狂言
賦遂初

贈人五送其弟維仲之孝感任

北斗橫江大火流相將仙令木蘭舟東西夢解須
同住莫便題詩王粲樓
竹篠開尊黯別魂火雲突兀照江村那能同鼓滿
湘柁玉露丹楓弔屈原

郡刺史胡公遷山左離司於其行也郡人來

索詩以志遺愛遂題此篇

蕢荇間集 卷上

五

紅菱綠芷白蘋洲青苔百曲穿城流中有一人彈
篋後長吟短嘆頌賢侯少年爲郡美且修黃金橫
帶紫貂裘撫摩蒼赤政和柔拔士常多英妙儔閨
宮輪奐崇丹丘青塘門外綠虹浮拄笏看山簡應
酬鳳凰神雀紛來遊 九重麻紙出龍樓畫幡飛
隼往齊州九點煙中度驛驢公雖已去仁愛留良
苗翼翼雲油油曉月村村聞叱牛采蓮士女撥棹
謳謳聲吹落棠花幽雙岐五袴同千秋何用豐碑
大字蟠螭蚪莓苔剝落峴山頭

偶興二首

庭草日以積盆池養朱魚分列臆臆間襟帶江湖
如汲泉相灌注清濁忽異渠渠清者魚浩浩引隊遊
空虛濁者魚戢戢駢頭埋泥淤敢曰忘江湖并難
啗沮如有若塵埃士面垢身蓬條呼童持大杓決
起奮滌除易以清冷淵波光映碑礫魚樂不可當
鬚搖鱗張舒徐行浮沆瀣急躍奔歸墟因嘆人間
世苦樂慎所居鯢魚遊天池翱翔九萬餘曳尾泥
塗龜安敢望蟾蜍蟾蜍坐廣寒視物皆蟲蛆方寸
有涇渭能擇者誰歟所以濠梁上冥心遊厥初
軒轅憂物禍五兵制自崇胡然物類細利器咸在
躬爪牙逞豺虎噬嚙紛多蟲蟲爾有何德絲綸滿
腹中左經而右緯設網亘南東一意工羅織四布
善牢籠既營居室安兼資口體充晨餐恣蚊蚋夕
舖啗蟻蝶有物狂奔觸胡旋舞大蜂展轉益糾結
交絡魂忡忡壯士已受縛智勇俱已窮困獸猶思
鬪七首轉成功龜前暗受螫毒氣還交攻頭足咸
挺挺腹鼓高穹隆害物還自害須臾滅兩雄持竿
撒網去寥寥天宇空熠耀任宵飛蜻蛚坐吟風娟
娟雙蝶好來往穿花叢身輕機械少禍患誰能蒙

送蔡友蘇之任西安廣文

蕢荇間集 卷上

五

江楓如火映離筵落葉分飛落照前對榻曾同中
夜舞彈冠盡在白頭年碧城滄海愁徐市清瑟朱
琴老鄭虔別去相思能寄憶封題霜橘付吳船
風流儒雅信人師況有山川足助奇曠代逸才經
碣字後身金粟謫仙詩江翻白浪供垂釣花艸青
霞看奕棋此地登臨殊不厭因君重憶昔遊時
老去情懷倍可憐每逢離別便潸然那堪風物百
年內尚新溪山五日緣約為五日之遊竟以風雨阻夢冷瓊簫吳地
月天寒翠被越江船知君旅況為官况騎馬何人
與酒錢

蘋夢間集 卷上

寄

贈幼躬臨海學博次梁錢塘學博同時之任
君不見天台千丈赤城霞何人割取補絳紗又不
見西湖萬頃堆琉璃阿誰倒入金屈卮君家兄弟
真狡獪分占神山向帝丐大蔡先生石橋眠足濯
瀑布枕雲烟小蔡先生弄靈鷲桂子天香滿衫袖
明明紫府雙蓬仙今世那來兩鄭虔山川洵美皆
吾上夜漱金牛朝天姥伯仲之間皆地主司業酒
錢快去取不然青芻白飯出何許

壽介山四十初度

西陵風雅人標的上沔黃初下大曆東園詩老自

孤鳴謂張子手拍哀絲碎鐵蓬當年文酒記畱連極
口親誇宅相賢客兒會製芙蓉體開府曾傳楊柳
篇從此相思衣帶緩日昫庭柯花纂纂疑在瑤臺
十二層誰知近隔銀河斷暮然相見勿相疑玉案
投來絕妙詞賞音直向飛鴻外靜悟常生落月時
千酬百唱何足道病裏吟詩病亦好綺麗餘波壓
後生鯨魚掣海欺衰老衰老輸君年富強款段難
隨真乘黃虎脊龍文身汗血當今豈便無孫馭楫
花正紅蒲正綠同學幾人效華祝祝君生子比仲
謀祝君開園似金谷介山自書詩有補詩開卷無兒子驥李
黃梅公小園之句故同人以此相期牽

蘋夢間集 卷上

素

帥老夫前致辭木公金母俱虛為但願東皇重借
三萬六千日日從君賦好詩

青霞洞歌送沈子司訓西安卽寄懷蔡子友

蘇

青霞洞口走龍蚪青霞洞裏神仙遊神仙歸去掀
枰在時聞落子松陰內東陽才子玉京來絳帳新
從古洞開琴樽夜月休閑度桃李春風著意栽君
有同官吾故侶風流儒雅天付與臨池握槊老不
休願君且約看棋去

贈周道大兄二十四韻

菱溪咫尺接蘋洲。縹緲波明水畔樓。楊柳人家藏
畫艇。梅花書屋潤香篝。和風處處琴樽聚。明月村
邨門巷幽。高士逃名偏愛客。真人杜德早忘憂。耕
田谷口輸官稅。漉酒籬邊傲秩侯。方朔龍蛇憑世
玩。莊周鵬鷃任天遊。養生著論嵇中散。採藥藏身
韓伯休。從古神仙歸大隱。吾家雅望屬南州。自編
桑海封胥井。嬾爲魚餐倚蒨緜。吐納煙霞雙蠟屐。
往來蒼雪一扁舟。回風蘆橘騷情逸。初日芙蓉詩
體道。簾纖白雲飛。黑蜨道成紫炁度。青牛夢華冷
澹驚。銅狄酒債尋常典。布裘絳縣老人迷。甲子靈

蘋蓼間集

卷上

五

壽溫母凌孺人七十

鬱鬱雙樹松。輝輝五色芝。結根非凡。吐華在清

時吾鄉有前詰大義矢不虧詩書澤瑀瑀忠孝爲
墳茔閨門產淑媛同氣托連枝結縭相夫子聲善
無不宜容饌鏡中髮兒課手中絲實堪爲士則寧
止稱女師陶夏設悅辰笙璫下瑤池行攀丹桂蕊
上侑金母卮而吾深歎息曰此盛世儀上元紀甲
子風物共恬熙泰堦陳符命寶婺輝河湄紛紛誇
至瑞無如人瑞奇何況有壽母其義見風詩鳳晨
脩甘旨韓子南村學嬰兒吳子余亦築南陔晨餐
摘露葵三母皆上壽言將近期願溫母小一紀聖
善無差池今似慳才舉微言思介眉幸忝金蘭好

蘋蓼間集

卷上

五

共賦白華辭有日所當愛有年可不知天倫真至
樂人壽勿間之用以侑康壽寧受巫祝嗤

戊午脩禊後三日鳳晨堂公譔即席賦古風

一章

條風扇芳草細雨濕青楊好鳥乘韶景和鳴聲鏗
銑瀾瀾若水潤鬱鬱卉嶺蒼英英羅羣彥高會君
子堂鸞龍奮逸藻綠筆競飛揚奇文昭琬琰令質
挺珪璋良時不易覲佳會詎能常曲旃列綺席華
燈促羽觴清喉間脆竹鈔舞輕裾颺彷彿薛車子
西園陳樂方又疑遇秦青飄音遶室梁蓋簪志恆

已為樂戒無荒所貴朋友誼劇切共成章瑚璉宗
廟器車裘古道昌聖賢垂至訓龜勉毋相忘方今
右文日煌煌開八憲搜羅及藪澤咨訪遍巖廊何
况羣公安觸目盡琳瑯踆守坎穴騏驎騁康莊
鵬鷖游南溟斥鷃決榆枋壯士圖遠大局守未為
長六翮蚤已就四海從翱翔秋風鷹隼擊拭目凌
天間黼黻既多才勗哉紹芬芳容余樗散人鼓楫
向滄浪

蘋蓼間集卷上

蘋蓼間集 卷上

天

道貫堂類稿

吳興徐倬蘋村著

蘋蓼間集

曉泛

扁舟逐蜻蜓曉涼尋廣澤草露滴槐根宿雲點松
額蝶影過始娟禽驚飛拍拍風纖綠波紋林影細
如褰空艇坐鷗鷺漁翁懸襪襖漸苦鳴蜩喧絡繹
催炎赫理棹急須還恐人嘲熱客

兩月不出門毒熱如焦釜為問故人來微風送柔
臍水氣飲晨光輕飛煙一縷青山舟前後低昂呈

蘋蓼間集 卷下

媚嫵延綠葦荻中相逢老漁父醉醒都不知手提
綠篙舞笑指前邨林鳥絨花正吐

過訪介山卽和其初度自壽詩

小架松棚庭晝昏輟耕風味似南村留賓親煮雕

胡飯避暑先尋修竹園予未至極水介山借友人園飲約予清夏身老獨憐有

母在我愁寧復待人言急須卜築相隣竝木槿為

籬席作門

風雅能披雲霧昏斜川以後浣花村有人偕隱甘

春米與世忘機且灌園設教西河三百首介山所居為西小河

下簾蜀市五千言君家兄弟非凡羽鳳字何曾敢

署門時令弟
子賦

傳經堂歌爲卓火傳賦

古人輕黃金一經世守等球琳今人重紈袴遭逢
便說儒冠悞市上紛紛裘馬場典型咫尺喜相望
甘盤舊學當知敬孔壁殘書若箇藏馬廐生徒依
絳帳烏衣子弟寶青箱况多節孝忠貞事輝映千
秋俎豆光君家大名起遜國正氣流傳共矜式儒
林赤幟後人爭學海京珠先世得接武談遷一代
豪獨立君宗萬夫特蘭亭禊帖集群賢瀧首豐碑
揚祖德義業崇祠俯大河行人不敢便經過樞衣

蘋蓼間集 卷下

二

雲祀陳蓮豆盥手清流薦菱荷辦香爭向南豐致
飛蓋原從鄴下多宿草陳編雖已矣箕裘弓冶慮
誰何北堂大節日杲杲烏頭綽楔臨官道可知闕
閔厲綱常豈與江山關文藻年來白虎正讐經安
駟蒲輪徵遺老勸爾巾箱付衆賢同我商山拾瑤
草

戲題言志踵前韻

美睡渾忘晝與昏道若少睡故以
此爲第一願目無城市但溪村隨
人服食非關病是我良朋盡築園琴酒中間花解
語簾櫳淡處鳥能言讀書纔罷還看奕俗客不來

羅雀門

題齋壁

花霧冥蒙蕉雨昏黃瓜紫槿宛成村避人一放桃
花棹約客頻過祇樹園對面青山渾舊識點頭頑
石却忘言冰衙莫用題蓬戶久已雲封谷口門

立秋日

新種小梧桐抽條壓桂藂孤蟬吟玉露片葉墜金
風物態憑紈扇人情笑夏蟲藤蘿無限月秋興與
誰同

掃落葉

蘋蓼間集 卷下

三

空庭掃落葉既掃還復積佳人提箱漫履集
斧薪滅行跡呼僮縛帚手酸辛煮葑煮蕒聊待客
世間榮落自有時扶桑朝駕夕崦嵫東流那見迴
波返葉落何曾再上枝冥靈縱有長椿在八千歲
外亦如斯洞庭波兮木葉下叶逐臣淚漬青楓樹
樹猶如此人奈何紅鹽白雪且高歌春月春花勸
巨羅少年哀樂老尤多回頭顧影自婆婆哀蟬一
唱葉辭柯烏啼夜半霜我我

歲暮同金介山陸杜南過吉祥寺訪愚山老

人暨石公介山有詩次人蘇臘日遊孤山

訪惠勤惠思二師韻余亦和之

破萬卷浮五湖老來初志得遂無明星玉女久延
佇靈威丈人相招呼遠遊不戀妻與孥况是鄉園
足清娛蘭葉扁舟人難坐灣環一水碧紫紆林園
雲匝藏精廬無着天親德不孤風吹暗香依佛座
梅花樹底饌桑蒲百年仍促真非夫前盟已寒日
新樂出不圖別去歸家曲肱餘醒來顧影兀蘧蘧
城上烏棲尾畢逋仰天雁字手空摹

酬胡孟綸長句即和原韻

蘋蓼間集 卷下

四

去年崐岡火炎炎貧家不甞尺寸縑老人心悻猶
未定垂頭讀易風撼簾對門才子年力健一字直
壓三萬籤昌黎元稹杜律細不肯落夾到蘇髯錯
落珍珠玉盤瀉亂掃驕騶禿筆拈風格孤標難擬
似晴空冰柱掛牙簷峇老篝燈強屬和此事無乃
蛇足添但得把君詩過日已知末境同蔗甜年來
輾軻不可道邁閑受侮憂如快我有心事向君訴
不用筵茅往卜詹論交最畏城府峻論詩最畏格
律嚴叢殘綃素遮老眼辛勤園僕持利鎌有時竟
打佛門鼓有時閑問酒家帘窗橫梅影香漠漠澗

吐芹芽玉纖纖門無剝啄袖無刺素心人到無虛
謙溪上一峯螺髻好墻頭日日似窺覷共誇信美
又吾土文章山水朋友兼近苦老農紛來聒時借
官曆晴雨占病翁燈目嬾作答去掛殘書牛角尖

贈張房山

希一
全清

會為薊門遊淄塵倦馳驟話談只煙雲夢寐依林
岫有客知我心坐誇房山秀其狀等方壺飛來自
靈鷲高松龍攫拏怪石貌奔走傳聞漢留侯坐茲
小宇宙使我魂飛揚引領幾絕脰神仙不可陟名
區難邂逅何來寧馨兒無乃鳳之雛翩翩總角姿

蘋蓼間集 卷下

五

遙遙赤松冑翠巘列修眉丹霞裹衫袖小小顧盼
間朝嵐與夕溜訊字即房山對面立雲實玉骨與
奇峰孤標兩相關見人如見山夙願欣已售叔寶
豈膚清烏衣真族舊維爾冰清翁與我久獻酌五
嶽羅心曾江漢親滌漱坦腹得王郎能無私受授
當今有龍象爾克為之後朱草與醴泉根源永益
茂幸付巧匠斲山骨露瘦斂自成天然奇豈用俗
瑣鑲

和邵二峯同丁素園秋眺原韻

孤峯遙枕五湖秋公子閒停青翰舟自挾壺觴能

攬勝不攜絲竹爲耽幽虛巖過雨雲還宿落木吟
風鳥倦留獨上亭臯成遠眺紫茱黃菊動人愁

同丁飛濤嚴修人嚴敷五吳受臣登道場山
翠微閣訪神山上人

珠樓繡佛隱芙蓉迴合精藍四而峯拱上香雲浮
細窓前映翠積重重法傳高座驅獐虎月印方
池制毒龍支許乍逢還易別明鑾早掛嶺頭松

坐掛瓢堂懷太白山人

山人爲關
中王孫

不戀青柯戀白蘋掛瓢從此臥荆榛少輕軒冕離
吾土老爲妻妾滯此身碧水丹崖眞隱士香蘭芳

蘋蓼間集 卷下

六

杜一騷人荒庵獨樹斜陽裏落葉蕭蕭點角巾

題張帆山明府來青閣即用來青二字爲韻

滿城山翠盡飛來牕戶須教面面開拂袖清風書
自展鈎簾明月鶴初迴樓居可信神仙好花樹還
宜循吏栽見說官廚塵在甑焚魚留客且啣杯
芙蓉對插一峯青坐愛雲山戶不局蒼弁浮嵐霑
硯匣碧瀾瀉影入銀屏琴邊案牘花邊鳥几上煙
霞枕上星鎮日風流多勝事菱歌新唱出漁汀

過歸雲菴次丁約園韵

山僧歸獲脚泥沾對客忘言竟閉簾草徑霜花濃

刺眼萱棚黃葉亂垂簷一瓢何處堪浮白萬卷無
心復著潛身與懶雲思小住榜人苦促客程淹

道場山村即事再次前韻

門擊苓簪落葉沾飛飛黃雀下窺簾擣衣溪女憐
修竹曝背山翁坐矮簷香稻亂時知鹿過衰荷動
艇有魚潛南村北郭堪行樂何用浮名苦滯淹

題張叔正小照

叔正工
書善款

金薤琳琅雅善書臨摹裨帖送居諸正襟危坐知
何意想入微茫點畫初

杯竿何如身後名竹林風味杜康情眉間黃氣天

蘋蓼間集 卷下

七

然好人道朝來酒暈生

贈歌者紫霞

天上迦陵鳥山頭採藥童珠喉因酒潤玉面借燈
紅自有花間韻居然林下風爲嫺楚舞好故繪洛
神工

和韻答雲間彭生

南華秋水是吾師何用途人嘆數奇馬若空群原
有骨桐非凡木定無枝蓼紅楓赤登樓夜霜白燈
青病榻時揮塵雄談那可接雲間日下枉相期
寒青子爲慎生韓雲間人能以髮繡大士相

曹秋岳侍郎贈以詩因和其韻

細擘青絲薑尾長金針譜出妙墨香還將筆墨爲
箕帚玉案高擎饋五漿寒青子翰墨亦工妙日賣畫以相夫子

不道龍眠屬女紅繡牀隱鳳與飛鴻可憐針黹辛
勤處長在濃霜冷月中

和韻

藝苑誰人擅此長絲絲縷縷出心香手搓五色雲
爲線筆蘸三危露作漿

掃除黛綠與脂紅妙理微茫雪爪鴻硯匣筆床塵
不到冰心人坐玉壺中

蘋蓼間集 卷下

題張權六小照吳樂飽筆作大士相

風詩詠碩人天帝妄比擬司馬贊留侯狀貌類女
子爲寫非常姿設端多奇詭樂飽擅寫生淡得龍
門肯風度張曲江變相作大士豐狐化瓔珞衣紋
劃田水滿月映茗華香嚴悟妙理至今一展卷冰
玉光盈紙叔寶果神清俗筆不敢訾笑此東海豪
宛然西方美我欲揖斯人位置閭風裏

同人有文字之會走書促余入茗舟中風雨
東韓希一吳錫其

重疊魚書促問程煙迷水漲信舟行飛空不斷濕

雲影入耳無邊亂荻聲尊酒論文成底事斜風細
雨可憐生山前蓑笠眞吾願只許相尋鷗鷺盟

自茗城歸清溪大水瀾漫

浮天水勢嚙菰城蓮葉舟從荻尾行呖軋滿溪驚
老夢萬蟬聲裏水車聲

燕至

舊壘難尋路渺茫烏衣子弟已尋常輕穿繡幕驚
幽夢細語珠簾怨夕陽覓侶只愁芳草隔啣泥故
逐落花忙莫嫌毛羽多憔悴會到盧家白玉堂

禾中贈曾庭聞

蘋蓼間集 卷下

九

庾信飄零似轉蓬江關詞賦老逾工客程半在青
山裏庭聞往來手天目徑山壯志全消白社中尚有竹床分上下
曾無瓦屋住西東時令弟止山客吳鴛鴦湖畔輕攜手辜負
桃花爛熳紅

舟中同錢飲光吳赤一

景是鄉園好交惟舊親買來新艇子載取素心
人促膝看詩卷低頭理臥茵終須成泛宅烟雨並
垂綸

鈎黨餘生在談經逸興多文章憑老友湖海任高
歌雨細青林濕煙橫白鳥過迴船菱唱出未聽鸂

先播

過思溪口占

曾經蓮沼偷揮淚，再過思溪愈惘然。
清酒春遲埋碧地，招魂秋上采菱船。
嵇狂竟爾天年夭，邕死誰因漢史憐。
指點居人遺跡在，筆牀詩塚付蒼烟。

同赤一訪右公村居

半篙斜日滿帆風，屈曲迴沿菱荇中。
秋水綠添魚正美，南山坐對桂方叢。
青蓮入社爲官嬾，白髮閒居奉母同。
牽率荒園讀書客，紙牕辜負夜燈紅。

送蔡均卿之任永嘉廣文

蘋蓼間集 卷下

十

才子皋比坐擁時，永嘉景物正相宜。
香柑細擘傳纖手，海月寒生鬪黛眉。
新有茂陵之轉但有青氈堪賃酒，何妨孤嶼日題詩。
客兒遊屐猶存少，鴈蕩龍湫獨探奇。
謝公在永嘉未曾知有雁蕩

夜發

扁舟貪夜發，雨後見星文。
岸樹排清漢，江橋臥白雲。
老鷺秋睡少，貧客遊勤殷。
角殘更裏荒雞何處聞。

登海昌浮圖有作呈許酉三令君

飛塔峻嶒倚上方，金輪時吐白毫光。
沙平萬竈炊

烟黑樹擁孤城落日黃，碣石星辰波隱現。
樓船仙藥事蒼茫，使君興築非無意，圖計繇來重海王。

朱樓金刹聳雲端，足底滄溟具大觀。
日月浮沉聊送目，乾坤混合此憑欄。
霜淒鐸響傳清唳，木脫龍蟠靜紫瀾。
回首恍疑三鳥近，凌風欲釣六鰲看。
振衣身置碧霄間，俯檻平臨夕鳥還。
塵世真同蜃市現，勞生那及海鷗閒。
虹飛晴掛天邊月，潮落青浮雲外山。
斥鹵桑田俱莫問，罡風吹徹鬢毛斑。

寓居池上忽有雙鳬飛至，出沒波間頗興物

外之感遂成短咏

蘋蓼間集 卷下

十一

偶爾從風墮，游行迥自安。
不知湖海大，且喜網羅寬。
小沒援魚穴，低飛傍鴨欄。
兒童休拍手，贏得老夫看。
池上真濠上，鷗情更悅安。
身輕知浪穩，飛近覺波寬。
許我來清夢，憐渠數倚欄。
雙棲還竝浴，莫作野鴛看。

喜章六象至海昌寓中

海國棲遲欲盡年，客中見客倍相憐。
青山舊約桃花洞，白首交情雪夜船。
梅蘂漸開幽徑仄，鷗雛新浴小池偏。
往來二老風流在，瓢笠江湖意渺然。

題范文清園亭

雅志入林僻幽棲負郭偏花香閒供客魚樂悟游
仙摩詰西莊樹淵明下溪田吾生能辨此何意獻
甘泉

素軒明對水小徑曲穿花硯北原非隱墻東自有
家呼童課竹石愛客餉茶瓜定識梅開處客余忻
憤斜

海昌寓中冬至

荒園雲物自淒涼玉律愁心一倍長枯柳風搖猶
刺葉寒梅冰勒尚遲香五紋空費閨中線九折先

蘋蓼間集 卷下

七

迴遊子腸夢裏銅龍趁走處滿天星月滿街霜

和六象久客海昌之作

紅燈密坐夜生春並聞清唳捷有神賣賦尚攜三
徑客抽簪早乞五湖身天寒宿鳥棲檐樹水濶潛
魚避釣綸更喜歲徂無一事歡娛博塞興鮮新
昨日微陽一線添攤書炙背倚前簷饑來乞米愁
難度老去看花興久淹世事儘供雙眼白客程重
見兩頭纖寓海昌
者月餘將歸再莫謾湖海只學君平閉市

簾

歲暮舟中

綠篙柔櫓下晴川細浪微吹桑柘烟垂老心情驚
臘鼓長貧生計付吳船雲梢獨鳥帆前落橋臥雙
虹樹杪懸蕭瑟荻蘆荒渚暗祗應安穩白鷗眠

入茗

樹滿藤花溪滿蘋麥黃梅熟荻蘆新平添綠水供
垂釣慣看青山似故人遍掛魚罾行偏仄怕驚鷗
鳥櫓逡巡篷窓一枕清涼夢洗盡頻年柳市塵

行涉一車兩僦身似葉不聞寶劍干

金裝但有奇文載滿篋老夫見此意頓豪手攀楊

蘋蓼間集 卷下

七

柳呼濁醪鵬鵬自向南溟去鷹隼其如天路高欲
寄羣公裁短札細細寫君才俊拔濡毫吮墨忽躊
躇啼鳥一聲泥滑滑長安豈少五侯鯖知君壯骨
耻逢迎長安亦有中郎屣眼前誰辨真國士小兒
蚤已掃蝸廬到來投轄且安居素壁篝燈白木榻
正好開門讀父書書成北闕獻 天子男兒何必
薄青紫承明若或問樵漁爲道菰蘆中人已老矣
立夏日招介山至清溪到便辭去余戲之曰

俗矣別後却投長句有云敗公高興無如
何向客昌言評我俗蓋其辭有慙也次韻

謝之

坡公慣唱前溪曲若水出焉自天目溪南溪北兩
詩人敏捷如君鈍者僕曾將瓦缶扣黃鐘自笑兼
蔭偏倚五年來會面雖稀疎藥裏詩籤猶往復欲
遮老眼苦無書惟有君詩我耐讀他家束縛聲律
拘饑鶩奉聯龜頂縮那及鯨魚掣海人詠諧嘲笑
滿長幅恰逢野老送櫻桃邀爾餞春坐山麓柳顰
鶯嬌尚可憐轉眼葵榴暑漸酷酒船纔掉釣船開
底事抽身不信宿眼前佳景輕一擲翻道後遊還
可續子規啼處杜鵑紅蝴蝶飛時堦草綠擬將封

蘋蓼間集

卷下

古

事上天公乞與清閒恣吾欲朋似秋潮八月來書
如陳艾三年蓄清談妙味勝晶鹽蜚口奇文嗜昌
猷咨嗟此願恐難償忽聞叩戶投箋牘初疑黃蘗
止兒啼或丐殘膏與剩馥誰料江瑤柱滿車恣飽
老饒餐餐腹如此詩篇真大雅韓孟以來有皮陸
老夫前言戲之耳君非俗人能醫俗

韓蘧廬同令嗣希一自爲映碧竹君登峴首

子亦挈小孫從遊焉

君攜令子我攜孫一棹輕烟出郭門樹擁蜂腰藏
廢寺苔荒石齒露窪樽金絲玉勒誰家好青嶂丹

崖幾老存觴詠無從慙少長山花山鳥助清言
汀洲杜若夕陽時水似清曠山闌眉隋石盤陀閑
繫馬濃陰曲徑坐聽鷓鴣客來盡詫荆關畫我意還
宜韋柳詩老易衰遲春易去棟花風細髻垂絲

蠶婦曲

蠶房新婦嬌紅玉攜籠採桑拘青竹繡襪羅裙踏
作泥弱腕并刀切葉齊良夜香幃體不著身在燈
前蠶在箔戴勝纔啼又杜鵑紙窗風暖正三眠意
慵肩顰垂楊柳欲然青梅懶舉手鏡奩偷展暗咨
嗟眉黃不掃髻欹斜山頭繭白翁媼喜小姑催入

蘋蓼間集

卷下

主

綠車裏千絲萬絲多苦辛寸絲不掛蠶婦身低聲
又約隣家女明日沙頭漂絮去

戊辰夏延王豹采爲小孫師至塾後予卽走

吳陵臥病辱承寄懷次韻奉答

薄供綠家寒雛孫覺體長三行眞率酒一辦至誠
香有客憐如社何人懶似康餘生還乞得明月赴
吳航

答張介山索硯長句

錦囊佳句人爭誇端州硯歌聲聲信踏天磨刀割
紫雲恐是高巖非水澤東坡鳳凰味始流傳龍尾

磯成辟易我從鈴羊峽裏過斷斷雲根翻蛟室陰
岑不敢恣老饕但向山靈乞三石老懶交遊只愛
才眼中之人不一一俞子維揚稱俊人金芥詩歌
呂郎筆三家各授一玫瑰坐看研磨我心懌狗屠
燕市猶未歸謂無淮海相逢輕一擲謂原峴庵望眼獨
將穿單詞致師來強索靳而不與是何心鳳凰須
飼琅玕實特留至寶待君來君若來時歡自劇白
日行田助祝雞夜雨燒燈同微蟲槍旗茗戰關香
奩我定酬君傾筐篋蕉葉青花那足論琢取羊肝
純玉質此事終須城下盟巧偷豪奪知何益相如

蘋蓼間集

卷下

去

頭額碎秦廷十五連城不可得

松陵夜發

釣雪灘旁小泊時三更解纜月痕欹人從亂荻風
前老舟向寒蟲聲裏移客整青衫秋漸薄情牽紅
豆夢還癡夢與諸子頃詞醒時偶記滿船僮僕呼睡獨
抱惺惺語阿誰

喜鑒微上人至介山以市阻不與之偕來

柴門無剝啄特地有僧來書畫一船到蓬蒿三徑
開亟宜尋研匣定不負茶盃但苦裴居士淡居閑
綠苔

憶得寄介陳芳

憶得銀塘繫畫橈烏絲同譜鳳凰簫芙蓉入夜凝
愁壓楊柳經秋倦舞腰風乍寒時蟲自怨月當明
處客無聊老來衰夢知何向只在揚州廿四橋

爲人題畫

青田仙種絕埃塵長喚霜天徹玉宸夜踏松腰舞
明月不知松是老龍身

爲邵子翼雲書其尊人

朱草豈無本醴泉必有源由來者碩士俱出舊德
門東陵種瓜侯五色猗猗翻綿延至洛水百泉壚

蘋蓼間集

卷下

去

不溫青茗一枝尤秀出會元德業等璵璠雖然烏
檣欄街沒猶有丹青琬琰存嗣哉後起一文孫雅
如火藻器瑤琨東海門牆浩淵藪顧厨之列君先
奔我嘆栖水多畏友君與芥老暨蔗村九月丹楓
錦雲屯弘開壽域獻家尊醇風久見里人頌厚德
能令薄俗敦晚節飯心無上諦布金時在給孤園
彩袖長筵有至樂不藉人間絲竹繁籬邊名士黃
花帽座上仙人白玉簪黃花帽白玉簪彭老佺期
安足論八千歲外大椿樹九萬里南天池鯉何如
一棹橫潭裏豈羨菱香老瓦盆

予病喉痺勺水不入片語不出吐納俱廢家

人驚惶延醫者四出予以指作字曰介山

至吾生矣旁有笑者曰是殆以詩治病耶

無何而介山以訪予適至家人歡呼以爲

神使不知朋友相與至誠其感應之道有

然進藥一匕而病旋已率占三絕以謝介

山并屬好我者和之

瘖啞渾如吞炭人絕餐三夕復三晨君心忽動飛

颿至還我言詩啜救身

擬賦松陵唱和詩消寒九九開芳思向君乞得餘

蘋蓼間集 卷下

文

生在還讀君家絕妙辭

偶與豹采介山相約
爲廣集唱和詩詞

留君小復住南陔日汲清泉界一杯料得貧家難

信宿強如白馬素車來

病後同介山豹采稼孟草堂小坐介山有作

復次前韻

不成僊鬼復爲人今夕何夕非昨晨秉燭夜闌僮

竊語沈郎又減舊腰身

長鬚扶掖似承詩

內則云詩負之
註云詩承也

強起樽前有所思門

下休歌薤露曲老夫重唱竹枝詞

草堂原是舊蘭陔尚有秋蘭覆客杯更喜石尤知

我意斜風細雨入窗來

風雨不止得
留介山一日

和介山夜雨之作三疊前韻

檐漏長宵最惱人當堦滴瀝苦難晨虛堂蕭瑟情

何限香炷燈昏獨病身

詩外原知更有詩酒邊枕上費尋思秋蘭顚影含

啼笑此是吾家真楚辭

齊中秋
蘭正開

亭皋木葉積荒陔開士何方更渡杯溪上怪無魚

並至夢中惟有鶴飛來

懷寄後上人
久客一君

次韻和佳期重九之作

才似文園堪臥病老逢令節少歡娛清霜樹底催

蘋蓼間集 卷下

文

紅葉白髮燈前笑紫萸作賦閑情似水逝遊仙好

夢入秋無臺高繫馬君休問短轡從教下澤驅

廣文吳同甫招遊蠡山同王豹采家季素絲

盡登涉之興小孫志草亦操杖從遊分賦

得仞字

貧居對衡宇宮牆高數仞青氈來鄭虔風流軼魏

晉山水恣清歡折柬情無吝招邀盡老翁提攜到

幽巖涉溪采芳蘋登峰拾殘葍石路沒榛蕪呼童

披險認隱隱青芙蓉凌空排刀刃下有萬丈潭冷

鐵積寒浚客欲吹洞簫恐使眠蛟震但許低頭窺

石影敷雲陣寒色上眉稜落葉點霜髻坐久下崇
岡歸鳥飛先趁古塚臥麒麟已見牛羊躋路經方何
况浣紗人荒唐事難訊俗人指一石室爲西子懸胎洞蓋訛傳也落日墮金烏
纖月掛孤甍爲樂須及時流光不容瞬迴舟興未
闌酒波浮燭燼

和豹采遊蠡山韻

蘭橈漾日信風行墨畫溪山抱石城但有泉時須
釀酒舟經烏山爲鳥中釀酒處不溪山處亦逃名舊傳范蠡隱此故山以之名池涵天
影峯齊倒雲胃松林月乍生歸榜遲遲餘興在闌
珊燈火已參橫

蘋蓼間集 卷下

三

沈爲昭招集月泉拈壁間文燈巖譚服膺兩

先生韻

步愛青林溪心聞妙香乍活活暗泉流蕭蕭木葉
下斷碣篆荒苔勢疑龍蛇化佛古蒼颯蹲垣頽枯
樹架寒蟾尚畱輝此間長不夜
青山如好友歡情無久乍振衣嵐翠間枕石松濤
下逸興挾泉飛老夢思境化清話酒三升雄文書
一架後會豈蹉跎相期淡雪夜

冬日同王豹采坐月泉戲和東坡先生韻

詩思清於月酒懷濃似泉但憑詩酒在莫負小春

天

何日離人事誅茅傍石泉坐齋虛白室馭烝蔚藍

天

鑿泉爲月樣呼月可爲泉笑對老僧說此中別有

天

老衲身如石幽人氣似泉世皆行世法吾自樂吾

天

荒榛斷壁下埋沒此名泉破鏡年年在何時飛上

天

幽棲餘十載大半爲寒泉世味看如水浮生只任

蘋蓼間集 卷下

主

天

往詰傳遺事吟詩號月泉風流容我續文酒答皇

天

我欲更泉號徑呼坡老泉時時來酌酒攜句問青

天

嚴存菴少宗伯約泛溪上適予有小戚不果

後復蒙賦詩見慰卽踵前韵

承天夜月兩閒人鮭菜畱賓數夕晨忽被啼鵲催

客去畫船辜負木蘭身

老去專吟破體詩不關哀樂不經思縱無絲竹能

陶寫懶賦招魂續楚辭

嚴助聲名動九垓鑑湖乞得且啣杯雙藤倚戶清如水唯許貧交索酒來

已巳正月三日大雪淡三尺戲用歐陽公聚

星堂雪詩韻卽效其體禁體物語

寒威料峭勒梅萼布被三重夜嫌薄朝來老嫗寒簾呼天公弄奇雪大作急起披衣上小樓軒牖通明氣遠廓遠水吞天勢杳冥一峰當戶光晶爍開籠放鶴出簷牙凍翻連拳旋鵲落夢想京華發地鱸慚愧高門擁厚貉兒童奔走赤兩踝仙瞿獅象

讀夢間集 卷下

主

恣搏攫虛亭萬籟寂無聲惟有檐楹集鳥雀三徑難尋石齒平來往羊求苦沒屨已占豐年農父歡還留清景癯儒樂溪河久旱欲揚塵夜半潛滋勝疏淪坐餐沆瀣氣冥冥神撫太清魂漠漠苦寒詩思最相宜指僵握筆如捩掣剩有烏程雙瓦盆相招同侶資唄噉

五日約次匪允士姪子丹子開甥長白并挈

莘孫往慈相小飲再用東坡和歐陽公詩

韻

手數萸堦纓五葉約伴空山踏渡雪從遊少長挈

童孫步步狂呼景清絕探奇搜險越山谿頭濡鬣

沒脛欲折破寺荒臺老佛僵香火音塵兩寂滅一

泓冷魄隱寒巖手抱銅餅肘如掣松風滾雪作晶

毬打落空檐沾衣顧急尋猾拙注深杯酒後清言

如飛屑憑欄元氣浩茫茫大地浮空供一瞥汝曹

不得誇眼明閉戶研經窮鈴說時將有試事焉後生輩以舉業祇將寒

景付衰翁待賦嬉春學老鐵

元夕介山寄詩相招看梅且以蜜橘黃柑見贈次韻奉酬

壁懸雪棧對叢雙小齋昨西我居舊雪馳想西溪詩思酣寶晉

讀夢間集 卷下

主

風流成奉橘夢華舊事憶傳柑故人何處春浮白

新歲欣看玉種藍祝介山舉子也寄語官梅須次第

翠華早晚幸東南

已巳孟陬之月

聖駕南巡吳會恭紀二十四韻

華蓋春星麗瑤堦斗柄旋山川宜禹會耕鑿况堯

年早下捐租詔欣歌時邁篇鯤遊天九萬龍馭路

三千策馬王良動驅塵風伯先喬雲隨轂轉珠露

拂旗鮮枚朔皆陪乘臯夔盡執鞭青徐九牧近吳

越一星躔角吹村村月爐香樹樹烟瞻蒲躬勸穡

降輦步行田鳧雁依行幄蛟龍繞画船

宸遊原問俗民樂幸瞻天擊壤金根側提壺玉輦
前臣隣真接武士女任摩肩賜菓晶盤瀉溫綸麻
紙宣沙中人虎拜河上揖蟬聯帝力知何有

皇情益暢焉琳宮聊信宿梅塢暫流連豈異崆峒
駕興思姑射仙嵐光翔豹尾花氣撲龍旂樵唱疑
汾曲漁歌協舜絃莫釐遙拱翠林屋暗飛泉睿藻
摩崖壯山呼谷響傳恩波誠廣大震澤尚涓涓

松陵恭迎

聖蹕

蘋蓼間集 卷下

五

白髮詞臣分采蓴田間欣見屬車塵落楓江上瞻
黃屋釣雪灘邊拜紫宸燈火星稠千棹舉魚龍
波暖五湖春

重瞳笑視班聯內又見麻鞋袒裼人

花朝雪

行宮祕殿錦重圍桂楫驚呼滕六飛莫道油衣還
易漏江南春雪不沾衣

鳳羽雞竿大道傍赭衣連臂蹋春陽

皇恩釀作花朝雪不許天飛六月霜

長日
神效

爲倪子日觀題滌煩軒

雲林文采有諸孫小築幽齋號滌煩檻外暗香時

入夢聲間殘月尚留痕人依鐘鼎風斯古春到琴
書氣自溫隱几翛然游物表花開花落總忘言

至五石菴故友章雲李唐聞宣曾下帷於此

愴然有感

野薺條桑曲徑成僧雛籬下解逢迎茗柯旗展分
場出竹笋綳開傷母生斷蘚渾疑燒石處

壁上有紀
云菴有五
北故宅

從今懶去行

酬豹采花下之作

蘋蓼間集 卷下

五

邑少園亭供客歡半弓泥水自盤桓時牽好夢烟
鬟去剩有名花霧眼看麗日微烘紅暈淺春風細
約翠帷寒慈恩舊話休重說且與先生坐藥欄

和鄭宣城同豹采遊月泉之作

角巾高屐約同行溪鳥林花莫辨名我老煙霞無
個事君來山水有餘清思安病骨尋皮几且汲寒
泉滌酒鐺寂寞一瓊三徑裏無錢乞與鄭先生

夏日恬菴至小齋約訪中洲上人以雨阻有

寄

毒熱苦鬱蒸斗室如焦釜雲外一僧來涼風生柳

桐白足破蒼苔綠衣掛蘿戶魚鳥寫天機

恬菴稿
畫至風

旂尋舊廡去歲同恬
菴東寥寥柏子香點點槐花雨興想

到生公經臺隔南浦結夏聚生徒獅絃與鼉鼓知

音來扣擊一源同法乳誰啼泥滑滑雙履愁露土

何計擬雲開曉日芙蓉吐

為恬菴題畫冊

捲網歸來獲巨鱗前村沽酒訪元真好攜紫蟹黃

梅話去問綠叢青等人

夏日過栖水承介山至舟一晤毒熱不得少

泊介山貽詩見請次韻答之

蘋蓼間集卷下

朱

亦思來看竹耐畏時暄日炙雲如病溪蒸鳥不

言梨尋張大谷時以肺病
服劑人愛陶南村相見旋相失

低頭愧綺園

晤嚴止峰於無隱齋承贈詩二什次韻酬答

兼寄中洲和尚

逸情揮直幹雅意泛虛舟挹袖逢初地開襟恰早

秋放言哀似鳳自笑拙如鳩方外存真賞茶瓜暫

此留

曾憶劍南語無人愛處工誰將白雪調盡寫綠筠

中止峰工詩
能寫竹瓢寄西林勝談依東晉風會心支許話

陪坐有哀翁

贈同年沈允斌翰林兼寄令弟度汪中允虞

士庶常

機雲名重東西廨更有樓中風月耽並折桂枝誰

第一分行珠樹却成三黑頭冠履紆青瑣絳帳生

徒捧玉函綺席既陳朝關去斑駁兄弟共驂驪

初試金封到白蘋汀洲景汾以可聿竹絲陶寫謝安

石經術紛紜井大春百里溪山生几席一門鼓吹

在絲綸張中盛事君須記玉板金書下 紫宸

無錫城外小泊

蘋蓼間集卷下

朱

傍城三戶水雲間染盡煙螺與翠鬟人在釣船翻

白紋客從酒肆看青山秋花無主情偏媚汀鷺雛

饑意自閑為汲寒泉呼舴艋綠蘿迷處不知還

蘋蓼間集卷下

吳興徐倬蘋村著

梧下雜鈔

獨醒吟

太瘦吟

題湖寓

喜允一次匪家弟蔡甥並至

淨慈寺訪吳赤一 雨中閒度曲

夏夜湖上馮陽長明府招飲

酬興公見憶之作 寄曾子青藜

梧下雜鈔目錄

懷鼓峰吳中

立秋日同嵇集園湖舫小飲讀扇上嵇淑子

太守詩即用其湖半荷花香半舟爲起句

嚴存菴病肺醫人勸之戒酒存菴苦矣醫亦

無術僕非酒人頗善病然則麴蘖何罪乎

作此解之

閨中題壁

見正兒十五夜病寓湖上二律怨悵之情惻

惻動人示此慰之且戒其病中勿復作詩

六象館會城友蘇養疾湖上同時聚會劇話

竟日而別

訊友蘇病

湖上贈磊叟

酬章雲李寄懷之作

移寓

寄三弟

嵇集園置酒小飲次日集園先別

同允一斐成孟綸過舊寓即事

小雨泛舟至湖心亭壁間有用坡老詩句作

起者即和其韻

舟移放生池

寄示家人

雨中送蔡甥還家

閱邸報

西湖曲

竹枝詞

燈花

坐段橋

冬熱

梧下雜鈔目錄

二

冬夜雷雨大作

留別湖寓

至茗城

周道兄投示新詩且招飲

寄允一病中

飲嚴旣方封翁嗜退菴

曉發前山漾

過轟山漾示正兒

酬范龜生客清溪見贈之作即依原韻

旅夜

自茗溪抵舍寓目書懷

古松歌

先君子殯于西郊尚未克葬哀痛固極泣賦

是章

題沈自求画竹冊

歲暮遣懷

寄章劍威業師

贈元發公車

嫁女詞

贈余體崖鍊師

同體崖遊月泉歸飯沈方平先生宅

湖上雪

送章子之鄙省侍

示元正寓湖

至日寫懷適得體崖書

除夕與舊邑侯馮陽長先生

梧下雜鈔目錄

三

庚戌元日

人口

送體崖還山

正兒侍其婦翁允一寓茗連日不得消息慙

焉念之

湖上

秋暮過孟綸齋桂樹猶榮感而賦此

過陳玉仍

閒蛋

露筋祠

夏陽鎮見菱角慨然思故鄉也因賦

汾河道中阻風

舟中雜感

苦寒行

洲雲李

久不得素絲弟書信 送吳岱觀之成縣

花朝作

洗象行

綠雪曲

泥潭行送雲李赴書齋

夏至

不寐

病中荅雲李

夏日讀杜集有感示同學雲李

玩月

懷六象

懷玉仍

懷赤一

懷步青

雨中荅雲李

梧下雜鈔目錄

四

古意調章子雲李

擬古惆悵詞

崇禎皇帝御蹟歌

寄章雲李

同次匪溪城散步尋廛顏不遇

贈沈儒一

同六象聽謝千里彈琴

冬日過存菴武林寓中

白櫻桃

吳兒行

放歌行

有所思

行路難

臨溪曲十首

柳絮

芍藥

燕予

白榴花

五日偶成

立秋前一夕對月有寄

贈雲李之栢鄉任

長安除夕

燕山主人座上石供索題戲爲長句

章載菴以驛翁吹笛圖索題

將之鄮南酬錢去病送別詩

別鄮南後道中寄雲李

梧下雜鈔目錄

梧下雜鈔目錄

五

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

梧下雜鈔

獨醒吟

衆醉我獨醒古有靈均子身去章華宮影落湘潭
水坐嫌衆世人餽指而吸醴不見天上星帝醉猶
然爾清濁分聖賢醺酐有至理豈容醒而狂白晳
紅塵裏我有萬古愁何以洗塊壘我有百年病何
以忘疢癘睡鄉與醉鄉本是同梓里終夜不成眠
孰非醒爲累當世無憂公莫如趙蔭氏小飲飲竹
林大飲飲朝市彌縫公卿間一半酒作使賢哉容
世瑞醉人非醒士

太瘦吟

吟詩太瘦生古有杜陵叟大雅垂千秋當時憎老
醜一瘡病三年皮骨空奔走舉世盡相肥誰肯重
黃耆竹瘦無濃花石瘦非瓊玖君看馬上郎白晳
肌豐厚去年逢周昉自號寫生手貌我同寒蟬亦
復如病柳只合披簑衣把釣寒江口不然跨白鶴
輕舉凌風陡青冥有瞿仙顧我頻招首黔婁憂然
期居然稱三友我謠太瘦吟聊以代擊缶

題湖寓

戶對遙峯石作隣，繞牀淥水碧如筠。湖山尚喜能容我，貧病原來不負人。花試濃香宜靜夜，鶴啼清露在蕭晨。書籤藥裹經營外，生計還添一釣絲。
幽居最與病相宜，白水青山隱几時。鳥語如逢佳客話，荷風恰把故人詩。樓高有意延明月，葉落無心入酒卮。偏是關情在修竹，天寒翠袖獨垂垂。
喜允一次匪家弟蔡甥並至

梧下雜鈔

卷上

二

總薜蘿衣青山不厭疎，狂客定擬全家住翠微。
一淨慈寺訪吳赤一

草綠湖南水滿津，高峯雲起石嶙嶙。可憐紅藕花開處，醉臥青燈讀倦人。銀杏寺門風落葉，石羊官冢路飛燐。晚來魚鼓空山急，渡口催歸月半輪。

雨中閒度曲

百轉輕喉繞畫屏，因風微度到旗亭。舊時無數湖邊柳，此夜齊來曲裏聽。紅豆約歌珠的的，檀槽按拍玉丁丁。湘靈鼓瑟知誰賞，腸斷江峯雨後青。

風起荷香斷續聞，漁舫病榻欲平分。眠來對月明於雪，曉起看山薄似雲。勝地能無思好友，花前最苦是離羣。五年范蠡峰頭話，網得西施日待君。

約子結
茅蓋山

待不至

紅藕莊西約竝居，憶君前月自裁書。何當坐戀四松樹，新栽松樹空有無憑雙鯉魚。小院微風梧落夜，碧天如水雁來初。相思不得長相見，月黑雲停好怨余。

夏夜湖上馮陽長明府招飲

梧下雜鈔

卷上

三

人誇湖上遊未盡，湖上景絲竹競喧闐。風光付馳騁白雲，負兩峰明月孤千頃。亦有湖中人，朝夕湖為弄。在湖不見湖，何異同蛙黽。西湖如名姬，倚門粧不靚。及乎無人處，風情自脩整。香靄弄朝姿，澄泓宜夜永。送客不留髡，斯意誰能領。明侯悟妙理，月黑放舴艋。客辭河朔豪，飲取文字靜。調冰進深盃，雪藕充圓皿。高談暑氣清，坐久衣裳冷。迴船一北望，天水勢合併。暗送菱荷香，倒浸樓臺影。珠露浩濃濃，玉繩光耿耿。棹舉憂輕烟，魚跳驚苓簪。其時欲乘風，飛入蓬壺境。俯首視雲山，參差猶藻荇。

南屏動晨鐘曉色入窗罔勝情詎可再如夢忽焉
醒不見梧桐枝中宵落金井所以古人賢夜遊燭
當秉

酬興公見憶之作

偶愛金牛好來尋靈鷲偏雨停歌妓館霜趁打漁
船北雁投蘆渚南枝落墓田遲君相憶我梁月幾
回圓

寄曾子青藜

半月孤山客終朝坐翠微雖尋林處士不忘謝元
暉悵遠無魚至停雲有雁飛遙寄真賞何必共

梧下雜鈔

四

緜衣

懷鼓峰吳中

從君單舸弔靈胥獨臥看雲恨有餘秋水五湖髯
學士青燈半榻病相如月當好處思同調人在中
年苦索居定識闔閭城下客吳宮花草轉愁余

立秋日同結集團湖舫小飲讀扇上嵇叔子

太守詩即用其湖半荷花香半舟為起句

湖半荷花香半舟玉簫金管放中流人逢勝地偏
多感天與涼風且拍浮處士鶴歸雲欲散故宮紫
落鳥驚秋西陵松柏知何在立盡斜陽無限愁

湖半荷花香半舟舟前點點落輕鷗晴波原借山
光好遠岫還連水勢浮小試臨風新白苧難忘瑞
酒舊紅樓隔船圓扇欺明月可是盧家字莫愁

湖半荷花香半舟風盈客座酒盈樓憑他竹葉消
長夏已有梧桐落蚤秋堤上將軍珠勒馬壚邊少
婦玉搔頭冶遊多少關情事總入西陵萬古愁

嚴存庵病肺醫人勸之戒酒存巷苦矣暨亦
無術僕非酒人頗善病然則麴蘖何罪乎

作此解之

翰林先生號五斗一朝病肺聲若吼越人檢點肘

梧下雜鈔

五

後方攢眉苦口勸停觴雷公岐伯邀上第儀狄杜
康遠安置可憐醺醺五六甕壁壘如山不敢動夜
間一鬼暗擲榆槽糠使者遣致書欲解煩冤須中
聖酒清人渴斯真病君不見昔日屈原形伶俜憔悴
江潭是獨醒又不見今日徐生瘦如鶴經年不
進鷓鴣酌直須一飲三百杯二豎遠避糟丘臺解
醒更有詩千首啖葛何如還啖酒

閨中題壁

示同學

風前重理嫁時粧女伴同來結隊行烏爪魂消三
度水蛾眉画出九秋霜共憐偏側歌聲苦自笑郎

當舞袖長檠燭半殘鐘欲動一齊淚落濕羅裳

見正兒十五夜病寓湖上二律怨悱之情惻

惻動人示此慰之且戒其病中勿復作詩

我病已知衰漸至汝強又見病方新只宜高卧爲
良藥何用題詩易損神隔浦紅蓮秋墜粉緣堤盡
艇夜遊人客中佳節稱難得一月能看月幾巡

六象館會城友蘇養疾湖上同時聚會劇話

竟日而別

短短韋郎髻鬢繁蔡子鬚蕭蕭徐穉榻泛泛聖明
湖因病成暇豫全身入畫圖舫移青鏡淺馬向錦

梧下雜鈔

六

屏趨怪石秋如洗晴雲淡若無繁華隨鶴去處士
占峰孤樹獨黃將落荷衰莖早枯世情輕晚歲天
意屬吾徒寂寞成真賞晴和稱懶軀畏風常少出
負曝即相呼人漸推耆舊詩新喜白蘇寒蠶催絡
緯香飯熟雕胡禿筆逃文責綈衣抵藥逋愁須憑
月破倦欲倩花扶豈易逢茶話還知避酒爐
山神增覲覲路鬼免挪揄暖且留燕玉
休泣夜珠城垣分手散落日已啼鳥

訊友蘇病

別足難言強綴羽難言勁年年秋風前雨我俱歸

證何處最相憐同老復同病憶昔與君交結髮年
方盛我如波內萍爾若日初薺荏苒二十秋星霜
凋兩鬢病添原憲貧疾忘子所慎蔡生靜有餘亦
受幽憂并玉簫不時安隱囊中夜憑咳非孫登嘯
喘豈至相問
年惟病癯病肺還高枕胡爲我二人各得其一證
竊比於浣花其體微何甚愁爲美疾根達乃盟之
聖慟哭阮何爲養生嵇非正我有大藥資鍊形先
悅性西湖弄烟安雨峯足逸興好攜雙荷葉飛入
青天鏡浙潮勝廣陵春言思枚乘

梧下雜鈔

七

湖上贈荔叟

一夜霜風夢綠竹湖濱窮客淚簌簌坐無絃管行
無與入少賓朋出少僕落拓湖山時損神湖山語
我不須輦淒涼天與詩中句瘦格生來面裏人
情總遜湖山好况有老荔同襟抱晴雲約按馬騰
花細雨徐披岳墓草琉璃千頃碧於油約筆詩卷
沙棠舟且逢白水舒青眼莫使青山厭白頭荔乎
荔乎欲何求爾我骨相難封侯休問五花馬不惜
千金裘但願在湖三萬六千日一日同君兩度遊

酬章雲李寄懷之作

一夜西風朔雁號故人書札念同袍催成衰病三
條燭恰把新詩八月濤過眼浮雲隨燕雀多情明
月下蓬蒿憑君宦達還須早世路由來重佩刀
吳綾雙曲寄新聲多為窮交感慨生兒似焦桐義
半死身如老驥不成行年來病是吾家物書到君
無情黃口滄浪原有定莫將顯晦問君平
馬賊北望日憑陵落月停雲總不勝夢裏故交金
絲馬傳來芳譽玉壺冰風塵自足勞人事詩酒還
知傲吏能君倚郡樓清嘯處可思被髮舊孫登
南雲北雁兩蹉跎縱欲飛騰奈老何蝦蟇久知貪

梧下雜鈔

八

移寓

奚囊細檢新詩在襖被頻移客計輕自愛看山甘
予予情知忤俗廢逢迎綠烟拂水汀浮鳥紅蓼當
風天放晴景物撩人原自好釣船花塢足平生
布袍落葉豈辭貧自喜清時號逐民秋水可能尋
至樂青山未肯放閒人賓朋意刺鶯花好僮僕情
輸魚鳥親閱盡星霜成底事西湖不作白頭新

寄三弟

分飛猶記月華新別後淒涼益愴神半壁燈前黃
口病五更夢裏白頭親寒蟲帶雨聲尤苦曉葉隨
風落自煩君欲登高休待我茱萸難插舊綸巾

嵇集園置酒小飲次日集園先別

客裏同眠百尺樓多君獨典鵲鴉裘情無聊賴翻
言達話到飛騰始欲愁不醉人時桑落酒最消魂
處木蘭舟平生按劍年年事幾箇窮交戀白頭

同允一斐成孟倫過舊寓卽事

舊約重尋蕩槳行紅橋西畔路分明峯浮秋水疑
雲影舟入衰荷作雨聲逢好友來宜病起不關情

梧下雜鈔

九

處忽愁生闌干宛轉人如玉可有離思到碧城

起者卽和其韻

小雨泛舟至湖心亭壁間有用坡老詩句作

山色空濛雨亦奇清遊况味幾人知樓臺近水寒
生早浦潏浮烟鳥下遲紅綴林楓荒塚上黃催籬
菊亂蛩時吾身已逐閒鷗鷺棹入蒼茫聽所之

舟移放生池

竟日幽尋歷翠微濠梁風景更依依橋紆曲檻猶
憑几水約寒雲欲浸扉何處滄浪堪濯足此間魚
鳥獨忘機蒼蒼一片蒹葭色乞與狂夫作釣磯

寄示家人

愁雲不定擁禪扉
細雨空蒙入望微
階下濃花偏易老
風前秋燕幾時歸
故園桂發門長閉
客舍燈殘髮暗稀
爲報家人書一紙
霜天珍重是牛衣

雨中送蔡甥還家

細雨隨風亂白蘋
客中去住各沾巾
橫塘泥滑無行路
九月衣單獨病身
垂老方知生計拙
窮途倍見汝情親
北堂問訊如言我
只說西湖把釣頻

閩邸報

腐儒有日承優詔
北闕何人特上書
不信築臺收

梧下雜鈔

卷上

十

朽骨祇憐環海泣
枯魚黃沙驛路三千里
白髮晨昏六十餘
出處躊躇渾未定
西風一夜鬢毛疎

西湖曲

青驄齊試夕陽天
後隊還呼載酒船
歌舞休教紅日落
孤山新塚賜祁連
表忠觀內草花斑
彷彿錢王射獵還
畫船空懸龍虎帳
湖聲竟過鳳凰山
裏湖分屬五侯家
白藕紅蓮一道斜
軍令森嚴同細柳
行人休去折荷花
秋草湖堤較獵場
輕裝結束出錢塘
錦綉玉臂誇

身健手割黃羊勸客嘗

湧金湖水漾輕烟
玉帳齊來關管絃
連日毬場身子困
將軍親上打魚船

樂府新翻唱白翎
秦宮歌管賽秦青
廣場明月人稱羨
獨有狂夫掩淚聽

君王當年關舞腰
曲閣斜對柳千條
靈和舊種渾難問
枉說西陵十二橋

羽林郎拜執金吾
日日呼鷹上酒壚
恠道杭州冬更暖
貂裘脫付酒家胡

幕府新頒令似雷
燒香士女盡教回
貔貅帳下胭脂婦
爭抱琵琶入寺來

立馬分曹馮子都
金羈繡襖向風趨
旁人不得分明看
一點紅雲滾綠蕪

竹枝詞

岳王墳下試新驅
放鶴亭前數落鴉
買得湖邊新艇子
半船煙雨半船花
青竹漁竿綠箬簑
持魚沽酒醉時多
近來學得伊涼曲
笑入荷花淺處歌
少婦新粧雲錦衣
當風撥叱驟如飛
琵琶抱慣渾閒事
亂插秋花馬上歸

梧下雜鈔

卷上

十一

青雀舫頭美少年一生長愛對花眠阿儂祇似我
荷葉搖落西風不見蓮

青樓女子髮髻鬢唱徹吳歛眼半酣身在木蘭舟
上往往來湖北又湖南

使客千金買莫愁教成歌舞住秦樓侍兒畧解相
思苦前學銀箏不肯搗

獨倚朱樓大道倚坐看車馬往來忙妾身因比三
眠柳人意輕如八月霜

綵雲八月鳳凰臺連日陰晴晚始開今夜燒香拜
北斗明朝又好看潮迴

燈花

梧下雜鈔

三

械械風入林肅肅霜叩扉寥寥空堂上寂寂燈花
垂朱華明灼灼紅蕊弄輝輝人見燈花喜我見燈
花悲終年羈旅客形影相因依詎有高朋至諒來
好事稀可憐蘭膏光偏照遊子衣家人寄尺素亦
報燈花飛夜夜白髮親盼盼遠人歸寒戶惜餘光
高門耀九微共在明燈前榮悴不同時銀缸一寸
燄客髮千縷絲燄落可重燃絲白不再緇手剔燈
花起迴床涕暗滋還持蠟燭淚遠寄長相思

坐段橋

寒蟲暖出遊我亦負暄至緩足沿湖堤十步九迴
愁黃葉樹如粧秋山雲愈媚游魚聚空潭歸騎聘
逸轡羣類各有依孤客心何寄悵焉成獨坐石梁
對空翠

冬熱

昨日驚秋寒北風烈可折今又苦冬燠陶陶作夏
熱元暉信靡常天心豈改轍幽陵日如蒸枯樹霞
如顯越布製單衣奇溫勝綿綴渾疑鄒陽生吹律
向空穴又疑炎洲上冬春無分別人非松柏姿誰
耐苦寒節但願回陽和窮壤寒雨雪哀哉楚二生

梧下雜鈔

三

無衣免微恨

夏蟲難語水吾聞達人說茲理今不然寒冬蟄啟
穴牆角蚊殷雷廢沼蘋浮鱉潛蛙綠除鳴滿空飛
蝶蝶微物雖非時欣欣自喜悅獨有寒號蟲永夜
啼流血

冬夜雷雨大作

常苦寒夜長憂苦寒威虛連宵何夢蒸蒙頭冒絮
却愁吟托短篇雷雨忽噴薄電影走金蛇霆聲翻
屋角怪哉窮陰天羣動成在螭蛟龍獨出問誰
司橐籥去年六月中山頭飛凍雀今年十月交豐

隆夜擊搏夏雪而冬雷天意如何託傳聞金谷園
風花方爛灼南枝海棠開北枝芙蓉落人事有乖
違陰陽自迂錯定有調元人披衣終應作

留別湖寓

冬寒苦於夏熱美遊不如惡歸提攜病子且歸去
白雲紅菱家正肥人生到處遠行客西湖久作浮
家宅來時菡萏滿堤紅去日枇杷一樹白興盡山
陰雪夜天衝寒且上五湖船無事到家還是客日
向沙頭暖處眠眠來夢入西陵路月碧烟青不知
數只愁醒夢落梅風荒雞啼日叫墻東

梧下雜鈔

古

家人織素如錦段寄製單衣裁蔽肝昨日提還藥
肆中西風射肌指欲斷強別西湖歸去來衣裳垢
敝影毳毼滿篋新詩聊代哭零丁病子骨如柴此
時心折無一寸此日湖山憐困頓空中旌節羽車
聲彷彿湖神來送迎知我鬱塞心中事欲排開闔
通精誠仰顯蒼天求病少子耕婦織餘事了來作
湖邊老釣翁手把閒雲逐飛鳥斯言未遂且歸休
明春再問木蘭舟

至苕城

十載游兼病苕城跡杳然重來尋舊畫不致為山

曉發前山漾

遠水吞朝旭歸帆趁朔風山圍雲幕野天濶浪浮
空魚跳蘆花白鳥啼楓樹紅停撓西北望可與五
湖通

過蘇山漾示兒正

山以范蠡故
名上有別池

澤國藏楊柳中流隱碧巒溪鳴翡翠急池浸鷗鴉
寒蠶定何年過山疑入鏡看老懷好記取準此把
漁竿

酬范通生客清溪見贈之作即依原韻

何處客橫琴秋風祇樹林培盈黃菊綻池覆白蘋

梧下雜鈔

去

淡野鵲衝雲去寒蟲抱葉吟前溪留子夜時出訪
知音

重遊還此地木葉正蕭疎朋舊幾人在鄉園百里

餘鳥安久住客風落讀殘書君豈臨淵者留連非

羨魚

時需放
生池

憐君雖作客仍不異幽棲入戶山朝爽隔林鳥夜
啼一燈閒對佛三徑自封泥註易無餘事沿溪或

杖藜

秉燭對更闌相依惟古歡俗情輕縞帶吾道托魚
餐閱世枯松在窺人片月寒勿嫌同寂寞君笠我

漁竿

旅夜

百里杭州道無窮越客悲離家思好夢失路畏題
詩竹裏疎星出城頭戍鼓遲西風何太苦偏向鬢
毛吹

冬月苦寒夜旅愁獨夜愁烏啼江上樹風滿客中
樓擁絮開殘帙挑燈憶舊遊家園連望眼亦賦大
刀頭

自苕溪抵舍寓目書懷

一徑沿蒼翠千巖勝若耶亂紅烏桕樹淺紫荻蕭

梧下雜鈔

七

花水借嵐光合橋懸屋角斜雲垂飛鳥翅秋入野
漁家籬菊綠瓜圃菱歌出蓼汀風前蟲抱葉雨後
蟹行沙礙路眠村犬爭枝噪晚鴉山同塵面瘦途
迫暮程賒脈脈心中事飄飄河上槎病兒拋旅舍
短夢越天涯迴首看孤雁低頭數落霞漸聞隣叟
話忽覩故園葩歸計懶如醉衡門靜不譁承歡言
病少避俗畏愁加怪事逢人說新詩向客誇團圞
憐皎月相攜當胡麻恨煞燈明裏難遮兩鬢華

古松歌

餘不溪北月泉寺長松千尺高無比根蟠黃土瘦

蛟奔枝撐白霧老鳳睡霜皮鐵幹勢擎雲千峰萬
峰圍空翠紫壁蒼崖隱臥龍孤根不受秦王封風
吹時送笙竽籟月照偏宜冰雪容我曾袒裼坐其
下寒陰亭亭魂瀟灑往來欲踞長松巔兩九日月
疑堪把嘆息十年塵滿面爾足荒郊淚如霰飛蓬
飄泊究何依可憐斷梗牛羊踐安得誅茆此松旁
醉執松枝鞭赤電松乎松乎爾有靈我言歷歷爾
能聽身上青衫終黜淡橋邊黃石亦窈冥唯願空
山一草亭木柄長鏡掘茯苓他年予志或不爾松
乎松乎有如此

梧下雜鈔

六

先君子殞於西郊尚未克葬哀痛罔極泣賦

是章

鮮民嗟失怙歎焉踰秋霜殘編暗手澤音容著衣
裳窻窻宜有事遽聞徒惻愴久嬰沈痼疾形勢復
蒼黃古人戒誠信卒卒難自將手闢一坏土馬鬣
猶未遑新阡迷荆棘虎跡交縱橫靈輿出西郭悲
風號白楊寒泉夕鳴咽微雲晝低昂緬想平時容
哀痛裂中腸生存非華屋既沒無豐藏三四丈夫
子星飛各一方夜臺畏岑寂呼兒常在傍兒身返
逆旅兒魂滯山岡誰言幽明隔生死理微茫天陰

白日沒髮髯精靈颺惟願親神爽含飴赴北邙

題沈自求畫竹冊

吳興畫手趙王孫近來復數沈黃門擅塲並在東
衡里世代風流總莫論小沈才情尤爛熳醉中往
往寫直幹耻從俗手關妍媸潑墨游神入湘漢晴
烟漠漠雨濛濛弄月還兼露與風世間畫竹誰者
好黃門公子古文同我不能畫得盡理寫竹當如
寫高士瀟湘之竹竹林賢不工其貌方神似空庭
月落有真師此意今人知不知胸中若少凌霄氣
節節枝徒爾爲何日臨溪築茅屋後枕青山前
梧下雜鈔 卷上 尤

歲暮遣懷

小閣憑虛眺晴天掛夕暉凍雲盤鳥道凌雪沒漁
磯嬾逐隨陽雁長歌舊日薇鹿門方有約不復泣
牛衣
檢曆三冬盡問年四十強蹉跎成歲月慘淡話行
藏看客題鸚鵡呼兒典鵲鵲却當衰病起日日弄
滄浪

吹竽吾豈慣說劍計無成自笑獨醒者人呼太瘦
生世皆輕短褐老愈愛柴荆萬里銀蟾吐愁添白
數莖

屈子呼天問東方據地歌侏儒原自好蘭茝竟如
何草盡濃霜滑梅開白雪多一枯還一苑老眼任
婆娑

世情宜若此朋好復何如贈遠慚瓊玖經冬缺鯉
魚草淡誰進履冰滑少停車却笑嵇中散絕交輕
寄書

迂拙成何事終年且閉關有詩皆忤俗無病自投

梧下雜鈔 卷上

手

閒脫粟衰親騰飛蓬醜婦顏時時與兒子相話寶
元間

風雅吾鄉事山川過客誇有泉如半月看竹借隣
家時解金魚佩同吟玉藥花還期買款段蹀躞送
年華

歲時人擾擾鼓吹暮紛紛未得梅花看先從笛裏
閒金鰲祠畔草玉塵嶺頭雲日夕昏鴉亂孤鷗迴
不羣

寥落西堂上惠連嬾賦詩關心在兒女混俗學黃
岐藥肆攜書往荒厨數米炊衰慵吾既老爾亦歸

如絲

吾宗孫子秀往返話心期夜雪杯中酒晨星燈下
棋無絃琴在壁有盡漏詩守歲當
不支

寄韋劍威業師

荆卿思報仇管連希金馬青裘遊俠士感
生孰是棲棲者而能無所營夫子常急世不
知情往來虎豹中塞默自吞聲去冬落雪會天寒
風獵獵立馬無須更衝波竟曉涉大義等丘山一
身輕落葉歲盡投親知永華與雪類萍沱足鴻雁

梧下雜鈔

卷上

南飛日站點寄我空中書殷勤念病離開絃再拜
讀涕淚與之俱單男苦伶仃又復悲卒瘡剪紙收
魂魄典衣走醫巫其子存皮骨其父無完膚萬里
遠行役不如疾病苦行役飽烟霜疾病憂黃土弟
子倦雄風先生傷舊雨遲暮好歸來故園梅正吐
他鄉雖云樂不如守理堵

贈鄭元發公車

種枳得刺種松常得陰古人嘉樹寒惻惻動我
流憶初識君時如璞內含琛一旦揚光華世盡重
球琳豈無新相好眷戀在同衾山川苦糾繆夢寐

追尋萬里共明月千里望遙岑千里復萬里悠
悠人心西風吹溝水辭我入上林愧乏斗酒會
空寄風中琴先彈別鶴操繼以飛龍吟龍飛乘雲
起四海仰為霖盛名不足炫所貴揚德音長安利
廷陽慎重雙南金

梧下雜鈔

卷上

思日悠悠相別何草草落日在枯桑涼風振纖
我有青錢管贈子臨遠道微物何足陳用之申
懷抱世耳重淫哇王風跡如掃正變有常聲時俗
無定好珍若玉山禾棄若田間崇古聖垂六經其
炳暗吳韓君贊龍安天人事搜討奮筆溯虞周
攤詞扶鴻寶翱翔石渠閣著作日浩浩正雅維類
風非徒矜菁藻大文既已舒幽憂甘終

嫁女詞

有序

蔡氏妹遣女歸于吳余感其孤嫠貧困艱
辛百倍而婉婉柔順之道教女有素為之
賦嫁女詩

哺燕終離巢養女終離娘萬籬豈無根因松柏
長時俗重婚嫁貧富各相當富家嫁女易羅列紫
駕貧家嫁女艱牽犬出東廂耀首飾明珠不如
荆釵光明珠來海底荆釵取路勿道遠富能致物

微貧難將三更秉機杼五更織流黃織成絲千縷
一縷一迴腸銀燈理刀尺裁爲羅襦裳衣服穩稱
體嘖嘖羨新粧誰知絡緯聲夜夜啼寒蠶嬌女頭
上花阿母鏡中霜嬌女足下履阿母手內瘡鹽豉
充素葷詩書滿竹箱執卷相夫子調羹奉姑嫜堂
前拜慈訓淚落幾千行留兒伴娘影兒去娘空房
牽衣還繞膝出戶更徬徨此時母子意惻惻向河
梁河水深可測苦意密難量孔雀徘徊飛驕馬躊
躇鳴嬌女升車去阿母迴中堂中堂孤桐樹葉葉
自低昂蛺蝶飛相並芙蓉花蒂雙獨有娶婦家百

梧下雜鈔

三

年歡未央

贈余體崖鍊師

東風吹凍雲細雨飛霖霖泥飲過隣家登樓縱遠
目忽覩一葉舟暝憂寒煙綠飄飄雲中仙叩我溪
上屋出門肅長揖朗然開晴旭呼兒布疋床剪荆
代明燭曲室暢襟情清言恣往復十年習淵深相
思難罄竹茲夕復何良不欲自拘束長歌引鳳凰
狂舞放鸛鶴始信神仙儔偏於朋友篤胡爲自蹉
跎如與君背逐君尋汗漫遊我苦轅下伏君案玉
山禾我握田間粟今歲謀遠征手提燕市錢常恐

鷄雀欺不得隨黃鵠丈夫非仙遊形神終局促五
岳與三山渺然難繼躅近尋范蠡峰泉石清於沐
走書約呂安經營謀卜築斯志如不枉期君共棲
宿清齋六時閒晏眠三竿足無夢到金闕有心傷
玉局起聞紫芝香適愛胡麻熟冰雪滿空山長鑱
掘黃獨

同體崖遊月泉歸飯沈方平先生宅

高人多會心幽尋不在遠出郭門數武蒼翠忽已
展烟邨互盤旋石路勢紆緬屐響雜溪聲暗逐松
濤轉東風吹而來冷冷有餘善渡橋尋泉源一酌

梧下雜鈔

五

俗慮遣異哉彌天雲好月藏翠巖坐久寒陰生步
屨銜泥返再叩主人門中厨具清飯白石與青精
涎口總莫辨癡童執燭疲軒呼伏闌檻昏黑還空
堂餘暇開素卷挑燈坐轉清孤情入閨苑

湖上雪

去冬湖上熱霆聲夜發榮今春湖上雪重作苦寒
行時序雖變易心魂亦已清檻外千峰白湖南一
片明我來湖隄望不見湖邊人天水混一氣魚鳥
俱潛形何況樓臺上絃管自無聲靜久聞真籟松
竹忽敲鉤彷彿王子晉高嶺坐吹笙私願跨青鸞

飛身白玉京驚翻凍欲折天路何由征永夜對冰
壺顧影空執筆

送章子之鄜省侍

世眼矜裘馬君情重綵衣渡冰人北去衝雪雁南
飛驛路霜蹄滑山梅露草腓艱難行路慎早晚傷
親闈

鳳兮甘避世鯉也去趨庭獨客愁三徑傳家想一
經月懸鄉樹白雲傍嶽祠青定識官衙裏燈花燦
短屏

近日名家子推君兄弟行雙雙娛白髮細細檢青

梧下雜鈔

卷上

箱玉勒調驥驥金徽下鳳凰山公多樂事攜醉習
池旁

示元正寓湖

汝母憂添病余心念獨居避寒休出戶負曝畧翻
書服散閑方好安禪靜有餘吾衰潦倒甚何事又
憐渠

秋月為誰好秋風又颯然自難邀客伴何害學神
仙對坐餘空壁看囊少一錢中郎稱父執時過話

詩篇

至日寫懷適得體崖書

多病閒身也自強爐燒楮拙待微陽料無心逐寒
灰動祇訝愁隨一線長衰草離離迴夜色疎星點
點沒朝霜昇元道士將書至說與殷勤不老方

除夕與舊邑侯馮陽長先生

冰天柏署夜淒涼細雨荒烟繞石床旅舍夢應依
丙舍他鄉客喜在桐鄉人情自見桃符舊世味何
如竹葉長獨有春風渾不改佛祠父老共焚香

庚戌元日

誰言投老一遺民取次東西南北人身豈堯年忘
甲子兒非騷客降庚寅

正兒生於
元日庚寅

曆頭春改黃楊閏

梧下雜鈔

卷上

素

婪尾杯行柏葉新不用筵占兼瓦卜醺雞野馬是
前因

人日

此日為人日今年勝去年家貧強逆旅病退即神
仙混俗文章賤邀賓鮭菜鮮萊衣并綵燕安穩北
堂前

送體崖還山

雙槩送君行飄然近碧城花應綠路放鵲自下松
迎謾說神仙侶能忘離別情從今玉洞口惆悵寒
吹笙

正兒待其婦翁允一寓苕連日不得消息起

焉念之

數日蘋洲道頻經入夢來如何驥子隔不放鯉魚
迴風落孤村雁雲欺十月雷寄書寬樂廣旅悶好
安排

湖上

湖水琉璃淨湖城睥睨長水開魚躍岸草白馬嘶
霜落日朱門閉淡雲古寺藏笙歌雖寂寞歸棹故
徜徉

秋暮過孟綸齋桂樹猶榮感而賦此

梧下雜鈔

卷上

走

三徑掩斜陽空亭桂自芳銀牀還墜葉金粟豈宜
霜問世無寒歲論心在晚香小山何限意攀折莫
相忘

樹老原招隱花繁故耐寒不知秋已盡疑向月中
看紅蕖浮磁碗清陰墮藥闌幽香須護惜取次莫
教殘

過陳玉仍

小閣烏皮几清秋白氎巾病因閒自減道以靜能
真閑戶調狂象傳經看石麟鹿門原有約為愛姓
麗人

聞蛩

鄉國三千里寒蟲總一聲遙知閨閣內共此別離
情響入紋砧細愁先朔雁鳴銀燈何太苦起坐到
天明

露筋祠

繡幃紫碧蘇寶燼對寒漬世盡能銷骨天寧縱聚
蚊綠蘿三戶草紅蓼一江雲祠下帆來往臨風獨
弔君

夏陽鎮見菱角慨然思故鄉也因賦

茲物宜吾土何由一見之無勞下鹽豉好似飽蹲

梧下雜鈔

卷上

天

臨病起思尊淚魂傷薦菱時通先君
子思辰木蘭舟上客休
賦采菱詩

汾河道中阻風

大船揚帆如乘馬打鼓吹簫凌空下小船當風若
吹簫顛倒煩冤只愁臥黃河渡口雲茫茫惡浪衝
颶勢更狂白草荒原霜似月青燐古戍月如霜孤
蓬征客對流血布被蒙頭足奉鐵何處笙篴起怨
聲因風吹去楚州城王孫江上形容槁壯士蘆中
頭白早君不見阮公古來達者倚每到窮途亦淚
流英雄失路都如此何用悲歌怨石尤

道貴堂類稿

梧下雜鈔

吳興徐倬蘋村著

舟中雜感

高秋一葉下 梧桐有客揚帆夕照中多病百年兼
恨別依人千里自途窮滄江白露魚龍夜冷月黃
沙草木風老去休思空冀北曰歸終擬僧牆東
盛年壯志怨蹉跎況是愁心對逝波向越雲山天
外遠渡淮風雨病中多黑貂寂寂愁青鬢白水茫
茫傲綠簑力疾孤蓬燒短燭數看長缺意如何

梧下雜鈔 卷下

誰向樽前將進酒那能作客不思家五年蕩子孤
明月幾日浮生寄斷槎荒草獨尋王粲井青雲難
傷李膺車披衣夜半長危坐淚滿清秋蘆荻花
獨樹人家急暮砧孤帆燈影暗露襟遠遊悔讀靈
均賦故國時聞莊舄吟日落蜉蝣飛荻岸路迴欵
乃出楓林衰楊剩有條千縷徒自紛紛擾客心
關頭急溜勢淙淙烟樹遙連海上峰豈敢逢人歌
瑣尾祇憐有母尚尸饗過江沙磧雲千里故國鶯
花樹幾重多少河梁離別思夜深明月映芙蓉
芳草天涯曳客裾浮雲吳會欲焉如青樓月落飛

黃鵠紫塞風高斷鯉魚窮似虞卿稀著作年逾潘

岳願閒居悲歌不久畱燕趙桂樹南山早結廬

司馬文園獨病身仲宣樓上倦遊人古來離別原

多感似我窮愁倍愴神客裏悲歡難自主夢中鄉

國強爲真遙知桑梓亭前月一夜商飈亂白蘋

孤舟一夜北風寒黃雀高飛急羽翰燕地鼓鼙愁

裏近吳江風月夢中丹酒醒更覺關山遠病久還

添行路難唯有銀蟾懸碧漢他鄉故國得同看

舟前白浪暮滔天舟後浮萍雲塞川鷗鳥何心隨

海客狗屏有約入幽燕月沈山鬼偷窺檻風急江

梧下雜鈔 卷下

二

豚暗觸船刺字袖中甘漫滅休題鸚鵡乞人憐

雀啄黃花滿野蒿雁連雲影下空濠投人自賤隋

明月無褐空思秦復陶碣石寒砧催玉露廣陵秋

樹接銀濤轉憐雨雪前途盛歲暮誰憐左伯桃

拍岸波平秋日黃大江風動錦帆張人懷萬里昭

金錯客未經年典鸛鶴海鳥尚飛吳地月檣烏早

帶薊門霜征夫不用吹蘆管一曲燕歌斷客腸

黃河濁浪觸舟橫涕淚天涯寐未成荒磧青燐傳

戍角古塙明月度難聲終宵夢想金莖渴劍臥愁

看塵尾清若得拂衣歸去早維摩定擬學無生

苦寒行

枯桑鳴墜葉霜氣襲衣襟
嘹嘹雁離渚析析風在林
悲哉客遊者朝暮苦寒吟
朝寒傷客體暮寒傷客心
聞古有君子吹律回嚴陰
此理誠非謬我亦撫鳴琴
柱促悲風結離絃多苦音
何如金閨彥華燭爛錦衾
苦樂誠殊勢客處愁難任

出門常苦寒何況遠行役
行役涉長道崎嶇歷阡陌
幽陵埃火明修坂嚴霜白
層冰方峨峨衰林自戚戚
凌晨策驚馬欲行且復却
不畏客途遠所愛岐路隔
枯蓬離本根徘徊將何適
京關峙浮雲朱

梧下雜鈔

卷下

三

門熱可炙非不有陽和
豈照無衣客伶俜雨雪中
北風傷絺綌

凜冽愁不寐
衰衷思故鄉
曠野絕飛鳥
南北徒相望
三年長作客
何人慰高堂
空有蕩子婦
黽勉難自將
禦冬鮮狐貉
肯蓄缺圓方
曉起汲寒井
綆短心彌長
河水有泮合
夫婦長參商
所悲匣中鏡
不及地上霜
霜寒夜復結
鏡掩晨無光
苦寒誠復苦
涕淚墮空房

酬雲李

章生磊落士善飲復能詩
淚眼傾柳葉愁腸寄柳

絲李與余有九門樓燕少五月聽鶯遲
已是傷心地何堪怨路岐

不是因羈旅何知仗友生
雙魚憑慰籍青鳥費將迎
排悶投詩帙關心問藥鑪
桑乾千尺水那及故人情

久不得素絲弟書信

到來屢夢池塘草底事
曾無江上魚豈是烽烟遲
遣信祇緣貪病畏裁書
浮雲似我悲難定芳杜知君興
愈疎好向北堂頻寄慰
倚門凝望轉愁余

送吳岱觀之成縣

梧下雜鈔

卷下

四

成州直在萬峯巔
洞壑還通小有天
黃獨雪深官馬瘦
葡萄酒熟接羅偏
錦囊古道三千里
綵筆摩崖十九泉
安得短衣隨後乘
誅茅種藥白雲邊

花朝作

青驄油壁驕春日
共道花朝看花出
我逢花朝倍可憐
安得一花當前竹
林布被睡爛熯
顧影沈吟腸欲斷
聞說新豐舊酒樓
有客攀花亦淚流
春色暗藏桃葉底
春光難上柳枝頭
況我多病神枯槁
看花更受花煩惱
君不見山中帝子愁
杜鵑陌上王孫怨
芳草未聞人老日
看花但見花發催人

老花開花落月沉樹西陵渡頭堆紅霧平臺倦客
獨咨嗟風吹破壁落燈花

洗象行

扶桑曉日湧金盆朝霞爛爛宣武門天家洗象當
六月傾城坐觀楊柳根平沙細草金鷄障紫髯連
官踞其上指揮東西鐵如意隱隱鼓聲夾城仗須
臾魚輪九開開朱戟黃旂畫角催崑崙健兒紅袍
首驅策群象玉河來玉河波紋細如殺結隊翻騰
浪花蹙蛟宮黯澹馮夷奔彷彿天吳白晝罨君不
見點蒼以南洱河西麒麟野死腊為肉爾獨何為

梧下雜鈔 卷下

五

蟠其腹年年叨竊大官粟還拜天恩賜湯沐尼高
項下猶堵牆徒然趨走鳳池傍塞默真同立仗馬
超騰不及真乘黃微聞去歲中書堂群公議遣爾
服箱行將頓爾之鼻毀爾齒吁嗟象兮休徬徨

以象運糧者謠謔不
行其時為甲辰春也

綠雪曲 有引

客寓天壇愁坐槐根炎暑清陰花落如霰
聞客有賦綠雪詩者僕不及見其詞細繹
厥旨遂成長歌遠慚楊子狀玉樹於甘泉
聊比仲文嘆婆娑於庭下云爾

芳時晴連夕照斜石壇瑤草覆槐花槐花搖蕩微
風疾滿地明璫堆瑟瑟盡道烏衣飛絮天還疑雪
夜山陰船誰家綠雪催歌串有客聞之淚濺濺梁
苑曾無雪似花綠天空見花如霰可憐金谷墜樓
人只愛容華不愛身甘同梅蘂飄羗管不學榆錢
買好春沙頭翠尾黃金雀啣花徑上蓬萊閣玉樹
青葱能幾時朝見花開幕花落由來燕地早飛霜
六月槐花更斷腸陽春白雪都無用綠雪漫天底
自忙

泥滓行送雲李赴書齋

梧下雜鈔 卷下

六

黑風吹雲雲壓城小雨如注大如傾天街泥滓四
五尺九市三條迷阡陌桃花紫騮惜障泥欲前不
前長酸嘶章生身強誇健步起喚腰與突中路平
頭奴子赤兩脚三百青銅手自數余也長安落魄
人每逢岐路淚沾巾行不得時同別足公無渡處
好傷神念爾襟情實超越病中往往逢枚發誰遣
銜泥溼錦靴添我窮愁增素髮人情已厭雨淫淫
世路還悲泥滑滑雨淫泥滑天鴻濛章生胡為乎
泥中

夏至

夜雨含桃好薦新他鄉時序總傷神愁中涕淚過
長日夢裏關山傷故人綠草搖風欺蒜髮飛花入
座點綸巾採芝種藥君休問已判浮雲付此身

不寐

風急銅鑪萬燭齊銀河宛轉玉繩低他鄉薄酒人
皆醉客子無眠烏夜啼西北浮雲高冀關東南好
月數前溪帝城縱有三珠樹獨鶴徘徊未得棲

病中答雲李

窮途宛轉憑師友急難由來勝弟昆枉自烹魚頻
勸飯好來剪紙一招魂悲風入樹吟蟲切山鬼窺

梧下雜鈔

七

燈落月昏向後浮生同野馬東西南北總何論

夏日讀杜集有感示同學雲李

浣花去我已千年同病相看劇可憐祇訝新詩驚
骨瘦誰令美膳入唇偏悲風獨坐魚龍夜垂老無
家蝦菜船此日燕山飛雪下炎風六月轉淒然
書籤藥裹坐沈淪誰念天涯獨病身卷裏芙蓉還
照眼燈前山鬼好傷神日將雅頌看前輩未許風
騷托後人老友幸強詩句好流商刻羽自無倫

玩月

六街如水接青冥有客沙頭倒玉瓶地上驂騑眠

細草天邊烏鵲噪明星再來京國傷徒步並坐河
梁笑獨醒此地荆高歌變徵客懷牢落好難聽

懷六象

聞爾魂消六月天歸來竟輟伯牙絃老無好句難
過日世誦新詩豈浪傳石馬荒墳搖宿草寒雞茅
屋斷炊烟傷心一片菰城月還到蓮花古渡前

懷玉仍

直北雲山一枕過病中尤念病維摩青蓮匝地應
栽得白雪盈頭奈老何絳帳長陪繡佛坐竹林偏
見雨花多嵇康亦著養生論總愧孫登一放歌

梧下雜鈔

八

懷赤一

君原因病愁方劇我為愁多病轉狂世上難容嵇
叔夜人間偏瘦沈東陽金臺匹馬嘶紅藥桑榆鳴
蟬噪白楊袖裏琅玕空漫滅曾無飛雁一相將

懷步青

我向漁陽君去燕來鴻逝燕兩淒然鶯花帝里驚
華髮裘馬春明讓少年露掌新添園客病官橋不
繫孝廉船寄書好語張公子鳳口秋雲足稻田

雨中答雲李

萬樹寒雲捲碧流黃門新唱迥添愁人情最苦地

卿兩病客還登何處樓金井梧桐悲入夜玉河楊柳暗驚秋鳳凰池水平如掌官放雙魚出御溝

古意調章子雲李

摩挲青桐樹花葉好無比誰家銀井床偏得落梧子

曉月沒西嶺晚復出東隄不似微所歡有東不復

匹

左手理瑤瑟右手持亘羅歡來好對飲不來誰能

那

露結鴛鴦瓦風吹不得雙儂非愁角枕只可惜銀

缸

梧下雜鈔 卷下

九

擬古惆悵詞

鈿盒黃金策帝儲上林柳葉怨蟲書商山多少餐

芝客不及香奩一蠹魚

翠袖曾當御苑熊羆鞋終日鎖簾櫳昭陽殿裏如

珪月不照當年鈎弋宮

如花宮女壓闌干一月承恩錦瑟寒總悵西陵歌

吹苦何如鷄犬從劉安

永和宮外草如茵一曲哀蟬落葉新空有金莖仙

掌露玉顏不駐李夫人

竊藥仙姝月殿昏趙家姊妹盡消魂宮中不唱淋鈴曲號國蛾眉御至尊

菱鏡含愁返樂昌不教烏鵲怨空梁秦樓玉鶯鶯

鴛瓦能得秋風幾夜霜

妖姬十五列芙蓉共唱無愁曲正濃城上何人歌

水調後庭錯聽景陽鐘

苑新成結綺樓貂蟬奉詔下杭州可憐風輦紅

絲繁翻作龍沙青塚愁

崇禎皇帝御蹟歌 并序 乙酉作

楊嗣昌視師襄漢時懷宗賜之詩歌親揮

梧下雜鈔 卷下

十

宸翰以壯軍行師徒既劬遂負靈寵倖從

燕京客舍獲觀遺蹟龍鬚莫遠鳳藻如新

感事鳴咽敬賦此詩

憶昔崇禎年間事盜賊縱橫數千里峭函天險失

重關嵩少連雲逼寇壘湖湘以南多鼓輦烽烟直

接白銅鞮漢家陵寢終難問龍種王孫當路啼可

憐烽火甘泉盡天子沉吟下殿走麒麟高閣空蟬

响鐵馬金戈欲誰援武陵元相自登壇九重推轂

萬人看腰帶文犀瑪瑙赤尚方寶劍雪霜寒此日

軍容誰比數百萬羽林雄貌虎長麾大纛

親麗宸書壯威武比擬車攻六月篇翰墨淋漓走
風雨旌旆旆颶渡漢來風淒野曠角聲哀十道將
軍齊解甲六師金鼓駭奔雷前軍大星落空壁呼
天仰藥復何恤魚龍已散習池雲鳥雀愁窺峴首
赤共憐房琯敗成陶還說朝廷倚安石黃沙廢壘
長荆榛獨留御翰光輝赫人間流落舊烏絲塵埃
堆積掩蛟螭竟同玉匣昭陵蹟誰道歌風壯士詩
野人掩卷吞聲哭為想明堂勤夢卜只今玉薤金
篆書恍惚英靈聚尺幅安得珊瑚玳瑁裝拂拭寶
軸懸高堂江南開寶存遺老得毋見此神傍徨

梧下雜鈔

卷下

十一

寄章雲李

江南秋月白如霜冀北懷人落日黃病馬空塲嘶
塞草啼鳥遠樹泣枯桑可憐柳下人三黜定灑陵
陽淚幾行燕市狗屠還好在日提短筑待漁陽
遙知秋後人情惡莫使幽居逸事闌白髮好將明
鏡掩青山慎勿酒杯乾堂前萱草經時茂屋角梅
花耐歲寒裁罷四愁思寄與道長誰致碧琅玕

同次匪溪城散步尋咫尺不遇

幽居寡歡悰亦復少塵務隔隣呼密親秋原縱逸
步步上城東門溪山勢回互山飛四面雲溪懸一

正素樓簷綴霜花遠村攢紅樹孤松何鬱蟠下有
幽人住相呼不出來知是采藥去人生即百年清
游何能屢嘹唳賓鴻號差池歸燕羽同在窮秋天
胡為雨不遇颼颼松上風寂寂松間路遲遲彼美
歸城頭月華吐

贈沈儒一

青松列羣卉獨飽霜雪風人為松嘆息青松不改
容時危鮮安步德盛而屢空孔顏有至藥尋之豈
無蹤胡為世俗士往來神憧憧達人能觀化君子
貴固窮不見采薇者浩歌明月中

梧下雜鈔

卷下

十二

顯晦當乘時喧寂不在境嚴遵市垂簾袁閤室如
阱豈是逃空虛其中有真靜先生講易壇湫隘難
俄頃曾無跼踏容悠然天地永我欲凌三山輕舉
乘風冷茲理終荒唐猛然迴澹省

此溪水獨清其餘則皆否古今溪上人坐令斯名
負齊梁妖冶場白骨化腐朽風吹滿路塵青山淨
無垢突兀纖簾臺吳越峯之右其下有東衡輝映
相前後千秋萬歲餘貞名君自取

同六象聽謝千里彈琴

高樓墜葉紛緘緘有客鳴琴坐永夕一彈秋風輕

再彈秋月白客窗燈火寒青熒漢宮團扇魂蕭索
更翻一曲動人愁落雁淒清雙淚流從古雍門多
淒楚况逢落寞當窮秋推琴仰天月正午白鵲迴
翔元鶴舞洞庭木落寒濤驚嶧陽枯枝泣紅雨我
欲進匏巴師襄之妙伎撥落霞流泉之新譜手揮
五絃送遠鴻萬古窮愁一為吐紫衫小兒掩面走
坐對焦桐只搖首廣陵不入俗人彈羯鼓琵琶亂
清奏吁嗟乎世耳淫哇誠可悲寥寥千載獨鍾期
徐生尚鼓朱門瑟韋子空憐白雪詞賴有能琴謝
國師冰絃玉柱寓離思酒後松風憑一弄恍如身

梧下雜鈔

圭

在義皇時還愁海上成連去此後怡情更有誰

冬日過存巷武林寓中

非是歲寒友誰能寒歲來袖毫鷗鵲賦對酒鳳凰
臺鳥路盤雲上潮聲帶月迴時時共登眺懷抱豁
然開

論交君下榻作客我登樓竹葉挑燈細梅花聽笛
愁十年同布被五月記羊裘此夕話疇昔相看早
白頭

白櫻桃

至夏
方熟

海國來蛟人泣滿櫻桃樹明月映明珠狼藉花間

路

手攀櫻桃枝裏裏不忍摘咨嗟冰雪容偏受薰風
炙

夢起思遠人塵亂明星墮欲寄懷所歡白櫻桃萬
顆

不愛白櫻奇不愛白櫻夥愛其當炎天能作霜中
果

朱櫻愁內熟白櫻定耐寒一生無俗艷長對水晶
盤

花開既如霞實結復如珠若非窮本草狂呼作白

梧下雜鈔

圭

榆

園中羅嘉樹櫻桃却多子白眉何景景眼前誰國
士

委身玉盤中與玉無二色一見素心人不敢自雕
飾

吳兒行

塞茄多曲怨羌笛雜邊聲吳兒年十四偏能炙鳳
笙鳳笙縹緲飛空翠明月梅花紛欲墜更憐雙頰
嬌寒玉小髻盤龍清似沐嶺上仙童分藥來主人
購得藏金谷金谷還燈九微珎瑁筵開試舞

繡帽紫衫穩稱體清歌宛轉梁塵飛迴眸掩袖微
嘆息似訴知音當日稀我聞古秦青高歌一曲行
雲停又聞薛車子喉轉淒清世莫比由來白雪和
人難空抱朱絲雙鳳彈羯鼓催春春自好渭城寄
恨恨多端旅人久病神枯槁酒闌爲爾開懷抱安
得檀槽逐後生清商且緩憂心擣賣珠兒莫相疑
玉顏姣好無幾時一朝隨我緱山去吹笙騎鶴足
教嬉歲寒更有思歸引爾好爲我臨風譜參差

放歌行

出門將安如旋復返舊廬還見中庭生旅穀後園

梧下雜鈔

卷下

井上無輓轡徘徊東牆下有蒿難爲趨人願朱門
作客我願破屋家人共把鋤生年縱滿百歡樂豈
嫌多桃根語桃葉零落將何如努力尋瑤草仙路
非難期男兒志氣不學道安能刺促終年爲人轅
下駒

有所思

凜凜北風至寥寥秋夜長明星方的爍河漢正縱
橫佳人隔何所邈在天一方輟側空懷思金鏐掩
微明無聊起獨步徘徊素月光庭蘭紛憔悴白露
凝爲霜朱顏寧長久胡爲易參商言有綠綺琴可

以寫中腸上絃別鶴怨下絃孤鴻翔曲終再三嘆
憂思誠未央

憶昔展燕婉相會城南隅顏色各令好攜手同歡
娛贈以連理帶報我雙明珠明珠猶在握佳人邈
焉如翩翩林間雁悠悠江上鳬鳬飛各有偶雁鳴
亦相呼如何金閨子獨自抱寒繻願爲明月影出
入與君俱月影良有缺相思長不渝

行路難

陰風萬里震扶桑機槍百丈拂文昌我有志歸繁
弱之利器龍文漫理之刀鉞魚犀野兕之堅甲五

梧下雜鈔

卷下

花汗血之驕驕前驅白鼉掃長彗手執天弧除天
狼風雲黯澹未遑遇日月歟忽逝西藏男兒懷才
輒軻不得用蓬蒿白首心惻愴

瑤池有王母青鳥啣之白玉環上刻龍螭固結之
丹彩下藉芙蓉翡翠之編欄出入懷袖生光悅君
但佩之增朱顏人心百年不能保一朝棄置同茅
菅昔時珍重復何道今日瓊瑰徒斑斑君不見蓬
萊萬里猶能至青樓咫尺不可攀

美人如花高樓端顏如穠李唇渥丹搔頭白玉黃
金雀珊瑚寶玦間木難輓轡短斷銀瓶冷寶瑟淒

淒雙鳳彈樓前妖艷繁華子垂楊大道日盤桓手
持明月碧琅玕致之青鳥願交歡君情妾意兩踟
躕時無寒修淚闌干三月艷陽花八月秋風寒靡
蕪已老杜若死盛年玉貌猶逝湍君不見西陵籍
籍青驄馬欲往從之松柏下

蓬萊海上安期生要我攜杖飄飄上玉京紫霞爲
車風爲馬白虎鼓瑟龍吹笙翩跹遨遊入太清不
期中道棄置去左翼已折不得征雲憑憑兮雷怒
吼閭闔閉兮銀河傾前有九關悍狎之虎豹下有
吞山決海之長鯨若再須臾身爲烹吁嗟奈何安

梧下雜鈔

卷下

期生

朝騎青鹿遊暮踏黃鶴遊緱山子晉乘雲去簫聲
縹緲鳳凰樓秦王漢武非仙骨蓬壺海島欲何求
黃金未可成白骨已山丘君不見驪山銀海通流
水茂陵玉匣土花紫淮南賓客紛進觴八公驅鶴
碧霞裏

何樹楊花不飛雪何人年少不白髮我生百年亦
有盡安能朝行哭泣暮鬱艷紅粉青樓大道邊當
壚美酒沽十千臨卽公子鐵連錢下馬徑賃珊瑚
鞭春風飄蕩須恣意今人不樂古人憐若言行樂

尚有待請君試問東流川

春花瑋瑋斑春草蝴蝶飛昔人舍我去荒塚空巍
巍墓門有兔走華表無鶴歸夜雨陰風吹石虎當
年魂魄猶依依人生日月不久留華堂阿閣終山
丘生時歌笑燕趙士死去賓朋有猿猴身後浮名
亦何用不如及時飲美酒炙肥牛坎坎高樓夜擊
鼓紅錦纏頭白紵舞勸君酒酌君醺君不見閭上
麒麟臥黃土

君不見陌上花朝行開錦樹暮行委黃沙君不見
陌上女昨日舞春風今日泣秋雨冰盤著日不久

梧下雜鈔

卷下

木

堅銀河水落不上天自非仙人王子喬朱顏難復
如花妍安得左執洪崖袖右拍浮丘肩與之同駕
白鹿凌紫煙紫煙中有鶴髮仙遺我一草形如稍
但願春護之可以忘憂不願金光之可以長年
惻惻復惻惻朝行伐薪薄暮不得食厨下十日斷
炊煙妻子飛蓬無顏色東隣商賈擁蒙茸西隣卿
相擊大鐘錦衣玉饌夫何有中庭舞女雙芙蓉意
氣驕奢人共羨今時獨有儒生賤緩步當安車晚
食當肉膳腹中經笥雖便便面上飛塵如雪霰我
歌此曲哀且苦壯士聞之色如土

澤國有明珠的礫鮫人宮光如結璘魄色若火齊
紅我欲采爲耳間琬欲渡不渡形忡忡天吳張牙
吞舟艦蛟龍噬人如沙蟲濤如雪山噴萬里崑崙
之陰多颶風乾坤一旦成翻覆鯢魚北運天池空
巨鼉夜戴三山去沙飛馮夷東復東鮫人走向市
中泣明珠錯落金盤中吁嗟乎滄桑變化理無窮
胡爲壯士年年長困蒙

老驥雖伏櫪長風千里時悲鳴烈士非暮年擊劒
哀歌誰能平少投定遠筆長請終軍纓驅使魯仲
連叱咤燕荆卿兒呼漢郭解奴視魏侯嬴男兒要

梧下雜鈔

卷下

當身列雲臺上安能舌辨馳縱橫良時未邁且落
魄年年仗策一經生

請君且勿諠聽我東山詩蠨蛸網廢戶熠耀飛荒
除天涯索寞不得意人生莫如客游悲客游黃金
縱滿策不如在家同寒饑鯉魚汕汕游水泮中有
素書長尺半上言春風加餐食下言相思旦復旦
自君結束出門行首如飛蓬髮零亂別時楊柳鬱
金枝憶來兔葵飄井餘兔絲喬木本因依亂離三
婦常河漢還君飛鳳白玉釵寄之盤龍錦錦瑟
勞飛燕會無期願君觀物長悲歎

黃雀田間宿黃鵠雲間飛黃鵠一何瘦黃雀一何
肥黃鵠冲天決萬里中道失路無因依下有驚濤
沈羽之弱水上有狂風鍛翮之嚴威哀鳴啞啞不
得息羽毛摧落不得歸黃雀啄粟方鼓翼笑爾遠
遊何苦饑陳平糠覈兄食肉大都今古賢愚無是
非

君不見麒麟野死日已蝕方諸黯澹月還缺崑崙
摧折天柱崩渾河赤浪方流血山鬼晝舞虎夜咆
蝮蛇乘霧龍爲垤丹山朱鳥鳴雲霄迎風弄響聲
如簫群鳥輔之多勞苦口瘡足踞羽脩脩旁有猛

梧下雜鈔

卷下

鷲忌鳳德怒翮扶搖凌風颺青鸞爲腊鶴爲脯問
誰作使鴟與鴞力能攫鳳之子折鳳翼作書與鳳
勿道遙

南山有猛虎北海有長鯨我欲斬長鯨射猛虎奈
何手中無利兵遠尋歐冶子願借蒼龍精若耶溪
澗馮夷泣赤堇山破魑魅驚鑄成此劍重連城揚
華梓如芙蓉發拂玃爛如列星行誰知神物終變
化雷雨騰奔返蓬瀛男兒利劍不在掌坐視蛟龍
縱復橫

君不見金谷園中車轉轉沙棠烏桺推爲薪君不

見鴛鴦雙棲銅雀瓦西陵墓田今牧馬上蔡東門
犬夜哀華亭鶴唳不歸來榮華烜赫亦何用連雲
甲第盡飛灰安得仙人延年術嬌歌艷舞駐蓬萊
昨日黃金製大藥明朝白髮滿鏡臺若應富貴長
不死趙李金張安在哉千秋惟有嵩里曲不忍聞
之心祀禮

瞿塘滌瀨傾人日艤艫十萬易傾覆太行屈曲驚
人魂長驅九折摧車轅瞿塘太行猶能料今人肝
膽誰相照張陳戈戟日紛紛當年白首原同調君
不見南山白額有猛虎君不見五陵裘馬多年少

梧下雜鈔

圭

猛虎食肉怒張牙年少殺人只談笑

嶧陽枯桐百餘尺良工製為綠綺琴藏以雕螭紫
玉匣籍以青鸞蜀錦衾我使黃帝奏霹靂飛龍之
妙曲師曠發清角猛虎之哀音巴匏張徽激清唱
皇娥按拍動幽吟行見白雲繚繞於拍上京鶴徘徊
迴於空林鬼神走匿蛟夜舞俗耳驚怖愁難任王
風大雅終蔓草秦缶趙瑟日淫淫伯牙已去鍾期
死悠悠千古涕落襟

臨溪曲十首

溪如碧玉環舞袖飄紅雨子夜不聞聲曉鳥啼霜

樹

問儂住何處家住獨桑頭楊柳正當戶白雲時滿
樓

溪流水活活舉網得魚肥沽酒呼隣叟採薪出未
歸

古寺臨荒畝牛羊日下來白雲如有意長護織簾
幕

木槿編成戶芙蓉花覆隄溪前浣紗女憎殺莎雞
啼

醉抱琅玕簾長橋看月臥醺醺酒未醒不知明月
墮

梧下雜鈔

圭

築邑臨溪水兼之跨小山城頭驅犢出城下采菱
還
突兀吳羗山峯高不可攀山僧獨何意風雪長閉
關
少伯洗劍池今人不敢臨寒潭一掬水照見英雄
心
吳蠶候三眠吳婦長罷櫛持籠採桑歸西舍聞瑤
瑟

柳絮

陌上青驄撲面塵樓頭紅粉暗沾巾楊花不是輕
離別三月東風惱殺人
易水悲風入柳枝金堤飛絮亂如絲征人到此頭
堪白偏向征人頭上吹

芍藥

愁思看春春已殘誰攜紅藥近雕闌西京風格依
稀在錯認慈恩舊牡丹
芳草啼鶯怨後時欄街還見賣瓊枝不思蕩子當
歸蚤專向人間贈別離

燕子

紅樓新唱汝南雞御史府中烏並棲獨有春風欺
燕子飛來飛去鳳城西
延秋城外啄王孫嬌婦樓頭欲斷魂眼看雕梁棲
未得漫天風雨暗朱門

白榴花

空亭露冷舞霓裳素月斜飛縞帶涼何事薰風吹
不轉儂家生小白雲鄉
玉藥花開白玉堂幽姿夜夜泣孤芳可憐姑射肌
如雪不及顰支半面妝

五日偶成

闌草宮娥繫絳紗濯龍門外逐香車長安百卉爭
時發獨有菖蒲未作花
茅屋縣知艾虎新靈符先獻白頭親堂前萱草搖
朱日定念羈棲薊北人

立秋前一夕對月有寄

日夕攜素琴徘徊望城闕佳人期未來遲此雲間
月雲間月出已聞鐘魚鑰銀關閉幾重誰知碧海
青天鏡不照巫山江上峯初時望月難到地及見
月明淚轉駛新秋明月最關情況是高樓聽雁聲
玉兔空飛鳩鵲瓦啼鳥不下鳳皇城人世榮華同
朝薜金缸夜夜落殘燼畏將好月照朱顏忍待青
霜凋綠鬢君不見井上梧桐碧玉枝先秋一葉飄
空墀芙蓉清夜遲行樂楊柳西風更待誰我坐怨
君君怨月月出皎兮君何辭

贈雲李之柏鄉任

種樹須長松冬夏時青蔥結交貴君子誰可託生
死我家南山君北郭少小過從忽歡謔君自青雲
我白雲白雲繚繞長隨君君常憐我容枯槁我特
愛君詩格好不肯名山讓後人日坐漁磯對老
堂前萱草各依依室內兒啼並苦饑才子能持

義微窮交尚著老萊衣今年燕市同燈火苦月寒
霜君對我呼酒淡知阮籍狂聞雞只笑嵇康情我
是蓬山采藥倫君原瀛海釣鰲人君今試宰河陽
去還是王喬飛舄處好從赤縣覓丹砂遍種琅玕
帝苑花黃金臺下堆芳草傾城出饒青門道何以
贈君白玉壺清光瑩瑩塵世無再欲贈君繞朝鞭
早乘五馬來朝天太行嵯峨曉烟紫滹沱一片桃
花水珠勒青聰白面郎萬里之行從此始

長安除夕

故人置酒長安舍對酒嘶杯惜深夜辛盤無計駐

梧下雜鈔

卷下

重

流光袒跣呼盧紅燭下宣武門前夜色新東風先
借五陵人誰家羌笛偷殘臘無數梅花落早春客
裡那堪還聽此家園況有雙魚至堂前白髮憶天
涯山上蘂砧思蕩子天涯蕩子一年行上書結客
兩無成浮沉遠愧東方朔踟躕還如北郭生霜雪
盈頭塵滿面長安逆旅遭人賤紛紛絲管九重城
獨聽荒雞淚如綫聞道東皇玉律回陽春久已至
金臺可憐仙掌清霄露不到征人除夜杯明星熒
熒衰草白座內悲歡分主客竹葉頻催空復情銀
燈挑盡嗟何益金猊寶鴨吐青烟勸君堅坐莫高

眠丁丁漏水無多箭回首椒花又隔年

燕山主人座上石供索題戲爲長句

朝騎白鹿青城遊暮跨黃鶴凌滄洲三山江上猶
拳石手提擲置天南頭長安主人寄城市閉門丘
壑清無比黃山松樹博山爐竹皮冠子鹿皮几笑
指窓前怪石供五嶽真形聚此峯粉壁雲藏赤城
嶠茅簷月掛青芙蓉新築洞房欺白雪紅爐將炙
頻會客十五燕姬顏勝花時時偷倚支機石當年
記予入仙都玉筍峯頭問鼎湖道逢采藥雙童子
倒拔長松五大夫只今對此生歡賞鐵鐐猶思振

梧下雜鈔

卷下

重

策上渾似濡頭王女盆何須對酒仙人掌天外琅
玕尚可尋偶來燕市問知音黃金臺上空相顧白
石悠悠見我心

章戴菴以髯翁吹笛圖索題

髯翁畫手世無敵貌得澄江樹歷歷江風蕭颯吹
蘆花江上孤舟橫短笛滿堂側耳不聞聲我知定
是升天行長空吹落黃金市一洗千年塵俗情葛
令丹砂玉令舄由來仙吏多奇偉章令風流更絕
倫姑射峰頭駕鶴人紫騮日走長安道扶疎兩袖
琅玕草狗屠劍俠屢經過五侯七貴跡如掃右軍

書體杜陵詩更愛丹青黃大癡滿眼紛紛諸達貴
那得如君冰雪姿九衢車馬馳元旦笑君獨坐笑
蒼筤手把髯翁吹笛圖珍重無殊青玉案君今新
購茂陵花墨種宜男合臂紗定有雙成吹碧玉何
須橫笛歌黃鵠走也商山采藥徒我行攜此上蓬
壺霓裳羽序都聽偏笛裏龍吟世上無

將之鄮南酬錢去病送別詩

邂逅高陽舊酒徒臨行還醉酒家胡愁腸知我天
涯久狂態如君世上無恒嶽晴雲看過雁薊門落
月聽啼鳥空勞竹葉頻頻勸馬首征人倦玉壺

梧下雜鈔

卷下

春明門外夕陽過攜手河梁恨若何萬樹枯楊驅
瘦馬幾行征雁落晴沙他鄉倍覺離情苦我輩山
來感慨多珍重菱歌繞一曲殷勤直唱到淖沔

別鄮南後道中寄雲李

哀鴻九月赴南征兩岸衰 送去程病裏偏多行
路苦歸與不覺別離輕繁花雨後沾衣濕楓樹河
邊照眼明自是生平多客恨陽關休唱第三聲
離亭衰草亂紛紛別後歸心總不分已是客愁連
日雨還添鄉夢萬重雲平沙水漲迷車轍落木風
高斷雁群匹馬辭君無百里丹楓黃菊早思君

官舍啣杯篝火遲長從酒後論心期十年披褐唯
吾在八月橫琴更爾思驛路草黃楓落夜關門霜
白雁飛時誰言歸去鄉園好滿徑蓬蒿欲對誰

梧下雜鈔卷下

道真堂類稿目

吳興徐倬蘋村著

甲乙友抄

甲子孟冬孫岷瞻學士扈

蹕東巡承恩省侍賦詩紀盛

岷瞻學士還朝復踵前韻奉送

將入都贈別王浴青太守

北發瀕行爲閔霞碧題山莊圖

別家人作

和金介山送別詩次韻

舟過栖水飲介山草堂令小子獻賦詩贈別

次韻荅之

荅嚴修人別詩次韻 吳門懷古

至崑山間健菴座主晉秩正磨喜賦

舟中遣悶作 舟中戲題

夜至梁溪遇雪

除夕毘陵道中同主一守歲

乙丑元旦

初三日渡江

維揚懷古

喜雪止

贈江防司馬朱瀨濱

主一送至邗江予感其意臨別贈之以言

維揚旅次遇冒穀梁 人日至高郵

寶應道中 淮陰釣臺

漂母 渡河

項王祠 至宿遷寓和壁間韻

驟車謠八章 岷嶧旅店和壁間韻

蒙陰道中

十八日至泰安州念正兒是日當抵京矣

望岱用工部詩首句爲韻

途中雜詩

甲乙友抄目錄

至開山廟役夫云已出山矣

曉過齊河橋

途中懷岷瞻學士用前韻

懷邵戒三房師

乙丑孟陬始入國門時戒三房師請假南旋

賦以志別 和吳編修匪菴韻

送周雪客歸金陵

瀛臺引見蒙

恩充講官恭紀二律

成容若同年以詠合歡樹詩索余和

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

甲乙友抄

甲子冬原祀瞻學士宅

歸東巡承 恩省侍賦詩紀盛

詞臣身從屬車回

天子親宣定省來衣帶尚霑河嶽氣粉榆爭看棟
梁材起居堂上東封頌拜獻階前長壽杯自歎周
南留滯久祇將盛事托蘭臺

祀瞻學士還朝後踵前韻奉送

甲乙友抄

鏡歌纔唱上之回急棹如雲復

命來還輦定陪芹藻獻

上回鑾幸闕里

趨朝細論柏梁材

即有散餘之典重騎血汗駒千里頻賜金莖露一杯到處題
名煩御翰凌煙近在妙高臺

將入都贈別工部青太守

去年身作臨臬烏首搖尾急飛匆忙今年又似東
郊馬皮乾毛落思騰驤鮎魚竹竿那得上溝中斷
木何青黃叱犂抱憤吾事了蝦菜蓴絲生計長忍
然整衣束帶出小鬼揶揄大道旁跛鼈安希越江
海窮途不遠在梓桑何況王京迢遞碧霄上華裾

瓊珮紛迴翔鸞桂炊珠豈易問頗衰老子復何望

行無車馬從無僦身無皮褐索無糧汝不見蘆中

人吹簫乞食髻鬢蒼更不見羊角哀赤蹠入城四

體僵茫茫海內誰知已亭臯刺史瑯琊王文章結

勢風塵外松陵酬唱冷楓香粟肉殷勤繼臺餽羔

豚羅列致酒漿戒飭關吏日三四時時隆禮相扶

將恍如陽煦回黍谷渾如春風拂枯楊當年陶靖

節饑驅出門魂偃偃白衣送酒菊蓼內東籬一醉

夢羲皇其後杜陵老殘杯冷炙走天荒草堂乞資

來僕射百花潭水傲滄浪吾今遭逢何異此顛顛

甲乙友抄

毛羽爛生光誰知琴鶴清操苦官衙冰雪厨傳涼

兩個乾魚懸庭戶萬點飛花落印床但聞千畝日

貯腹那來一錢許看囊可憐清貧賢太守還思遊

子索中裝豬肝徒然累地主馬寬安能充飢腸真

刺史古循良聞爾傳玉笈雲籤之要道餐霞吸月

之奇方再拜陳情求秘訣使我馭氣乘雲入帝鄉

白虹為我駕雌霓為我梁前驅麒麟後鳳皇朝

飲墜露夕落英薜荔作衣芙蓉裳蹇蹇瘦馬不用

將錢買黃梁麥飯何勞取次嘗清虛之腹珊珊骨

飄然舉袂雲中颺看取金門五色詔早下白蘋紅

天子敢忘雞豚有舊鄰

老年意氣失崢嶸破帽垂頭事遠征岫裏無心雲

一出尊前辜負酒三行

已將驢背傲乘軒強拉離人倒玉尊子弟開元零

落盡獨將劍器舞公孫

介山約今人談余而集固多不全者

攜得君詩幾百篇逢人說項口便便長安問信真

才子若個能如負半千

羨君標格與風情詩句無慙記室評此日河橋君

送我他年折桂送君行

短簫蕭笛曉霜天繾綣離情愈黯然及到分岐無

甲乙友抄

四

半語殷勤百拜托高年

舟過樓水飲介山草堂令弟子猷賦詩贈別

次韻答之

嘶杯何造次聚首盡沉淪已怨分攜速還憐行李

貧瑀蕭驚折柳臘鼓暗催春別久如相憶擡頭望

北辰

月同霜皎潔風漾水連淪良夜偏傷別真交不諱

貧長城吟五字小草負三春將母吾歸早相期在

此辰

答嚴修人別詩次韻

懶將書疏報任安廊廟江湖總並觀援少金張憐

馬走交多高李在吟壇歸田久袖栽花手獻賦曾

分承露盤

聖主掄才還急召休貪綺閣日三竿

吳門懷古

泰伯祠前草闥廬城外霜烏啼尋舊井梧落滿橫

塘歌舞從來盛繁華自古強青樓燒鳳脰俠窟葬

魚腸並宿鴛鴦錦連宵翡翠牀脂流膏滿澤歷歷

月侵廊檀板家家雪瓊枝夜夜粧風流尋短簿雲

雨吊真娘虎阜生公石楓橋估客牆黃鸝能佐酒

甲乙友抄

五

紅藕自生香萬里吳鉤贈千金越使裝誰知臯廡

下幽恨五噫長

至崑山聞健菴座主晉秩正詹喜賦

雲霄獨立護青宮海內齊瞻周召風銅鶴書籤聲

肅肅金爐香篆日融融世情莫妬芝蘭盛 聖眷

原因師傳崇更喜天章頻議事定聞高論冠群公

舟中遣悶作

出門莫問程今日雨雪昨日晴行舟莫貪速柔櫓

疎帆穩如屋吳儂踏浪兒能為踏浪歌江湖皆平

地人心越風波如花女子抱篴篴中含萬古魚龍

愁滄浪洶湧那敢觸孺子公然來濯足試問天機
誰淺淡風濤不動海鷗心我媵文魚乘赤鯉手攬
天潢海泥紫黃姑織女倚星品貽我雲錦裁作帆
急呼三老揚帆去為爾沽酒典春衫

舟中戲題

雪後微風捲浪遲緩搖柔櫓怕鷗知舟中倦客閒
憑几不見舟移見岼移
急雪漫空散玉塵長年三老欠精神休嫌舟緩篙
無力笑爾原非破浪人

夜至梁溪遇雪

甲乙友抄

六

昔年曾泛梁溪月山影波紋吹細縵今夜經過飛
雪花雲暗風淒情寥泐天水茫茫不辨形隄岼平
鋪無凹凸呼僮執燭仰頭看舞入蓬牕溼衣襖或
如綠萼華或如玉塵屑或如神仙振或如美人珎
其大如鵝毛其細如蠓蟻寒氣來逼人銅鑪不肯
熱已憐身坐一條冰更苦足拳三尺鐵篙工舵師
縮如蜩千呼萬喚同吹呖樓頭簫鼓豈無聲衝風
既出還復咽野渡孤舟少四鄰半夜迴腸徒九折
及至平明時寒簾望飄瞥皎皎水晶宮一顧生狂
悅溪澄足練近船飛山作素屏傍艦列沙邊饑鷺

質凌霜影入波心旋沒滅玉宇瓊樓路未遙銀杯
編帶詞空設試問當日山陰道好景與之誰清絕
此行休說去朝京只如夜釣寒江雪

除夕毘陵道中同主一守歲

木蘭舟楫滯江干賴有窮交伴歲寒鄉夢猶尋三
癸路春風先入五辛盤金鉦臘鼓催愁至白雪青
燈坐夜闌新舊桃符徵世態笑將短髮去彈冠

乙丑元日

十載蹉跎滯故園征衫忽理望朝元眼孤梅蕊開
虛檻手撚椒花對客尊趨走原承慈母命江湖敢

甲乙友抄

七

忘 聖人恩裏裏出處渾岐路欲把青氍毹託後昆
孤舟寂寂靜無隣坐話京江憶舊塵庚申除夕亦在
京口舟中
爆驚回游子夢海鷗飛傍客中身漫天舞雪敲牕
急一夜條風着柳新船上老翁來致語百年難遇

歲朝春立春日

喜雪止

曉起雪花何太繁旋看雲駁日穿痕凍庖奔走投
高岼乾鵲噪飛過別村風細微搖南國柳霞明好
護北堂護亟須打鼓開船去官閣玉梅牽夢魂

初三日渡江

江天漠漠雨漫漫一片孤帆下急湍
瘞鶴埋烟金雞濕洞龍吹雪玉簫寒
南來鎖鑰分雄壑東望鯨鮪靜紫瀾
翹首妙高

宸藻在奎光照耀五雲端

贈江防司馬朱瀨濱

江上孤城似夜郎錢刀牢握轉蜚螭
可憐一勾中瀟水不與家園客對嘗

維揚懷古

闌闌通衢路城隅隱狹邪玳梁雙宿燕
画鷁共浮槎稔李人爭雪天桃衫似霞
誰將歌舞窟認作帝

申乙友抄

人

王家結綺猶嫌拙阿房未足誇神仙
迷出入吳越關繁華碾碌馳雕輦冬瓏響
鈿車憎人歌玉樹恣已看瓊花六代隨潮逝
三生逐夢賒冤消螺子黛腸斷玉鈎斜殿脚
絳雲散樓基腐草遮簫聲吹冷月錦纜委沉沙
官閣梅初吐雷塘荻未芽何人思跨鶴有柳但
棲鴉欲譜紅橋曲淒涼咽暮笳

主一送至和江子感其意臨別贈之以言

折柳纔歌親串別君攜襖被向蓬廕河橋一送猶
難得誰有風濤越大江

我有高堂子有親采蘭自可奉晨昏
絳趺朱華須

珍重慚愧當前捧檄人

顧盼征鞍風雪前總饒翼鏢也堪憐
老親若問北遊子只說飛騰等少年

維揚旅次遇冒穀梁

江樓孤客坐驚喜故人來各看蒙頭雪
權呼婪尾杯春先楊柳至人食荔支回
設梁自開歸寄訊西堂草濃

愁可劃開

共話年來事高懷雅遜君鯉庭徵妙舞
尊人巢民先生今嗣立寶樹榮奇勳
海上功憐我在原鳥翻成出岫雲蕪城

逢舊雨愁煞鮑參軍

申乙友抄

九

人日至高郵

望裏秦郵澤國濱車航絡繹往來頻
千鍾皮酒能留客七日春光也殢人
歲朝立春薛道衡云入春纔七日離家已二年似爲秦作也桃版紙錢新歲月輕掃綠燕舊腰身千秋一曲秦淮海
可有風流繼後塵

寶應道中

刮面寒風滿足霜和溝行盡越思鄉花藏吳苑非
常艷草到淮南分外黃鴨雛毛羽錦雲舒翡翠鴛鴦也
不如鸞社明珠誰採得行人只食射陽魚

開府江南楊柳辭隋堤行盡髮如絲來朝一聽山陽遂休把齊梁舊曲吹

淮陰釣臺

渭水封茅土桐江卧客星獨憐假王者不得画丹青寧死婦人手難將舌士聽當年絳灌輩羞入釣魚亭

漂母

釣魚何足問逐鹿正須論巾幗情何切重瞳眼欲昏身須歸帝子天不餓王孫雖有千金報難酬一飯恩

甲乙友抄

十

渡河

中華跨兩戒地勢原雄尊黃河落九天首脊指崑崙崙千里方一曲朝宗赴海門至海歎望洋不足當吐吞有如蟾蜍水滴入白玉盆人類魚鰲觀此怖精魂流澌若雪山萬羣白馬奔車生股栗白晝爭渡喧舟子故邪許欺客如孤豚前此翠華過瑤壁先妥存特命燕許筆摘藻等瑱璫地瞻學士撰祭河文河伯敬效順狂瀾不敢翻今茲舟楫濟無乃望主恩願一泛枯槎直抵星宿源持篙撼地軸挾策叩天關俯視淮沂泗別派同兒孫我笑龍門叟

荒唐信張騫凡事探元本支流安足論

項王祠

遺廟衣冠尚儼然當時父老定相憐空彈玉帳美人淚不上烏江亭長船半夜馬嘶荒澤裏八千人散大風前居民遙指虞兮墓秋草嫣紅血淚鮮莫問鴻溝事若何獨留祠宇枕黃河故鄉香火情何限三戶英雄氣已多零落繡衣生土蘚歎斜駿馬絡藤蘿到今崢嶸濤聲吐嗚咽如聞垓下歌至宿遷寓和壁間韻

甲乙友抄

十

光好休唱江南楊柳辭

騾車謠八章有序

騾車顛頓之苦甚於策蹇不過藉以蔽風雪耳將車役夫時為歌謠以助勞費惜其音不辨因賦此詞以代邪許

車鐸忙替戾剛騾尾秃奔篤速山畏崎嶇水獨漉嗟爾車中人胡不還家去抱犢

駟非駟輿非輿竹葉之舟蝸牛廬青絲金絡長安道笑爾騾車何草草

寶劍金玉裝少年駿馬馱車中坐阿叟面皺髻又

蟠驪兮驪兮負汝何

簌之揚之非糠粃顛之倒之裂裳衣驪因芻豆辛苦為勞人草草將安施試問驪兮知不知

山屈曲路威遲不怕竿確怕蒺藜蒺藜傷足行不得那能古道如弦直

雞初喔鳥再啼北斗闌干月沉西濃霜作花驢足凍踏破千家萬家夢

捶馬勿傷面捶驪勿傷背傷背烏啄瘡後日難重載八口安食驪奔波驪若不行誰能那寄語役夫憂爾驪

甲乙友抄

三

百金買撥叱千金買駒駝雙驪輦車上京都報爾一束好青芻

崕崕旅店和壁間韻

念子未離青兗境思親遠在白雲隈但看雪髯并引短何苦霜蹄得得來

棠陰道中

不愛居山愛看山看山如見故人顏綠螺遠插白雲內翠嶂周圍碧漢間遠樹烟村鳥性悅平沙御路馬蹄閒青濛岳色來天上老眼頻看興愈頑
十八日至泰安州念正兒是日當抵京矣

計程應已解征鞍黃卷青衫拂拭看我在泰山山下過雪風吹骨不勝寒

望岱用工部詩首句為韻

神山鎮東海巍峨莫與對天地青濛濛何況齊魯內我行一叩首飛神游沆瀣上有白玉童遺我明珠排寄聲埃壚中幾人能望岱

道遠三千仞上列青芙蓉天門石室間五雲護六龍左顧輿滄海右盼挹金墉陋哉不足道漢碣與秦松聖德齊山岳萬禩永朝宗

少有五岳志意不在區區身騎白鹿駕腰佩蒼龍

甲乙友抄

三

符手招王子喬來往遊清都青雲未可梯歲月倏已徂翹瞻空歎息吾哀甚矣夫

泰山高莫京此見猶拘墟尼山一卷石玉麟吐素書至德補造化元氣磅礴扶輿五岳猶列俎江海在襟裾與之相比絮崇高更焉如

閒吟日觀峰一望無山河但見扶桑轡踴躍浴金波我欲執鳥足使棲若木柯夸父不棄杖魯陽休揮戈抗下問天孫人壽當幾何

途中雜詩

背郭揚鞭去累累盡古墳雷塘知近遠香霧想氤

氤烏啄枯荻雪鷹盤曠野雲朱闌圍畧約想是渡
官軍

湖澗吞城小雲低壓樹齊帆檣循禹貢花柳問隋
堤綠草藏鷗路黃沙印馬蹄離鄉纔幾日已過白
雲西

雞鳴誰喚起奉曲笑蘧條驢背冰天路珠樓仙夢
餘浮生原野馬垂老想安車鈴鐸聲何苦郎當似
謂余

大澤浮枯荻

半沉孤嶼屋不動遠江

帆設網虹梁密窺魚白鷺鏤衝風飄水沫飛上賤

甲乙友抄

古

征衫

萬里朝京道三年偕計徒殘書隨月卷凍馬關風
趨民社投紈袴冰霜困腐儒軍興權畫策行見定
訐謔

國課兼葭抵民居蛙黷同隋楊今已盡漢築幸成
功城角烏頭白波心魚尾紅

宸遊親見此不必繪幽風

飛沙隨客遠宿莽向人枯我髯原如蒜僮顏看漸
茶車前鷄陣落天上雁書孤出處憑知已哀憐到
老夫

路是皇華路時當羈旅時對床惟檣馬把臂盡廬
兒蟻蝨臣誰訴龍蛇道可師征夫無限意應有北
風知

水泛鳬鷗暖林棲烏鵲寒浮沉性自異涼燠意多
端莫嘆墻蒿滿須知天路寬九臯鳴鶴在相和白
雲間

蓬廬纔一宿客意視如家磧面渾河水沾唇籜葉
茶槽空爭慙馬窓隙綴蘆花待得參橫後依依逐
曉鴉

纔聽雞初喔征車滿路中馬嘶霜夜草人飽雪天

甲乙友抄

五

風鐵足渾非我水鬚越似翁急須扶日馭一照客
途窮

曠野茫茫裏渾疑塞上過天光青似幕地氣白成
河有樹陰偏少無風沙亦多江梅邨柳路老夢愈
婆娑

浮天濁浪濶觸岸怒濤低牲璧先群望金錢換斗
泥民勞傷柳埽天意護虹梁聞說飛龍過安瀾舉

棹齊

煙火成墟落雞豚散夕坡犢閒摩老樹鷗喜浴晴
波茅店留車駐村姬賃馬馱青帘沽酒處有客唱

邊歌

路入青齊潤風猶皇古存飯芻留待客梨棗自成
村曝背黃綿襖扶頭老瓦盆所許生計好兒女共
雞豚

膚寸雲爲雨崇朝雪作花馬寒難蹠蹠僕倦但嗟
呀惟石橫當路枯楊曲碍車無聊生慰語差得免
風沙

至開山廟役夫云已出山矣

閱盡青螺與翠鬟孤身飛出白雲間看來泉水三
分濁慚愧人言是出山

申乙友抄

曉過齊河橋

明世宗時真人陶仲文所築上書請內帑
萬餘樹碑道左自許其功且云河內獲龍
骨一具重千觔

齊河城外月如霜湍急誠難一葦航水穴蛟龍秋
委蛻天飛鳥鵲夜成梁應驅白石趨滄海何用黃
金乞上方設醮修玄嗟往事蓬萊塵起果栽桑

途中懷吧瞻學士用前韻

鄒陽吹琯放春回白髮侏儒策蹇來盛世陶鎔無
棄物皇天雨露自因材料無彼美貽金錯敢有奇

文號玉杯帷幄時承前席問可言朽骨到燕臺

懷邵戒三房師

滕王高閣應鋒車舊望重來領石渠盛世已成朱
墨史壯年早獻治安書群推月旦龍門峻坐憶春
風鹿洞餘慚愧揚雲方老吃河東賦就待吹噓

乙丑孟陬始入國門時戒三房師請假南旋

賦以志別

征塵纔拂玉堂前函丈趨陪已別筵臣渴久露金
掌露

君恩暫許木蘭船新來袖手看棋局急處抽身誓

申乙友抄

七

墓田放舸春江風日好漢宮楊柳正三眠

画船青雀潞河開頭白門生供張來一曲驪駒傳
別賦滿堂絲竹勸離杯桃花驛路春如海柳絮紅
橋雪映臺側席九重需啟沃鶴書急召莫遲回

和吳編修匪菴韻

長安居不易守拙自無難冰雪存吾道蘆鹽耐此
官浮雲身外事碁局靜中看莫羨乘風者須防十
八灘

金馬紛紛是何人比似君三危山上露五色日邊
雲博雅難窺豹雷同笑聚蚊豚兒蒙拂拭慙愧托

空群

官聯幸不隔道義更相親作賦惟招隱無文可答
賓壯才雄虎觀老眼倦花辰出處休嫌異同心是
采真

送周雪客歸金陵

跨驢衝雪去去趁早梅天好對當壚婦休誇賣賦
錢烏啼三殿冷草色六朝連妬殺秦淮水重添書
画船

瀛臺引見蒙

恩充講官恭紀二律

甲乙友抄

大

東帶隨駕序瞻

天向法宮龍池連碧漢

御幄俯崆峒舞蹈梧陰下趨踰柳浪中微臣真忝

竊長得侍薰風

肅穆

宸居遠方壺負嶠前魚舍紅藥影鷗泛綠楊烟海

濶原無暑雲多自近天

九重宣令旨箋註曲臺篇

時命臣擬禮經講義

成容若同年以詠合歡樹詩索余和

青裳細緇映清莎韓重相思未足多花似鄂君堆

繡被葉同秦女捲輕羅樹猶如此能堪否天若有
情奈老何定識雲中並命鳥深宵接翼宿瓊柯
詩成未寄容若已赴修文之召即和前韻以
弔

玉樹長埋在綠莎玉樓高處恨爭多文章於世猶
塵土才調惟天恣網羅氣奪千秋輕絳灌詩傳五
字接陰何曉風殘月招魂去只恐難尋夢裏柯

奉陪玉峰座師赴高澹人學士齋飲同姜西

溟待詔和玉峰師原韻二首

邀賓催驛騎退食正安蛇好月添花影涼風侑客

甲乙友抄

九

庖賜書分甲觀洗硯到銅池欸欸談終夕龍樓銀

箭遲

賜第鑒坡近西風輦路賒鄉心懸桂樹細酌落燈

花遺事存天寶

唐人多金寶遺事

論詩采正葩玉梓羅

列異珍重出天家

甲乙友抄

吳興徐仲蘋村著

汗漫集

已未冬至冒微君巢民招飲得全堂同沈允

一徐主一余羽尊許山濤薛脩遠冒無舉

青若以少陵至日詩中人字為韻各賦一

章和許山濤詩四章

為顧伊人題尊公織簾圖

晚泊錢塘江

夜次桐廬口占

夜泊瀧口興公有詩謂疾風揚帆可夜過釣

汗漫集目錄

臺舟人力倦倚棹不前遂艤舟于此因次

原韻

宋价祝筵中長歌

睦州城外小步

晤周六雲

寓睦州言懷示柴天目

慰陳子興公旅病印和原韻

過蘭陰和陳興公韻

再和前韻送興公先歸

至婺州城

題婺城寓壁

老去

寄歸雲鄭寶水先生

贈李制臺

泊宿遷

原缺第二葉

淨溪道中寄懷

都尉錢辱谷以宋硯見貽余甚珍之淮海之

行惟此而已舟中口占寄謝

自海陵至若江迢遞千有餘里觸目感懷得

詩八章

自海陵抵舍次韻荅金介山長句見貽并懷

孫司空之作

雨渡西湖

淨慈寺別倪子魯玉

錢塘江懷古

夏至日江上晚發

江行口號

桐廬

七里瀧

汗漫集目錄

三

釣臺

子陵先生祠

蘭陰贈別同年陳紫駁曹崑泉兩廣文

夜泊徽江有感

爛柯山

贈同年睦州司馬井方思

詠水碓

自睦州之常山道中

常山舍舟從陸之玉山

過玉山縣城

步月

一杯亭

苦熱

叫巖山

滕王閣

酬朱子莊

劒氣行過豐城作

途中小憩僧人折蘭一枝見貽口占謝之

贈青江大令王睿公 排悶

禱雨詞泰和道中作 西江漁父詞

喜雨 十八灘

過贛州懷曾止山 恤母灘

立秋日平南安登東山亭

過太府懷吳伯成制府

詠松樹 南雄即事

自韶州至三水道中江山奇秀應接不暇間

詠詩人不知其為某山某水也漫紀所見

汗漫集目錄

得詩六章 清遠峽飛來寺

中秋前三日孫菽園廉使招同嚴蓀友宮坊

吳漢章編修潘次耕檢討集飲端州署中

步次耕原韻 憩梅菴和韻

李華西郡丞招遊七星巖和次耕韻

酬和霞西上人原韻

酬真際上人見贈原韻

題真際上人小照

重九前一日制府吳留村先生席上送宮允

嚴蓀友先歸東吳即和蓀老乙丑給信

還四詩韻

詠醉石

題張巢民香隱園八景和真上人韻

題凌元煥小照 題寓壁贈居停主人

重九前同何以昭登周子瑾小閣

屈翁山過寓小飲 題西洋郭博文書室

廣城送宗人序仔先歸

贈制府吳留村先生兼志別懷

口占贈高雲客 酬和唐海門原韻

送梁藥亭公車北上 贈凌有爲

贈鄭坦然

汗漫集目錄

五

屈翁山以詩送行和韻答之

酬雨白上人原韻 題眉菴贈祖印上人

丁卯除夕從羊城抵鄭珠江桂林草堂守歲

口占半律十首

又同珠江祖印上人分得除字

戊辰元日和吳蘭次太守韻同珠江賦

立春前一日同珠江桂林村小步

鄭氏永錫堂讌集

貞母詩贈梁疊石太夫人

觀劇限韻

元夕高賦堂讌集和陶握山韻

珠江席上遲周履坦不至

送楊大叅荆湖 內名用鄭檢討韻

陳黃公張安夏招飲蜚英堂乃張郁之軍幕

也再用前韻

李謙菴太守招飲三疊前韻

寓中排悶四疊前韻 題鎮海樓五疊前韻

酬鄭友杜見贈原韻 東湖菴看木綿花

東江舟中

贈鄭勦鳴

同珠江海門握山敦五及祖印恬菴遠布懷

汗漫集目錄

六

止過西疇菴聽塵外上人彈琴分得紋字

過五仙觀

登法性寺蒼筤樓

光裕堂讌集

壽孝廉倫敦五尊人

珠江席上六疊前韻別羊城諸公及祖印上

人

贈沈山隱

三水別珠江和祖印上人韻

再用前韻別唐子海門

季春晦日小憩浮洲和羅念菴先生壁間韻

都陽晤同年朱德園廉使

病中西冷以詩卷索題口占答之

留別黃仙常

秋日孫司空岷瞻招同俞陳芳王季守吳赤

一吉期集飲署中適玉蘭花重開

錦泉席上接得司空見和詩復用原韻酬之

俞天水先生入鄉賢祠

渡江口號

題邦江女士王端人画即和其集內荷花行

韻

無錫城外小泊

詠蓼花和楊州太守施文仙原韻

寄懷江右撫軍宋牧仲

汗漫集目錄

七

吳門遇錢叟飲光

同飲光山農飲閣學韓元少書齋

梁溪欲訪嚴中允孫友顧舍人梁汾舟子渡

促解維悵焉有寄 別俞子陳芳

白下謁熊孝感師

采石磯謁李太白祠

青陽道中

過五溪橋登小閣望九華山

過池陽訪同年趙香沙明府值于役郊外

張南邨在池修九華志枉晤寓樓

調香沙

登齊山和杜樊川韻

讀吳樓山兩朝剝復錄戲拈二事為詩

別池陽已二日香沙遣飛騎追至示予新詩

次浦口占

朱子秩公宰樂平予抵其境政成有聲喜而

賦此

南浦謠十章

秩公署中秋色甚盛草樹之外蕭然而已予

婆娑其間者數日別時題此

泊陽臥病再和樊川齊山韻示朱秩公

鄱陽舟中病

過西江書院寄上邵房師戒三先生

汗漫集目錄

八

己未冬再至如皋巢民招飲得全堂即席口

占

寓中同穀梁道兄話舊再疊前韻

奉酬青若三疊前韻

四疊前韻酬余子羽尊

再贈巢民五疊前韻 題冒青若發花朝圖

立夏荅許元錫見訪不遇之作即和原韻

飲家貫時園亭牡丹花下出馮素蓉校書詩

卷索題

汗漫集目錄

道貴堂類稿

吳興徐倬顏村著

汗漫集

己未冬至冒微君巢民招飲得全堂同沈允

一徐主一余羽尊許山濤薛脩遠冒元譽

青若以少陵至日詩中人字為韻各賦一

章

重陰凝廣野微陽轉洪鈞葭灰初應律緹室暗生

春他鄉感令節歲暮傷旅人子影憐幽獨百慮攢

酸辛衣滿日以故簪變日以新良友念岑寂為我

汗漫集 卷上

召衆賓促坐壺觴洽清歌竹肉勻款款 字飲秩

秩禮筵中上瞻衣冠肅下見俎豆陳 主人設其先時

序展孝思閨門篤天倫悲哉客遊子栖栖誠何因

低頭資据拾印首愧先民詎有黃金術徒違白髮

親咳蘭缺孝養未夢漸潔身所傷丘園志而逐道

路塵掩關昔有訓天心見茲辰靜驗消長機往復

理維均陽回雖一綫正氣漸次伸寄言同志友努

力葆吾真

和許山濤詩四章

曾憶雷塘西去時征帆明月掛相思無多朋友偏

輕別如此江山嬾賦詩兩履重來遊子恨三冬深
慰故人私椒花臘酒迎寒至回首年華歎逝斯
清言竟日味津津共喜胸中少甲鱗交是歲寒方
耐久游因遲暮轉傷神昏鴉噪樹明欺客點鼠窺
燈故嚇人風雪荒園禁不得坐食良友復逡巡
遠遊餐菊與尋芝汗漫終年未有期昔夢宛疑蕉
鹿在寸心惟許鷺鷥知園林主惟人來數詩酒朋
嫌我到遲此地多君塵外賞生平原不合時宜
蕭然雙鬢老乾坤逆旅頻過倒酒尊北闕遲君雄
虎觀東臯何客到龍門四愁賦寄香生案七字詩

汗漫集 卷上

二

裁雪滿園從倚蓬蒿荒徑黑君來霞舉自軒軒

為顧伊人題尊公織簾圖

織簾迨往躡画手逼荆關勝讀先賢傳如看高士
山北顧上織簾處在吾邑吳淞山
山前自高士畫像向此上楮牀龜已朽守戶常開
隱隱雙趺在遺編欲鑄顏

晚泊錢塘江

錢塘日落共揚舲賈舶漁舟亂夕汀塔迥新懸江
月白帆開遠掛越山青暗潮寂寞理空廟舊雨悽
涼問驛亭曾同故友步青似
弘遇雨於此地多少故遊難入夢篷牕高
卧看疎星

夜次桐廬口占

孤篷燒燭坐初更險處柔篙戛石行明月如珪江
似穀忽驚風雨上灘聲

夜泊龍口與公有詩謂疾風揚帆可夜過釣

臺舟人力倦倚棹不前遂艤舟於此因次

原韻

長風吹浪下溪干迴合千山上峽難拍岸濤聲趨
亂石揷雲峰影障迴瀾星高逼座雙臺峻江永披
裘五月寒擬潁香蘋親一薦漫停桂楫倚空灘

宋价祝筵中長歌

汗漫集 卷上

三

大宋意氣凌雲霞時聞磊叟相矜誇生身閭閻敦
有道平原信陵徒豪奢開筵結客飛三雅挑燈讀
書滿五車嗟成江上青楓樹賦就窓前綠萼華我
行偶鼓富春柁把臂驚看如故我梓澤名園雖未
窺蘭亭修禊先爭坐豪竹哀絲聲沸雷美酒如澠
瀉玉杯招邀佳客紛無數虎觀高賓鄰下才方千
逸致凌雲表方子玉雙何遜清吟推絕調
洛成已知天
壤有王郎王于錫九玉臺更羨吾家少家梅座中諸范
重連城際南散遺徽屬後生稿天髣髴玉山草
堂會仗爾風流顧阿瑛人生休自歌偈側相逢行

必盡相識青雲白雪總虛名綠蟻紅鹽須努力天涯汗漫孰憐余且向桐江學釣魚翹首西飛雙燕子好寄空中磊叟書胙陵山水真吾物玉潤才名世不如

价祝為磊叟今情

睦州城外小步

山郭門徐步山光引客行雲封飛鳥路泉咽亂虫聲歸牧趨城急炊烟傍樹生置身圖画裏過眼盡

關荆

晤周六雲

憶與君結交相逢富春郭絳帳日正暄山館花初

汗漫集 卷上

四

落絲竹紛喧閨文事苦繹絡爾我俱壯年朱顏映紅萼密意共相宣高懷各有托雲雨忽乖離音書懸迂錯荏苒二十春烏兔恣跳躍今來驚會面衰髻已非昨我抱山澤懷君守神仙約兩事齊荒唐老計將安着虛無問蓬瀛不如尋伊洛吾道具真詮孔顏有至樂茲言如可采聊以當大藥

寓睦州言懷示柴天目

都雅慚遊騎蕭條比隱淪臺尋慟哭處祠拜釣魚人徙倚修篁徑招搖祇樹林山僧知姓字夜氣薄金銀半月煙霞想三生泉石因看雲娛老眼

江山宜好友邂逅有良圖岐路驚南北愁吟間越吳我慙遠志草君似欲栖鳥別緒那能道東風送舳舻
再和前韻送興公先歸
吳地靖仁宰庶民勞聽曙鳥灘聲如箭激無計挽歸壺
五
心是
過
圖
香
勝
楚
白
榜
客
來
吳地靖仁宰庶民勞聽曙鳥灘聲如箭激無計挽歸壺

江山宜好友邂逅有良圖岐路驚南北愁吟間越吳我慙遠志草君似欲栖鳥別緒那能道東風送舳舻
蠟屐同長往探奇策壯圖輕裘懸使越絲翰賦

吳別路孤帆雨浮踪遠樹鳥飄飄何所寄去住任
空爐

至婺州城

乞得江湖多病身藥爐詩卷日依人無魚自信吾
生拙載酒寧嫌地主貧白袷涼風花若霧青燈細
雨粟如銀攜來親串談疇昔慙愧耕田鄭子真

題婺城寓壁

婺城兵燹頻年非舊邑山溪人踪青
草如雲白雲中鳥啼廢
垣一
已有流亡司牧任諸葛

老去

老去
遊
分
六片

滿徑
八下正雲時
龍
夢思

波永息

龍夜烏幕全虛草木風關奪仙霞天險外名標銅
柱月明中徒然帶礪猶難稱自有精心微

九重

補天須大手砥柱只孤撐髮化千莖雪身為萬里
城蕭何朝轉粟裴令夜籌兵萬古雲霄上何人繼
其名

泊宿

落月行下鉤
情尚迴遠抱青
河上可再當年衣繡行

七

開五
風利

撥柁愁

楊新

輕

屋宇參差，
 王程未竟，
 留分，
 七群，
 酒漿，
 枯，
 來，
 妙，
 僕，
 碌，
 道，
 霖，
 誕，

俞陳芳北上投詩四章相別次韻送之

行修太史河渠志時孫司空有治河之命即陳芳里已是蘭成射策年

綵筆家裁五色詔為尊南水紋內翰也新詩體任萬人傳從教

燕雀爭時出豈有驛驕度爾前夫子定來相問訊

為言雙髻益皤然

修門無數進賢冠淮海如君才自難燕市酒人多

感慨洛陽年少易長歎重來仙館留花在若向王

門少瑟彈珍重文園休苦渴金莖露滿白雲端

重尋第五橋前路慙愧飄蓬杜少陵鏡裏千絲成

雪浪衙間三字只冰凌人難避處呼牛馬物到齊

汗漫集

九

時笑鸚鵡老去漸耽空寂鯉欲將瓶鉢托南能

送爾驪駒直北去尊前楊柳正堪攀身依明月銅

龍下夢入春星石鼓間作賦須教天子讀論詩不

受聖人刪秋來桂樹蓂發可忘淮南舊小山

泊舟鹽漬黃仙裳以詩見寄

短纜春風繫石磯登臨長憶謝元暉客愁欲寄江

魚去錦字啣來海燕飛

秋花曾憶鳳凰城古寺啣杯竹葉清一自山陽驚

玉遂憐君何處有逢迎憶於五載九月仙雲陪廣福殿公為定武橋之遊從此一別遂十五年矣

朋酒難忘射雉年投來鸚鵡尚依然仙雲曾以吳陵所相贈

花草能思我垂老春風共放顛

新詩字字出天襄客至牆頭喚索郎慚愧平原留
十日可憐鄉夢落鷗牀

吳陵署中待冒青若不至

錦字相思那太苦澄江不見片帆來尚遲語燕穿
齊幕已有飛花慘綠苔好友未過春造次孤舟久
繫月裏哀單衣越布鄉心急可得看君修禊回

上巳前一日錢慶園招同黃仙裳交三俞錦

泉陳芳冒青若分得風字

良辰矚芳甸淑景春融融柔荑抽新綠天桃舒小

汗漫集

十

紅采蘭紛士女買餚走兒童主人延嘉客汎愛及
哀翁高談一何綺劍光吐如虹清香凝面戟花氣
撲簾櫳坐愛鼎彝古莫使尊罍空洗酌更移席碧
草驟青駢高崗有精舍呼吸帝座通葯房深窈窕
綺牖交玲瓏憑軒一眺望豁焉開心胸積翠浮空
濶日影破鴻濛菜畦有暗香飛來襲衣袵身世孤
雲外天地此杯中誰為鸞鳳嘯叩首見遺宮鐵馬
卧苔蘚靈旗滿蛇龍忠魂來彷彿欽哉懷古風

房山
購宋郭王祠相傳其
地為屯兵之所

為冒辟疆題米家石兼此寄懷

吳船女子桃花顚黃淡羅衫杏子裁弱腕柔篙能
許健春江急處弄潮來

晚渡楊子江

擊楫人方老揚舲日漸曛金焦雙眺遠吳楚一江
分鳥去衝帆影潮來濕岫雲秣陵春在望愁思自

舟中風日小金沙外天浮雪浪

岸近蓬瀛可

廿六

錢

心

尺

三

山

舊

道

路

亦

張

茸

春

五

侯

家

廿

七

月

八

日

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

一

二

三

我

石

山道

却從

三眠楊柳

次

即

原韻兼懷

三荆

瓜州道中

隋楊萬樹雪紛紛花事闌珊付海雲急打蜻蜓雙
藥子過江春色剩三分

邦有此否余笑答老翁此樂吾先取中丞宣王風
我浙周南首春澤滿滄浪餘波到黃口講堂開孤
嶼瞻趣同二酉并州公故鄉寧肯忘童叟吳越一
星聯依然在腋肘至今西子湖花妍石不醜行行
入中台四海同瞻斗

聞同門韓元少閣學請假再用杜韻寄懷

寥寥千載上高懷惟五柳不惜頭上巾只愛杯中
酒半枕羲皇風世間能幾有滾滾東華塵其熱可
炙手君居鼎鼎間宣麻行不久一日拜請章遺榮
如腐朽朝辭金鰲出夕跨青驢走好官如讀書此

汗漫集

卷上

意知君否廊廟與名山人性各自取君本淡蕩人
抗志青雲首有書在巾箱有田在谷口心厭直黃
扉晨趨出自西絲竹陶中年江湖容漫叟但得酒
露唇安知印懸肘亦有塵外交愛我忘老醜相呼
蝦菜船醉歌拍銅斗

虎丘

曲檻疎簾傍石開何曾到此不徘徊梧桐夜月懷
人坐楊柳春風逐隊來紅粉有情銷劍氣笙歌無
賴咽經臺憑高欲問傷心處飛燕斜陽去復迴
虎丘即事二絕句

明月歡場借講臺清歌急拍遠聲哀年時子弟頭
鬢白會唱開元舊曲來

可中亭外月清圓今古興亡付管絃一失湛盧塵
鹿至魚腸何必葬三千

尋溪道中寄懷

滄波綠樹故鄉春雪髻霜鬢行路人君慕蓮花我
落葉天涯形影又分身
懷同學赤一

幕府能憐烏角巾銀燈画舫共三春司空休道渾
開事錦里茅齋托故人
懷司空

都尉錢辱谷以宋硯見貽余甚珍之淮海之

汗漫集

卷上

行惟此而已舟中口占寄謝

誰說揚州跨鶴飛木棉尚未換春衣越裝檢點真
如洗千里江山一研歸

自海陵至苕江迢遞千有餘里觸目感懷得

詩八章

落日湧春潮輕舸待明發好友買舟來相傍荒陂
歇淺酌餞鶯花半帆分吳越客恨已滄江離悰况
白髮相送尚有程此情川不竭臨岐在須臾無言
魂兀兀低頭折楊枝仰頭看新月

蕪城峙江臯蜀岡綿井絡龍舸何處來螢苑恣行

樂明月玉簫寒青楊金縷弱可憐蕃釐花一夜風
吹落千年粉黛污何人能洗淪吾聞歌吹聲翻作
數日惡囊笠足倘佯不羨揚州鶴

白日向西落長江從東奔往來藏至理靜者宜計
論滔滔萬里流長銷壯士魂神仙不死藥曾見幾
人吞遙指瘞鶴峰遺蛻恍忽存豈以霄漢姿而受
帷蓋恩悠哉白鷗鳥浩蕩無朝昏

京江通南北渠口僅一線小大集餘艘迎潮力爭
先不聞欸乃聲但見群篙戰如鼠聞穴中窰數不
容轉置呼震蓬窗搶攘失檣燕安得無爭地寬波

汗漫集

卷上

自游行點點漁舟輕釣絲隨風卷

抱甕汲名泉沿流拾芳芷峰含水氣清波纖嵐光
綺梁溪信天上吳船又春水若非榜人催小住爲
佳耳此地多前修不獨林園美高顧揚宗風倪迂
非画史盟手薦香蘋懷哉李伯紀

越客誇西湖吳人詡虎阜本爲山水都竟作鉛華
敷羅綺與鶯花朝夕相雜揉草樹有真香誰人能
領取偶來坐盤陀晴嵐落吾手靜看蜉蝣羽楚楚
安能久今日花滿頭來朝柳生肘

紫海種桑麻蘇臺遊鹿豕人事固靡常傷心枌榆

里宋玉宅荒涼蘭成樹枯死朋舊早凋零基禍由
文史剪紙一招魂茫茫惟烟水或化遠東鶴或飛
琴高鯉青箬綠簑衣獨剩元真子

行行雙櫓柔搖破輕煙路芹牙翠帶長桑眼金錢
大青苔問白蘋一片驚紅雨翹首望鄉園共指
烟中樹鳥語似寒溫山容益修嫵麥外蜨徐飛梁
間燕初乳信美是吾邦誓將老農圃

自海陵抵舍次韻答金介山長句見貽并懷
孫司空之作

河上寒茭與捷竹黃蘆縛埽高於屋漢臣自合歎
汗漫集 卷上

勞薪笑我胡來等轉燭春光儻過三月三一朝拂
袖攜雙柑曉夜乘潮打快槳那能紆道覓清談
欲從桶水與介山一嬌罵乳燕穿波急柳浪烟鬟情何
極抵舍蓬蒿三尺長無恙牆東與硯北牆頭過酒
恰五斗戶外屨滿稱某其平生最苦寒此日
彌思陶謝手相思直比春雲重新詩却借春風送
小庭綠橘正開花手把君詩同橘頌

雨渡西湖

少無主組志老思山澤遊憑高招黃鶴入水狎白
鷗所願既拂鬱結旅向炎洲發跡西子湖細雨蕩

口花泣露

金

天

未

藏

六

後

二

寺別倪子魯玉

炎

樓扶

錢塘江懷古

大江從天來浩浩向東注海氣接雲黃嵐影逐帆
驚吳越舊戰場餘艘此爭渡水犀苦奔茫組練飛
灰霧蒼涯繡古苔猶存戰血汚夜夜寒濤聲聽是
靈胥怒不見弄潮兒囊笠輕韋鞋背指最高峰當
年艤船處下有玉津園珠琲盈中路故宮大廳絕

遺殿走狐兔雉堞尚嵯峨花草空修嫵隔江山鳥啼飛上冬青樹

夏至日江上晚發

時逢短至尚揚舠一葉輕舠溯杳冥雲外帆檣排
岍草波間燈火雜繁星櫓搖旋失吳山紫夢起驚
飛越岫青投老掩關還未得寄愁直欲向滄溟

江行口號

滿船蝦菜客程初帆駛風狂百里餘經過富陽須
小白銀魚拚得換鮮魚

三老驚呼上水灘直牽百丈上煙艤坐船客畏胥

汗漫集 卷上

七

清險拽纜人呼蜀道難

聲舸舟行殷似雷一灘纔過一灘來人間更有風
波惡踏浪身輕勿用猜

青山如送亦如迎萬壑千巖一葉橫水鳥無情偏

不客里花雖好不知名

桐廬

中流懸塔影十室枕江濱山縣無城郭梅天但雨
宮羊裘釣叟笙鶴待桐君得遂青林願何嫌白

七里灘

高峰青入雲雪浪長空吼扁舟破杳冥嵐翠紫前
後群山互相繆參錯同杵白瀕江小村落林木相
紛糝幽花啼露眼嫩草垂輕綬綠雨滴黃梅白雲
籠烏柏天地自低昂江山同列繡所恨蓬窓低俛
首但窺牖安得駕吳船開軒羅賓酒舉手招雲鶴
長歌渡瀧口

釣臺

崇嶺夾蒼江激箭濤奔赴列岍錦屏張江山自迴
互前峰勢若聯後望來無路長空湧白雲山腰圍
束素鴻濛杳霭中一峰忽孤露雙臺屹相望千仞

汗漫集 卷上

九

削鐵鑄舉頭天失高濯足江增怒當年把釣翁坐
拂珊瑚樹白水來真人不得相道故何況君房徒
妄欲相攀附清風起後塵慟哭荒榛暮剪紙招忠
魂朱噉啼蒼霧今古此釣竿桑海存韋布至今層
霄間夜夜精靈聚我願薦香蘋榜人不少住移櫓
趨前灘中宵屢回顧臺分東西謝皇朝有室西臺勸哭記爲文永刊也

子陵先生祠

荒祠棟宇今猶昔烟月孤高草木馨赤伏九重來
道故羊裘五月自逃形從他世上呼漁父何事天
家喚客星如此江山如此客飛雲長倚釣臺青

蘭陰贈別同年陳紫馭曹崑泉兩廣文

蘭陰山下花纂纂曾經遊客帶頻館去年水沒蘭
陰城女塙漂泊餘三版名花爛死園榭荒蝸涎蛟
沫猶在眼廣文先生陳與曹蘭香雪白我同袍可
憐雙壁久未遇青瑣一席隣波濤宮塙數仞丹漆
脫弟子三千尻尾高官貧地冷不自惜喜我舟楫
來蘭臯青芻白飯在何許只好班荆相爾汝金華
老酒琥珀紅愧我無錢能乞與就中子建情更親
手種琪花送遠人素馨抹麗香透骨佛手垂垂挽
客襟役夫苦辭攜不得臨風三嗅官道側珍重深

汗漫集

手

情欲報難那來平子青琅玕直待來年上林花如
絮贈爾青絲玉勒看

夜泊潑江有感

僕瘁囊羞道路賒

日向天涯老漸生計千

頭橘

三爾多

客有新知兩部蛙仰面看星似霧仲

頭望月髣先華搖搖孤夢將何托飛入西湖菡萏
花

爛柯山

有青霞洞為
仙人處

博奕稱猶賢神仙聊戲耳至道寓方圓動意開生
死石洞閉青霞暮聲度流水三萬六千場纔聞范

一子看弈爾何人柯爛坐不起歸來尋舊踪門巷
生荆杞世態總浮雲影落楸枰裏長安有碁局國
手門如市吾當袖手看勝敗欣然喜

贈同年睦州司馬井方思

去年領郡駕鵞湖一段清冰貯玉壺今歸仍主青
霞洞簿書堆裏松風落我來欲度苦無船三百青
銅殿休從長鬚二老還能手一簞送到常山前君
騎五馬餐冰雪我向蠻烟愁瘴熱人生意氣縱百
年那可相逢輕一別輕一別長相思此行躑躅君
念之可憐衣食緣奔走但許江山乞好詩歸來庾

汗漫集

手

嶺梅花放寄爾春風第一枝

詠水碓

睦州放船後江流益清瀾水石相抨擊湍雪蛟龍
走因之置風輪隨波轉樞紐沙石廣場圖比櫛列
杵臼但看椎空落不見誰舉手精鑿脫糠粃安閒
到子婦搗搗抱甕勞拙哉灌陰叟機巧厭枯樛斯
言誠然否聖人前民用神智皆自取愚氓亦有聰
役使河伯久但苦梁鴻貧何處覓升斗

自睦州之常山道中

壁倚中流峭舟因過瀨遲水沉蒼玉冷石削紫霞

垂曲听啼莎羽連峰叫画眉夏雲同遠岫向晚共
爭奇

舊剩黃花成新栽綠橘林浣衣溪女出驅犢牧童
吟荻岼花如笑蘿塙月有陰鶯啼與蟬嘒到耳盡
清音

山容同客瘦水氣逼人清帆向煙鬟落舟從石齒
行黃梁水碓米紫莧土斃羹枕外投篙急鏗然冰
雪聲

常山捨舟從陸之玉山

舟居苦執熱蓬圍若盆盎老骨勢竭拳病眼視瞢

汗漫集 卷上

圭

睒忽起駕輕輿脩然開神爽細路綠山椒沙石平
干掌道旁羅群峰高卑形俯仰白雲起巖阿從風
自來往松翠滴寒濤烏啼送清響尤愛嘉樹林紅
黃間青蒼棠籠蓋一山虎豹伏深莽叩關試一窺
却立魂恍恍定知無人處芝草琅玕長雖然車馬
塗而有煙霞想天竺兩峰間悠悠思疇曩

過玉山縣城

入門何所見破屋與頽垣碑卧牛摩便草深蟲語
喧定知三戶少可有十家存城接飛雲影樓鐫舊
水痕汙萊偏在市舟機自成村睥睨藤蘿下巋然

官署草

步月

朱夏猶嚴賓單衣勝重鎧日落泊汀洲側望炎威
退挈侶步江臯將以消積癘白沙淨素雪銀蟾吐
異采雲色脆琉璃花容班璫瑁徑軟草鋪茵樹古
霞垂珮魚跳月玲瓏虫訴烟細碎立久露沾濡頭
鬚如新礪軟語落金盆何時能靜對月黑返篷窓
依然汗浹背

一杯亭

亭在信州城外宋趙忠定作牧時觴客于

汗漫集 卷上

圭

此因引止盡生前一杯酒之語爲建是亭
士民從而祠之

宗臣遺澤有庚桑祠宇猶存執辦香半壁河山銷
紫氣一杯風月寄滄浪臨窓縹碧開天鏡對岫飛
青旂夕陽回首舊官依屬鎖冬青花落六陵荒

苦熱

炎災天勢何威稜衰病觸突苦難勝玉女投壺夜
近六火龍挾日朝已升當時頗亦羞襪襪老來胡
鬚蒸夢想家園井花冷蔗漿雪枕齒牙冰

叫巖山

壁抱層雲茂林積深翠碧嶂蒼崕間嵌空一古
寺陰飛涼拾舟思往企鐵鎖半空垂險絕難
步跡老懸長梯攀援魂頗悸觸目生新歡息心
水初地似江峭石懸大書篆刻字云是漁翁隱末
田知名謚殷勤問老僧不答惟瞠視但指馬鬣封
下有麒麟睡罕木蔽陰森雄碑負巖巖淒涼臥石
馬歲久長檣槭塵外仰高風百年傷世事山鳥一
聲啼暮靄橫荒隧

滕王閣

安詩九
軍屬賦

岩嶢傑閣倚江開畫戟雕甍映上台水捲平沙飛
汗漫集卷上

汗漫集卷上

古

雪去山隨帆影送青來星雲猶射芙蓉鏐幕府頻
移琥珀杯此地賓朋留勝賞臨春結綺總寒灰
龍沙星渚檻前浮笙鶴瑤天到十洲今古有情頻
對酒乾坤幾客尚登樓画屏六曲沉河漢繡柱三
更宿斗牛帝子風流猶在眼飛飛蛺蝶上簾鉤
奇文綺閣並稱雄翡翠蘭苕戲碧空綠華從偷庾
信句錦帆自借馬當風江湖影落疎櫺外桑海愁
生四韻中吏部遺碑知在否好尋片石斷鴻濛
上

大書子安序於屏昌
案記文者不可得

酬朱子莊

十載相思錦字無重達各笑白髭鬚蜻蜒畫引王
孫釣蛺蝶春藏帝子圖好詠江離同楚些時臨袂
帖近唐樵茗柯贈我緣消渴何必殷勤創玉壺
莊

王書多吟咏贈子佳者而
來詩尚有歸途賜子之約

劍氣行過豐城作

誰鑄芙蓉雙老鐵其初原是蒼龍精天生神物待
眞賞千年獄底久埋形張雷洞鑒並時出芒寒五
色斗杓明有如古來豪傑士草間潛伏藏姓名一
旦風雲感知已登壇捫蝨頭角萌金精虎氣寧久
閉神物會合通精誠舟經劍江愁偏側炎風炙人

汗漫集卷上

五

膚如墨有客攜來三尺水出匣寒光冷氣逼蛟胎
皮裂鵬尾斜秋郊鬼哭凝無色銅盤紅蠟吐青銚
手抱龍泉三歎息風胡已去薛燭藏今日張雷那
復得嗚呼今日張雷那復得斗間光氣浮雲蝕雙
龍夾船江波黑

途中小憩僧人折蘭一枝見貽口占謝之

山僧贈我幽蘭蕊拂拭軍持灌手栽露服乍啼還
似笑好風如見故人來

贈清江大令王睿公

相思原風昔相見亦何曾枕簟依隣樹盤餐就佛

燈潭忘朱夏日却對玉壺冰法護僧彌好交情可
竝稱唐公爲歙邑令君之兄

排悶

他鄉最苦是長征飢渴難調僮僕情柁後鉤艚船
子語沙頭郭索緯夫行那來宿醞三升美妬殺南
風五兩輕山掩千重水百折微茫燈火是前程

禱雨詞泰和道中作

火雲突兀燒枯柘陽田龜坼裂太罅西江田有陰陽之別陽田最苦旱

早稻中乾晚稻萎民間愁絕斷穰稔小兒手執青
楊枝攔街齊唱咒龍詞門前瓶甌貯清水借與天

汗漫集 卷上

五

工作雨施吹螺擊鼓聲鑿鑿大令傳呼拜社公白
袷麻鞋走烈日緇衲黃冠滿路中早晨燒香紅臉
暎暮行升堂催急斂新租舊賦並時征虎檄飛符
如雨點傳聞長安春早乾

皇仁特放金雞竿積逋盡蠲輕繫釋黃麻宣處萬
人歡有司不能揚

帝澤禁宰斷酤終何益螭姑十里開空山欲乞天
和求蜥蜴

西江漁父詞

江南漁父水雲宿柳浪蘆花吹橫玉江西漁父倚

山居石穴雲根摸細魚伐竹爲船大於掌激石衝
波自來往飛雲觸網進艇遲一隻鷓鴣先急漿十
八灘聲天外落賈客征夫戰顰顰風波雖險釣絲
輕枕蓑高唱漁家樂蘋花吐白蓼花紅人間何事
不輸翁手執綸竿脚踏浪半篙明月滿船風

喜雨

陽烏肆毒威炎炎魚遊沸釜雞湯燂渴喉時時呼
井汲赤踝曾不掛絺繻徹夜伸頭測電影山欲釀
雨雲不黏皇天一日施恩澤雨珠箭激穿疎簾霞
旗虹剗盡偃仆雷車轟轟振山崑飛廉大吹土囊

汗漫集 卷上

五

口玉女投壺上帝炊赤龍徑避雨師去燼燼赫曦
何敢淹青蠅白鳥低濕翅伏如臣僕逃尊嚴甕菜
既枯旋吐莢苦瓜復秀垂茅檐良苗懷新園菓潤
農夫歡喜持刀鎌涼風颭颭生兩腋槁項重蘇病
脫疔有如玉燭調時序九重得人和梅鹽傳霖郇
雨徧寰宇蒼鷹屠伯皆誅殲征夫遇此樂復樂且
偷一枕夢清恬

十八灘

登山患豺虎渡水患蛇龍誰知二患外殷憂更忡
忡我來十八灘水石互激春震耳水韃韃刺眸石

龍從初疑魚復陣又詫呂梁洪或散如碁置或列
如金墉或如羊豕伏或如獅象雄或如擺上驃或
如田間犂或如設几案或如張屏風或圓如覆釜
或利如鉅鋒碎或星精墜怒或巨靈衝瑰奇非一
狀瑣細等沙蟲磊落水中石羅列擣心胸敢誇憑
河勇全輸換舵工小舟或觸擊檣折驚飛蓬衣裳
既沾溼頭足苦春撞空思五石瓠能免呼芎藭願
得神禹智大施疏鑿功安瀾失危險坦與銀潢通
孤槎信汎汎天地一漁翁

過贛州懷曾止山

汗漫集 卷上

夫

章貢滔滔逝二水常分流一朝相會合虔州據上
游而我有所思其人若琉球七年鮮一面能無心
煩憂寧都曾止山天賦才超拔吐辭折田巴觀風
同季札當年矢大義慷慨稱南八近雖混風塵頗
能自振刷落落風裁峻炎夏氣冷冷所交一不合
吐棄猶蛙黷負才惟管樂結趣在鄭邠斯人獨憮
悴兒童成項領憶我與君交秋風織簾臺吳閭看
芍藥燕市呼酒杯慨慨北海座朝夕同趨陪一發
羊曇慟淚下清灰負金風玉露天君來叩我亡
梧葉早凋爨桂花方吐秉燭夜深談樓頭三

自後隔夢商飛散隨秋雨嘆子嬰憂患頭髮紛如
蒜可憐雍渠鳥翻飛落羽翰實欲呼同心相與共
急難不但踪跡疎亦且音塵斷聞君返邦國又復
客官衙淒涼秦川錦冷落吳宮花男兒同健鶻寧
肯繁匏瓜結交遺杵臼溯洄對蒹葭茲來雙江城
為君粉榆里達人問玉顏到處提名字相思不相
見清淚一何泚悠悠此時情鬱孤臺下水

恤母灘

汗漫集 卷上

夫

里名曰勝母墨子且迴車茲名恤母灘其義宜詳
書俗傳有惡蛟天譴逃荒隅徘徊顧所生因得免
神誅其說類齊諧却可警顛愚在宥人與物皆當
懷厥初豈以蟲豸細而有異區區子也失恃人聞
此淚漣如未能守丙舍徒然辭草廬經營窵空費
浪走西南隅扁舟越險阻瘦骨伏簾條柔篙憂危
石驚濤吼雪珠蠟垂白象鼻嶺卧青獅舳詭異非
一狀身犯蛟龍墟峰腰古洞門石路細且紆輕烟
飄一縷知有幽人居隱隱樓閣現白雲封天衢塞
裳不可即帆轉重踟躕

立秋日至南安登東山亭

空亭雲合暮天垂嶺嶠雲山在望時炎暑無情逢

兩退他鄉有淚入秋悲青精餽飯扶衰老北地有仙茅可服食
銅輦荒衾冷夢思嶺上繁花雖似顚井梧一葉下庭墀

過大庾嶺懷吳伯成制府

行行盡荆楚將來百粵地藍輿度崇岡僕夫告況
瘁却喜雲林淡習習涼風至虬龍五鬣松丹青繡
佛寺寺後藏通壺修蛇同宛委細路轉青霄丹梯
盤嵐翠荷檐紛疊疊接若飲猿臂雙關峙峰巔奇
石雄鼎屈如行醞醕內參錯互引避下嶺越雄關
風景劃然異仰頭天蔚藍曳踵沙黏膩峰勢疊玲

汗漫集 卷上

三

瓊一一爭嫵媚恍在几案間曾經人位置道逢腰
鎌子哆口誇盛治尚書布仁風斯民咸樂利禾黍
被龍岡魚蝦滿蟹市袒裸卧枕椰盈頭簪茉莉家
家籬落間紅蕉雜丹荔四海有賓朋軒車流水至
或挾河北書或投懷中刺非為耦耕資即言索米
計一笑脫吳鉤千金慕越使鈴閣盡招邀不聞少
吐棄明公信仁賢延攬世罔貳海大衆朝宗嵩高
人仰止誰為拾橡翁垂老投嚴二詩酒草堂前風
流繼往事

詠榕樹

水爲羅帶山爲簪道傍忽見琪樹三椽枝顚葉蔭
千畝綠陰一片堆浮嵐根走虬龍勢結威梢頭雜
坐女與男高如樓閣圓如蓋老眼瞥見疑優曇問
訊父老知榕樹征夫納涼停驂驛豫章大用愁斤
削樗櫟不材終懷慙孔明廟前遺老柏杜甫茅屋
悲枯枿婆娑生意幾百載樹猶如此人何堪古稱
有容德乃大我喜此樹能蓋函材非梗楠暨杞梓
實無植梨與橘柑但能容卿數十輩日日登枝眠
呼酣上棲鳳凰下棲蟻且招彌勒來同龕安得天
工呼六甲移置大樹栽荒菴午涼一枕黑甜好有
夢不向柯之南

汗漫集 卷上

三

南雄即事

劍客方葵扇篙師漆苧衫烏同花躑躅人盡燕呢
喃洛水無羅襪吳船失錦帆蓬舟如蚌蛤柁後掛
頭街

自韶州至三水道中江山奇秀應接不暇問

訊榜人不知其爲某山某水也漫紀所見

得詩六章

山水盡清音釣韶名獨擅豈有蒼梧遊妄以九成
街巖壑果爭奇到眼神爲眩峰勢闢芙蓉江濤飛

雪練巖石盡玲瓏草樹故天情我為曲江遊興思
曲江彥風度想稜稜江山猶覩面崢嶸金鏡詞淒
涼白羽扇

蒲帆隨風轉行侶驚相告青濛幾點烟一一銀箭
簇急漿移前灘羣山了在目有如錦几上羅列舊
所蓄古雅峙蹲彝歲裝紛羽繡名士折角巾羽客
冠簪玉孤雲無附麗介丘少連屬一峰尤怪異邀
然天外矗絳螭揮銅盤燒空風肅肅我意山谷詩
謂之照海燭

連雲開古嶂凹凸成與突丹堊自然施斷削咸入

汗漫集 卷上

三

妙身遊化人宮金銀相照耀洞房展玲瓏修廊通
窈窕初疑眊眼昏妄擬來嘲笑呼僮為指視發狂
亦大叫五城十二樓一一夢中眺樓市總虛空悠
然發長嘯

峭壁倚空江去天纔尺五其下通蛟宮其巔接紫
府陰崖掛飛星白日失亭午削鐵幾千層問誰揮
神斧崩崖勢欲落五丁力撐拄舟行經過此寒栗
自生股隣船吹洞簫石破老龍舞碧嶂丹崖間羽
衣紛無數

懸崖千仞高古色如積鐵忽覩此崖奇青葱見秀

原缺

道黃堂類稿

汗漫集

吳興徐村者

中秋前三日孫叔園廉使招同嚴孫友宮坊
吳漢章編修潘次耕簡討集飲端州署中
步次耕原韻

生計原同不繫舟相逢嶺嶠莫言愁且依明月如
鄉國但得涼風便好秋上客詞峰雄白馬野人心
事狎滄鷗芙蓉幕內清於水濯足何須萬里流

憩梅菴和韻

汗漫集 卷中

一

招提依列岫數里色蒼蒼榕樹交加翠荷風斷續
香同人來舊雨老夢快新涼久作嶺南客曹溪興
未忘

梅菴有六祖像

李華西郡丞招遊七星巖和次耕韻

三過星巖曳竹枝壺觴此日較相宜石床龍去涼
生袂古洞雲深花覆基檻外蓮衣閑墜粉山頭石
浪自成漪華筵不用燃官燭對月行杯莫愬遲
酬和霞西上人原韻

瘴雨蠻煙裏相逢有辨才三江孤衲在五嶺一節
來碑向峭壁讀花從少室開客兒慙慧業可許傍

經臺

酬真際上人見贈原韻

無生石上契遐迤，值衰年聽法星。蝦蟇論交繡佛前，塵談何袞袞。經腹亦便便，嵩室三花聚。曹溪一葉傳，煨燂留古衲。琢石贈時賢，苔滑青絲履。雲鋪白氎，瓊湯休工麗。句秋水註長篇，道洽儒兼墨。神通佛與仙，自慙蝸角客。馳想驚峰巔，蘆荀香生袂。醍醐旨在筵，但能餐沆露。豈復畏蠻煙，珍重西來意。依稀稀醉石邊。

題真際上人小照

汗漫集 卷下

貝葉青青手自持，水田衣不掛毫絲。無邊歡喜眉端現，恰似拈花微笑時。

重九前一日制府吳留村先生席上送宮允

嚴蓀友先歸東吳，即和蓀老乙丑給假南

還四詩韻

災方九月尚絺衣，冷露涼風時節稀。海上夏雲成會合，尊前忽分飛江湖。放眼看棋局，鷗鷺無心坐釣磯。相思煙樹香夢中，識路是耶非龍樓曉箭。催官許宮僚，臥草萊春隴鶴書雲。久待秋食銅螯夢，初回吹蘼火訝三年冷種樹人。

看前度來襄馬朝，天踰嶺去難忘詩酒越王臺。

天涯伴侶共秋旻，故國輸君先問津。布韞青鞋行

路客，紫萸黃菊倦遊人。門前有柳思元亮，谷口無

田愧子真。今夜夢魂隨去棹，滿船蝦菜五湖春。

玉簫金管苦難留，兩岬鵲啼不宿休。裝有千金供

好客，身留一硯伴孤舟。蓬山問道推耆舊，石室抽

書籍壯遊容我雲山終。汗漫看君獨立在螭頭。

咏醉石

石在玉屏峰巔橫，卧雲際兩石楮之其腹。

空空然貯水數斛，袒露肱兀若醉夫之眠。

汗漫集 卷下

於道也鄭子珠江載酒，其下真際上人索

予詩，即摘高二鮑給事贈真際原韻以酢。

此石醒人作醉語，得無笑其不類乎。

何來劉伯倫宿醒，眠精舍軒呼枕白雲，不知天上

下銀河作酒漿，盡向胸懷瀉。身依彌勒龕，夢飛竹

林社，却笑獨醒人彭咸。非吾亞醉眠，朦朧開乾坤

止一罇

題張巢民香隱園八景和真上人韻

把酒明蟾下，幽花吐妙香。為貪清韻好，冷露濕衣

裳。蘭軒集

水珮風裳裏鵲雛穩臥深臨池生逸興蘸筆寫來禽
荷池戲見

黃花如放士風雨更凄清縱有催租至東籬句早成
菊窓坐雨

橫斜疎影好窓紙逗幽光花下閒開帙渾兼白雪香
梅室論文

膚寸觸琅玕非煙亦非露輕雷起籜龍散作桃花雨
竹徑滴雲

密霧崇朝散青天湛碧波黃鸝穿樹去銀漢擲金梭
石塘披霧

汗漫集卷下

四

碧玉鳳凰棲葉飛何太早銅瓶羅襪寒顧影憐秋草
桐庭秋曉

鯨鐘催木葉魚鼓度蓮香不受法華轉安心自有方
隔林夜梵

題凌元煥小照

端州城樓高百尺仙掌蓮華羅几席鈎簾明月恰當頭倚檻涼風自生腋湖海元龍卧此中豐肌白
晬氣如虹縱橫方罨乾坤小潦倒瓠樽日月空誰
貌炙數談天口大腹便便藏二酉空鈎意鈎不復
知袒裼裸裎夫何有多少衰衣方幅巾中藏鱗甲

苦難親眼前醒齷者誰子輪爾開襟袒腹人

題寓壁贈居停主人

共是紛榆社局人五千里外倍情親劇談一出天如水度曲三更月似銀硯匣青花分箇箇茗甌雪乳餉頻頻雖然門外喧車馬安石榴邊隔幾塵

重九前同何以昭登周子瑾小閣

龍牀羅萬竈獨此見樓臺花草巡檐列江山入座來柘枝看妙舞竹葉注深杯脫帽憑高坐如登戲馬迴

屈翁山過寓小飲

汗漫集卷下

五

海內論才子三閭後少雙獨鍾蘭畹秀復見洞庭縱逸韻江澄練雄文鼎力扛黃鍾兼大呂霧鬣與雲鬃自不容羈馭誰人能擊撞中原無赤幟嶺表建華杠壁削宜登嶽橫流如遇洛論詩齊北面註易向西窓但喜清於鶴何妨吠也厖高軒慙訪賀幽士愛尋龐過我仙湖寓猶逢漢客艘相思早髮白相見已心降觀物通成悟清言靜弗吮濡毫誇風味余有硯石為翁山所賞細酌注雞缸粗糲嗟儒腐周旋笑俗腔何緣投井轄恨不炷金缸約日看祇樹臨流問海幢羊仙雲冉冉蒲澗水淙淙緩學披秋草徐

行過曲石留賓煩鄭驛詞藻挾潘江籍山約余尋羊城
耕同之信美忘吾土搜奇羨此邦乾坤憑泛梗日月
繫孤椿但見尋鈎鉅休嫌賦惡瀧衷衷分手處逸
氣尚逢逢

題西洋郭博文書室

斗室方圓十笏裁宛然金谷望中開庭羅花木留
賓坐手出圖書侑客杯碧水丹山堪嘯傲清風明
月任裴裏珊瑚筆格瑤瑤匣可許徐陵譜玉臺

廣城送宗人序仔先歸

同是南州一葉傳相逢百粵小春天青熒燈火方

汗漫集 卷下

六

連榻黯淡煙波早放船結客惟聞作賦手看囊可
有賣文錢酒鎔詩卷吾家事歸及鄉園梅雪前

贈制府吳留村先生兼志別懷

雞壇魚胃盡趨風李杜文章裴郭功銅柱當年留

漢月安危今日仗吳公一東

神仙勳業並奇蹤黃石書成問赤松可信君身有

仙骨建牙四百二芙蓉二冬

帝簡尚書鎮遠方祥柯萬里接三瀧春農盡喜銷

金甲文士開來倒玉缸三江

鵲印龍旂未足奇深謀遠算世難窺銀魚焚却留

才子金鎖拋殘畜健兒四支

大隊元戎校獵歸手柔弓燥兔兒肥嶺南冬月山

如繡一路濃花點鐵衣五微

威弧金矢射鯨魚紫海迴瀾風晏如手挽天河扶

赤日東南並數二尚書六魚 先生之功在開平武
定之功在浙人皆能道之

星斗羅胸握赤符左操不律右彎弧機雲那許稱

才子絳灌原來不丈夫七庚

第一奇功 御筆題行間辛苦廈門西枕戈夜月

虎頭卧積甲秋風熊耳齊八青

和門深處建高齋縫掖生來親下堦戶外菖蒲如

汗漫集 卷下

七

玉劍檐前蘭葉像金釵九佳

黃鍾陵管乍飛灰百粵山川壽域開幕府旌旗南

極近老人星傍越王臺十灰

萬里南天設重臣行看曳履上星辰平泉雖有籌

邊志韓范終須入紫宸十一真

玉洞新開割紫雲青花鸚鵡箇中分一方乞與陶

弘景雲笈先書十賚文十二文

海鳳天吳恣吞吐吞芙蓉暮外黑崑崙壁間梭化蒼

龍去渚上犀燃水族奔十三元

醉後題詩北斗闌明珠錯落水晶盤誰言嶺嶠長

如夏一唱新詩白雪寒十四寒

鈴閣春風畫啟開龍門雖峻許人攀鐘鏞並列東

西序冊府來登大小山十五刪

坐擁貔貅萬電煙五羊八桂盡安然開山月照桃

源樹湯火民登忉利天一先

籌筆堂前赤玉簫羽衣仙子奏雲璈擗離倒著揮

三雅鉦鼓齊停聽六么二蕭

親磨盾鼻拊弓弰草檄飛文曉不交帳內鏡歌繞

製曲旋題封事拜西庖三肴

瑤池三食小兒桃未有神仙氣不豪玉帳陰符藏

汗漫集卷下

至訣功成何必問盧敖四豪

金薤琅玕縱擘窠豐碑廣額遍摩挲書成留作河

山鎮未許先生去換鵝五歌

勸農早出放官衙紫荔紅蕉白鼻騮父老壺漿爭

上壽桃花流水浸胡麻六麻

刀耕火種樂無方處處秋風看築場蛋戶夜烹堯

日韭苗民朝餼禹餘糧七陽

獐峒從來苦未平何須虎帳日論兵煩公扛鼎龍

文筆一掃蠻烟瘴雨清八庚

搜遍奇書下六丁零縑斷素勝丹經麒麟圖画猶

閑事大半心情向汗青九青

炎芳草木氣如蒸遠客愁來但拊膺一到後堂涼

似水瑤臺風月玉壺冰十蒸

獨攜筇杖萬峰頭白髮鬢髮賦遠游自見大鵬羊

角上羞將短袖挹浮丘十一尤

自抱成連海上琴高山流水問知音感恩此去情

何限壁月霜天萬里心十二侵

此游直可比鸞驂周必大有鸞驂記以誌粵遊無奈心情七不堪剩

有孤舟陶峴在綠蓑青笠五湖南十三覃

今年喜見大人占山水文章太不廉慚愧生平編

汗漫集卷下

帶贈後來誰與水晶鹽十四鹽

臨岐別恨濕青衫欲寫風流付石函鱗秃千毫難

盡載摩崖歸憶七星巖十五咸

口占贈高雲客

京洛曾逢烏角巾今來嶺海看揚塵西園詞客雖

無數最愛紛紛井大春

酬和唐海門原韻

名士休誇折角巾幽棲最愛性龐人鬚眉自帶烟

霞氣吐納俱含嶺海春龍虎丹成藏粟粒鴛鴦繡

出藉錢神君家早愛曹溪鉢秋水菱花絕點塵海門

精於禪學故
用六祖偈語

送梁藥亭公車北上

班荆纔歲暮分手又天涯
休折離亭柳須看上苑
花春風烏帽側芳草主鞭斜
穩稱羊權意重尋綠
萼華藥亭從於公車前竟與鄭珠江力阻之故以此相調

東閣招賢舊西臺屬望頻
好陳三禮賦定遇九方
欽綵筆題紅藥青衫拜
紫宸金溝楊柳色可比
嶺南春

贈凌有為

生年共釣雪溪烟忽漫相逢
橫海邊幾載飽看三

汗漫集 卷下

十

島月一官閑繫五湖船
明珠翠羽來番舶香荔甜
蕉列玳筵玉洞桃花歸路遠
已知萼綠嫁羊權

贈鄭坦然

置驛家聲舊傳經世澤
長青箱如有托白首尚相
莊坐對花間月行飛竹裏
觴鬱蕊佳氣好人數鄭
公鄉

屈翁山以詩送行和韻答之

留連文酒會莫訶動歸思
乞食羞元亮生兒念袞
師久不得小兒信客愁春到處人逐雁
迴時嶺上梅堪折何
煩唱柳枝

易元探太始史事實三餘不謂人間世
留未有書寧親謀半菽愛客剪寒蔬
為語高軒者休輕過草廬

客遊原却掃君到便披衣
雅契儵魚樂雄談白馬非
三升留管輅一病念王微願作羅浮蝶
相隨故故飛翁山云羅浮蝶出嶺即有蝶友引之飛去雖千里不隔余用其語

寸名今第一聲滿日華東
不是傳騷體何能繼國風
賞音慙樞馬惜別怨蜚鴻
抄得新詩去流傳入漢宮

酬兩白上人原韻

汗漫集 卷下

十一

嶺嶠千盤雲路險
群峒萬里越江長
籃輿過此真無賴
錫杖飛來有底忙
蕉布蒙頭常帶霧
冬蔬踴齒不經霜
曹溪一席荒蕪久
瓶鉢相期在故鄉

題省菴贈祖印上人

築園方圓纔十弓
檀花開處颺茶風
有人若叩西來意
只在青葵白薤中

丁卯除夕從羊城抵鄭珠江桂林草堂守歲
口占半律十首

楊子居臨綠水隈
白鷗飛處畫堂開
桃符剛送殘年去
剝啄驚看遠客來

歲去真如赴壑蛇圍爐密坐饒年華主人愛客偏

今夕火樹銀燈早試花

老杜有今夕行正寒除夕也南越風俗於除夜張燈

花源渾不辨冬春綠樹濃陰偏四隣閉戶著書一

年少惟他松作老龍身

草堂前有松樹為數百年物

春菜春盤薦五辛椒漿先奉白頭親五更裘馬朝

天客爭及南陔菽水人

投勤舞袖勸春醪玉案堆盤五色糕匣內已藏鸛

鵲眼

江贈一

尊前還看鳳凰毛

令子陪坐可稱英物

閒居潘岳正華年手御輕軒阿母前鄉里不知蘭

錡貴當門齊泊趁墟船

汗漫集 卷下

十三

草堂不讓浣花幽引客同登百尺樓笑指中原纔

一髮白雲低處白蘋洲

銀葉金鑪煙細颺仙人如遇杜蘭香

時燒蘭花香

何須博

塞歡今夕自有清唫續草堂

畫屏六曲障東風綠樹生花映眼紅垂老髣絲燈

影裏他鄉心緒爆聲中

年光暗送玉壺中頻舉金尊莫放空閒道嶺南春

色好可能排遣白頭翁

又同珠江祖印上人分得除字

衰白依知已天涯逼歲除留僧燒玉版愛客換金

魚臘酒椒花泛春幡綵袖餘團圓真自喜堅坐送

居諸

戊辰元日和吳蘭次太守韻同珠江賦

晴溪波漲舊潮痕誰領春風到鹿門菽水晨昏真

養志江湖簞笠總啣恩乍迎客笑逢桃葉不緩鄉

愁却酒尊明月釣臺原好在篝燈仔細與君論沙

甘泉之學珠江頗留意焉故及之

立春前一日同珠江桂林郵小步

披袂受條風扶筇肆芳腸沿流羅珍樹歷冬色愈

縟童冠紛出遊眉髮帶濃綠湘桃紅頰舒帶草柔

汗漫集 卷下

十三

萸束幽澗吐清泉冷泠響哀玉水松枝鬱蟠上有

清鶯宿我來坐盤陀澄心觀鳬浴潮波自往來雲

影相斷續於茲契妙理悠然會心曲

鄭氏永錫堂譙集

青燭小試海雲紅秩秩初筵淑氣中洛社賓朋年

少長烏衣門第澗西東燈光人面皆春色翠管金

絲徹曉風紅袖屠蘇頻勸進難扶殘醉是衰翁

貞母詩贈梁疊石太夫人

吾聞陳石翁奉母白沙里胎教啟儒林心學存甘

旨至今圭峰前烏頭綽楔峙偶來桂林郵締交得

梁子擁鼻畫談經浣研夜披史幽棲屏俗喧逢迎
煩倒屣所事阿母賢芳名貫人耳泉下結幽盟堂
前供滄漣髮凜柏上霜心擬井中水教子篤天經
截髭何足比大義尤慷慨為弟存遺祀舉世笑波
靡閨房迴貞砥里中兩夫人梁鄭有同揆彷彿繼
江門勗哉在令似寄聲蘭臺中彤管誰為珥

觀劇限韻

了鬟金雀翠重重慣唱吳歛善惱公生小木蘭船
上住涉江偷去采芙蓉

宮腰舞袖影亭亭手掬金波倒玉餅井上露桃空

汗漫集 卷下

古

待月東風先放柳條青

非霧非煙總不分簾櫳深處隱雙文麝蘭休教風

吹散飛向高唐化彩雲

元夕高賦堂讌集和陶握山韻

羈愁如霧正填膺綠醅紅牙許暫承那有黃柑傳

璧月是夜無月空將雪髻對銀燈酒旗影裏雄談客画

鼓聲中入定僧座上有人萬里歸心難久繫朱陵洞府

看誰登

珠江席上遲周履坦不至

燈火新時序華筵舊酒徒何從呼五白可得遇羅

數履坦近有博進之事又在月影沉珠箔風聲靜玉壺將

軍稱揖客寧怕執金吾履坦為王將軍客

送楊大參荆湖內召用鄭檢討韻

風雅惟公關草萊形庭尤重治安才朝天只抱
圖書去到粵原攜琴鶴來漢苑新飛南國雉上林
齊插嶺頭梅遙知宣室承恩日殿角薰風下九垓

陳黃公張安夏招飲蜚英堂乃張郁之軍幕

也再用前韻

往事何勞重拊膺歡場歌舞且相承尊前柏葉他
鄉酒夢裏梅花故國燈紅粉朱絲應讓客雲山白

汗漫集 卷下

五

足久如僧棘門霸上真兒戲細柳今宵可許登

李謙菴太守招飲三疊前韻

龍門久羨漢時膺歌舞留賓亦過承花月夜深三

弄笛人衣香暖九微燈有山可買當攜伎無地偷

閒特訪僧早晚還君五馬貴那容湖海卧陳登

寓中排悶四疊前韻

白首低垂鬚拂膺烏皮曲几勉相承暖衾只戀三

竿日破卷難支五夜燈懶舉風幡拈舊話新依泥

絮學拈僧西湖孤嶼如拳石歸去扶筇尚可登

題鎮海樓五疊前韻

雲表疊飛接鳳膺井幹阿閣互交承朱軒近摘星
辰影画棟高懸日月燈闔闔天風吹羽客珊瑚貢
舶載番僧若無湖海元龍氣百尺危樓未許登

酬鄭友杜見贈原韻

食芝餌木稭中散藥白茶鑄王右丞自笑粵遊同
汗漫還愁詩債困輸徵逢君喜似月中柳讀易真
如霧夜燈鄭子所刻古本易書較舊善精珍重康成經學好蟲魚箋註
莫誇能

東湖菴看木綿花

石榴時節便離家嶺嶠繁英客夢賒含笑佛桑都

汗漫集 卷下

六

看了過年新見木綿花

東江舟中

遠寺迷青靄迴帆趁紫瀾雲深從鳥沒潮至喜江
寬山似圖中見花疑夢裡看舟前飛白鷺片雪下
晴灘

贈鄭勳鳴

通德門何舊高風繼竹林一經傳自昔萬石重於
今瓊樹行行列流霞細細斟阿咸交誼好不獨羨
華簪

築園青林下開門綠水邊已稱人世瑞共羨地行

仙姹女尋芝草花奴種秫田桃源曾問渡莫拒打
魚船

同珠江海門握山敦五及祖印恬菴遠布懷

止過西疇菴聽塵外上人彈琴分得紋字

銀葉燒黃熟米弦響斷紋禪心聊寄此愁客不堪
聞空作思歸引還飛出岫雲紫荊花在眼春色已
平分

過五仙觀

誌稱有五仙人各騎一羊手執一穗至廣城樓忽不見惟留五羊俱化為石石留觀中土人祀之

五仙踪跡許追攀仙自虛無石自頑却笑安期生
獨往翻留姓字落人間近城有蒲潤焉安期生學道處

汗漫集 卷下

十七

龜趺剝落字依然草聖縱橫學老顛珍重海南香
一瓣釣臺風月湛甘泉觀內有港甘泉碑

登法性寺薈蔔樓

樓高宜送目花近易銷魂縱使來初地難忘憶故
園雲中歸鳥路天外遠山痕驅犢人何返炊烟負
郭村

光裕堂讌集

端懿風流勝永嘉經神諫草足傳家衣冠共守先
賢笏俎豆猶存舊帳紗珠斗橫天星似帶銀燈照
戶樹交花賓筵肅穆非常會絲竹雖多靜不譁

壽孝廉倫敦五尊人

君家甲第冠前朝對策聲名動斗杓世澤久傳青
瑣闥高風新擬白雲樵老人逸興閑調鶴才子雄
文早射鵰好把浮丘長袖舞酒邊時聽赤鸞簫

珠江席上六疊前韻別羊城諸公及祖印上人

人

得得雲峰接馬膺離筵杯酒苦難承乾坤浪跡風
中絮吳越分飛雨夜燈唱到三聲辭好友吟成一
字愧詩僧前途縱有佳山水翠巘丹崖懶去登

贈沈山隱

汗漫集 卷下

六

相逢在嶺嶠相識自榆枌詩學庾開府書收王右
軍橫街馳驥足掛壁嘯龍文桃葉雖然好休將惱
細君

三水別珠江和祖印上人韻

論交真鮑子為學守河津滿眼青雲客誰堪白首
人叩門吾計拙折柳爾情真永日蘭陔上護花無
限春

再用前韻別唐子海門

相逢在蘭若相送在河津一見同疇昔論心有幾
人風旛禪自好洙泗道尤真珍重江門別飛花滿

路春

予春晦日小憩浮洲和羅念菴先生壁間韻

水涵一鏡浮烟生山浮暝翠修蛾橫小舸如剪破
綠霽野鳬靜浴弄空明隔江歌吹臨波咽輕風送
到黃鸝聲陶陶孟夏來日是歸去且讀山海經

鄱陽晤同年朱德園廉使

畫戟凝香幙繡熊江流九派與天通攸居好念隨
陽鳥得意真乘破浪風彭蠡驚濤浮檻外匡廬飛
翠落杯中使君於此非凡俗徧揮靈芝映日紅
病中西冷以詩卷索題口占答之

汗漫集 卷下

九

馬枚才調一人兼好句頻投欲愈瘡莫向吾家誇
孝穆玉臺宮體覺纖纖

留別黃仙裳

相思不畏三山遠到此翻為二豎牽老去餘生憑
藥裏頻來好友贈詩篇才名君似陳驚坐憔悴余
同屈問天令子風華更軼出紛投書函滿歸船

秋日孫司空岷瞻招同俞陳芳王季守吳赤

一匡集飲署中適玉蘭花重開

海濱隨處建高牙白浪黃雲擁絳紗家釀但招名
士飲公庭不許吏人譁金堤坐見三莖雪玉樹新

開七月花榮爾雙葩知有意萬人翹首待宣麻時以花爲瑞者故及之

錦泉席上接得司空見和詩復用原韻酬之
新詩急起付紅牙錦字還籠壁上紗洛水談諧多是韻蘭亭絲竹自無譁歡場疑入游仙夢秋蕊猜爲老眼花黼黻太平公等在容予洞口種胡麻

俞天水先生入鄉賢祠

芹宮俎豆若爲榮諸葛由來有大名一片冰心留八桂連枝淑氣著三荆楷綠書帶經傳舊門豎烏頭世澤弘玉茁蘭芽孫樹好只將典冊繼先聲

汗漫集 卷下

渡江口號

曉霞如綺鏡波平樓閣金山眼倍明縱看江豚來拜浪落帆早在潤州城

題和江女士王端人画即和其集內荷花行

韻

田田葉粼粼水裏露吟風曉月裏粉衣雖褪素房寒晚香猶在吳娃喜游魚細啜翠蓋搖花覆雙鴛眠不起

無錫城外小泊

傍城三戶水雲間染盡烟螺與翠鬟人在釣船翻

白紵客從酒肆看青山秋花無主情偏媚汀鷺雖饑意自閒爲汲寒泉呼舴艋綠蘿迷處不知還

詠蓼花和揚州太守施文仙原韻

滿天秋思滿汀花搖亂晴江清淺沙號國口脂終是滄宮妃步襪故相遮葭蒼蘋白邀同侶水冷雲香指妾家只許山翁騎馬過銅鞮拍手接羅斜

寄懷江右撫軍宋牧仲

涼風吹木末一葉落庭墀莎雞已在戶歸鷺漸辭帷身倚碧梧樹手攀青桂枝翹首望銀漢動我長相思相思復相思涉江而越陸江凌楊子津陸繞

汗漫集 卷下

主

九華足驚濤曉拍天懸巖晚折軸非不憚險艱有懷結心曲所懷問伊誰嶽嶽宋中丞和如朱絲軫清如玉壺冰蒼黎置懷抱墨綬憚威稜願言制短翰一瞻垂天鵬憶昔銅馬門共踏槐花路叨葵燦明霞簷葡萄垂玉乳時尋硯北遊相聞城南向至今周郎墨釵痕留綃素鼎鼎百年內分飛十五秋雲龍乖夙願潯水東西流君爲巢阿鳳我作檣榆鳩夢中見瓊樹局解我離憂口詠佩香詞走上楓江道彭蠡漾晴瀾匡廬懸雪瀑豐城劍氣寒鐵柱蛟涎埽可容老田巴向君仍兀弄霜清鈴閣開攜手

入烏臺江楓峽雨賦紫筍白蕈杯吾家存故事下榻一衰衰却笑杜陵叟專為草堂來

吳門遇錢叟飲光

十年成別恨此地得逢君短簿祠前草要離塚上雲過關驚紫氣對客索紅裙愁煞韓夫子銀魚一夜焚謂元少也

同飲光山農飲閣學韓元少書齋

鳳巢穩處顰投閑小築幽齋叢柱間自為羲皇開北牖豈因綠竹戀東山琴尊以外無餘事談笑之中有大還何用別尋方藥去老彭孫子益癡頑將

汗漫集 卷下

三

訪韓元少人問養生之術飲光笑曰錢叟在而不知何許村哉飲光年八十尚如少年人

梁溪欲訪嚴中允蓀友顧舍人梁汾舟子遽

促解維帳焉有寄

欲尋揮羽客兼覓釣魚翁三老誇能事一帆趁好風斷雲留別浦冷月掛愁楓嚴武詩云江州以首慙叩赤葉楓愁客

友飄零似轉蓬

別俞子陳芳

欲別難為別茲游真浪游路遙欺病客衣弊畏窮秋螢火隋家苑楓香越客舟江山雖滿眼何處足勾留

白下謁熊孝感師

千秋存正學一人整弘綱六朝金粉地今成洛閩鄉憶奉杖履日荏苒經十霜凌晨敬齋沐重登夫子堂玉山窺冊府金薤仰奎光御書經義齋匾額氣冲色愈溫德盛禮彌莊出示學統書涇渭辨微茫淵源窮洙泗枳橘芟陳王雲籤與貝葉一一掃牋嫌非徒撤樊棘直擣其中藏諸家喜調劑學子苦岐羊得此指南車庶不至俛俛兩曜經天衢五緯垂寒芒江河滔滔下砥柱奠中央冉冉翠華臨握手近

汗漫集 卷下

三

御床密勿雖至祕賡歌總明良自慙樗櫟質三千厠末行亦欲勤追琢使之被冠裳策我以靖獻勉我以文章弱羽難凌風老斧畏服箱惟當守樸學白首事丹黃

采石磯謁李太白祠

曾過南池坐酒樓芙蓉楊柳做清秋今登采石江邊閣鼉吼龍吟天漠漠長江萬里來岷峨洞庭木落水增波安得此江變清酒看君細酌還高歌頻黎七寶琰安在神鴉宰木空相對松濤萬壑吼竟惟石盤陀猶醉態當年露檻彩毫新觸忤瞻

殿裏人江潭流落空祠廟
薛滿宮袍塵滿巾青山
牛渚羈栖處画幔疊旗邀神御
楓林夜半魂不來
江心想弄月華去

青陽道中

馬羸僕瘦苦艱辛景物偏於病
叟親谷鳥亂飛來
認客野花一路笑迎人竹如靜
女媚媚好山比窮
交故故具始信移文原有意烟霞何負百年身
風泉相亂杳難分朶朶青蓉揀碧雲嵐翠濃時晴
似雨石根危處畫生雲將尋曲澗鷗先路頻過歇
橋馬失群掩映農莊黃葉裡叱牛聲向隔溪間

汗漫集 卷下

五

徑曲峰盤類剝蕉長將去路問來樵
爐烟似水浮
山角嶺霧隨風壓樹腰
荻麥花開秋夜雪松林聲
沸六時潮無邊好景難收拾可許詩人貯一瓢
屋頭喔喔聽鳴雞驢耳銜風度嶺西沙淨小娃漂
絮出路迴漁父被花迷
瘠田蚤獲還留弟拙鳥逢
晴亦喚妻忽見役夫叩首望九華山腳挂虹蜺

過五溪橋登小閣望九華山

蒼龍偃卧白雲隈小閣憑陵四望開
九子芙蓉當
客面五溪竹葉泛邨杯
屏間彩句書香露
壁有陽明
詩道上燒香聲殷雷
荒山來興浩歎何人手劃

嶺雲開

過池陽訪同年趙香沙明府值于役郊外
纔入杏村問酒帘
杏花村在池陽境內
已知鳧舄向茅苦童騎
竹馬牽袍袖戶獻秋花插帽檐
絃誦開時俗自古
溪山好處吏真廉
可憐旅客棲孤館雨滿藜床風滿簾

張南邨在池修九華志枉晤寓樓

用遲退格

秋浦相逢日清霜江上楓雲山憑老眼
天地有孤
筇已近黃花節誰憐白髮翁
輪君懷袖裏九十九芙蓉

汗漫集 卷下

五

調香沙

廉吏可為不可為客來也大費尋思
忙糊牕紙拂
塵席官燭不燃且索詩

登齊山和杜樊川韻

橫空丹嶂綠霞飛山骨稜稜取徑微
怪石披榛獐
虎伏荒雲護洞渴龍歸
崕間姓字埋蒼蘚杖底江
山付落暉好景難留孤客住西風吹動女蘿衣

讀吳樓山兩朝剝復錄戲拈二事為詠

乾兒義子徧生祠
謁者今朝竟有兒
元老方圖麟閣画上公膝下恨于思

鼎鉉無耳踞高官璫語凜將綸綍看啜粥偶然相
詫問可憐刪盡碧琅玕

別池陽已二日香沙遣飛騎追至示余新詩

篝燈茅店坐馬策叩藜門急遽緣何事新詩付計
論春陵聲句好秋浦玉人溫滿握驪珠在何愁落

月昏

秋浦口占

雲隨壁折路隨雲石角鈎衣沙篆文錦鳥白猿何

處問滿山唯有画眉聞

李白秋浦歌有錦鳥白猿問之山人不知也山多画眉鳥

南宮北苑染晴巒丘壑能為潑墨難連日身行圖

汗漫集 卷下

三

畫裏到家重檢画圖看

朱子秩公宰樂平予抵其境政成有聲喜而

賦此

省闈樺燭下曾決爾先資黃綬官寧忝青雲閣有
期五絃長在手一絹不存笥讀徧循良傳如君無

愧辭

泥飲遭田父齊誇大尹能家知眉案好戶有掌珠

樂平舊俗易業妻妾溺女秩公禁之夫婦得完娶者千
宋增女嬰數十人氏有抱女示余曰此宋公之所留也綠野民吾

赤蕭齋官似僧四知時凜凜無負宋中丞

南浦謠十章 有序

南浦美宋中丞也中丞多善政民多歌謠

因譜其聲而系之以辭杜甫曰知我者不

必寄元蓋謂元不必知而欲使不為元者

之知之也區區之意竊取於此

南浦清西山晴滕王閣俯灌王城中丞坐奏雲門

曲十三州享太平福

中丞來民熙熙中丞坐民安作中丞飛行憶廉吏

慶彈冠墨吏不能飯

黠民勿誇愚民勿嗟如神之照燭幽遐君不見廬

山石鏡轅門畫夔蛟罔兩走絕脰

汗漫集 卷下

三

老農安居出縣少全家坐享黃綿襖一日斧薪走

白道歸來徧向隣里告今年輸租絕贈耗黃雞白

飯妻孥飽

襄陽大賈船萬斛明月掛帆峰矗矗行到江西如

在屋江西軍門軍令肅客舟盡逐隨陽鳥夜夜穩

向左盡宿

至樂難為容至治難為頌家有詩書戶管絃女知

織任男耕種請君聽我南浦謠行人不得唱囉噴

秩公署中秋色甚盛草樹之外蕭然而已予

婆娑其間者數日別時題此

人皆愛春花吟詩到潘陸我獨愛秋草如把陶韋
讀所以幽人廬藉此浣塵俗誰知河陽縣無異子
真谷秋蘭抽紫莖雞冠耀絳燭留我暫停驂殷勤
意頗渥肺疾畏風吹枯腸止啖粥破壁費繡縫危
椽新束縛更有庭砌花可以媚幽獨如逢翠袖人
無聊倚修竹行矣更有贈餼糧資秋菊

泊陽卧病再和樊川齊山韻示朱秩公

纔話登臨興欲飛誰知一病卧王微荒榛塞路夢
猶怯落葉漫天人未歸白木榻眠徐孺子青山家
住謝少暉他鄉但得歲寒友何必沾沾范叔衣

汗漫集卷下

天

鄱陽舟中病

骨與山爭瘦形同草具腓灘多驚夢短眼暗覺村
稀啜茗權為藥臨風屢問衣誰能扶老病亟採故

園薇

肺疾思高枕懷人又涉江安心誠是藥客氣作何
降老項嫌篷屋他鄉聽語吮舟前自在鳥來去任
雙雙

過西江書院寄上邵房師戒三先生

羽檄西江路公披荆棘來文章消戰伐儒術善拾
陳香藻鵝湖出琪花鹿洞開絳紗行部處共指斗

杓迴

玉鏡三秋月冰湖一片心士皆矜白雪人始賤黃
金酷愛霜蹄駿還憐焦尾琴孤寒齊吐氣戶滿誦
絃音

妖氣空纏斗文星自吐芒荆榛盈郡邑輪奐獨宮
牆道喜雙江合恩流九派長前驅須緩緩馬首有

江王飛將軍李

樓吹夜月鈴閣坐清
吟

无

鑑人爭羨智囊人復生片言能折獄奇計當干
戈米得逢人識姓名潯陽江上月應傍使

君明

潤方
無人無
更有

月竟
容滿
高論不

知返
夜長幾
朝重

聞道

南莊丹心歌

啟登壇望命
誠偽真需
風

載五

小堂省懋石

輿

已未冬至如

小堂

占

汗漫集 卷下

三

放河東
何遠尚有病
小海遺

民少話聽
元通多
交情世

外托茗柯
度世俱絕倫
歡無限還許頻頻

着履過

重遊孤客倦登臺
此地專因問字來
刺取三餘堪

讀史
可憐小
對嘶杯
心人世

同棋局
放眼乾
却下劫
灰十二樓中付復憶
匿峰

廬是小蓬萊
時先生齊集
香樓閣被焚

寓中同穀梁道兄話舊再疊前韻

京華風景記如何
獵鼓岐陽手共摩
梁苑飛花隨

客散蘆溝塞雁入秋多隋宮恰好逢哀柳越鳥惟

知戀舊柯話到羊曇齊落淚西州門外恐難過

黃金空自築燕臺東閣遲君尚未來秋水曾題腸

斷句春颿時憶夜深杯幾年夢冷銅溝月此日愁

飛玉瑄灰喜得靈椿無恙在南山獻壽祝臺萊

秦淵青於三

依然三徑接羊何短碣迴廊手再摩頻到香林因

路熟重逢洗馬覺愁多浮雲閱世無常態庭樹如

君不改柯數往數來休我厭滿城趙李肯經過

無忌舊侶共吹臺苦為相思命駕來老眼久無今

汗漫集 卷下

三

世客他鄉愛舉故人杯定傾家醞三升酒且撥寒

爐五夜灰街鼓聲分手散滿天霜月下蒿萊

四疊前韻酬余子羽尊

一聽清歌喚奈何宮牆玉篴暗偷摩長篇最喜波

瀾濶名士方能感慨多未遇襄陽愁北關無家老

杜問東柯更聞餘技雕蟲好韓蔡當年肯許過

幾欲攜君上嘯臺共看萬里白雲來傷心故國歌

瓊樹用意新書號玉杯人向竹林宜縱酒時當葭

管正飛灰夢華日得聞遺事文獻原知在草萊

日就巢民先生問往事

再贈巢民五疊前韻

青蓮詩體結陰何逸少臨池金翅摩怪事層翻書
咄咄奇兵迭出將多多房中暖老珠三艷堦下承
歡玉二柯親到瑯琊圖籍府此間未易許人過

珠作簾櫳玉作臺少年場內博歡來定情一繫鴛

鴛帶醉客千尋鸚鵡杯折盡柳條飛落葉祇餘燭

淚看成灰繁華轉眼頭鬢白孫已含飴子舞萊生先談曲中舊事

題冒青若廢花朝圖

錦樹繁英掩落霞空留枯柏勢槎柯春風亦自添

汗漫集 卷下

三

憔悴不遣南陔放白華

丙舍無烟白晝陰啼鳥馴兔徧香林縱拋十里看

花眼難報三春寸草心

立夏答許元錫見訪不遇之作即和原韻

地濕東臯少放晴綠苔繡澁繞堦生到門彩筆空

題鳳攜酒青郊且聽鶯著作輸君萬卷破江湖笑

我一身輕鳴鳩乳燕知多少共饒春光不勝情

飲家賈時園亭牡丹花下出馮素蓉校書詩

卷索題

相府潭潭素手垂將軍甲第開娥眉霓裳舞倦綠

雲散止有徐郎白紵辭

鳳尾為書玳瑁裝徐陵情性故顛狂微吟每到傷

心處手注薰爐迭納香

宓妃羅襪向誰裁費盡陳思八斗才急打石城雙

槳子迎潮載取莫愁來

開素蓉在秦淮

桂作簾櫳玉作臺芙蓉一朵鏡中開只今牙軸微

微展便有無窮蜂蝶來

卷首有素蓉小照

翡翠雙鈿碧玉簪萊蕪到處綰同心纏頭紅錦雖

無數爭似菱歌抵萬金

南國家人意已輸西園公子自心粗金籠不善留

汗漫集 卷下

三

鸚鵡但向蠻牋唱鷓鴣

汗漫集卷下

道貴堂類稿目

吳興徐倬頌村著

鼓缶集

抵家詠懷和韓希一贈詩韻

愚公過訪清談竟日用素絲桐川道中次坡

翁韻

舟行即事

舟中謾興

題鑒微上人照次吳仁山韻

同韓蘧廬查夏重泛舟夾山漾歸登峴首次

夏重原韻

題潘受公照次仁山韻

與同年楊新治乞草花

從栖水至語溪

阻風當湖廬仲山攜酌至舟中

和仲曦作

再和前韻戲贈仲曦

同仲曦暨洞聞法持二上人至虎丘小坐次

東坡韻

為韓竹君題兼山閣

中洲禪師自黃山至邗余已過江相去半月

矣中洲以詩見懷并寄黃山雲茗即和來

韻

楊新治蔡山膺夏斐臣章文玉陳梯雲漢雲

招余兄弟泛蠡山湖

和素絲河千書樓家讌

夜訪邵翼雲即約同往玉峯作弔

為素絲弟題照

為人題洗桐圖

鑒微上人西雪景小冊送曹希文入都

題同年楊華野照即和其自壽原韻

病起和族孫亢子苦雨韻

送月光鍊師還武康為李繩其邑侯題畫

中秋前五夜送恬菴上人之江右

鼓缶集目錄

病中張岵老過訪兼示新詩即和原韻

口占送岵老還栖水和岵老留草堂之作

雨中與素絲往復和韻

獨坐

題蔡輝甥舫齋和前韻

夏五雨後飲宋牧仲中丞溪淨堂和同門韓

慕廬閣學詩即用深淨為韻

為人題照

壽張麗敷八十和吳孟舉泛月樓韻

偶作

王東發舍人招飲清蔭堂

過駕湖戲作三五七言

舟中

聞水聲

寒

吳道中作寄元正兒

題沈未菴三泉書屋 將抵里門

舟中

吳趨歸舟

查之豆陽自京師來訪適往 門人迎夏重

此作 丙子元日

鼓

鼓全集目錄

三

沈之小飲齋中承以和元日詩見示再次

元之小

飲譚廷亨素堂

元之小 查之重席上贈伎

元之小 查之重席上贈伎

中洲 尚偕石公室公來訪

丁丑孟春三日蔡子翰臣多裝赴

不得與 坐頑

范仲

坐頑

病中哭金介山

恬菴上人

酬恬菴和蔣東皋見贈原韻之作

題画送恬菴之閩

莘孫至吳門因題其所作詩後

連日雨雪知花事不果再拈前韻

買得蘭花數本

素絲弟自城南書屋至

酬弟和韻

偶成

和東崖廣文詠盆中玉蝶梅韻

謾作即用前韻

沈天襄自燕歸出新詩見示用前韻奉贈

鼓全集目錄

四

上巳約同人集蔡甥舫齋聊題長句用代折

東

即席分賦以鶯語吟脩竹遊魚戲瀾濤為韻

得鶯字

詩成復作謾興十首用前韻

偶作

詠寶珠山茶

謝客

寒食日蔡甥招予水閣是日溪上戲龍舟傾

城出觀予至則已散矣復久坐乘月而歸

清溪于清明前後出小鮒魚僅盈寸肥白而

骨脆背有絲一縷縹色俗名之曰一點青
蓋佳品也潛于溪之最深處非用釣車垂
長綸則不可得

又詠寶珠山茶

玉蘭花下憶小兒元正因作長句

溪上雜詠次楊誠齋過德清城韻

同三弟龍翔塢掃墓

贈烏程李繩其明府三十韻

憶二遊

燕至

溪上

即事

鼓缶集目錄

五

萬里變

枳棘花下有感

閏三月三日戲促沈為昭作主召集同人踵

前上巳韻

出郭赴為昭之召

同人社集為昭溪閣分賦得牡丹限文字韻

和為昭柔桑限覃韻

和聞斯燕十限咸韻

和天籟松花限佳韻

和眉瞻柳絮限青韻

和葭玉新筍限鹽韻

和蔡輝甥新綠限麻韻

和從孫元子黃鶯限蒸韻

和莘孫杜鵑花限江韻

和沈方平先生題溪閣韻

謾題詩帙

和眉瞻雨中悶坐

立夏前一日

贈張亮采郡丞

飲韓蘧廬德未暮齋

露月愁霖曲

至茗寓潘仲曦宅

掃晴孃歌

孫莘往皖江

談未菴吏部見過出從軍詩見示

東間斯

苦蚊示家人

代家人作答

夏五舫齋讌集用老杜遊溪陂韻

鼓缶集目錄

六

聞斯天襄招集溪閣

次韻酬眉瞻集草堂之作

李希文之武林

看竹

題畫壽蔡元山

題畫

送葭玉歸里

夜泊松陵

題張麗甫照

贈九十三翁沈公治孝廉

贈蔡進士翰臣之任河西

和蔡凭甫招集舫齋兼送令兄翰臣之任河

西原韻

壽沈公敘八十公敘爲椒楮先生之嗣

和聞斯溪上聽曲歌 九日李邑侯送菊花

宋謾堂中丞以滄浪亭誌見寄

和凭甫冬日城南汎舟贈談吏部之作

燈下讀月泉吟社詩集因題贈諸君子各得

一章 談未菴 朱聞斯 沈爲昭 沈天震 蔡凭甫 蔡甥藜

六詠既成復自嘲一首

又示孫志莘一首 又示族孫亢子

丁丑除夕 戊寅元日

二日寄談未菴 三日寄未菴酬詩

鼓缶集目錄

七

遣興 人日茗溪道中

過南湖 當湖訪高詹事

飲韓遂廬橡谷 喜劉大山至

壽嚴存菴宗伯

賦得雨中春樹萬人家代諸文學應張石虹

學院教 茗溪夜泛

爲蔡方麓中允題画

夏五十三日龔子仲圭至招同人小集草堂

十五日談未菴吏部招集三泉書屋即席送

仲圭遊閩

朱聞斯以腹疾詩見示兼承招飲作此奉調

兩夜排悶

虞山許念皇未菴外父也以詩見贈聊奉酬

兼示未菴

湖上過廢苑憶舊 紀恩詩

題三浙迴瀾圖爲張石虹學使

夢爲人題画醒時猶能記惟忘未一句戲足

成之

冬日同顧書宣徐師魯嵇二岐遊龜山得山

字 爲二岐題照

鼓缶集目錄

八

己卯孟春雪夜蔡友蘇山膺家弟素絲姪譚

廷小集草堂

九日約聞斯二岐天襄凭甫崧瞻葭玉姪子

丹泛舟溪上即用凭甫原韻

鳧山檢討過訪賦詩道意并寄癸酉諸年兄

姚扶東明府移席草堂同檢討滿鳧山孝廉

嵇子穀即席賦

凭甫以紅葉詩索和枕上得句晚起視之與

來韻微有顛倒然老人興盡不能復改也

再詠紅葉依次原韻

生辰承凭甫贈詩次韻答之

十七望夜齋中小坐 題跋玉小照

同年汪梅坡見訪投詩一律用韻答之

倪魯玉舍人雪夜過訪深坐至漏三下就寢

即夢舍人限三韻索予賦詩醒而不知作

何語惟三韻耿耿在胃次耳戲依韻成之

併要舍人同賦夢中則舍人索予詩醒又

余索舍人詩此亦一段蕉鹿公案也

雪夜約賡臣天襄藜輝凭甫松瞻葭玉放舟

溪上即和賡臣見投原韻

鼓全集目錄

九

遲凭甫不至

次日復雪三次前韻

遣懷二首四次前韻 立春日亦用前韻

題朱正誼先生序先君子壽詩遺墨

與聞斯

舟中寄家人作

若中僧寓大雪臘後已三見矣

題錢仲舉美人圖

靜坐

舟至禾中

送葭玉

過石門市為同年黃瀛山故居

祀竈曲

已卯除夕

庚辰元旦

人日聞斯見過出沈孝廉誄辭相示

十一日讌集談吏部務本堂呈趙質菴明府

元夕

趙明府惠河鱖

獨坐頑石廬

為人題照

湖上對月有懷

青田送趙香沙還里

夏子允長以峽老編年詩見贈

介山詩為邵子翼雲卓子蔗邨所刻介山所

蓄多清玩宿草猶新而已作雲煙散矣子

曾過眼一二聊述之使人知介山於詩外

尚有博雅之趣在也

鼓全集目錄

十

西湖好三十首

天襄從武康山歸至小齋索看畫卷別後投

詩三首即次原韻

和霽堂遊半月泉韻

同秋濤葭玉至吳羌山麓小憩

和凭甫過草堂看花再用峰字韻

庚辰暮春趙質菴邑侯招同蔡方麓中允談

未菴選君陪陳瞿石刺史遊半月泉即夕

讌集

和劉夢得送春曲三首

邑中李簿以虞美人花見惠

年老

采桑詞

有老更以櫻桃來餉問人問其姓名不答但
云去年曾贈芍藥數本亦不必見主人也
天襄因和老杜野人送櫻桃詩見贈余何
敢當哉聊依原韻以紀其事

詠白芍藥

正兒京邸不知孫女已殤尚寄一扇與之發
函涕下口占一絕

同人文謙設席荒齋適得前黃門沈方平先

鼓缶集目錄

十一

生詩扇出示座間遞相傳玩宿草已舊墨
蹟猶新因踵其韻得詩二章

謾興再踵前韻

顧秋濤從石門至和前韻見贈復倚荅之

題董文敏為陳徵君畫頑仙廬圖

張中丞禱雨詩

李開遠學博招同聞斯天襄飲署齋

荅贈錢右玉即用原韻

題吳志上納涼圖

紀事口號

歲暮苦雨

和程葭玉詠雪

錢子右玉程子葭玉家恬菴開士相聚荒齋

並榻吟詩僕為狂喜再踵前韻

雪霽再和

程子葭玉為趙質菴令君作畫十二幀深得
古人筆意謾題斷句

除夕詩

立春日談未菴吏部忽錄余舊詩見示乃是
庚戌歲與沈方平黃門元日及立春唱和
詩也失之已三十年不復記憶吏部從何
處得之其時又值立春感良朋之雅意歎

鼓缶集目錄

十二

敝帚之猶存重慶前韻以謝談子

附庚戌元日次方平先生原韻

附庚戌立春日

謾興

辛巳元日喜晴

荅天襄元日見贈之作

與趙質菴明府

與朱寓公開斯

與李廣文開遠

小春日拜正誼先生像

十三夜同方麓中允未菴吏部至趙明府署

中觀劇

元夕與葭玉閒坐 戲題和韻詩後

人日

恬菴過惠新茶時有二殤之戚牽連痛懷不能自己恬菴其何以解之

次恬菴葭玉遊五石菴韻

送恬菴歸兼寄月涵紫凝兄弟

送開先禪師心壁遊黃山次高江邨詹事韻

題心壁上人舍利奉親圖

題楊曉先西湖遊覽詩後

小齋夜坐時李開遠有入秦之役聊以誌別

鼓缶集目錄

十一

吳船合歡辭爲談吏部賦

贈沈道三

恬菴自琴川歸出示秋林送別圖因題六絕句

句

辛巳除夕談未菴餉安肅黃芽菜

壬午元日

答朱聞斯和韻見贈之作

朱漢源步韻見贈隨有嶺表之遊即和以送之

之

答三弟見和

題查查田初白菴圖

倪魯玉招飲湖上

維揚立夏日顧書宣招同查查夏重遊紅橋至

天寧寺小憩

詩

詩

二殤歿已一週矣作詩哭之

喜顧書宣編修至

兩夜集草堂即席書宣有作因次其韻

答朱聞斯

答聞斯論詩之作

和談未菴即事原韻

和談未菴苦雨原韻

喜雨霽同人見招

鼓缶集目錄

十四

書宣不赴同人之約徑鼓棹至西湖詩以謝之

之

懷書宣湖寓復踵前韻

夏重見過一宿而別次日適有文讌留之不得見贈一詩勸余學禪踵韻答之

次談未菴草堂集飲原韻

同崧瞻葭玉道二城南閒步至吉祥寺愚公

影堂

影堂

孟秋送道三還里即用去冬韻

九日病中用滿城風雨近重陽爲起句

重築南陔草堂落城之日蔡子凭甫題詩以

賀即次其韻

再酬聞斯次韻

聞斯來札謬與予論書予非知書者聞斯知

我豈攻吾所短哉

遲葭玉不至

壽蔡中允方麓

鼓缶集目錄

鼓缶集目錄

主

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

鼓缶集

抵家詠懷和韓希一贈詩韻

青山當面笑歸遲溪柳如荑大小垂莫忘西堂池

上草還留禪榻影邊絲世情敢道雲煙過心事惟

容魚鳥知隻影徘徊庭樹下半規明月鎮相隨

入世難分慧與癡塞翁失馬未須悲家烹但覺蒲

葵好野服唯於荷芰宜簾幕風欺秋燕子盆池雨

淦細魚兒荒居草木難成詠獨喜桐孫抽碧枝

鼓缶集 卷上

為是看山纔出門雙柑尚喜杖頭存客約子黃柑入夏其味不變談

禪窟裏風幡動讀賦胸中雲夢吞底事忘憂須仗

酒但能涉趣不關園菰蘆魚素頻頻至敢忘盤陀

舊石罇蘇東坡先生履信約子入茗

漫浪溪山自在天琉璃燈火晝常懸檐前漏雨時

成坎屋角青山日對乾齋中生對乾元山家自長貧偏愛客

老因失學始逃禪更逢方外投丸藥可有人間龜

鶴年

愚公過訪清談竟日用素絲桐川道中次坡

翁韻

比佳士敢向君王乞鑑湖往來只在青苔水眼前
清景足娛人汗漫之遊從此始

題鑒微上人照次吳仁山韻

七尺孤筇萬里天橫挑五嶽在雙肩烟雲總是西
來意不上南宮書畫船鑒微工於繪墨

同韓蘧廬查夏重泛舟夾山漾歸登峴首次
夏重原韻

碧水灣環羅帶長何人閑對此茫茫客情早被烟
霞蝕老夢還依鷗鷺鄉乍到嵐光浮酒面飛來雨
氣染楓香田家門巷臨溪曲為憂秋花未築場

鼓缶集 卷上

三

碧瀾恰似漢陂奇山有煙容水有漪荻港鷗波誰
對酒青裝綠笠並攜詩貧來石友能相顧老去綸
竿宜整離把袂殷勤成後約桃花流水鯪魚時夏重

約明春至

寂寞人宜寂寞遊溪山面善勾留煙林作意供
詩料略約無情礙客舟欲往結賢以攜低舟不得過嵇呂窮交沾舊
雨烏程餉客費新剪賴君筆有珊瑚網千頃湖光
七字收

眉露霜稜面帶皺平頭扶掖上嶙峋前賢剩有歸
田樂明代劉坦菴有遠老會樂堂于峴首勝事偏傳把釣人謂張志和也莧甲充

盤驚馬齒松梢點額詫龍鱗市寰漸近篙師倦急
倒甕缸三四巡

題潘受公照次仁山韻

襟情瀟灑淨窗塵玉軸牙籤身自親懶情世間無
似我見君石榻想橫陳

默坐觀心語不傳一條拄杖意頗然掃空文字叅
無相錯比便便邊孝先

與同年楊新治乞草花

蓬翟樅門壁繡苔芙蓉衣褪萱稽灰破除閒悶君
何術但乞平分秋色來

鼓缶集 卷上

四

從栖水至語溪

秋渚烟霞一倍清身輕閒逐鷺鷥行蘆花白處疑
晴雪荳葉黃時念落英聽水情懷原夙昔看山老
眼尚分明浮家未得遊方外取次經過市與城

阻風當湖盧仲山攜酌至舟中

觸忤飛廉阻去程多君提榼坐三更石尤那敵故
不酒殘劫重論舊日枰拚向烟波逃世險還從風
雨見交情泖湖咫尺愁前路可有尊鱸了此生有將

雲間

和仲曠作

好友相偃莫問程對床閒話坐支更風前寒栗添
衣絮雨後疎星亂石枰放眼空濛真畫本靜聽蕭
瑟有詩情薰爐茗椀蓬窓下自覺無窮逸興生

再和前韵戲贈仲曦

墨丸收貯盡方程瘦筆抄詩比率更別有閒愁傳
錦瑟偶談世局覆空枰小酣酒是忘憂物多讀書
能醫俗情身倚鐵藥清夜坐秋衾乍冷可憐生

同仲曦暨洞聞法持二上人至虎丘小坐次

東坡韻

涉水畏洪濤登山愁峻嶺由來老翁態繫腰方窺

叢書集 卷上

五

井胡然五岳懷橫胸猶耿耿眼裏小鯢鵬脚底遜
蛙鼃有如貧窶兒妄思鑿金礦又如痿病夫入夢
步偏猛今年買扁舟孤懷試一聘相逢雲門僧蒸
壺邀祝哽招呼上雲巘盤旋無二頃山骨偏雕鐫
面目仍淒冷朱欄翠閣問何人憐秋永聽水倚空
床開牕延遲景坡陀古衲踪花草美人影相期更
白雲飛來不待請

為韓竹君題兼山閣

仙樓十二鏡中開片片香雲涌露臺簾額金鈎纔
動處青山四面盡飛來

香焚鵲尾靜抄書清悶當年總不如山妒修眉雲
妒髮仙人真個好樓居聞今兄與弟有但覺
年來懶下樓之句

中洲禪師自黃山至邇余已過江相去半月

矣中洲以詩見懷并寄黃山雲茗即和來

韻

貝闕珠宮次第成上人修
慧光寺獅弦鼙鼓盡光榮一條柱
杖翻黃海五月浮盃出化城素簑題詩秋雪冷上人
吟雪茗柯餉客妙香清布帆前後渾相失隋柳毵毵
不勝情

陽新治蔡山膺夏斐臣章文玉陳梯雲漢雲

叢書集 卷上

六

招余兄弟泛蠡山湖

一曲晴湖開鏡奩扁舟聊共鷺鷥淹故鄉風軟冬
猶好耆舊情親話自甜且對綠波浮綠蟻莫愁霜
樹笑霜髯持杯起向羣公祝歲歲看山興益添

和素絲河干書樓家燕

風滿珠樓月滿奩家門歡聚笑聲淹飽嘗世味真
茶苦贏得村醪勝蜜甜堦石繡苔渾似髮楊根漬
水漸生髯青池草連書帶不待春來詩思添

夜訪邵翼雲即約同往王峰作弔

落葉疎林步屨香橫潭夜叩讀書堂過橋不辨東

西路抵足難分上下牀竹馬童遊存髣髴羊曇老
淚落淒涼怕論往事心猶惇不覺逢君話倍長

爲素絲弟題照

金經誦罷便持竿一片閒情釣雪灘莫笑團團青
笠子強如今日進賢冠

釣得槎頭酒自沽滄浪一曲樂真吾醉鄉只在蘆
花畔莫謾相逢是左徒

東西瓦屋鎮相連負郭曾無二頃田阿弟釣魚兄
打鴨全家齊上櫺頭船

頭鬚未白早逃名眼看雲翻雨覆情記得東園張

鼓缶集 卷上

七

詩句好風波雖惡釣絲輕

爲人題洗桐圖

清閨樓前綠玉枝阿蠻磨洗是真癡先生自有洗
心法試問青梧知不知

碧於苔蘚翠於筠更有芭蕉結比隣槐棘紛紛塵
土裏世間還有洗桐人

鑒微上人畫雪景小冊送曹希文入都

公子朝京結束翩高僧西手更超然如何芳草王
孫路翻作山陰雪夜船

題同年楊莘野照即和其自壽原韻

宿世烟霞元是癖老年華耆更多奇溪橋夜半高
寒月惟有先生杖履知

解組甚於柴骨便抽替那怕雪山高最難降伏雄

心在抄罷丹經枕孟勞 健書與華老同稱 見其枕函有寶刀

素書一卷足平生何必三山十二城白髮青衫街

市裏無人不識是淵明

病起和族孫亢子苦雨韻

荒園雨點雜花飛草沒蓆牀苔篆扉春事只添新
藥裏家人重整舊簑衣北源客至旗初展西塞船

回鴈正肥恹底呢喃雙燕子往來濕翅念雛饑

鼓缶集 卷上

八

休將子夜唱前溪蜀道淋鈴聲倍淒一病形骸渾

似借三春花草竟成泥修蛇出穴懸淡樹小犢沿

厓沒短犁滿目孤清思撥悶天雷左耳聽黃鸝病

耳疾杜詩云右 臂偏枯半不舉

送月光鍊師還武康

少時失學老成頑先儒云少不學 問者而易衰病已支離覓大還丹

在無心傳不得徑騎白鹿上雲間

爲李繩其邑侯題畫

春風梳石髮春流漱石齒有客臥盤陀攜壺烹玉

藥冥默聽鳴泉其情同洗耳吾侯具令德人人呼

仙李彈琴得餘暇天機通畫理一片白雲心飛落
桃花水

中秋前五夜送恬菴上人之江右

秋風相見理袈裟南浦西山行脚賒難道臨岐無
物贈三分明月二分花時小齋桂初放

垂垂得得路茫茫去訪廬山念佛場縱使白蓮開
萬朵到來可有木犀香

蓼花洲上灌王宮稽首孺亭夕照中君自浮杯吾
抱甕阿誰不愧舊家風

蛺蝶飛飛上畫簾滕王閣下隱朱髯煩君問訊近
何事可喜霜毫對客拈念老友朱子莊

叢書集 卷上

九

病中張岍老過訪兼示新詩即和原韻

知君自愛北窗涼爲我披衣趁市航避世無方宜
末疾檢書何藥制彊陽耳根洗後仙韶至鼻觀通
時佛手香如此夜良陪坐久銀蟾徐吐一痕光
不堪枕上有炎涼想煞簾與竹航簑笠相尋惟
舊雨溪山最好是秋陽荒廚客寄茗柯細隔戶烟
炊豆莢香因病得閒兼得友龍鍾雖甚却風光

口占送岍老還棲水

白蘋洲接古餘杭乘興休言道路長遮莫計程三

十里滿溪菱熟與荷香

高軒盼若鳳來儀白雪神明黃絹辭難得君來來
便去那教人不重相思

道人心死著寒灰菊月詩篇尚憶裁君去還將明
月約菊花時節待儂來

和岍老留草堂之作

雞鳴風雨最淒涼宵向煙波送去航我病幾能逢
曉日君行正合待朝陽眼無俗物江山古人在幽
棲草木香謾道繫維纔一夕竹牀皮几盡生光
雨中與素絲往復和韻

叢書集 卷上

十

花自低垂石自頑濕雲出岫不知還對牀聽雨成
何事相伴薰爐茗椀間

杜老吟詩興愈頑蓬萊宮闕夢時還憑他風雨欺
茅屋自有胸中屢萬間

生公曾點石頭頑乞食何方尚未還一錫直飛天
外去休將隻履落人間東林念愚公北軒未歸

三徑雲深苔蘚頑隣翁簑笠趁魚還同君詩思從
何得只在斜風細雨間

獨坐

關門無事便清涼泛泛心如不繫航 信丹經成

回象轉尋白業更迷陽布床自掃青梧葉展卷微
聞古墨香夕有芙蓉朝有槿斟杯聊復勸飛光

題黎輝甥舫齋和前韻

疎簾水氣自生涼雲在峰頭月在航黃葛正宜歌
子夜接羅何用倒襄陽行行樹影排魚浪箇箇墟
船載稻香秋水扁舟長此繫子有小舟榜曰秋水園時泊其下平分一
半好溪光

夏五雨後飲宋收仲中丞淡淨堂和同門韓

慕盧閣學詩即用深淨爲韻

瑟瑟黃梅雨羈客唱愁霖迅雷驅宿霧杲日忽映

鼓告集 卷上

十二

林折簡蒙嘉召開筵披素襟沿池羅珍木曲檻翫
文禽當杯波灩灩款語花溪深南浦懷列岫北闕
憶聯吟古誼敦宿昔歡好匪自今清晝坐忘疲聽
奏薰風琴

吳民夙煙動公靜真如鏡聿來歌舞場化作神仙
境西戟帶清香鈴索圍綠淨指麾機務餘而不廢
高詠鉛槧日紛紜綺紈竟已屏朱繩彈直絃水壺
當月映濠梁羨惠莊雲龍愧韓孟別去重相思暗
風吹短檠

爲人題照

機雲兄弟盛名前白雲黃花正及時但使雙扉藏
五柳休因西笑負東籬

耆張龍歌八十和吳彙錄逐月樓韻

雲璈且其停聽我歌昔昔高才志遠瀛壖前守時
陌骨月盡彈丸兒孫喜壽壽壽氣盛實揚揚當極便
岸情逸興等宵寢倦施淨潭潭廣厦千萬間此視
猶爲窄石湖几案前長空飛縹緲碧樓延婦嬈霓
裳舞正劇赤松遊豈倦熊羆夢不陽竟自進千觴
茲夕復何夕

偶作

鼓告集 卷上

主

何處尋閒日惟容作散人夢憑書介紹詩藉月精
神世外逍遙樂病餘自在身靈臺無一物貯滿十
分春用白沙語

王東發舍人招飲清蔭堂

門迎流水樹棲鴉金雞銀鈎罩碧紗堂後乃李西怪
壁先生所書
石三株淡院落賜書千卷舊人家論交海內容霜
鬢欵坐燈前下雪花最是殷勤留客意洞庭春色
武丘茶

過駕湖戲作三五七言

汎流光逐短景紅日逗疎櫺卷上玲瓏影蘭葉如

刀剪綠煙南湖冰破驚鴛冷

舟中

徐牽棹纜不驚鷗水自平鋪篙又柔回望卽墟烟
影裏虹橋猶掛樹梢頭

聞水聲

兩岸荒雞曉夢驚刺船冰響玉琮琤楚人卧聽魂
清絕何似馱鈴車鐸聲

寒夜吟

寒夜吟朝寒傷妾體夜寒傷妾心心傷魂斷絕幽
恨無古今嚴霜在戶風在林凍星欲泣湮紋礎悵

鼓告集 卷上

三

山香施金荷暗高樓何處尚鳴琴銅盤將炙獸炭
熾融融珠汗霑羅襟妾命不猶祗自矜夜長夢短
魂兢兢寒衣裁就憑誰寄玉筋闌干垂素絙曉來
展視青綾被斑斑淚點成紅冰

吳淞道中作寄元正兒

苦寒風所便吳船性尤悅茲行果何爲中情翻悵
悵頭直屈蓬窗腰垂蜚蠅覓逢人顏即頰吐辭舌
先結顧影笑禿鶯舉步眞跛躄以此謀壯遊南轅
而北轍轉棹急歸來不啻蛇赴穴帆飽十丈風航
餐千浪雪吳越原一星來往興如刷路經釣雪灘

三高片香熟汲泉注甌噐收書得虞揭吳門揭隔舫

聽孫孩喜若弄瓊玖老態戀嬰雛寧必誇芽茁所

憐骨肉親一半京華繼夢寐劇笑嬉醒來轉嗚咽

百年有幾何爾艾我將耄五畝卽已荒半菽猶能

啜何日龐居士團團閉門闌眼前兒與孫世外莊

與列鼎養豈不豐我視猶一呷

題談未芥三泉書屋

高士廬旁吏部屋華燈錯落映修椽此間祗許譚

風月隔舍何妨中聖賢珠履踏門蓮幕客菱歌高

唱鄂君船未嘗見舟繫漢上時以宴客蓬鬆雪髻憐衰老客我頻來

鼓告集 卷上

古

抱甕眠

將抵里門

舟同歸馬真能逸更助微風短纜前王母漾寬青

鳥逐白雲橋迴洞龍眠他鄉花月雖無主故主烟

霞別有天出戶原如不出戶破囊空壓小奚肩

舟中漫興

貧難周世故病豈金舟居藥裏詩從廢葵烹菡任

疎畏風同海鳥不寐笑鰥魚蓬底蒲團坐形骸付

六如

無限傷心事新阡舊草亭路人看大鳥後事問遺

經老眼松楸淚衰儒土木形白楊青蘿裏霜葉任飄零

白舫攜黃卷霜髭映雪燈新恩傳鶴禁老景仗鳩

正兒方謀歸夢關轉藤官之信知不便請矣組練知何用驛驕輪未曾關心

頗北望夢裏踏層冰

小雨汀洲路蕭蕭點客裳可能蘇病麥且自濕枯

桑舟楫還遲暮雲山但渺茫三農望瑞雪天意孰

能量

列岫青如逐一溪線可通嵐光白鳥外人影綠波

中泛泛枯葭雪微微修竹風雪若真自好來往我

鼓告集卷上

五

何窮

吳趨歸舟戲用近

來驚逆浪摧柔櫓歸喜輕裝掛峭帆客計子虛偕

烏有人情暮四與朝三閑評樂府銷篝火同仲議論填詞家數

強擬仙遊托枕函從此捨舟非失計閉門松菊老

羅含

查夏重歸自京師來訪適往吳門失迓夏重

亦即為蒼雪之遊不予待也歸家悵然却

寄此作

有客遠來題鳳去草堂從此失嘉賓任飛柳惺庭

前葉可記王濛畫裏人去年同夏重遊蒼雪夏重有恩問手卷王濛畫之句朋舊填門

傳洛詠溪山對面浣京塵知君才調能矜惜紅藥

不歌歌白蘋時有中輪之擢夏重拂衣不有就

丙子元日

臘破山城冰未消東風暗拂柳千條昔梅含欲點

髻邊雪茶沸重添耳畔潮百里浮家青箬笠三年

迴首紫宸朝病魔却似屠蘇酒弟勸兄酬在歲朝

子與素然同有微疾

沈天裏小飲齋中承以和元日詩見示再次

前韻奉答

鼓告集卷上

六

宮圖九九記寒消窗外風鳴破紙條莫笑山頭渾

是雪尚憐春興湧如潮酒鑄吾事孤三雅詩體君

家冠六朝重整寒泉尋舊友安排月夕與花朝天裏東吟計

從子舉月

飲譔廷存素堂

辛盤相勸意相親况是阿咸居比隣百歲中間開

口日一門以內采芝人子與素然譔廷存七十以外素君今年七十子戲曰此吾家四仙也

杯行酒醅顏並銀燭生花畫樹新所願無多天乞

與雞豚近局太平春

元夕小集和查夏重席上贈伎韻

雲君月姊去人遙青鮑老郎當舞袖招不有彩豪
飛白雪阿誰識是可憐宵

酌酒與君君莫辭人生幾唱柘枝詞宜春子弟偏
多事時撒檀槽乞好詩

和朱漢源元夕後四日小飲齋中韻

檻前疎影正斜橫屋角寒峰入座清歲序關心街
鼓急新詩到眼燭花生無絃得趣惟彭澤小飲能
狂即步兵堅坐勿嫌春夜短故人情話在溪更

中洲和尚偕石公聖公來訪

寂寞閒心物外遊忽從瓢袖接羊求法門尚喜留

鼓缶集 卷上

三傑皆愚老和尚法嗣空相緣何賦四愁中洲有五思詩用平手四愁體不著紫

衣僧格好坐看黃菊晚香幽頭陀片石慚栖簡又
勒元宮老淚流愚山和尚曾囑于作吉祥寺碑記尚未及作中公又以增銘見屬為之慨然

丁丑孟春三日蔡子翰臣治裝赴選已成行

矣因風不利小泊溪干同人攜酒餞之子
病不得與

征颿小住水雲間共把屠蘇慰別顏萬里飛鳬天
上去休將玉筵唱陽關

銅盤將炙珀盃紅履舄交加暖閣中樽酒故人原
足戀知君不為石尤風

旗亭欲往又逡巡耐耐龍鍾老病身不信東白春
未到先攀楊柳送行人吟在春

老懷嬾賦送行詩憑仗丹青黃大癡千載癡癡煙
水微茫舟一點遠林如曉月如簪

坐頑石齋

幽棲窮巷願相宜草色桐陰嫩竹枝細煮龍圖聽
說餅間攜鳳味看臨池庭前柏子無生話箇裏梅
花有韻詩小倚曲欄舒望眼嶺雲初起月來時

范方仲自燕歸索題小冊

奇字齊收滿客囊還摹石鼓傍宮墻歸來重理三

鼓缶集 卷上

年話月白鐙青記野航

派自停雲雅尚多邗江鐘鼎足摩挲縱饒乞得少
陵句試問潮平奈汝何

病中哭金介山

杵臼論交二十春不分形影日相親一朝化鶴遽
東去哭死何堪垂死人

憑棺無力隔溪邨病骨支離哭寢門老眼淚多昏
似墨倒拈秃筆寫招魂

一物不留書畫船急呼巾幘從介山平生極嗜讀書坡仙夜臺驚遇
揚廷秀作隊同游堯率天介山平生極嗜讀書

曰吾從
東坡去

石欄花艸半伶俜詩卷長留燈火青此日真成名
士死中天果隕少微星時有隕星之事

曾經問疾泛孤槎徑造維摩病榻斜葛帳布衾猶
儼坐官窰瓶子插黃花

奈亭風流死不灰臨終猶贈我茗杯推琴起向家
人屬從此休烹紫筍來

珊珊九節五銖輕笑比衰翁骨相清可是一雙黃
鶴侶如何先向汶寥行介山嘗曰我與若俱清癯骨相同則性情自然同也

記得草堂人日時聯吟丙夜燭花垂平生第一負
鼓缶集 卷上 九

君事三載無酬菊月詩介山癸酉菊月詩為子發也唱和成
老來世味總拋荒唯讀君詩喜欲狂水閣留題長

句在春風吹落滿溪香
好傍要離築小墳收藏仙蛻并埋文莫愁手澤無

人問能守遺書是細君
無祿無嗣徹骨寒寸絲不掛好驂鸞却留宿習友

朋事白玉樓中覓呂安呂山劉進士與介山稱莫逆交先許世
文章妙悟透三乘可受平陽囑付曾定識白楊荒

塚上素車奔哭半禪僧介山對子從不說禪然開為天岳付法若心空微則其方外友也
恬菴上人過訪

湖海來禪客煙霞滿華門坐深燈落穗春淺月新
痕勝讀高僧傳同招詞客魂痛亡友介山宗風與詩律款
枕聽君論

雪嶺時窺牖烟林蚤閉門榻虛塵未掃苔厚屐無
痕存劬三更淚風騷萬古魂憑君提半偈夢幻總
休論

酬恬菴和蔣東臯見贈原韻之作

雲日逢春景欲流獨憐荒舍冷於秋不羨庭草思
齊物獨對屏山當遠遊盛事新傳惟放鶴湖上修放鶴亭佳
人舊約是盟鷗攜來妙画開昏眼錯認先年顧虎

頭上人以八大山人画見道
鼓缶集 卷上 二十

題畫送恬菴之閩
江草差差綠衝潮雙槳開監河休見詫專為荔枝
來

莘孫至吳門因題其所作詩後
看梅鄧尉年年約汝去逢春次第開籬下寒香也
自好有誰相伴阿翁來

連日雨雪知花事不果再拈前韵
羯鼓春旛莫漫催香魂雪勒凍難開梅花應自憐
同調直待孤山處士來子病得聞將由吳門至玉峯或得看花未可知也

買得蘭花數本

久病兼索居消遣無方逐既苦涉林泉亦難披簡
牘庶幾盆盎間騁懷而寓目呼伴入墟市買蘭休
買竹竹或礙雲霄蘭止媚幽獨綠葉護紫莖風格
先不俗何況發幽香不數沉與速如抱雅琴彈勝
把離騷讀齋居一靜嗅心肺加芬馥我欲煮為湯
遠薦佳人沐又欲煎為膏夜照金閨宿雲路既已
遙佳夢不可卜修途盈菴施天墀栽首荷桃李雖
芳菲心知非我族攀折欲遺誰同心在空谷

素絲弟自城南書屋至

鼓缶集

主

襖被來淡巷歌吟共破椽不良行豈病足病無可說
真禪把卷茶煙外攜孫樸雪邊連朝足春雨正好
對床眠

酬弟和韻

君歸貪北牖我病數修椽酒小難成戶詩狂即是
禪弟喜飲量淺不
如詩興之泉湧也鸚鵡遊物外風月寄天邊魚鼓持經
罷弟每晨起必
課經一卷容吾且熟眠

淥硯親疏箔移床檣墮椽詩情宜入夜茶話半依
禪有夢遊香國無愁到酒邊梅花宜急放莫待柳

三眠仲春之杪
梅尚未開

偶成

千卷殘編一老儒半弓隙地結層廡不愁天下開
人少難得胸中俗事無白袷青藤新出世茗柯香
篆舊具吾近來亦有關情處啞啞枝頭返哺鳥

和東崖廣文咏盆中玉蛟梅韻

二月連陰凍裂瓷園林不見雪盈枝忽來處士籬
邊影飛作滕王卷內姿唐滕王
圖贊入夢先生黏翅粉
掃蛾姊妹倦唇脂西堂絳帳多絲竹吹轉春光些
子兒

秘色新來關越瓷瑣聰雅稱好花枝衆香國內傳

鼓缶集

主

芳訊羣玉峰頭立素姿望去翩翩飛鳳子妝成朶
朶珠羊脂君家莫漫巡簷笑且自橫陳擁玉兒

漫作即用前韻

手扶烏藤枕白瓷閉門觀物悟駢枝亂堆頑石能
聽法間插寒花會弄姿禪客不辭殘米汁香嬰半
劇老松脂誰言老子逃人世日看風鷲逐小兒
收束宣紙與宣瓷不唱楊枝便竹枝小憤可能成
項領故山原不減丰姿客談無味思搏黍肉食難
除笑竊脂時捻道書遮老眼五千妙旨在嬰兒
牆邊收拾養魚瓷手種香蘭三四枝半角青山端

入畫多癭老樹轉生姿抄書日費青麟髓供客長
留黃雀脂還典春衫尋舊伴桃花新釀比鴛兒
香醪小注渥青瓷引入南柯占一枝雨裏花開名
士恨燈前蘭影散人安頭渾如雪休教沐耳已生
車不用脂萬事無如春睡美任它蠻觸兩家兒
傳家坑石與官瓷手種青桐百尺枝戀棧馬原非
駿骨乘軒鶴亦是凡安牆榦半吐飛紅雪春水新
添漲綠脂自到濠梁興不淺肯將此樂問魚兒

沈天襄自燕歸出新詩見示用前韻奉贈

君詩蘭露在冰瓷細嚼還同啖荔枝直捲黃河淘

鼓缶集 卷上

圭

俗氣定逢燕玉發幽姿酒能一石從屠狗

天襄向不豪飲自燕歸後

裝少千金愧販脂猶喜善題鸚鵡賦一時楊

孔盡呼兒

上已約同人集蔡甥舫齋聊題長句用代折

東

積旬陰雨天若愁滕六竊勢舞趁趨柳僵麥爛草
未茁忍見梅花更顧領家人愁炊鱸魚竈老夫亦
閑彌勒龜一朝屋角喚鳩鳩滿前生動齊耽耽雞
豚賽社東塘出土女奔走挈瓶餽餽簫漁笛夏蜩
沸畫船快漿鬪春酣薺花亂搖却妬鬢蘭蓀紛墜

樵夫藉裘翁扶疾亦奮起臨流水閣思街南對面
孤峯高壁掌巡檐匹練遠拖藍舫齋形製小如鈴
我來盡寢偏美甘蕉鹿難分夢中夢花月幾逢三
月三招邀同好濟玉筍急典春衣漉米泔猶記永
和留勝賞少長咸集等鶉鷄管絃絲竹天上落流
觴曲水鏡中涵蕭梁小兒不解事惠風朗日恣談
談內史胸中有造化臨文感慨誰能詰去年郎官
理舊蹟解亭金碧立卻餘鼠鬚退筆何足道敬慕

奎藻鐫瓊函詞臣再拜獻詩賦欲追露斯歌湛湛

往來多少當塗子軒車絡繹相窺探自傷赤蹀日

鼓缶集 卷上

圭

酸軟刻溪一曲等叢蠶餘生還剩幾緡屐萬事那

敵雙黃柑但願身依太平世年年此日盍朋簪

卽席分賦以鸞語吟修竹游鱗戲瀾濤爲韻

得鸞字

揮杯浮嵐影布席枕溪聲風日既以佳况復會群

英探奇窮小酉講易悟先庚

與聞斯談易有得

欣聞出谷鸞

詩成復作漫興十首用前韻

良辰自古昔蘭芳紛縱橫今年春事遲東皇豈無
情樛柳相膠結不放春光行榆錢雖萬萬難買一

聲驚

簾與纔出門驛懷在何許溪山几案上賓朋鷗鷺
侶百里青蒼香瀉入杯中醒我來枕溪眠夜聽魚
龍語

春言王內史修禪在山陰所祓是何事專後俗人
心崇山藏日月清流無古今何獨死生理含毫費
沉吟

淡淡雲三素纖纖月兩頭泛泛桃花水輕輕蘭葉
舟客自何方來一一鸞鳳儔蓬瀛在足下其路豈
阻修

蘇東坡集卷上

圭

水居非是船陸居非是屋京華有結構亦同此裝
束兒正寓名野麓銅鞮我夢魂白雲兒穿目歸來謀小園三
竿兩竿竹

湖草方吐絲藤華似兒柔駝羹與乳其味有此
不驚驚亦有行蝦菜亦有舟大鵬同二鳥總是逍
遙游

一鴈復一味千巖萬壑春試問未和後行樂有幾
人驚羣久已散玉匣飛灰塵誰知千載遙綺構重
鐵鑄

昨苦陰霾黑蟻欺天醉今日扇惠風洞庭張熱

佛子天公聊

細微香潔助清

今日三
夜客盡讀離

騷已窮山不與西
力并
今日愈憑藉廣
陵濤

偶作用韻

蘇綿宿雨節簷上兀兀衰翁
石間渡落誰投青

蘇東坡集卷上

圭

玉案枯藏空學紫金丹西嶺景迫迷西竺北闕兒
孤賦北山正兒發歸舟坐既無慘行又困但憑鳥語
勸加餐

誄寶珠山茶

老蚌胎珠盡玉英散拋火齊與飛瓊由來酒殢潮
方暈不道蒼香面亦頰鵲宮中來赤鳳芙蓉闕
下瀉朱櫻辛夷芍藥休相妙儼自丹丘穴内生

謝客

剝啄緣何叩燒蓬逃形久已避牆東莫言門外多
餘事只算人間無此翁伏枕時聞床闕蟻銜杯原

畏壁懸弓春風馬耳君休怪那覓神方治老聾

羅雀人家曲巷通高軒錯認別房櫳門非病後纔
思閑詩到窮時又未工七事難堪寧作我一錢不
值任從公近來也覺多勞攘課雨占晴斗室中

寒食日蔡甥招予水閣是日溪上戲龍舟傾

城出觀予至則已散矣復久坐乘月而歸

水嬉纔罷日蒼涼目斷黃龍青雀航向晚溪山添
好景崇朝士女踏春陽浮熱翠釜河魴美細擣辛
夷蒸餅香所製魴魚王
餠餅最佳不分老饕貪坐久銀蟾雪鬢
兩爭光

鼓缶集 卷上

壬

清溪於清明前後出小魴魚僅盈寸肥白而

骨脆背有絲一縷縹色俗名之曰一點青

蓋佳品也潛於溪之最深處非用釣車垂

長綸則不可得

百尺柔絲下綠汀釣車響處瘦蛟聽猩紅熊白從
饒口自愛溪邊一點青註稱城下溪水最深有潛
蛟時露其形即釣魴處也

又詠寶珠山茶

小立紅綃絳燭前耳瑤顆顆夜珠圓石家意氣珊
瑚碎公子風流玫瑰懸已有經文箋陸羽還留粉
本付黃筌香肌自被猩猩染錯認啼魂拜杜鵑

玉蘭花下憶小兒元正因作長句

花為侯克圖
明府所贈

庭前有樹交杈柯玉刻瓏璚罩月華清香遠自九
畹出都梁艾納俱土苴草木臭味有真意當年持
贈是侯芭謂我有子非凡種無慙玉茁與蘭芽此
時花纔一尺強越窩護種鋪銀沙吾感其意多愛
惜甘棠剪拜不敢加兒子索米長安去眼中久不
見園葩誰知花身離盆盎亭亭竟欲攬雲霞其餘
衆卉亦非昔白者山礬丹者茶手植雙桐今百尺
枝條堪宿鸞與鴟獨憐汝是孤生杜眼前枳棘胡
紛拏青瓊力倦紅芍藥黃昏夢繞綠蒹葭金橘楊

鼓缶集 卷上

壬

梅不足道寧不思歸食枇杷身在雞棲受束縛蘭
陔之養事猶賒何時歸作灌園子闢除隙地種胡
麻晨餐夕膳粗了辦子孫耕讀無諠譁君不見唐
昌玉蒞來仙女颺風吹轉七香車又不見江都后
土蕃登觀根株遷徙成枯槎春暉春草豈易得况
我桑榆日已斜急須扶我花間醉莫負亭前一樹
花

溪上雜詠次楊誠齋過德清城韻

城頭春色綠無邊城下輕橈蕩小船水面細如翁
媼皺柳腰新學女兒妍

蟹舍漁莊城郭邊家家門繫木蘭船花籠煙氣時
常醉溪借山光分外妍

全家生計水雲邊木葉衣衫竹葉船烟樹頻來頻
換色溪山一折一生妍

荻芽芹芽柳渚邊春光盡付打漁船田家別有藏
春處屋角天桃帶雨妍

春山一抹白雲邊分送嵐光到客船好似蠶房蠟
新婦不加梳裝自然妍

相約蒨裙沙嘴邊看看夜靜未迴船船頭私語評
風月風自嫵來月自妍

鼓缶集

卷上

无

同三弟龍祥鳩掃墓

青青修竹里豔豔桃花邨中有一溪綠曲折脩蛇
奔扁舟駕蘭葉剪破綠溪痕柔風吹柳帶麥浪同
飛翻雀口桑芽白猩唇山舟繁所感雨露濡中情
多鬱屯松楸儼在望匍匐薦鷄豚拜罷展肆眺佳
氣淑且溫塔影長虹掛崗迴伏虎蹲浮嵐與暎翠
翱翔集墓門觀茲清景麗庶幾要先魂孤兒齊老
耄背僂頭雙髻往來牛眠路亦以代晨昏但祈垂
冥佑墓齒且偷存年年陳祖德遺芬頌子孫

贈烏程李繩其明府三十韻

渤海看龍躍汀洲來鳳儀文章開政事道義任敷

施夏屋幘幪廣春臺雨露滋眼青惟布素頭白為

瘡瘼士喜文翁到民歌杜母遲勸農攜餉植聽訟

絕鞭笞虞芮交相質妖魔不敢欺一官輕敝屣隻

手苦撐持園內葵都拔庭前鶴亦饑貧原非我病

清實畏人知竿牘其休矣苞苴豈有之朗懷懸皓

月直性等朱絲頗可延朝爽腰寧折小兒誰能存

古道總不合時宜俛仰雷強項推敲撚短髭抄書

稱罪過讀盡費神思金石逢人覓琴尊逐日移龍

蛇唐晉字饕餮漢商彝頭米船常滿迂倪閣許窺

鼓缶集

卷上

三

盆花斑玳瑁瓦硯匣琉璃疎簾湘簾夜焚香掃地
時襟情齊淡蕩臭味敢差池笠澤慙如陸松陵得
和皮山居閒抱犢床臥冷支龜摩詰常多病長康
更絕癡經年稀會面百里重相思衣食啼黃口鬢
替愛紫芝日邊丹詔下境上羽輪馳赤棒臨前導
金章肘後垂琴轅諸父老聾叟也追隨

憶二遊

偶從篋中檢得水繪園唱和詩流香閣詞

此皆予舊遊地也歲月波流風情雲散其

中頗有存歿之感率賦二律寄青若陳芳

二子

參差洞壑白雲蘊花覆池塘水浸堦歌院可能容
破衲青山原不負芒屨全身入畫知無路信口吟
詩喜近俳誰料黃公蠡畔月西華隻影瘦如柴森
羅浮池館藕花鄉首唱烏絲孫侍郎紅袖何妨文
字飲白頭也入少年場玉山座內人如玉香閣簾
前月盡香今日祇存楊柳曲江南江北永相望同

燕至

少時見燕喜不置紅襟遠帶春光至老來見燕始
欲愁一年一度春光流鈎簾徑入雙鳥羽呢喃對

鼓缶集

卷上

圭

坐空梁語爲言冷宋舊房櫬白髮依然坐此翁老
人愛春如捧玉春偏厭我頭鬢禿黃鸝日日罵東
風蜂蝶成團自徵逐眼前唯有燕多情歲歲銜泥
巢爾屋

溪上

菜花爛漫麥青蔥開偏山腰躑躅紅時有流烟飄
舳至難分新綠淺淡叢天邊去鳥翻身白溪上垂
楊通體風詩卷藥鑪地未得一篙春水讓漁翁
簾前嵐翠益葱蔥飛過殘霞綴晚紅柳絮一江鶯
乍到花香百和蝶成叢燕房糊紙具欺雪漁網爲

帆但信風底事近來堪獨笑白頭鳥對白頭翁

卽事

高臺絲竹鎮喧闐惱亂雲峰與月泉蠟燭未乾前
夜淚柘枝早占廣場圓桃花結子原輕薄柳絮乘
風益放顛贏得邨姬知院本歸家閒話過蠶眠

蒿里變

噉啖鼓逢逢東隣西隣耳震聾豪家蒿里事不
同麻衣榛杖恣肉食琵琶箏篴總惟中名紙千張
肆遠出乘軒負販來如風堆山綠帛歸筇篴伸頭
還望麥舟公可憐磨鏡生窮客質衣脫袴歸船空
細腰小兒如黃蠶陳金奔走城西東西城又有烏
衣族蚤上招魂晚就木問白衣冠幾輩來靈前一
個青蠅哭

枳棘花下有感

今歲黃楊宜見厄如何桃李亦咨嗟南宮揚公金西門
與者甚少老夫嬾復灌園芸庭下忽開枳棘花

閏三月三日戲促沈爲昭作主召集同人踵

前上已韻

今歲勾芒何太憨畱春不放春趁趨力欲重開雨
上已再拜請帝帝微頷添取春光百二十紅個

渥苔成龜花鬚蜨粉足目翫蛙鼓鶯簫信耳耽山
水清音屏絲竹鈞天廣樂棄罍觥畫蛇添足非多
事舊曲新翻興始酣况茲日月重輪後後來風物
須分樁東陽瘦沈富才調詩體清雄學劍南禁園
臨水真蠶畫登閣捫天近蔚藍勝地淡藏如珍味
不許俗子來分甘手數煙巒剛六六座招洛下恰
三三頭網新至出供客竹筴引泉色似泔石壁山有
米泔泉與
近紅橋雙掛同環玦蠡山一點浮孤鶴二語是溪閣
所見真景
花香人氣春夢足鳥飛魚樂天光涵雲烟過眼那
足道今宵風月且清談天下吾儕有至樂此樂惟

鼓缶集 卷上

畫

許魚鳥詩閒說沉香分異種錦帷繡被堆衍給花
前若不謀沉醉猶如遠使發空函年年豈易重三
月事事須求樂且湛世間好景原無盡惟有閒者
能窮探若道閨年無閨節蠶家那不禁原蠶急須
題詩千百首何以報之三寸柑獨憐禿鷄吾老矣
春花如許何能替

出郭赴為昭之召

溪上風光越樣新鴨頭綠縐細魚鱗柔柔困柳時
含雨乳燕鳴鳩會弄春山自修容臨水鏡雲偏無
力壓花身眼前好景誰收拾入詠樓中聯句人

同人社集為昭溪閣分賦得牡丹限文字韻
不知春晚晚但覺霧氤氲獲寵非脂粉生憐為雨
雲玉環成薄醉蘇蕙自能文何用江皋佩瑤華折
贈君

艷極素無力香濃體自熏可能娛白髮只當醉紅
裙掌內盈盈露樓前朵朵雲藥欄頻欲到重費沈
休文

和為昭柔桑限覃韻

卑枝憐腕弱濃綠闌春酣可許郎中醉休教千騎
按鄉園無八百杆軸有東南卻喜鴉音革方知堪

鼓缶集 卷上

畫

實甘

和聞斯燕子限咸韻

將雛尋舊壘留客向春颿依幕心原苦題門鳥盡
凡欲教春緩緩坐費語喃喃莫往零陵去輕身墮
石叢

和天壤松花限佳韻

雖逐春風隊猶存寒歲懷麻姑拋米粒毛女掛金
釵頭戴黃冠去身從絳雪埋赤松休辟穀拒救藉
安排吾鄉以松
花為餅餌

和眉瞻柳絮限青韻

乍出靈和殿飛來楊子亭近身頭早白去日眼曾
青夢與桃花逐貪隨榆莢零誰言根蒂少天地一
浮萍

和葭王新筍限鹽韻

已向錦棚脫還依慈姥潛遊開泥滑滑露出玉纖
纖薛爭高座含桃同市查原無食肉相抱爾覓
和鹽

和藜輝甥新綠限麻韻

麥浪兼桐乳柔桑與茁葭空濛能釀雨蒼翠勝看
花燕子迷新壘蜂王廢早衙重添眉嫵好飛入鏡

鼓告集 卷上

屏斜

和從孫亢子黃鶯限蒸韻

誰解憐公子丁寧怨不勝轉來風細細柳破綠層
層少婦衾迴夢高人耳側稜眼前紛燕雀肯與爾
為朋

和孫莘杜鵑花限江韻

綃紅驚老眼楓赤訝春江故國魂千里孤臣血一
腔啼聲時欲出火氣總難降可有蓮花炬分光到
竹牕

和沈方平先生題溪閣韻

到眼陰晴總畫圖鳩巢夫婦遞相呼雲歸列岫天
高下綠滿平疇春有無楊柳眠時蠶女困桃花釀
出寺僧沽桑麻雞犬人間世何用漁翁記舊塗

漫題詩帙

年少難工絕妙辭老來何苦斷吟髭天畱元亮田
間日學愛東坡海外時偶向幽閒潛得句但存題
日便無詩吟壇莫漫爭唐宋兩部池塘盡鼓吹

和眉瞻雨中悶坐

三月曾無蜂蝶忙惟聞檐溜響當當長鬚執蓋伴
愁出赤脚跳珠兒欲狂病比春濤連夜發天隨人

鼓告集 卷上

意十分涼幽居一事殊稱快古硯生潮試墨香

旋落旋開花底忙雨風陣陣苦相當燕因屋漏棲
難穩絮為泥粘舞不狂蠶箔初眠愁獨漉官街微

夜奏伊涼

邑城斗大而禁園有數部晝夜不輟

更憐綠草裙腰路簑笠爭

燒三炷香

邑人每歲必往天竺燒香名曰香願

立夏前一日

春既來遲去又忙紛紅糝綠並郎當韶光遇閨同
齊贅老態違時笑楚狂花氣釀成三月雨溪風吹
轉一天涼漫誇新試旗槍好舊焙交新分外香

贈張亮采罷丞

三茗烟水五湖通處處人稱張長公身坐堂皇圖
畫裏手批案牘鼎彝中芙蓉官幕多明月桑芋人
家盡好風更有汀洲雲外賞白蘋高卧白頭翁

鼓缶集卷上

道貴堂類稿

鼓缶集

飲韓蘧廬德未暮齋

憶昨仲秋君命駕歷冬涉春今已夏花前無日不
相思每一相思骨欲化年並桑榆居共鄉見面何
難別何乍青苔一髮入雲間疑落千山萬山鱗急
打艇子衝雨來簾簾徑入書堂卸主人披衣笑相
迎弄當琴書理杯俎松花粉養到口香櫻顆勻圓
傾筐瀉更有冰丸萼吐絲湘湖春色來無價野人

鼓缶集

卷中

張口肆貪饕當筵那問牛心炙尚憐牙齒落無餘
白眼看人啗甘蔗老年憂樂最關情招邀絲竹陶
深夜辟荔牆邊桐樹陰檀槽玉管聲狼藉座中有
客話新聞恍讀虞初疑且訝白衣蒼狗那復論訓
狐巧婦真可詫掉頭塞耳不欲聽便理歸裝擇不
借冰雪心情藜莧腸世上惟公我其亞從他腐鼠
作奇珍勿向鷓鴣輕曰嚇

鷺月愁霖曲

雨靡靡三眠時樵採斷炊糜度豆麥爛農人饑人
饑尚可蠶饑則那

漏丁丁雨屑屑漏已停雨不歇農夫蹀上泥
眼中心血但見梅子黃那得蘭頭白

雨淫淫夜方淡朝雨滴人面夜雨滴人心
人心不願天雨粟亦不願天雨金但願陽
烏展兩翼略燐桑條蠶得食

披蓑採桑歸四壁無一完既愁蠶箔溼還
怕蠶身寒屋漏有時葺天漏幾時乾那得
女媧手一出補天漏

兩點落梧桐徹夜騷騷耳欲聾早起炷香
拜天工綠衣孃子掃晴出欄街小兒罵癡
龍獨不見山棚

鼓缶集 卷中

未卸繭如排前索官租後私貸白棒黃荆
扶爾背至苦寓潘仲曦宅

誰知兩夜篝燈話興比平原十日賒室有
病兒還供客庭無故物尚畱花新炊杏粥
滋枯肺滑煮蓴然便落牙剩有宜泰子弟
在紙牕風雨撥琵琶

掃晴孃歌

鄉人苦雨以五色絲布結成女子懸之檐
端兩袖展空從風簸蕩名曰掃晴孃晴即
棄之感而有作

掃晴孃乘風翔既非盧家婦亦非邯鄲倡
封姨爲

妯娌紫姑姊妹行所恨巫山女雲雨恣猖
狂蕪爛

盡蕪麥臭煤到衣裳阿儂身軀雖嫋嫋力
能排雲撥霧開天闢不用威弧與直矢不
用曲畢與攬槍

維天有箕妾有帚箕帚相得共簸揚一掃
商羊遭再掃黑蜨藏五星輝輝垂角芒結
璘鬱儀永相望

掃晴晴後農家喜那費豚蹄濁酒漿功成
身退吾何有束縛還歸鉞線箱秋風團扇
宜見棄芻狗從來踐道旁何事西湖木居士
出山入山多張皇千人萬人日奔走尻高
首下肩生瘡豈知天意更有屬陰陽燮理
歸紅粧車前牛喘枉費問此事不由

鼓缶集 卷中

中書堂君不見雞豚局內驚鴨肆家家戶
掛掃晴孃會城舊歲有雨陽祈禱則率男女老幼入城曰大士出山矣事畢歸則曰大士入山矣

孫莘往皖江

小時宜力役我意重躊躇梅雨霑衣濕山
風吹鬢疎計程千里外入夢五更餘老眼
難交睫頻頻望鯉魚

夫看去去無窮勝須教胸次寬芙蓉花九
朵芳草路千盤赤日江流白炎天樹色寒
好哦詩數首歸寫老夫看

昔友家何處龍眠野史亭八行身後事一
卷畫前

經年未易時有遺札見寄近老報陳懷哭天荒處士星

遺文加意覓此語汝牢聽

談未莽吏部見過出從軍詩見示

經年避客同刺蝟見人蜷縮作枯栗非關畏影欲
逃形平生自有不堪七月月中相對偶成三庭內履
跡十無一免教耳畔沸如烟落得眼前黑若漆泥
封草沒破垣中誰信此翁在此室君平棄世世棄
平兩棄何能兩相恤忽有高軒排闥來掃開落花
坐蓬華高談密意氣如虹袖中更出新詩帙搜奇
剔險抉鴻濛快馬斫陣前無匹萬里之行萬卷書

鼓缶集 卷中

四

少陵若在誰甲乙共嘆文章自有神文章翻向堯
鑒出赫赫金戈鐵騎間箇人獨鼓雲和瑟故鄉近
亦事聯吟月泉次社多騷逸公來定足張吾軍掣
海鯨魚破蟋蟀跋鼈安能追絕塵且貪里巷往來
密紅鹽綠酒送清宵香篆茶煙消永日但恐燕然
待勒銘大手仍借郎官筆直上雲臺高置身幽閒
好事從教失白頭依舊苦低垂日對青山坐捫蝨

東聞斯

何日不思折角巾小車到此復回輪應門奴子非
無意凡鳥原該贈主人

苦蚊示家人

白鳥肅肅豹脚齊不眠徹夜聽晨鷄火攻老矣終
無力但補絺綌費赫蹏以紙補帳此實錄

代家人作答

收拾書囊加五紋華胥今夜穩輸君人間利嘴尋
常事何獨先生憎聚蚊

夏五舫齋讌集用老杜遊漾陂韻

溪上夏雲峰漸奇湖魚逆浪躍深陂簞簞滿市罾
網密釣車輾破青琉璃流烟斷霧飛空入鏡波雨
後魚兒集斫魚作鱠羅長筵招致君宗與俊及臨

鼓缶集 卷中

五

水軒窗西面開烏皮几淨無纖埃偷閑雅戲宣和
譜天女魔君恣往來張燈作達興不測孟卷白波
齊拂拭酒兵喝月月倒行拇陣掀天天欲黑綠鬚
朱顏群玉山蘧篠仁老厠其間肘生枯柳全無用
目似勞魚永不開當前咳唾盡成珠齊諧鄭誑帶
吳趨座上人人俱絕倒快意寧論事有無明星忽
爛黃姑至參旗拂拂傳天意沉冥休問夜如何齋
不見古來賢達酒人多

聞斯天裏招集溪閣

竹裏登樓不恠頻又呼雙槳出城闌可聞隔舍

新甕卻喜梅天網細鱗淥水相宜烏帽客青山未
厭白頭人從教六月車攻者也向浮鷗結比隣蘇軾詩

兼吏部從
師中歸里

溪山何處不勾留選勝無如此地幽雲影時粘簾
額外石橋偏掛樹梢頭寧須展卷方看畫始信飛
仙好上樓萬綠平鋪桑似海壇前鳥爪數來遊

木自清華草自香蓬瀛未必勝滄浪抽身早已楸
枰外賦命原該蹟夢鄉人世雨雲憑入夢吾徒醒
醉總能狂元龍但不忘湖海何用樓高百尺強以開枰早
擬改築

鼓缶集 卷中

六

三條檠燭百淡杯老眼憑看懷抱閒人到竹林方
免俗詩非崑體不須裁風憐衰病吹衣緩月愛清
閒闔席來私幸神仙逢李郭並船下水並船回與
並載

次韻酬眉瞻集草堂之作

矮屋疎櫺艸樹涼門前溪水即滄浪且貪到手新
荷葉何用嘔心古錦囊鐘鼓無情驚鳥去江湖可
樂共魚忘座間洗馬神清絕肯逐烏衣裙屐場

李希文之武林

送汝杭州去荷花正極妍呼猿青嶂月放鶴綠楊

煙聽法憑航酒遊山只坐船逍遙無不可但問杖
頭錢

聞道西湖上青衫月影津朱門多拒客碧巖尚留
人公子青絲騎名家烏角巾一枯還一苑只好問
湖濱

看竹

隣家種竹吾看竹隣家不有吾有之到眼朝烟
夕翠領畧風情及雨姿梅花道人時對面且
逢趙仲姬平分秀色飽寒餓勝似牆頭過
客入門必大笑疑我溪藏好園池三間老

鼓缶集 卷中

七

外曾無隙地栽花枝大索此君發狂叫牛欄
隔荒墟可憐佳人埋空谷天寒翠袖暮垂垂豈足
靈均老弟子東隣尚喜人偷窺毛公薛公隱
平原不知信陵知人生寓目便快意結籬植援
乃廢渭川千畝在胸中何必一一羅塔壻老夫
心入家廓長在空庭月落時

題畫壽蔡元山

西郊髯翁吾老友總角論文今白首家住金鰲玉
塵間十畝方池千紅藕何時卜宅城南邨高士一
峰對戶牖吾廬吾愛擬柴桑但未門前栽五柳人

間甲子稱古稀車攻六月歲丁丑其時皇師振旅
還甘泉捷書到林藪比屋張燈鼓吹喧鳴車竹馬
歡聲粲粲翁懸弧恰此辰攜筇自喜太平更長筵
廣席羅親朋九如圖倩丹青手高張素辟進壺觴
吾意不然起擊缶老翁身上自有圖此意群公能
知否長橋百丈卧綵虹圍圍玉鏡掛橋右羗山近
展芙蓉屏青苔如線穿珠綬家家戶戶水晶簾蟹
蝦魚曾藏星斗妙景清絕天下希能享斯樂問誰
某髯翁夜夜定來遊歸必參橫出在酉斟酌清光
滿胸腹坐鎮高寒離塵垢菜餚市販股交加齊物

鼓告集 卷中

八

相看同雞狗駭驚駕鶴又何為溪鳥溪魚真吾偶
橋邊錯比圯上仙進履無人獨坐久如此溪山如
此翁佳事流傳堪不朽好作長橋看月圖不教粉
本落窠臼世少董巨與荆關誰運神斤揮墨帚我
作狂歌補畫圖畫工定笑吾老醜但拉親朋上石
梁風吹溪水變春酒勸翁取醉幾千場日月岡陵
齊在肘

題畫

丹崖百丈壓茅椽畫溪山淡沲天無數蜻蜓小
艇子個中誰是志和船

送蔣玉歸里

送爾烏篷傍晚行津橋無限亂蟬鳴莫愁毒熱三
江遠但得微風雙槳輕半載刀環飛破鏡一時驚
鶴聽吹笙後王離家喜友至則月幾望矣尚畱紅豆花間曲老耳雖聾
意已傾

夜泊松陵

人來玉露青楓夜舟泊垂虹釣雪邊兩岸蟲聲寒
弔月一天星影亂浮川新詩漸少知真病老睡難
成悔早眠欲訪兩山無力去此生孤負五湖船

題張麗甫照

鼓告集 卷中

九

鬚蒼如雪面如童湖海春生杖履中緩步山間無
個事聽泉聽鳥聽松風
霜皮千尺勢參天誰記先生手種年根下茯苓親
掘煮時時作飯啗神仙
撥雲穿嶺身逾健載酒看花眼倍明聘得名姬旋
卽遣齋居一意學長生
風俗吳閭日益豪天吳海鳳細如毛金章緋紫家
門內只著尋常墨布袍

贈九十三翁沈公治孝廉

南山無隱者北郭有先生龍溪前座夢海

名桃花忘晉魏竹葉傲公卿幾度摩銅狄終年守

鐵檠黨人遺郭泰更老讓桓榮詩意有孤聳仙風

舞數莖和錐醇可飲介自石為貞浩浩千流納滔

滔一柱擎簾經先世織研付後人耕行卷題丁卯

賢孫繼鹿鳴公為前丁卯孝廉至後丁卯今孫又孝廉船不

繫處士宿逾明身隱文焉用學修耄益精步從行

藥健眼以讀書撐意蒞初朝旭筆花六出雲含飴

授章句著膝課文程札擅陳驚坐書工庠率更呼

兒披野乘閑史汰時評七稅風生腋三蕉面早顏

倚枰眸炯炯落子響丁丁直是過年少誰知獨老

鼓缶集 卷中

成時開蓬藿徑亦理鶯鷗盟鹽鼓皆真味盤餐盡

至誠談惟瓊玉屑笑豈濁河清泉影沉纖月樓端

接五城尚嫌隣市井只欲返柴荆下溟田新穫成

都華漸盈木橋穿屐過角里放舫橫入座爭樵牧

聯床接弟兄紅菱添紫芋盧橘間霜橙村釀家家

餉小車處處迎角巾逢雨墊草履踏花輕繫婦謀

機籽農夫占晦晴春風挑菜路秋水躍魚聲世上

重懷葛人間剩老彭丹砂何待覓白石自能烹但

欲從几杖那堪序舅甥劉盧雖世戚嵇呂別交情

聊效封人頌還期令子賡香山傳勝會洛社集耆

英可似青荇上金鷺卜大庚金鷺鳴沈氏與語見邑乘

贈蔡進士翰臣之任河西得詩六章

故人一尊酒送子萬里塗絲竹共喧闐中懷獨鬱

紆酌酒酒易冰折柳柳已枯我欲秣子馬無力斫

青芻白雪路崔嵬白雲意躊躇

躊躇向河梁回身拜北堂天南蠻獠道阿母不得

將牽裾復繞膝揮手辭蘭房入門無儲粟出門無

酒漿男兒非錢刀何以理行裝

行裝之何所迢迢入窮髮昆明水倒流南斗柄北

揭朝隨踏浪兒幕宿猿穴千峰萬峯雲一絲兩

鼓缶集 卷中

絲雪新購內苑花相攜上嵒嶲

嵒嶲峻千仞下有通泉流其中產嘉魚味同故鄉

饒窈窕石姥峯螺髻高且修爨女柘枝舞焚僮采

茶謳單父會彈琴庖丁善解牛

解牛誠足喜愈益凜冰淵愛身如拱璧治邑同烹

鮮君有貞白心貯以玉壺泉君有豈弟風播以朱

絲絃政成而俗理期子以三年

三年朝王京便道還桑梓檳榔贈知交雞蹤供甘

旨相隨舊琴鶴萬里從車軌旋乘羊角風又將九

萬里老眼看扶搖望無窮已

和蔡凭甫招集勸齋兼送令兄翰臣之任河

西原韻

酒力寒逾健歡場老漸慳朋簪吾後至醴設客先

還翰臣先辭銀燭催詩句青山帶別顏紅藍小隊苦

捍撥不曾閒未著揚侍史善摘阮

驪駒何處去萬里碧雞遐別酒傾無算王程限有

涯玉從燕地購月向洞庭賒翰臣借燕姬自楚之漢計爾升堂

日紅棉正放花

壽沈公叙八十公叙為椒渚先生之嗣

渚椒先生節苦堅兩龔之後陶斜川舊築土室墻

鼓缶集 卷中

三

東偏雙趺隱隱著苔甃手抄細字日萬言窓下退

筆塚如山自題小像縹緗端衣冠唐晉髮膚全喜

有令子守遺編青氈皂帽老硯田行年八十猶朱

顏山潭潭上地行僊今開壽域羅廣筵宗伯首唱

和羣賢大者雲璈細水絃君亦喜聽同鈞天金裝

玉軸堂中懸河邊又發雙魚箋繭絲八行意纏綿

中有微辭相責鐫道我久不答詩篇又言結文在

文壇嚴韋縞紵呂陸先甘陵兩部互糾纏蝸牛蠻

觸偏中原君執鞭頌曾周旋吳興公子致翩翩其

後碁局日變遷珠盤玉敦付荒煙爾我白髮兩鬢

然君年益老才益優新詩日詠飛流泉唐衢善哭

孟郊寒號吟只為窮愁煎又工書法學老類垂露

懸針勢並妍力限鐵裹履交穿家家門戶借丹鉛

空費鷄毛三文錢賦才工拙殊天淵鶴長鳬短豈

齊觀我雖少君纔五年形骸土木手跼拳塞默又

同秋後蟬兀兀日叅無字禪何從咳唾落人間惟

有力劇商山紫芝鮮持君作飯勸加餐賓朋羅拜

進觥船興豪益復聳吟肩為語賓朋且勿喧看君

吟詩作字揮燭前老眼無花筆似椽

和聞斯溪上聽曲歌

鼓缶集 卷中

三

水淨脩蛾綠山連翠額齊茗南山水好最好是前

溪前溪在吾邑故名聽溪者臨前溪也武康溪路遠恐非歌舞之地前溪子夜昔繁華白

紵紅鹽是妾家團扇舞迴波底月菱歌響遏嶺頭

霞一夕霜飈剪燕尾金粉零星付荻葦誰家錦瑟

譜黃塵幾點漁舟載烏鬼獨有風流吏部郎青翰

樓船繡被香檣來少小薛車子慣唱春風窈窕娘

玉貌錦衣年十四白公有語堪相界指點之下師

授聲含嚀之間天與氣二語乃香山成句即謝元龜有師傳而後轉清實天與之護索

攏然最有情六么大遍更分明彈到轉開入破處

驪珠的的壁琤琤三絃寫出人如玉續彈又按隨

川曲聲浮酒面泛鶯黃拍向江心碎鴨綠金魚銀
甲忒盤桓驚動樓頭穩睡鸞十二珠簾齊捲起晚
妝半卸競來看啞啞鴉啼過井幹燈火闌珊船泊
岸人影將隨落葉飛歌聲不逐彩雲散儂是開元
鶴髮翁臂已偏枯耳未聾祇憐紅豆江南思長立
寒星冷月中

九日李邑侯送菊花

支離無力起登臺但隱烏皮几數回料得葛巾難
漉酒白衣翻送菊花來

宋漫堂中丞以滄浪亭誌見寄

鼓缶集 卷中

十四

具區上暎五車躍吳越一星相鈎連中丞美化行
南國蒼蒼若弁共流傳野人謳吟自送老思卜樂
郊來授屨相屨纖席力未逮仰屋看雲白晝眠雲
中忽有青鳥下口銜素紙最瑤編開械細讀滄浪
志搜羅遺逸到先賢經營斷手不半載滄浪亭子
復歸然曲廊窈窕堂宇靜綠池碧嶽勢迴沿時招
賓客來盟手妙香一瓣陳几筵野鳥不驚花滿座
清談雅飲屏管絃卧聞斯樂驟欲起身如黃鵠凌
輕烟近逢盛世多興舉浙江卜築相後先山陰柳
亭仍往蹟孤嶼重新處士阡以視斯亭稱鼎峙三

鼓缶集 卷中

十五

山羅列紫泥淵吾知公意更有托欲從冷淡結清
綠湖州長史蘇子美身罹黨籍長屯遶學小彎弓
因責墾獄吏淡文祇酒錢抽身遠作吳市卒幽居
水石終餘年家住五湖園十畝博得歐公詩一篇
醉翁已去漫堂繼此亭此客無磨鑄生前抑塞長
已矣九京魂魄定踴躍我慕餘風心仰止先曾掣
侶搜遺壤蔓草荒煙秋雨後免葵燕麥春風前可
憐文采風流處埋沒鷄栖牛欄邊徒然弔古神悽
惻欲立不得少俄延豈知神物吐光怪地底干將
夜燭天一朝拂拭華陰土風雨蛟龍來繞船中丞
經綸兼博物起衰立懦有微權孤情古意兩相照
池臺草木非春妍我亦衰殘放廢客古今同病私
相憐此身願作灌園叟手撚溪毛薦菊泉牙齒脫
落舌尚在日哦滄浪吟百千有如怕鸞寄臯廡五
噫春相聲蟬聯公乎誼不忘疇昔時來杵臼相用
旋

和凭甫冬日城南汎舟贈談吏部之作

樓船載酒有山公監史何緣屬病翁
素不諳酒令黑
白分行棋局換臬臺虛轉眼獵場空
虛間為打圍之戲乃近
天將釀雪偷春日
是日天氣甚溫俗
人呼為妙雪天
客為徵歌貫白虹

自是老顛風景裂不開花底遇秦宮

燈下讀月泉吟社詩集因題贈諸君子各得

一章

海內誰稱射鵰手如公方不負詩豪鏡歌驚起白
翎雀樂府偷傳紫邏槽鏡裏生花長帶艷行間飛
墨自成濤天吳海鳳從顛倒畢竟輸他宮錦袍

右談未菴

秦川公子絳紗帷半日傳經半日詩景在當前方
蘸筆情非有為不關思飲酌顧曲周公瑾病榻茶
烟杜牧之豈獨論文心欲折清談處處解人頤

鼓缶集 卷中

七

右朱開斯

二沈詩源共隱侯詩壇偏是北城優為昭天寶
並居北城珠林

玉海藏君腹嵐影溪光聚筆頭善自學飛新翡翠

穩於行步舊驂騑河干草閣軒牕好來往人呼八

詠樓

右沈為昭

唱酬三世墨猶香最喜清聲小鳳凰對客鬚眉詩
裏見出人意氣句中藏倚枰自詫心兵健逃酒還
誇母陣強曾有黃門親指授東衡竟是古東陽天寶

接祖方平先生居東衡
里最工詩與予多唱和

右沈天襄

似爾纔無一點塵心輸白也是清新語含吐納言
情好想入虛空繪景真大雅未亡五字句國風以
後九歌人流傳啞點都休問詩外論詩更有神

右蔡凭甫

水閣三間地半弓吟箋酒盞幾曾空眼前雲鳥皆
佳句檻外漁樵是古風韋柳門庭能力學齊梁聲
病弗求工鯉趨曾見承詩訓篋內遺編哭乃翁甫

克曾以詩
稿屬于點次

右蔡甥蔡輝

鼓缶集 卷中

十七

六詠既成復自嘲一首

推敲不耐况雌黃信口吟哦老愈狂右袒有人惟
兩宋南風不競是三唐縱教鮑老當筵舞只恐徐
妃半面粧卿自用卿我作我高歌一曲在滄浪

又示孫志莘一首

已少田園成世業強將章句代含飴滌腸須吸三
危露換骨多餐五色芝語帶煙霞猶是俗胸無書
卷莫言詩致窮之具偏教汝何怪旁人笑我癡

又示族孫亢子

老眼將枯望後生誰從韵海築長城何劉沈謝從

摸索末過封胡可著名詩到吾家同故物文看兒
輩孰先聲苦吟纔見真才調試問吟髭斷幾莖

丁丑除夕

歲有春風先七日廿三日立春慙無文史負三冬回頭不

覺一年過到老依然萬事慵膝下孫曾調竹馬日
邊子婦聽銅龍遙憐夜半朝正去席帽霜鋪似雪
濃

戊寅元日

近得癡頑真妙訣非仙非佛亦非儒三竿炙背黃
綿襖一粒藏身白玉壺詩學打油聊混世社聯關

鼓缶集 卷中

六

草亦容吾兒曹莫漫憂春雨曾有長繩繫日無

二日寄談未菴

莫羨纔舒二鯢絃定鼓三叵羅斟乳醞慘手擘霜
柑案舉燈璀璨樓藏天蔚藍神仙居紫府只隔女
牛南

三日答未菴酬詩

浮生展幾兩纖月影成三硯滴花鬢露衣香佛手
柑白原不受溜青實過於藍愛我偏忘醜論詩許
劍南來札云予詩似放翁懶愧

遣興

少讀憐歐九工詩讓沈三曲壺蒸似鴨蜜橘味逾
柑舊物惟殘燭新銅先刈藍車生耳已久懶去問
終南

人日苔溪道中

排日屠蘇飲一帆秋水園名小舟春風欺皂帽白髮笑
銀簫凍柳身猶困落梅影自翻林中鳥乍轉似欲
共清言

過南湖

泛泛鴛鴦渚星星舴艋舟天青圍綠野浪白湧紅
樓樹影雲腰斷歌聲水面浮心憐朱長史無酒酌

鼓缶集 卷中

九

荒丘

當湖訪高詹事

湖水舊桑田煙波愈渺然吞天九派遠飛閣一珠
懸秋鳥充墟飯午雞叫客船停撓問高適人日有
詩篇

飲韓蓮盧橡谷

拾橡此墻東哦詩倚碧桐交情留雨韭晚食飽霜
菰樽酒依然綠燈花也自紅人間那易得二老坐
春風

喜大山年兄至

手種碧梧桐清陰布滿空類椽希燕至破壁有蛇
攻草長容頭過泥淡着履通天疑梅雨後人坐鳥
聲中對客形先朽讀書心愈慵人皆稱絕物君獨
念衰翁且喜來王粲何勞問孔融孝康船似鴨
湖海氣成虹隘巷停車滿雙雞致禮恭奇文徵
夏課往事話冬烘粥飯安能辦茶瓜聊足供自今
開笑口可信坐春風暮局時時換簪燈夜夜紅湖
山方有約步履肯相從

壽嚴存菴宗伯

水晶樓閣近蓬萊檻外南山獻壽杯六客風流同

鼓缶集 卷中

五

洛下百年禮樂在容臺野因謝傳基聲好社為陶
公酒禁開席上雲璈休別奏遊仙詩句自親裁
舊友平生有石農碧湖相約采芙蓉班聯此日推
先飯名字當初共一龍交入晚年疎愈好詩從逸
興老彌濃問公著作能多少但看門前手種松
賦得雨中春樹萬人家代諸文學應張石虹

學院教

湖海孤城積雨稠濛濛青氣遠林浮寒煙冷翠排
門入碧澗紅泉遶戶流柳眼帶啼垂綺陌梅魂無
力墜香溝先生好去張油幕桃李成蹊載酒遊

茗溪夜泛

百里青苔錦不如夜行尤愛對清虛滿溪峰影篙
撐碎一路烟綿帆破除鷗夢酣時風細細漁燈歸
處月徐徐卧遊最是吳船好枕上寒星花下魚
為蔡方麓中允題畫

浴殿詞臣最苦辛五更雞喔九街塵錦帷纔試調
羹手鈴索頻催視草人
銅壺水咽玉繩低催喚朝衫鳳脰西時女擎來宜
子細宮衣濕處自天題

鼓缶集 卷中

五

問訊口脂可似御爐香以上一首
題早朝圖
乞得 天恩畫錦遊粉輪驚動萬人眸休誇馬上
仙郎少翁媼堂前盡黑頭

金字頭銜爪裏銀韋平世世管絃綸算來十二年
閒事再見龍頭第一人庚戌鼎元為座師范鳴
公至壬戌吉允又及第
宮袍舞袖正趨庭手奉黃麻似六經父老墀頭驚
瞥見歸家說與子孫聽以上三首
題紫陽園

夏五十三日龔子仲圭至招同人小集草堂
溪門水漲勢奔雷錦纜初收上釣臺席卷從無他
客至魚餐只待素交來時逢竹醉看人醉十三日為
竹醉日雨

熟黃梅唱落梅連日陰霾愁不細果憑絃管盡吹開

徐郎至未芥亦攜家樂為備是夕雨霽

莫笑狂夫老益狂一年此日日尤長

明日

花前放眼

紅生顚梧下栖身綠滿牀石甕新收梅子雨瓦爐

小試女兒香雙雛纔得衣盈尺也會聽歌坐客旁

二曾孫俱出侍

十五日談未芥吏部招集三泉書屋即席送

仲圭遊閩

纔到歡場便沸雷油幢近在織簾臺已看列岫晴

雲出況有一溪明月來開盡人情惟埃草能添詩

鼓缶集

卷中

料是官梅此間小住為佳耳何故征帆逐曉開

三分別恨七分狂竹葉頻催柳線長窮巷詩人翻

醋甕壯遊公子壓槽牀今宵白髮黃雞唱到日紅

蕉丹荔香若肯回軒重過此酒徒相待石壺旁

泉為三泉之一

朱聞斯以腹疾詩見示兼承招飲作此奉調

藜莧詩腸忽殷雷更衣數起困興臺誰知今歲河

魚少齊向先生腹筒來

每至夏五澳魚最多今無有也

病有根荄疑麴

藥物多禁忌到楊梅還偷石鼎彭亨句博得旁人

笑口開

不愛今狂愛古狂漏天破屋引杯長傳家可喜雷

書帙名士由來近藥床紫几插花真入畫綠衣調

膳自生香重重冰玉寒光射二豎何緣到爾旁

友輩先生暨令倩孔年兄同席

雨夜排悶

耳畔如聞大忽雷錚錚檐溜滴琴臺小農已苦蠶

兼稽神女何勞去復來遊興艱於後赤壁

同人相訂後會全不果

人情惡似倒黃梅

出梅後雨不止俗呼為倒轉黃梅

草堂自有虛舟在

對此風波繫不開

雨虛風餐徹夜狂低頭默寒數更長憑他山鬼來

鼓缶集

卷中

窺牖無奈先生不下床脫帽笑看新上蘚濕灰時

剩未燒香老年翻作少年夢夢裏乘雲日月旁

虞山許念皇未芥外父也以詩見贈聊奉酬

兼示未芥

布鼓誰教引巨雷三泉高唱勝三臺曠懷定自環

中得佳思竟從何處來拂冰嚴前遲看僧客星座

上喜逢梅

嚴光為梅福婿

飽聞衛樂雄談快可許乘車鼠穴

開

詩體尖新酒態狂清言更是許詢長竹絲簾滿東

西屋湖海客分上下牀四座散花新釀碧一庭柳

絮舊吹香阿翁隱几傳經罷兩兩瓊簫徹耳旁

湖上過廢苑憶舊

水漫平堤竹覆廊青蛙亂竄小池塘糝糊畫樹蝸
涎繡零落衣篝蝶粉黃樓上公孫揮渾脫花間蛇
女捉迷藏綠雲已散歌塵歇猶有簾鈎掛蓬床

紀恩詩

忽下雲中紫色泥全家羅拜竹籬西鹿門老計添
新犢鳳閣孤兒戀舊棲不分青黃加朽木還容飲
啄任山雞田間何用循墻走朝捧黃麻夕把犁

題三浙迴瀾圖為張石虹學使

鼓缶集

卷中

詩

風捲銀濤抵富春赭山羅剎石磷磷何須鐵弩三
千手自有迴瀾砥柱人

雪浪如山策素車天吳水族開歸墟江邊爭看任
公子獨把長竿釣巨魚

夢為人題畫醒時猶能記惟忘末一句戲足

成之

天閑十二六街塵醉裏揚鞭踏錦茵惟有泥犁鞭
不動白楊綠草送殘春

冬日同顧書宣徐師魯嵇二岐遊蠡山得山

字

朋遊聊問水老眼尚看山山面寒逾瘦水心靜且

閒一拳烟樹裏雙髻荻蘆間往事留青嶂遙情寄

白鷗卅年吳易沼單舸越難攀烏喙忘薪膽黃金

鑄面顏難豚脰浣女村人祀為神以西子配之鰕菜溷魚蠻丘壑

名空占江湖興豈慳兔隨松鼠鼠雲赴洞龍還冷

鐵沉潭黑殘脂染草殷山有銅池明脂洞松因閱世古石以

避人頑落日依修竹銷魂別翠鬟催歸風細細新

吐月彎彎燈火樓臺暮溪城未上關

為二岐題照

提壺徑轉石稜斜來訪孤山處士家如此冰天如

鼓缶集

卷中

詩

此月誰人踏雪嗅梅花

已卯孟春雪夜蔡友蘇山膺家弟素絲姪謬

廷小集草堂

白髮不可梳白雪難容履高山頭早白青眼不肯

視戲用河東君詞投齋語所以古表安僵臥猶凍豈胡然三徑

中紛紛印屐齒竭來數老翁鬚眉商山比驚我下

床來披衣而倒屣宛成五老峯排影青燈裏草草

具盤食尊酒難言青枯魚欺落牙蒸壺差軟美重

新話少年拉雜同荒史四壁羅後生驚聽齊側耳

可笑山陰船興盡不能賦吾輩與何窮豈有能盡

理且歌夜未央莫厭三遺矢判袂忽分飛清風留
席几兀兀坐空堂三嗅梅花起

九日約聞斯二岐天裏凭父崧瞻葭玉姪子

丹泛舟溪上即用凭父原韻

莫學靈均賦遠遊溪門咫尺日接幽最難堪事人

三別聞斯天裏凭父姪子丹孫莘同下第差不負公時九秋作隊魚兒原

自樂無歸燕子倍添愁東籬好在誰爭得絳葉黃

花供老眸

戲馬翻成撥棹遊酒鎗茶竈助清幽澄江客墜青

衫淚白髮翁憐紅樹秋雁字八行誰寫怨蘋香一

鼓告集 卷中

主

路好埋愁今年那管明年事休爲茱萸登兩眸

鳬山檢討過訪賦詩道意并寄癸酉諸年兄

三徑荒苔半晦宮論心細剪燭花紅榮枯不到籬

邊菊南北分看遠路鴻鎖院關茶成昔寢素紈棄

匣任西風長安好向羣賢說塵海還留老蠹蟲

姚扶東明府移席草堂同簡討滿鳬山孝康

嵇子穀即席賦

廉吏盤餐味自真蓬蒿徑裏小陽春玉簫吹煖寒

灰谷錦瑟偏憐樵木人交以文章方有道門通孔

李豈無因怪來燭淚成堆處綠竹淒涼愴別神

移任開化
即席賦別

凭父以紅葉詩索和枕上得句曉起視之與

來韻微有顛倒然老人興盡不能復改也

溪山點綴似關仝銀杏淡黃烏柏紅疑訪赤松三

島去誰憐瓊樹後庭中碩人舞倦顏偏赭高士配

來興愈雄莫道白榆終不變濃霜略染赤如楓

素娥青女夜游同一抹胭脂萬樹紅鉛淚濃藏綃

裏裏冰心收束錦帷中從教柳眼青還白閱盡霜

風雌與雄偏是秋來能氣色紫茱黃菊間丹楓

再咏紅葉依次原韻

鼓告集 卷中

主

雲情霞想結成紅比似春光總不同赤鳳昭陽來

覓偶綠虹天漢獨稱雄魂銷冷水疎煙外艷發金

風玉露中莫嘆榮華易憔悴當年回首是青楓

無花爛熳自然紅洞口漁郎訝許同地入丹丘忘

歲月遊從赤壁弔英雄長林風景斜陽下大塊文

章秋氣中日讀離騷千百遍可憐弟子泣江楓

生辰承凭父贈詩次韻答之

捷戶渾疑小有天草間掛席竹鋪筵風來翻骨裘

先破天與當頭月正圓生辰爲對客常驚時尚改論

詩但覺故人賢知君愛我忘其醜城北徐公可信

妍

十七望夜齋中小坐

破鏡忽然飛上天
枯桐落影布空筵
老來詩思休教澀
月下歌喉分外圓
酒少三升難中聖
棋留殘局嘆猶賢
虎頭試看人間世
江左誰如洗馬妍

以小照索題

題葭玉小照

瑯琊古壁峭千尺
玉檢金縢藏寶冊
張華去後不復開
鐵鏤難攀絕行迹
阿誰盤石坐如箕
其意欲探壁中奇
披襟露頂雙瞳豁
神遊八表何所思
萬壑松濤龍吟水
鳴泉斷處白雲起
白雲似海漫藏身
別有青雲望吾子

鼓缶集

卷中

同年汪樸坡見訪投詩一律用韻答之

雪意垂垂欲放梅
虛堂冷炙共殘杯
枵原無管鮑金難問
不是求羊徑
豈開尺素何緣通
析木欲手作津門一札力說之
初心只合賦天台
清溪那及山陰好
孤負王郎夜半回

倪魯玉舍人雪夜過訪溪坐至漏三下就寢

即夢舍人限三韻索予賦詩醒而不知作何語惟三韵耿耿在胸次耳戲依韵成之

併要舍人同賦夢中則舍人索余詩醒又

余索舍人詩此亦一段蕉鹿公案也

氷柱垂檐銀漏淺
折竹煮泉泉不暖
寒灰撥盡兩人心
情話偏長燭偏短
半痕冷月雪中埋
約子同看歸緩緩

時讀吏部相遺至月泉香雪

雪後約賡臣天襄藜輝凭蒲鞍玉放舟溪上

即和賡臣見投原韻

清游寂寞水之濱
並坐氷壺絕點塵
吾輩原無與盡日
此間還有歲寒人
風前酒力三分薄
雪後山容一倍真
某把迢迢京國至
三千里外味猶新

鼓缶集

卷中

餉子安肅集子歲之供客尚未暇也

遲凭甫不至

鷗鳥相隨下海濱
消寒小飲淨無塵
如何白雪陽春會
翻作蒼葭秋水人
道味足時閒更好
交情淡處冷逾真
維摩示疾原非疾
贏得天花朵朵新

次日復雪三次前韻

無間山崖與水濱
飛花如海玉如塵
可憐嶺上青松樹
也學溪邊白髮人
塑佛粧獅終是假
撒鹽飄絮豈爲真
看來大地成方罫
局勢翻騰日日新

遣懷二首四次前韻

古道君其問水濱幽居只合對窓塵百年但覺須
史頃四海還知何許人老怕折腰躬自直客來錯
應聽非真煤氣靈簡三千本可有光華萬古新

孫楚理
書帳

休去持竿釣渭濱此生已自等輕塵三义路口立
殘日百尺樓頭看世人作窻隨人原不熱平喪借
面却成真毳衣補綴遮形體慚愧藤蓑製樣新

沙有藤
葉詩

立春日六用前韻

挑菜閒行溪水濱東風暗裏拂梁塵論詩偏喜打

鼓告集 卷中

手

油子讀易須尋籊桶人老馬為駒還自笑土牛卜
歲可能真昏花病眼垂頭坐那識桃符已換新

題朱正誼先生序先君子壽詩遺墨

相望松楸苔雪濱

先生墓後先
堂並臨若水

遺編千載不生塵祇將

規矩看前輩可信流傳藉後人文到龍門方是潔
游惟濠上得其真

序中及月
泉之遊

昭陵玉匣依然在拂拂

香吹古墨新

與聞斯

先生講學在河濱座滿生徒釜滿座自守一經空
四壁難將古道望今人籬東未仕陶元亮谷口無

田鄭子真定識春盤春菜好芹芽初吐韭苗新

舟中寄家人作

冒絮披裘向水濱如刀小艇剪烟塵老來運米擔
柴苦臘盡餐風飽雪人鴻爪東西原不定狙公喜
怒信他真勞薪半世吾何嘆祇望開年組豆新

君子入祠事故
出門講當道

浮磬無從問泗濱笛材誰有出灰塵且尋西塞釣
魚子強似揚州跨鶴人客撫洞簫山吐月寺傳清
磬夜朝真歸來只買松明火抵當一年歲事新

茗中僧寓大雪臘後已三見矣

鼓告集 卷中

手

雪花又舞夢花濱疊見飛揚海底塵四望米天幾
夜我一時白戰更何人壚灰細撥寒依佛草榻平
鋪夜采真寂寂長明燈影裏窗前蒼苔一詩新

題錢仲舉美人圖

天上靈槎銀漢濱凌波羅襪不生塵鶯花盡入游
仙夢雲雨全憑作賦人秋燕無歸依盼盼寒蟲入
夜叫真真錢郎畫筆陳思枕可比昭陽粉黛新

靜坐

懸圃樊桐弱水濱靈臺不動看微塵眼前諸事無
關我身後浮名亦聽人材不材問難自信用無用

處欲全真妙香一炷調千息可有黃芽白雪新

舟至禾中

拍拍鴛鴦古渡濱星光映雪樹籠塵帆移曲岸雲
留客水漲平湖鷗近人竹裏歌鐘知在否樓頭煙
雨却疑真王微卧疾門長閉敢道交情白首新

虹收子使以
病謝客

送陵王

風雪分攜况暮天贈君愧少看囊錢相提襍被投
茅店自挈巾箱赴市船系出松圓程處士人呼紅
豆李龜年臨岐向我頻頻約三寸黃柑明月前

鼓缶集 卷中

圭

過石門市爲同年黃瀛山故居

石門橋外萬枯桑落日寒鴉叫北邙嘆息風流黃
太史不知何處讀書堂

祀竈曲

有序

二十四夜泊舟石門見里人祀竈且云神
將上事於天因成此曲詛祝雜陳雅俚莫
辨亦屈子九歌之意也

掃盡梁塵駕突烟一年臘盡去朝天霓旌虹剗知
多少雛鬼爭來負弩前

烟火微臣叩玉皇油鹽瑣細列封章人間隱事休

多說旁有南箕舌更長

燈火家家肆豆遵老夫亦拜竈君前綠章封事無
他乞但乞癡頑年勝年

厨娘主祭費重奔瓦缶瓶盆禮數尊一自權臣先
獻媚定知配饗是王孫

百神朝集會清都五嶽真猷獻瑞符接得新年年
大熟三餐白飯飽花豬

人間苦樂事難勻叩首通明訴玉真半夜瓊霄承
秘籙依然賜富憲回貧

鼓缶集 卷中

圭

童子不隨人熱便如何

庖餘腐肉釜生塵此事多難瞞竈神今古賢愚同
一飽不圖口腹是何人

湯來嫌熱水嫌寒湯水調和萬古難祇有留侯辟
穀去活烹急急火不相干

白髮監厨別味淡小姑嘗後費沉吟鹹酸甘苦隨
時尚上帝須知老婦心

朝正已罷駕烟回分得天厨漿一杯北舍招邀社
媼至東隣喚取紫姑來

豆粥如風快絕倫石家蠟燭代柴薪餅蒸十字他

道貴堂類稿

吳興徐偉猷村著

鼓缶集

庚辰元旦

傳家何物比青氈百衲藍衫六十年子於前庚辰入洋我愛

欲同千佛拜人看不值一文錢出門但覺多岐路

閉眼惟知守寸心黃庭經云寸田尺宅可治生兒見白雲休悵望白

雲底下有頑仙

人日聞斯見過山沈孝廉詠辭相示

墻頭嵐影攢眉久屋角梅花笑靨新不信在家長

鼓缶集 卷下

似客難言今日始為人銀蟾綠燕孤時序苦荬甜

香答好春示我哀辭同古錦由來此事屬安仁

十一日譙集謏吏部務本堂呈趙質庵明府

社鼓靈簫已淡旬漁歌劒舞共爭新河陽縣裏多

花事單父琴邊盡故人酒進索郎三宿醞燈分上

苑九重春入門徑生休長揖久矣偏枯臂不仁

元夕

耳聽元宵連夜雨眼看風俗百為新黃金已盡空

祠竈厠鬼爭來不俗例於元夕祀竈且降祟姑神隔歲豚蹄充晚

食隣家燈火借餘一嬰兒也染衰年肺作酪呼添

杏子仁

趙明府惠河餅

其不何緣得入唇亟急尚鮮新高風定自承

慈惠思政寧煩付人財婦銀刀思作腐儒脫

粟帽生春長今無嘆饒口貪饕人不仁

獨坐頑石亭

頑石相看風太清孔案笑興豪新荷蘭香裡思

君子一睡長時中聖人百歲且求今歲好三分已

減一分之休道局從世開聖訓原教擇里仁

為

鼓缶集 卷下

欲得君神似紅面雲山真面目煙水是鬚

眉一三寸圍一絲問名終不答鷗鳥定

吾知

湖上對月有懷

湖因得月非常亦因湖倍可憐自入秋來增

窈窕愛無人處門荷翻遠渚千莖雪柳卧平

橋一縷酒身在冰壺魚在鏡天光似冰夜如年

青田送趙香沙還里

青田江上樹參天亂石堆中布別筵七十二灘風

浪惡如何不阻木蘭船

夏子允長以舛才編年詩見贈

乞得篋中詩一卷紙毛雖褪墨猶新馬盧自欲驚

時眼郊島原非背古人險韻孤情閑酌月介山年近生

病閒花野草故嬉春介山好詩草花為得閒趣其所作詩皆

言君但學誠齋面幽冥之中負伯仁

介山詩為邵子翼雲卓子蔗邨所刻介山所

蓄多清玩宿草猶新而已作雲煙散矣子

曾過眼一二聊述之使人知介山於詩外

尚有博雅之趣在也

中郎書籍付誰平斷素殘縑盡淨無只有麻沙新

鼓告集

鑲板不將副本到通都余學向二君

生平研僻世間無曾見襄陽綠玉膚不是王孫便

程鄭飽磨濃墨記青蚨

雲間淡墨寫琵琶松雪鷗波筆吐花料得殉身無

玉匣可憐真帖落誰家

西湖好三十首

倪子魯玉走書約余湖上之遊以病不果

惆悵之餘形諸吟詠做白居易憶江南體

以寄倪子

西湖好二月艷陽天楊柳煙中公子騎桃花水上

美人船來往彩雲邊

西湖好不僅在鶯花山浸湖光常欲雨湖連海氣

易成霞縹緲列仙家

西湖好天付與奇姿煙月染成金碧画雲山做就

白蘇詩人在個中知

西湖好日日凭欄千秋水一泓清眇遠輕螺兩點

翠眉攢疑在鏡中看

西湖好到眼盡清妍月映新篁分个个風搖麗草

弄田田花覆打魚船

西湖好十二小紅橋芳草如油秦女髮綠楊通體

鼓告集

楚宮腰一路開鶯鶯

西湖好山水有清音廢苑竹溪間鳳叫故宮松老

作龍吟泉響當鳴琴

西湖好弔古不勝情蘇小松枝猶帶恨林家梅樹

未逃名白馬怒濤聲

西湖好緩棹逐流光人語平分鶯燕語衣香盡帶

菱荷香天意十分粧

西湖好歌舞盡船齊花近舞衫連夜發鳥因歌管

變聲啼酒散夕陽西

西湖好入夜景尤奇燈火纔收漁火出雲歸偏暝

鶴歸遲渾似醉西施

西湖好曉霧撲珠簾羅襪花間猶惹露錦帷人起
未開奩殘月掛纖纖

西湖好四序總銷魂士女圖中花世界雪梅風裏
月乾坤天氣玉壺溫

西湖好鎮日弄清暉青幕相邀黃綃客紅埃不上
綠簑衣遠勝釣魚磯

西湖好最好是孤山禪侶詩朋竹閣內山客水面
紙牕間青鏡綠雲鬟

西湖好船泊段橋東水底樓臺天倒影樽前星斗

鼓角集 卷下

五

月橫空孤塔掛長虹

西湖好中望有樓臺漢女並攜風月至楚宮相送
雨雲來面面綠心開

西湖好獨立鍊丹臺僊姝釀成龍爪至小兒桃熟
拍肩來呼吸近蓬萊

西湖好烏石最高峰收拾江湖歸枕簟摩挲日月
掛簾櫳裊榻臥元龍

西湖好湖北望湖南寺比璇閨身隱約山同傲士
面巉巖彷彿有烟帆

西湖好攜杖過風篁茶熟曾留蘇學士石奇堪拜

米襄陽一片紫雲藏

西湖好到處有招提紺宇珠宮藏鷺嶺白沙翠竹
入雲棲鐘鼓梵聲齊

西湖好竹筴引名泉錫杖卓開鍾乳冽於茅跑出
跳珠圓紫筍白沙煎

西湖好步屨訪徵君有客不驚孤鶴夢無心坐看
兩峯雲身寄白鷗羣

西湖好相近采桑時姹女行春挑菜米花釀蕩漿
摘蓴絲易作有情癡

西湖好聽客久畱連白艇也誇天上坐竹樓時聚

鼓角集 卷下

六

飲中仙不醉亦陶然

西湖好亭榭接連間但識池中藏死水不知檻外
卽真山門設不須關

西湖好瀟灑是僧伽淡入花叢提拄杖抵償酒券
脫袈裟高座半詩家

西湖好管領是漁翁紅藕家鄉紅蓼國白鷗身世
白雲封出沒綠波中

西湖好衰老卧堪遊碧嶂潛移船是榻雲峰直上
竹爲兜何必跨青牛

夫襄從武康山歸至小齋索看畫卷別後

三言
花開玉蕊一吾曾更愁飛子詩
五及錄

曾九子
連朱翠煙濃一却未許身
往半晦徒
各紅岩雲霞
工二

甲
湯
何衍奉山作
劍鋒

將軍設色
北北南
自有大成具

粉本
留曠
能手盡藏鋒

和霽堂遊半月泉韻

悠悠藥裏間春事忽已半
對琢新但見鶯花
亂有客是龐公寫經習禪
忽不竹葉舟東
花畔披草得
泉顧我發微榮何來炬娥
影埋此
失洗盟玉斧不曾修破鏡
久已判物理豈求全
缺何足嘆目觀樓閣傾尚
想香雲縵由來善遊人
荒寒足嘉翫餘力上崇岡
欲舉凌風翰

同秋濤跋玉至吳羗山麓小憩

城居苦鬱鬱出門行悄悄
長松若故人青山無俗
貌芳草更多情引我坐碧
嶠抱甕吸三泉說餅借
二妙雖無遐曠觀聊以展
孤眺城郭隱烟霞林丘
足耕釣閒身立翠微初
灰看野燒我欲呼古人悠
悠孰同調但見白雲生
下聞黃鸝叫默坐聽風
篁半嶺傳清嘯

和凭父過草堂看花再用峯字韻

瓦爐煙篆結雲峰
春思氤氳思濃恰喜風前翻
玉珮誰來月下想
花容穠安帶
任夫眼綺語生
香才子胸料得
蘇經方苦癢麻外
利於鋒

庚辰暮春趙賢庵邑侯招同蔡鹿中允談未菴選君陪陳瞿石刺史遊月泉即夕

燕集

清遠政暇勝地隱城偏誰
垣
綠熊懸黏柳絮鳬舄踞台
選吏
李風月中郎
簡編
能吟芍藥並
不惜華鸞人美永和
元祐年
何時藏冷魄今日號
泉酌
尊易
煮來鍾乳鮮荒池
樽虎浴廢殿
巧蛇爭穴樓歌
佛倒懸
搜險冠頻側
升危履欲穿
藤

壁俎豆憶先賢呂東萊先生祠已毀稚子簞抽笋小兒厭正奉

鯨鐘來杳靄鳳嘯落層巔鳥徑徐行好山椒肆望

延殘紅依弱草新綠漲平田斷續雲離岫微茫虹

飲川吾衰其甚矣有客未從焉短策閒挑菜雙趺

學坐禪茶瓜陳紺宇諧謔惱金仙歸路隨車雨聯

吟信馬鞭賓朋良會盛燈火使君旋赴此鶯花夕

重開玳瑁筵杯行銀鑿落伎立玉嬋娟小鬟雲鬢

窄輕喉翠管圓非關戀歌舞祇覺愛留連千騎人

忘貴三條燭盡然譚驚四座聽漏徹五更天縞髮

檀槽畔青篴朱紱前尚思張霧眼詎敢驕焉肩但

鼓缶集 卷下

九

得長陪謔何勞問倥傯

和劉夢得送春曲三首

春向晚櫻笋自年年燕與桐初乳蠶隨柳三去聲眠

白榆天上落枉費買春錢

春已暮目看堂堂去雨葵有情花風逐無心絮休

唱踏青歌且聽黃鸝語

春竟去東皇頭嬾回望帝三更月先生半畝苔游

絲千百丈不繫片紅來

邑中李簿以虞美人花見惠

庭中芍藥委青苔屋角紅薇次第開更有風流王

短簿送花聲帶楚歌來

年老

家貧求事少年老仗天和十室魚鹽貴三春風雨

過時新衣尚故睡少夢偏多力滿師巫履門張鳥

雀羅蝸居分楚越雁字渺江河久不得京信膳減誰人覺

耳聾任僕訶昏眸書帙倒脫齒字音訛殺客成生

面今愁發舊疴殘花虛點綴半硯暫婆娑直似號

寒鳥真為負疥駝侵凌憑惡鬼調劑藉詩魔無可

奈何處已飲信口哦睡少夢偏多熟客成生而非到老年人不知也

采桑詞

鼓缶集 卷下

十

采桑復采桑采桑城南陌匆匆出房櫳不暇理雲

髮柳風颺輕桂草露羅襪弱腕攀柔條葉落紛

械械纍纍紫堪香相看不忍摘翁媼未曾嘗詎敢

私口澤堆積滿筠籠前路愁將夕不愁使君來不

愁秋胡迫所愁采摘遲蠶餓阿儂責歸塗穿綠楊

相逢好女郎黃金為首飾明珠為耳璫自言劉碧

玉連臂踏青陽春時宜行樂所樂亦殊方摘花不

摘葉采蓮不采桑采桑勞玉腕采蓮助紅粧蠶房

勤織作充我羅襦裳香螺描蛺蝶金線刺鴛鴦笑

看采桑女無衣走路傍養蠶纒上箔又將織流黃

同是閨中女苦樂各難量

有老叟以櫻桃來餉閨人問其姓名不答但

云去年曾贈芍藥數本亦不必見主人也

天裏因和老杜野人送櫻桃詩見贈余何

敢當哉聊倚原韻以紀其事

舊贈花栽芍藥紅櫻桃今又餉盈籠誰憐病叟東

籬下可與詩翁西蜀同野鳥啣殘疑謝豹小兒快

活笑秦宮不通名姓傾筐去狼籍珍珠在斷蓬

咏白芍藥

俗呼楊妃吐舌

雪艷霓裳月殿凌嬌紅難舌吐花心凭肩細語爭

鼓缶集 卷下

十二

聽得可話沉香李翰林

正兒京邸不知孫女已

人與之發

函涕下口占一絕

畫上乘鸞女雲天路杳冥夜臺寧有伴休去撲流

螢

同人文譙設席荒齋適得前黃門沈方平先

生詩扇出示座間遞相傳玩雖宿草已舊

而墨跡猶新因踵其韻得詩二章

檻外桐枯菊褪黃殘花未落尚留香時多良友啣

杯數客到貧家掃地忙江左詩名歸沈謝輞川勝

事屬裝王不知佳興從何發但說連天好夕陽

詩題統扇落誰家恍見當年溫八叉往事相思紅

豆曲舊人風韻白蘋花

黃門詩在舊上作

艸枯漸覺清霜滑

路黑難將明月餘談虎座中齊色變先生歸去鼓

三槌

聞斯家在山中時有虎患拂衣而歸同人因留之不得

漫興再踵前韻

露白楓丹杏葉黃庭前栢子吐真香不因世棄身

方退敢以心閒笑俗忙荒砌草深眠石丈

子得峯石頗佳然未

用參同註伯陽

鼓缶集 卷下

十三

抱膝容頭止在家出門便苦路三义病身已似差

池羽人面能開頃刻花五嶽圖中爭坐久二鄉天

外問程賒

生平不飲少睡與醉鄉睡鄉無異也

年來吟咏無聲律只當漁

陽鼓亂槌

顧秋濤從石門至和前韻見贈復倚答之

蘇門舊侶剩素黃來往溪頭蘋芷香蘇內新詩傳

客傲壺中小隱笑人忙但思起病尋枚發若要安

心問藥王穆醴雖陳終吝飲酒徒只合讓高陽

秋

喜飲陪坐為蘇家韻舍間西席也性不飲

貧舍難逢客到家呼童急去提漁叉盤堆餛飩惟

菱角雨摘園蔬有韭花可喜詩朋新座滿何妨酒
茶隔隣賒逋翁詩句流傳久敢過雷門信手揭

題董文敏為陳徵君畫頑仙廬圖

千樹桃花萬柳煙白雲深處臥頑仙茂林修竹蘭
亭禪歌扇酒旗西塞船上少微芒色異山中宰相
盛名傳尚書自是王摩詰翻為裴家畫輞川四

一應夢
中所得

張中丞禱雨詩

武林友
人素賦

天垂兩乳臨江汜綠野青疇錯繡綺七月流火八
月潮秋來正好勤耘耔田夫望望指虹霓海門不

鼓缶集 卷下

七

見纖雲起高田龜坼低田乾禾黍焦枯豆苗死中
丞夜半坐咨嗟赤蹠徒行紅日裏街頭不忍暴殄
巫官厨早禁封羊豕綠章封事奏穹霄願減臣齡
抹赤子父老聞之涕淚流叩頭禱蒜穎有泚小人
亦有語告天還公之齡錫公紀精誠一辦降真香
上徹天門下海水海底癡龍不敢眠天吳河伯來
驅使阿香奮臂推雷車玉女投壺露皓齒初然霖
霖後滂沱溝瀆齊通同溱洧桔槔十萬寂無聞但
聞屋鳩喚娣娣朝霖自足潤良苗夜雨還能殺蟲
豸滿鼻風吹罷經香一色雲黃千百里戶戶齊簫

竹葉春家家飽飯桃花米池內魚菱更美鮮田雀
脂綿蟹螯紫老翁曝背屈指輪數十年來無有此
鳳閣才人喜雨詩馬勝逸客修花史太史還書大
有年 重瞳瞥見天顏喜張公自是作霖人世上
紛紛土龍耳寄與杭州翁媼知入山免拜木居士
李開遠學博招同聞斯天裏飲暑齋
尊酒論文趁夜長鱸魚腮白雀脂黃燈前花細原
生霧簾外星寒盡有芒繞座屏山圍病骨驚筵齒
頰帶秋香髻絲禪榻灰心久不覺今宵又欲狂
答贈錢右玉即用原韻

鼓缶集 卷下

古

幽人卜築傍經臺明月清風自往來放鶴峯邊招
野衲載花艇子泊蘭陔千條弱柳小垂手百道鳴
泉大忽雷好景收除還未盡芒鞋竹杖去尋梅

題吳志上納涼圖

突元火雲欲沸川朱門襍穢客摩肩此中還有納
涼者不負西湖六月天

何日拏舟一訪君藕絲水水好平分吳均詩思如
泉湧不假當頭一片雲

雲鶴孤僧書面船維摩病室記畱連自從隻履西
歸去空對雲峯想巨然

圖為鑒鐵上人出
與子有德故及之

紀事口號

一炬無情說法臺陸渾山火炙如來可憐鶴髮宮

前叟兩度昆明辨劫灰昭慶寺毀於崇禎辛巳重建兩殿幾及六十年今又毀矣皆余日中事

陽侯又望翠華臨河復詩成待客吟捷竹公卿忙

手脚浪漂一幣抵千金此事見談未齋說

歲暮苦雨

沉陰當暮景苦雨送殘年詎謂消寒日翻成有漏天
倚胸惟杵臼失足笑夔蛇階下泥三尺先生履久穿

和程葭玉詠雪

鼓告集 卷下

五

關河凍欲合丘壑冷逾光坐見烏頭白休歌君馬黃
散花天作戲飛絮語生香夢裏絳衣客翩翩度女墻

不待風先冷非關月自明寒欺燈焰淺靜發妙香清
萬里同雲色三更折竹聲梅花方竝吐仰主鷺鷥盟

錢子右玉程子葭玉家恬庵開士相聚荒齋

並榻吟詩僕為狂喜再踵前韻

寒天無熱客幽事發春光解凍拈重碧呵冰寫硬黃
清風如有約白雪自然香燈影吟肩聳相看似

堵墻

開門逢二妙老眼倍分明詩律年來細高談夜轉清
畫通黃鶴法葭禪奪啞羊聲湖海尤豪氣右玉同心不待盟

雪霽再和

地吐玉虹氣天開金鏡光江纔飛匹練月已暎流黃
水柱霜排戟寒梅鳥啄香老人思曝背冒絮坐東墻

雲開天似浴眼豁日重明積素連三界凝華滿太清
瘦蛟齊徙穴饑鳳忽傳聲白戰乾坤後還尋風月盟

鼓告集 卷下

五

程子葭玉為趙質菴令君作畫十二幀淡得

古人筆意漫題斷句

一水皺魚鱗千峰礪石齒五城十二樓問渡須從此

天水鏡涵碧雲山眉並腴西湖無粉本粉本即西湖

短笛夕陽中吹來蘆荻風人間有至樂盡屬打魚翁

花氣撲晴江輕風蕩鷁首伊人水一方濯濯如春

柳

溪林隱層巒白雪飛寥廓山空寂無人此意吾領

畧

溪山結茆屋日把黃庭讀幽意托寒松閒情寄修

竹

密樹藏三徑鳥啼花自香有人問何處廬家舊草

堂

曠蕩一閒身獨行山犖确相期黃葉邨有人倚高

閣

近林不辨樹遠岫未開顏世路渾如此休嫌鵲突

鼓告集 卷下

七

山

空山飛瀑布萬壑盡龍吟直下三千尺如臣一寸

心

振衣千仞岡去天真一握二客不能從相從有孤

鶴

相約歲寒友繫舟雪巖下却笑剡溪船無人相對

話

除夕詩 有序

老人少睡枕上賦詩以支更漏心遊寥廓

辭托安排人疑為致病之具子藉紓懷

之方獨至除夕萬感攢心不能自遣煩音

促數盡作楚聲余亦不自解其何故也

蕉境從人說夢蟲寧我過三餐防哽咽徧體要搔

摩新事開顏少舊遊冷眼多題詩原有意欲續廢

度歌

已是桑榆景還存土木身自稱夫已氏世笑彼何

人皚皚頭盈雪勞勞車作薪可憐腸九折終夜輾

雙輪

手戰已經年眼昏不見天尚然謀七事曾不卸雙

肩兒望白雲立孫拋黃卷眠老懷無處訴日日問

鼓告集 卷下

六

筵尊

今夕是何夕添齡卽減齡百年頭已白千古汗誰

青惟鳥啼文塚妖狐坐史亭平生誰作伴除是讀

書螢

可笑窮家計問從何處來傭書兼賣賦冷炙共殘

杯萬里衝炎日三更抱濕灰未能營一飽幸不落

輿僮

萬事灰心後百年轉燭時傳家唯半硯

老一枯龜懶去親時貴何方避小兒吟詩聊釋悶

不是愛吟詩

坐嘆三遺矢誰投一藥拌半生長旅食四載有晨餐庚戌年十月四日漱石齒何在流泉眼不乾寧無青盼好

有向白頭看

寧馨真俊物豚犬亦人兒緋笏原非望箕裘豈不

思廿年官尚冷謂小兒雙白命如絲南北遙相望辛勤

為阿誰以下三詩俱訓二孫

桑弧男子事詩禮舊家型蘭玉維三樹蓋鹽共一

經縱然忘抱膝寧不念趨庭苦語傳薪膽可曾細

細聽小兒家信有卧薪嘗膽之語

易親惟骨肉難得是居諸爾父冰霜裏吾生刀俎

鼓角集 卷下

九

餘已稱丈夫子寧少古人書門戶指持計休言且

聽渠

掃門無弟子掛壁盡書囊非戀百城樂且貪一炷

香近喜安安心原是藥服食更何方但得長無事老

來窮不妨

爭座來漁父灌園仗橐駝嫌人問馬齒避世入難

窠揖客粗躬直呼孫小字訛移文驅五鬼難遣是

詩魔

立春日談未菴吏部忽錄余舊詩見示乃是

庚戌歲與沈方平黃門元日及立春唱和

詩也失之已三十年不復記憶吏部從何

處得之其時又值立春感良朋之雅意嘆

敝帚之猶存重賡前韻以謝談子

風雅會隨劉孝標餘文亦壁囊魚驕楚弓重得憑

良友趙壁完歸復歲朝但見人情欺鶴髮誰從詩

辨塗腰報君準擬催妝賦桃葉桃花聘二喬未

將有室

附庚戌元日次方平先生原韻

梅花風格共孤標不是長貧不敢驕半世呼天無

好日一生媚竈只崇朝故人音斷遊魚腹破屋書

鼓角集 卷下

十

藏老牯腰舊學神仙新得訣嬾將熊鳥問松喬

絲絲雙鴉挿新標尚剩癡狂向客驕驅鬼無靈愁

昨夜書空有筆試今朝窗前雪點梅花額牆外風

軟楊柳腰誰唱陽春催淑景漢宮飛鳥舊王喬

附庚戌立春日

饒臆迎年麗景標青陽如助土牛驕春光先占非

常月立春在元花信新探第一朝入座紅椒香袖口

隔年芳草綠裙腰柔腸自是關情物不是東風故

作喬

青帘已飭酒旗標纔動春風士女驕子夜吳鹽歌

昔晉江南瓊樹艷朝朝花間玉枕矜羅襪時齊中有一樓上楓香換綠腰座上有生善摘阮幡影燈光相錯互東皇粧點十分喬

漫興

臨溪塔影任高標水勢東來分外驕河上魚龍全不夜山中猿鶴自爲朝桐隨落木先髣首貌向西風自繫腰性喜孤生歌杖杜笑他蘿薦必依喬紙錢瓶粟自封標莫笑先生吝且驕目似鯢魚開徹夜身同饑鶴喚終朝滿梳白雪青山髮一束寒雲老樹腰新徙藜牀糊竹牖家人舉手賀遷喬

黃告集卷下

主

久從汀鷺借風標不學黔驢坐自驕檢點詩題惟舊友了債文債待來朝抄書五夜燈長脰賣藥千金壺細腰布襪芒屨節竹杖道旁觀者說裝喬薛壁荒碑元祐標黨人名氏後人驕郭外月泉有東坡元祐年題名楸枰換手今非昔桑海窮塵暮與朝老去猶銜壯士髮饑來不折小兒腰著書歲月雖無幾手種雙桐樹已喬朱霞未建赤城標六轡義和憐不騎雪勒梅花遲半月雨沉山色又連朝五千細註青牛背十萬難纏白鶴腰一紙家書那得到石頭流水怨洪喬

分撥壺鹽信手標曾無梨栗縱兒驕燈前博塞呼今夕門外追逋聚一朝花鴨爛蒸壺斷首黃梁新熟米伸腰堂懸白鹿雲中畫錯比仙人王子喬署門何必自題標小徑蓬蒿也足驕脫粟三春誇宿飽敝衣重滌慶新朝坐來搔背思長爪日逐呼兒學細腰習氣消除猶未盡胸中五岳竝稱喬

辛巳元日喜晴

風物關心節序標那堪雪虐雨還驕可憐蜀棧愁鈴後忽見西山爽氣朝鵬鼓笑開穉子口樛枝驚折老人腰樹頭凍雀啁啾亂齊趨東風早下喬

黃告集卷下

主

答天襄元旦見贈之作

栢葉桃符逐戶標烏聲漸喜鼓聲驕車停長者惟窮巷覲見天心在此朝才子變牋揮鳳尾舊家細素壓牛腰東京人物歸吾黨若問齊名有固喬開漸並時名重猶漢之李杜也

與趙質庵明府

君家琴鶴舊清標白鏹無羣赤子驕燕寢香凝殘臘雪印床花覆小春朝關雎定許麟生角渤海寧容牛帶腰記得劍池陪履舄驀房齊出看仙喬

與朱寓公聞斯

當時冰玉互相標公子風流自足驕楓樹生香身
在客木蘭墜露飲宜朝五經名士空便腹六代詞
人讓瘦腰竹裏登樓大小婦一雙眉嫵定誰喬

與李廣文開遠

盤根偃樹白雲標儒雅風流氣不驕架上傳書存
萬卷瓶中俸米足三朝舉比坐擁先生背馬廐難
伸弟子腰幸有後堂絲竹好吹開桃李盡天喬

小春日拜正誼先生像

項斯何有好風標贏得逢人齒頰驕淡雪三更傳
道夜春風滿座讀書朝烏衣弟子還糊口鮎背門

鼓缶集 卷下

圭

生半折腰不能褒拜唯肅揖而已新賃小車行藥出一時腹痛爲

瞻喬

十三夜同方麓中允未葦吏部至趙明府署

中觀劇

搖曳紅旗綠勝標穩趨席上柘枝驕笙歌一派春
如海燈火三堂夜似朝天付珠星連璧月人憐雪
面舞花香櫻桃小立湘簾下可信河陽醋是喬

元夕與葦圭閒坐

晶毬火樹傍檐標驚起魚龍滿地驕萬事無過三
五夜百齡尚剩六千朝憑陵老子杯婪尾判斷春

光鼓細腰前輩風流推畫手飽看竹翠與松喬

戲題和韻詩後

老去詩場奪錦標玉臺新咏付銀簫鏡他禿盡三
千管輸我輕揮二十腰

白雀黃塵信口哦伏生齒落語音訛雪兒那宵紅
牙拍付與滄浪孺子歌

金斗尚書此擅場珍珠錯落玉盤光轉思秋水軒

中客獨剩無牙漢老蒼字成有秋水軒說韻和詞雜詩書與予至二十五卷今諸公皆成宿弊之

悲

詩成必乞程生寫墜露懸鉞可得如博得群賢齊

鼓缶集 卷下

圭

口贊三分詩句七分書

人日

婪尾年年減遨頭事事新柳將三度困花占十分

春去立春日已有一句王謝簪頭燕江湖勝裏人輕幡同短髻

一樣色如銀

歲酒留方士鼓聲喧近隣終年惟送鬼此日信爲
人楊柳燈中艇梅花香裏身天憐黃耆苦故與好

青春

恬庵過惠新茶時有二殤之戚牽連痛懷不
能自己恬庵其何以解之

紫筍春風纔吐芽，漉囊攜餉老農家。石泉小試槐根火，雪乳旋浮瓊面花。尚許白頭聽舊雨，不留黃口啜新茶。二瑞病萬中齊向余索茶飲槍旗關處腸堪斷，瓦竈寒灰剩藥渣。

軍持瓦鉢到山城，茶話中間禪悅生。半偈欲消身外障，雨湖只在夢中行。余至省不及到西湖而返花經風雨真殘劫，鳥善悲啼忒盡情。茗椀忽添老淚溢，隔牆聽得誦詩聲。浙係八聲詩經將卒業矣痛哉

次恬庵葭玉遊五石庵韻

鼓缶集 卷下

五

遊屐緣何懶看山，興已孤驚魂憐弱草。老淚濕新蒲白石，那能煮靈泉。漸欲枯聞知門徑改，畱得竹香無。

送恬庵歸兼寄月涵紫凝兄弟

相留三夕話相送，一程孤露帽穿溪。柳風颿獵渚蒲畏人，惟却掃愛客亦焚枯。寄語池塘草聯吟興有無。

送開先禪師心壁遊黃山次高江邨詹事韻

萬水千山日問奇，凌空飛錫任吾之。黃梅天氣黃雲好，又趁木蓮花放時。休戀楓橋夜半鐘，去吞雲夢盡心胸。三天子障從

人說可比君家五老峯

題心壁上人舍利奉親圖

白蓮池內白華香，萬里孤兒有父將。舍利雙擎合什拜，萊衣盡罩紫金光。

題楊曉先西湖遊覽詩後

羨君得得湖山日，正值田田蓮葉時。油壁追尋松柏路，奚囊收拾白蘇詩。連天芳草粘羣屐，帶雨春潮助鼓吹。身是西泠老釣叟，南屏金鯽未曾窺。余於湖上而木子玉泉

小齋夜坐時李開遠有入秦之役聊以誌別

鼓缶集 卷下

五

一葉梧桐夜三杯，下若春垂垂柳送客。故月隨身社後無，歸燕尊前失路人。憑將雙別淚沾灑五陵塵。

小縣難嘉客，衰年尚健談。除君寧有二，顧我日惟三。殘暑忽催棹，秋風定解驂。此行休嘆息，正好問終南。

吳船合歡辭為談吏部賦

漢殿仙郎才調奢，九微燈影侍承華。偷窺三度欺青鳥，又竊吳宮第一花。

新涼鋪被鄂君船，花燭晶熒不夜天。盡說皋橋同

洛浦明璫翠羽遇神仙

虎阜輕颿傍曉開雲璈十部駕空來平湖秋月三

千頃乞作君家合巹杯

絳雲淡處合齊牢蕭史風情不待教自是珠林同

命鳥家人錯擬鳳皇膠

芙蓉並蒂柏同心誓語星前玉漏沉何用千金買

春夜人間最好是秋衾

枕函疑有夜光珠急起催粧日已晡鈿盒黃金猶

小可定情自有紫茱萸

吉期在重九

百花洲內卸珠璫羅帶先霑雞舌香鳳脰燈前微

鼓每集

下

瞥見談郎可改字檀郎

由來京兆有情癡侵曉含毫立淺墀袖裏雙螺何

所用兒家自有遠山眉

攜來樂府盡吳儂摩笛彈絲色色通簾外唱歌簾

內記與郎顧曲較誰工

小試調羹烏爪纖桃花香飯出香奩丹砂粒粒非

容易經自麻姑親手拈

石家粉黛賤如塵多少翔風房內人錦帳清嚴如

玉帳閨中壁壘一時新

仙曹風月豈尋常好向瓊霄侍玉皇卜二瑤臺鳩

手去勸君休逐野鴛鴦

贈沈道三

冰雪聰明內雲霞衣帶間盪胸無俗物觸手盡名

山顧陸依然在岷峨近可攀何須五色石自見補

天還

道三多才藝尤工於補畫人物零亂一經補綴頓覺精神采煥發于素有長江萬里圖乃北宋物也江源陸處雖未暇落道三詩我

來春並能完好故并及之

恬庵自琴川歸出示秋林送別圖因題六絕

句

烏石峯頭抱石眠饑來驅我下峯巔黃金白絮知

何在聊泛五湖書畫船

鼓每集

下

雙纏行脚欲焉如吾谷楓林結願初支許相逢一

夕話秋風先哭老尚書

同年翁饒庵司寇與恬庵甚契相見之晚正欲寄書在琴川錢庵忽以無疾而終

到處相逢折角巾邵髯葉惟比迂辛機鋒答後無

他話只問白蘋紅蓼人

恬庵時邵青門葉星期俱承想念

滿天霜月滿江楓詩學禪心處處同最凌虹亭家

老子何須更唱別宗風

念電發也

手種青桐一炬紅廿年風月兩無功難尋門徑驚

相問呼出衰翁瓦礫中

時書齋被燬

軍持瓦鉢鎮垂垂冰雪霜風削面吹回向人間無

別供七條弦子百篇詩

辛巳除夕談未芥餉安肅黃芽菜

點綴辛盤水草蒞十年曾不味燕蔬尊絲久戀南
烹好菜甲何來西笑餘香稻瓦盆分吏部未芥以紅蓮米見惠
青箱翠釜憶尚書王敬哉先生招集青箱堂以安肅菜作供明耿遠致三千
里先借春風薦草廬

壬午元旦

夜來已靳占年夢曉起曾吟送老詩世事少閒勝
服藥好書多讀當尋師身分今古千棋局眼看乾
坤一釣絲天上故人齊節鉞狂夫不乞草堂資
答朱聞斯和韻見贈之作

鼓缶集 卷下

无

興酣以後方談道愁欲來時且賦詩兩度劫灰存
病叟三間老屋坐經師窓前雨韭新抽葉澗裏新
芹漸吐絲聞說臨邛能愛客鸛裘尚典酒家資
朱漢源步韻見贈隨有嶺表之遊即和以送
之

我曾一酌曹溪水君去重吟過嶺詩虛市螭牆停
貢舶蠻江蜃戶盡漁師春抽蒲草仙人劍月射蛟
宮織女絲麗景儘收奚背上况聞畫諾是宗資漢源

應二千
心之否
答二弟見和

弟勸兄酬一瓊蒞侯鯖那得比園蔬老來作計閒
方得世味淡嘗澹有餘對榻同聽屋漏雨隔牆時
借讀殘書少微星飭老人見芒角雙垂兩草廬
看山屋角真如畫得樹空庭定有詩入世仍然用
我法論文何必別家師睡貪煖被三竿日興比青
春十丈絲便逐阿兄牧羊去笑他龐老擲家資

題查查田初白菴圖

玉立亭亭天外安高山流水掛鬚眉路行萬里書
萬卷贏得青銅一縷絲

電光閃閃壁稜稜皮几絲囊儘日凭可是風流潘

鼓缶集 卷下

丰

騎省二毛纔見賦秋興

文章海外並稱奇不合時宜滿肚皮何用吳興尋
舊話看君通體是蘇詩宋漢堂中蘇詩註人爭寶之查田獨厚其稿認其考據甚核

平生想像與君同修竹吾廬結構中添画一人君

許否白蘋邨裏白頭翁查田欲據此庵余亦思結一廬俱托之空言也

倪魯玉招飲湖樓

問水乘青翰登樓醉白雲煙鬟低欲濕波面晚生
紋詞客敬烏帽眉娘薦簪裾湖山如待我花柳日
隨君

維揚立夏日頗書宣招同查夏重遊紅橋

天寧寺小憩

芳郊多古歡幽尋逢舊雨步出城東門彷彿桃葉渡
画舫如輕梭往來紛織素名園如餠釘排比無參互
疊石亦屏顏種竹頗修嫵可有翠袖藏且適幽人屢
微風送酒香細雨催詩句一派綠楊煙中有飛紅路
柔綿雪作花遊絲牽不住冉冉送春歸去去弗回顧
停篙聊遠望蒼然平楚暮松柏玉鈎埋香魂何處遇
回舡入招提雲璈擬韶濩鯨鐘聲耽耽乳燕飛故故
中庭鋪白玉纖塵豈敢污墻角一花開塋紅色欲妬恍
拜衛夫人錦帷卷薄霧何意待盡年博此無窮趣况
偕二妙來談諧發深悟親聽廣陵濤不數蕪城賦清歡
詎可常榆光難久駐後會殊茫茫悵悵煙江樹

數每集 卷下

圭

驚忙天氣麥秋時尚肯留賓把酒卮春草不荒楊
子宅斜陽猶戀習家池高冠博帶風流在卧虎跳
龍手澤遺重向墟頭尋昔夢江山文藻不勝悲

二殤歿已一週矣作詩哭之

何處夜臺好兄行阿弟隨大懼讎是恨痛極不成

悲灰燼畱書本荒苔沒履蒸呼魂可一至攜抱兩

三時

人家兒盡好誰似二雛嬌虎氣風騰上鶯聲語漸
調含飴無跡至剪紙有魂招老淚休頻滴彭殤路
豈遙

喜顧書宣編修至

書冊琴尊載兩頭珠璫翠袖並來遊書宣載姬人同遊人間

總入雨雲夢世外還存緞菜舟紫筍泉新開瓦釜

時黃梅衣潤傷香篝前溪子夜曾聽否屬付吳船

好暫畱

數每集 卷下

圭

分攜纔過竹西頭一舸南來成勝遊仙子迎將桃
葉渡詩人高唱木蘭舟水村樂事魚為飯貧舍賓
筵火是篝贏得青苔三百里溪山上下足勾留

雨夜集草堂卽席書宣有作因次其韻

檐前溜注洗頭盆壁上爭樵屋漏痕怪石齊顏誰

是丈孤桐半死尚畱孫荒齋後景東如是停杯在手酒猶可

張口無牙詩莫論書宣詩中笑余不能飲喜言詩故以此解之不是老顛顛欲

襲江門風月在賓郵時黃白沙集有會心處

答朱聞斯

莫負田家老瓦盆能消塊壘到無痕耳驚萬里傷

耆舊聞全叔聲眼看烏衣重子孫似我形骸真有累
除君風雅向誰論幽棲却喜相隣並牧笛漁歌
不出邨

答聞斯論詩之作

眼看瀛海大如盆沐浴精華日月痕自有風聲傳
地籟莫將人巧奪天孫廬山正而誰曾見活水源
頭要細論詩外言詩無定法各人門戶各家邨

和談未莽即事原韻

驚善悲啼魚善瞋人情宜笑不宜嗔江妃山鬼欺
詩客布襪青鞋走貴人技擅鴛鴦籠終是幻場登鮑

鼓缶集

卷下

老豈為真到家惟事休頻咄恐減雙螺一段春

和談未莽苦雨原韻

大地翻成有漏天屏山亦掛百重泉釜塵忽被池
蛙竄薪溼還憑鬼火然市上休誇折角好湖頭且
看跳珠圓縱多五岳難平處只費當壚酒十千

喜雨霽同人見招

鳥語枝頭花覆盆梅天忽吐桂花痕限隅池躍魚
生子慈姥風搖竹護孫苦雨新詩休再唱快晴舊
榻好評論釣徒相約在何處楊柳人家桑梓邨

書宣不赴同人之約徑鼓棹至西湖詩以調

之

如何月好兩涼夜翻作揚帆鼓柁人月好兩涼乃書身
宣札中語也
著綠簑朝射鴨步隨羅襪夢生塵酒旗歌扇煙中
舫水佩風裳鏡裏春只恐西湖同妙女明粧瞥見
定生嗔

懷書宣湖寓復踵前韻

湖天圍合爛銀盆一抹孤山掃黛痕竺嶺燒香攜
小嬾段橋芳草認王孫書宣四年
前至湖上松耶柏耶人何在
為雨為晴詩謾論憐我相思長獨坐黃鸝啼過綠
蘿邨

鼓缶集

卷下

夜闌軟語落金盆墨瀟從沾舞袖痕曲奏九歌招
帝子書看一劍舞公孫舊京宮闕重憑弔越絕山
川再討論誰道西湖歌舞地白沙翠竹宛成邨

夏重見過一宿而別次日適有文謙留之不

得見贈一詩勸余學禪踵韻答之

晨星落落漸無餘丘壑安身剗幼輿獻賦賣文成
壯悔拈花弄草盡真如偶然朋酒梅開候最好溪
山月上初小住留君終不得君先負我十年書

末句云天寶
先生萬卷書

次談未莽草堂集飲原韻

蓮粉飄香書帶青柳眠芳沼困難醒老來哀樂憑
詩句靜重乾坤在草亭執爨新來爭坐位移文久
不費山靈吾家祕監具多事八十過頭讀五經南史

徐廣年過八十
歲讀五經一通

野供何妨列食單紫茄白苣性便安飲同河朔方
消暑人到東籬不重官月向簾櫳窺窈窕池隣枕
簾借清寒楸枰雖設休拈弄局勢新翻有釣竿
君向東臯蚤卜居耦耕我亦帶輕鋤時聽酒後清
狂語勝讀人間未有書訪舊自操蓮葉小燒香坐
愛夜窗虛條魚蝴蝶通情性不學龐然大者驢

鼓告集 卷下

圭

同松瞻陵玉道三城南閒步至吉祥寺愚公

影堂

遠遊豈盡佳家山自清美遊侶豈在多二三人足
矣吾性本山林吾居偏城市時時乞天公所求非
過侈玲瓏一拳石清冷一勺水得此願已慙三公
不我以飯飽有餘閒欣然命杖履行行城南村望
望高人里龜迴橋尚橫纖簾臺在咫尺公舊講堂
曾經叩密旨斯人竟何往香煙徒靡靡蛇骨莓苔
青遺像袈裟紫相對實儼然招呼但不起信無不
死方可有無生理歸途自在行溪山益清綺秋水

涵天光上下何窮已魚遊樹影中鳥唳波光裏山
靈渾故識顧我輟然喜今日天氣佳明日知何似
吾生縱百年所剩幾何耳秉燭尚嫌遲河清寧可
俟勝遊直千金千金猶嫌輕批丁寧語僕夫藍輿宜
時庀一月一出遊紀遊從茲始

孟秋送道三還里即用去冬韻

舊有寒松約今來白水間病中猶協律道三病後猶繼
尚強之倚蕭度
醉後亦頽山風月此閒好雲蘿何處攀那能沽
下若投轄不教還

九日病中用滿城風雨近重陽為起句舊作

鼓告集 卷下

圭

滿城風雨近重陽有客悲歌怨在牀白鴈叫雲低
濕翅黃花颺水渡餘香祇看破帽先垂淚何必登
高始斷腸病起頽齡憑濁酒漢宮黃佩已滄茫
重築南陔草堂落成之日蔡子凭父題詩以

賀即次其韻

蓋頭茅屋任頽然敢道新營比舊妍牀設無能分
上下葦成那復問方圓宋元章有龍井
寺方圓菴碑記逐年勝事因貧
減漫興詩篇藉老傳三徑初開時候好團圓明月

小春天堂成適值初度觀去杏
來時在十月之望也

再酬聞斯次韻

笑問先生然不然蜂房蝸舍各爭妍可憐鑒寶如
圭大尚欠穿池像壁圓蔣徑蓬蒿稀客至灞橋風
雪有詩傳詩到時
值大雪誰知咫尺西門路洞府深藏小有
天

聞斯來札謬與子論書予非知書者聞斯知
我豈攻吾所短哉

瘦硬評書豈盡然曹娥姿媚洛神妍前修尚論心
官正後代誰知筆陣圓老嫗廚頭通妙解時子評
長髮集擔
夫道上失眞傳生成十指懸椎樣漫種芭蕉號綠
天

鼓缶集 卷下
遲陵玉不至

新築柴門常半開開時黃雀觸羅回還添淡雪埋
三徑可信求羊也莫來

壽蔡中允方麓

甲第新成近紫虛神仙真個好樓居天邊鳳口啣
丹至簾內花枝卷白初才子元和稱上第右軍五
十號能書邇來詩體尤工麗島瘦郊寒總不如

鼓缶集卷下

道貴堂類稿目

吳興徐倬

黃髮集

閱邸抄知小兒元正有

庖蹕之命且奉

旨許以水道先行省親高厚之恩下及烏鳥感激

無地兼志狂喜

賀趙質菴明府得子 題趙質菴画扇

題夏斐臣行樂

招趙明府孟學博嵇二岐沈天襄蔡蔡輝小

黃髮集目錄

樓翫雪時二岐有公車之役行與小兒塗

間相遇故篇末及之

李子若谷以人獲見惠賦以謝之

壬午小除兒子元正手捧

御書封誥至家紫泥奎藻照耀于華門圭竇之中

閨門四世羅拜恭迎喜氣充閭歡聲溢路

龍鍾拊舞情不能禁因做長慶體得詩十

章韻多出入語無倫次

元夕

王瑀湖宗丞陳大年館卿乞同門韓宗伯墓

廬文壽子感韓有知己之言賦此寄謝

題顧秋濤石鼎聯句圖

吳瑞草舉子蔣生畫喜報三元圖為賀蓋雙

鵲鳴于香櫟樹也索予題句即呈尊甫楷

齋先生

正兒辭赴

行在恐其有別離之色因招趙明府質菴沈子天

襄蔡甥蔡輝小飲以慰之

酬趙明府和韻見贈之作

遣意

黃髮集目錄

二

夜泊望亭用杜韻示正兒末章則寄懷同年

陳乾齋學士

和葭玉咏駕馬

歸舟

恭送回

鑒途中紀事十二首

沈德餘為同年沈靖辰之孫以詩卷索題即

和原韻

雨中稼孟方仲天襄葭玉恬菴花下小集

和諸君子雨中赴天襄書齋看牡丹韻

和天襄稼孟恬菴溪城晚步原韻

贈兩白和尚

題十一松圖

西陵諸君子招赴文讌即席命題索賦賦得

四月有餘春用五字句

又賦得陰陰夏木轉黃鸝

為許聖功廣文題照 與恬菴桐下夜坐

寄家紫凝

題吳山補小照

題柴虎臣高士遺像 清溪五月放燈詞

中洲上人從黃山至東明寺枉道訪余東明

有惠皇帝像作僧伽形其手植牡丹尚存

酬中洲見贈

與三目和尚

黃髮集目錄

三

釋子臨終必拈一偈人說其了悟予曰非也

此結習未忘吾輩將來亦少不得賦一詩

送行耳癸未秋七月予病危恨幾不能活

聊賦長句以踐前語亦以見生死之理不

過如此不必別作一段公案也

甦後復用前韻

秋旱毒熱病中尤苦從枕上作禱雨辭四章

其俚鄙便兒童歌之也

詩成得雨復有作 與三弟

病中對月

十五夜質菴明府見訪留之榻前小飲陪坐
惟程葭玉

重九前二日趙質菴談未菴朱聞斯陸樗似

沈天襄草堂小叙

聞斯和韻見貽即踵謝之

十一日同人移席草堂兼承投贈佳什是日

天雨至午而霽喜用前韻

質菴招未菴樗似飲寓齋三君子皆飲中仙

也未菴有詩見示即踵其韻

壽姚子邕八十

黃髮集目錄

四

唐子召孫爲故人唐伊陶進士之遺孤也扁

舟來訪雅什相投既重其不忘淵源之至

意而念舊情深愴然有作即次其韻

哭亡宜人詩在小斂日作

酬恬菴即送其歸山 送趙明府歸吳門

送陸樗似

甲申人日談未菴招飲次韻

和恬菴春雪即事原韻兼呈旦方和尚暨志

上道兄

題吳寶崖梅林呵凍圖

題趙東白照

心壁和尚見訪即有天童之行因寄夫微老

和尚

題心壁上人拾松煮瀑圖

題錢澹民廣文小照 春泛

仲春二十四日大雪和東坡春分後雪韻

次韻和李梅崖方伯見懷

和未菴上巳日用東坡韻贈趙質菴之作

再酬未菴用坡韻見贈

題孟夢村小照

贈倪引年

黃髮集目錄

五

壽吳佐廷

題種菊未親圖

題費曉亭牧牛圖

病中想齋前雞冠花正開不得一看

恬菴至小齋值于病

仇滄柱太史北上取道于茗聞予病抵書兒

子問訊且示一方云烹牛肉爲汁食之可

以已瘼感其雅意且得良方但余耄矣待

盡之年思斷肉食况太牢乎口號二絕謝

之

送恬菴歸興福寺兼寄吳公微君憲尹太守

東江吏部

異公與余同庚俱八十二矣尚能書畫因寄

二絕

寄會稽倪子新

和倪雲士見贈原韻

和倪韻寄天襄兼致凭父

送倪雲士歸越承許以近代稗史借抄予日

望之也三用前韻

再和前韻變為近體聊以排悶非有所為也

壽范子階六十兼賀得子

送武康令君傳豫江赴銓部之召

黃髮集目錄

六

同韓希一沈濡羣校對所錄唐詩戲作

春夜忽夢遊楚蜀之間江山歷歷覺來恍若

有失也

和默菴上人自彭蠡至金陵鞋字韻詩

上巳前一日同希一泛舟并誌舊遊

上巳舟至震澤市同希一右顏訪吳山年其

令阮佑申携具至舟中

松陵阻風

蔡賡菴談未菴舟中對奕

和族孫右顏詠蝴蝶花

至虎丘希一家右顏同遊余不能從

寒食前三日訪顧梁汾舍人於錫山精舍承

示新詩即和集中寒食詩原韻

夜同希一試惠泉

兩夜題画册

即事用扇頭詩韻

和陳澤州相公遊西湖詩

游野舟橋不得行

維揚道中承陳澤州相國贈詩八章和原韻

淶溪道中送希一先歸

黃髮集目錄

七

題王異公洗硯圖

王丹麓七十自壽詩用杜句作迴環體來徵

鄙作率筆應之

為人題伴竹圖

題張菊潭小照

贈趙典成老友

友人送菊花歌

和韻送陳生白山

乙酉生日潘子仲曦以書及詩贈予使返失

於報章因賀來韻即以代書

口占

乙酉嘉平月亡室厝于東郊未及言窀穸也

張棺一送夫婦之事永畢矣嗚呼痛哉詩
以代哭哽咽不能成聲

和天襄乙酉除夕韻 再和丙戌元日韻

和談未菴見贈原韻 寄李若谷

紫凝恬菴雨中過訪即欲作別賦此留之

二子肯留喜而有作

訂河渚梅花之約又有作

大雪天襄至因索其詩

憶孫莘進書樣北行同兒正作

喜宋允叔沈德餘兩君至齋

黃髮集目錄

八

紫凝恬菴書來約予看梅花老懶不成行深

負前約賦此謝之

凭父吾詩友也經年無酬倡之事忽枉佳什

用予前韻因再奉和

和稼孟詠齋中梅花

與韓子希一校書有作

寄酬張禹鞞

酬仇臥雲

小齋秋隘苦炎曦之侵陵因以布為幔架木

覆之用直不過青蚨三緡餅粟盈斗而已

韓子希一宋子允叔沈子德餘范子稼孟
輒呼曰慢亭蓋嘲之也予即作小慢亭歌
以解嘲云

酬希一和韻

壽潘受公八十

病中與三弟

題成金都品硯圖

題同年張鶴亭沁園圖即用淵明歸去來辭

內園日涉以成趣之句為韻得詩六章

題涉園圖詩就付女孫於起居堂上時轉呈

因示以一絕

五日兒正招希一濡羣稼孟允叔德餘家素

黃髮集目錄

九

絲老人從子仲載子丹子開右顏小飲孫

巖幽曾孫升亦與焉其末章則念莘孫未

歸

談未菴餉蓴云來自太湖

和天襄喜雨

壽張禹鞞尊慈

送德餘還家省侍即和其觀水漲詩韻

寄懷沈瞿巖即和令嗣斷句原韻

黃髮集目錄

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

黃髮集

閔邸抄知小兒元正有

扈蹕之命且奉

旨許以水道先行省親高厚之恩下及烏鳥感激

無地兼志狂喜

溫室陳情淚幾行赤墀恩詔賜乘航滄江蒼舊皆
天眷盛世臣工有父將烏鳥翻為青鳥使皇華須
帶白華香先從雲裏傳南雁自此人間重北堂舞

黃髮集 卷上

袖朝衫齊整頓執爿負米兩匆忙函關老子真難
老楚國狂夫更欲狂鄰叟崇朝來叩戶病妻五夜
忽離牀搜羅甕底陳鰕菜乞索墻頭過酒漿破屋
三間新灑掃寒鐙半穗覺輝煌紅綾口內雙牙豁
白雪眉間一點黃更有非常歡喜事桑榆復得觀
君王

賀趙資庵明府得子

星飛五老夜如銀錦字傳來繡祿春但有寧馨誇
座客何妨湖海乞閒身民情欲鑄黃金蠡天意先
酬白石麟誰道尋常湯餅會滿城人說喜津津

題趙資庵書扇

游魚芳藻任西東吹落桃花池面風宛轉啼春情
最苦綠楊枝上白頭公

題夏斐臣行樂

放意水雲外賞心松石間整襟惟講道脫帽為看
山屋繞枇杷樹徑藏苔蘚斑家人無別課分路采
芝還

雲路三千里鷗盟五十秋予與斐臣訂交在辛
卯已五十餘年矣滄江吾

濯足丹壑爾科頭不老非難事偷閒是勝謀祝君

蚤健飯海嶽恣遨遊時斐臣在
靜攝中

黃髮集 卷上

二

招趙明府孟學博嵇二岐沈天襄蔡葵輝小
樓翫雪時二岐有公車之役行與小兒塗

間相遇故篇末及之

八表雲垂幙荒城畫不譁琉璃天上下碧玉樹杈
柯井甃渾如玦山頭盡帶髮明牕疑借月枯柳忽
生葩趺坐寒崖袖僵眠處士家立淡屐齒沒吟苦
帽檐斜無術回春谷幾人泛若耶風來床擁絮客
到氣蒸霞丙穴搜魚婢辛盤薦韭芽飲推文字好
致比竹林嘉陶令腰原直趙明府鄭虔擅自嗟五
子廣揮手易嵇二四韻賦才夸沈天似舅孤生杜葵輝攜孫兩

角了小曾孫循牆看木介倚檻擊檐牙談虎色還變

唐關多呼盧口欲哆琴川停綵鷁永巷家馬廐掩紅紗

關新歡會窮居少高軒陋巷遮小樓慙百尺岐路指

三叉別緒憑橋鳥離情對燭華一杯桑落酒二月

杏園花兄弟聯征轡疎興字津梁數過艤冰憐童豎

卧兩孫迎父俱河兎使臣槎小兒與孫司成樹峯王中共拭飛灰

面同聽冷堠笳好將老子興細向小兒誇鶴髮雖

增皓難皮幸脫痴兒每念我希論文兼讀畫黃石與餐

麻戴笠榮章甫行寓任小車元非從白社亦嬾乞

丹砂送老千篇律留賓七盃茶向平今歲了貧病

黃髮集 卷上

三

舊愁加逃責臺何處焚魚計總差判將書籍賣可

許米鹽賒萊服日邊至

君恩海樣奢道旁齊歎息室內各哈呀得得驕先

度琴琴鼓再揭門關燈火散驚起凍棲鷗

李子若谷以人僕見惠賦以謝之

茱灣曾覓野人航別去相思月滿梁琴瑟燈前青

玉案風流花下紫絲囊二極忽寄延年草一瓣還

畱舊日香肺疾衰翁難自料多君古道遠相將

壬午小除兒子元正手捧

御書封誥至家紫泥奎藻照曜於葦門圭竇之中

閨門四世羅拜恭迎喜氣充間歡聲溢路

龍鍾抃舞情不能禁因做長慶體得詩十

章韵多出入語無倫次

何處生春早春生

紫誥中荷衣甘寂寂象服已重重老妻將養令服從臣

志安丘壑

君恩比華嵩消埃難報答撾鼓祝年豐

何處生春早春生

宸翰中彌天歌舜禹寸管壓王鍾鳳展千年翼龍

盤萬古松草堂懸掛好夜夜斗魁紅

黃髮集 卷上

四

何處生春蚤春生豹尾中三千驅上駟九五從去

飛龍珥筆供臣職陳詩獻國風誰知作賦者執戟

老楊雄

何處生春蚤春生介酒中捧觴慙小戶祝嘏合三

公兒乞輩下諸公詩案舉霜眉白筵燒蓮炬紅團圓四

代坐居士是龐翁

何處生春早春生隔歲中偷舒蕙葉先試綠楊

風梅蕊呈初白椒花守舊紅青陽須努力前導播

天工

何處生春早春生饋歲中獻糕仍土俗剝棗繼函

風兔首陪雞肋新片拌晚松雖然牙齒落一掃瓦盆空

何處生春早春生守歲中燒燈疑月出煨芋喜爐紅石火流光速修蛇赴壑雄平頭過八十休問釣魚翁

何處生春早春生獻歲中衣冠時俗製俎豆古人風檢曆先占歲爲文不送窮枝頭鳥語好最好白頭公

何處生春早春生野望中溪山黃鶴盡城郭白雲封鷗鳥波間夢梅花蘼裏風扶筇儂亦出去訪祝

黃髮集 卷上

五

雞翁

何處生春好春生陋巷中小園枯樹在三徑一九封灑掃無塵至往來但鶴蹤新開北牖好或有上皇風

元夕

休言今夕是何夕但覺今年勝去年詩興漸隨歌管細人情可比月輪圓魚龍變態宵方見花柳襟懷老愈堅星影燈光連夜好春風原不厭華顛

王瑁湖宗丞陳大年館卿乞同門韓宗伯慕盧文壽子感韓有知己之言賦此寄謝

文踞昌黎最上頭潛通妙理到莊周可憐身是無聲雁饒道官同不繫舟日月兩丸雙鳥在海天萬里一鵬遊也知公是修門隱不學屠龍學解牛

題顧秋濤石鼎聯句圖

論詩愛唱別家風水柱劉叉月蝕全秋濤以三子詩向予商榷吟成石鼎後還將心住玉壺中

玉山朗朗體敷腴笑問旁人似也無頰上三毫添不及家丞借與白髭鬚秋濤謂髮早茂與君家廷尉同

傳神已付虎頭癡生怕徐凝寫惡詩要識通翁真面目白蘋黃葉兩人知朝子與徐凝齋及僕題詩恐有俗子題其上以唐突之也

黃髮集 卷上

六

吳瑞草舉子蔣生畫喜報三元圖爲賀蓋雙

鵲鳴於香櫟樹也索子題句卽呈尊甫橙齋先生

上林珍果海中仙綠葉黃苞色倍妍自有香橙傳異種孫枝分出夜光圓

戶內雄啼客盡驚雷轟山下未分明老夫仔細循牆聽乾鵲聲連雛鳳聲

與朝盛事缺三元留待荀家鄰上孫預想阿翁當此日齒牙脫落舞軒軒

正兒辭赴

行在恐其有別離之色因招趙明府質庵沈子天
裏蔡甥蔡輝小飲以慰之

兒去勿牽裾承歡已月餘千行慈母線一束老生
書菽水安親易文章報國諫

翠華聞早出不得少躊躇

淡淡離筵酒兩三知己人丁寧無別語囑付此閒
身夜色迴銀燭春風護白蘋前程宜努力大義在
君親

酬趙明府和韻見贈之作

花月滿希裾孤眠嘯詠餘雖無瓶貯粟尚有案攤

黃髮集 卷上

七

書詩好人爭妒官廉俗自疎君門非萬里爲爾重
躊躇

眼前誰國士垂老得斯人蹀躞神駒足滿閒黃鵠
身三升鮑白墮五夜看青蘋除是琴書外或教魚
鳥親

造意

素性厭簪裾寬然布褐餘抵堪曝背坐寧肯向空
書把卷眉稜重陪賓骨節疎休休與莫莫行樂勿
躊躇

鹹酸從世味冷熱不隨人世許溪南老天留硯北

身籬邊千樹雪風裏半池蘋後鳥相依久都成骨
肉親

夜泊望亭用杜韻示正兒末章則寄懷同年

陳乾齋學士

繫纜兒依鄰開船雁失羣江魚春入夢魯酒僕先
醺一夜孤亭雨重添萬里雲飛鳥啼不歇忍使客
舟閒

兒去無愁我我安鷗鷺羣讀書加一飯得句當微
醺但秘省中樹休看嶺上雲

聖朝多盛事一一寄吾閒

黃髮集 卷上

八

東海陳驚坐論交在紀羣入懷朗月好對客飲醇
醪再遇三生石難攀五色雲屋梁無限意一見卽
相聞

和葭玉咏駕馬

已卯南巡過學士行宮前
今又再晤俱未得少申款曲

只合東郊放偏隨冀野群風輕蹄自澀草嫩鼻還
醺到處惟貪棧何時想躡雲王陽雖叱爾低首若
無聞

歸舟

明知報國淺翻苦受恩深兒向青門去天憐白髮
侵煙波連夜話風雨渡江心剩有依楊燕相隨反

舊林

恭送回

鑾途中紀事十二首

宸遊回旆尚觀河
綠鷄仙鳧泛綠波
一路太平真有象
花能含笑鳥能歌

水色拖藍柳色柔
黃衣撥棹不驚鷗
前驅指點傳相告
白舫青簾是御舟

櫻筍江鄉供物華
家閒弦管戶桑麻

六龍過處畱春色
花氣蒸為五綵霞

鳴頭新漲水粼粼
鶯脰湖邊聚士民
共羨依牆雙

黃髮集 卷上

九

燕子飛來飛去傍龍鱗

龍颺徐颺綵雲飄
拜送霓旌望斗杓
白髮雖甘青

嶂老丹心尚戀

紫宸朝

兔園冊子奉

宸觀玉几重瞳次
第看螽斯蟄乾逾十載

天王尚比舊甘盤

古云汝是老學臣愧不敢當

將父旋教送父還
從容笑語過橋欄
長江萬里岷

峨遠那及

恩波咫尺間

得得藍輿挈子孫
招尋山水涉名園
三春花柳三

春健一刻團圓一刻思

寒水冷玉碧山隈
一對清冷老眼開
誰屈仙源居

第二

天王親自品泉來

泉上御書品泉二字

礪石臨江坐釣魚
玉璜何處覓丹書
六韜虎豹曾

天授不用綸竿載後車

滄江也復點朝班
半月趨躋今掩關
自有虞庠優

國老人看野鳥倦飛還

身近雲霄當致身
曉風殘月莫停輪
相望南北三

黃髮集 卷上

十

千里兩地燒香祝

聖人

沈德餘為同年沈靖宸之孫以詩卷索題即

和原韻

白馬銀濤浪拍天
高齋松菊想依然
不除庭草聽

蛙鼓自掃落花留
蘚錢玉茁蘭芽新
氣象雞聲茅

店舊因緣

予因廷試同舍祖兩次公車

黃公壚畔餘衰老
可許琴樽

逐少年

雨中稼孟方仲天
襄陵玉恬菴花下
小集

兩似春潮杏至花
同因柳三眠
笋蒲聊供僧饌

萊相逢蠡船對客立完詩債留賓不費酒錢坐客
抱琴卿且休去明日放浪晴天

和諸君子雨中赴天襄書齋看牡丹韻

艷質同藏身異苦玉樓雙靨傷愁開誰憐翠珮霓
裳夜聽客攜雲握雨來遶抱香時疑帶恨蜨粘粉
去怕成灰平陽公主休教舞金縷箱中衣盡煤

和天襄稼孟恬庵溪城晚步原韻

雨重鶯猶澀春深燕易嬌水因柳汁染山借黛螺
描但覺清閒好安知貧賤驕百泉殊未達絮絮答
漁樵

黃髮集 卷上

士

羣公才調好三峽向人傾老我風神困面墻何處
行梨園新子弟時在未巷天竺古先生竟可同龕坐
無情實有情

贈雨白和尚有序

雨公曾演法於天竺寺南巡時顧問稱
旨賜帑金五百鎰雨公歸金於寺僧即辭下山同
恬菴隱烏石峯時論高之以爲縹衣中黃

綺也

身辭獅座棲烏石竹閣雙懸比二林松老龍鱗微
定力湖開冰鏡映禪心祗憑佛語酬

天語不爲蘿金戀賜金山下白蓮花萬朵晚香
風送助清吟

題十一松圖

已是難窠老遠尋烏石公非來觀貝葉實欲飽松
風
參天青黛色夜半響雲璈定裏分明聽松濤接海
濤

西陵諸君子招赴文讌即席命題索賦賦得

四月有餘春用五字句

南澗新蒲草東風舊柳條良時難再得春意不妨

黃髮集 卷上

士

饒才調無雙士園林第五橋蘭亭剩餘興修禊可
重招

又賦得陰陰夏木囀黃鸝

水村山郭樹陰連處處嚶鳴闌管絃宛轉柔情綠
舊雨淒清孤韻破生煙玉簫驚起美人夢金縷空
教公子憐獨有老夫渾聽慣刺桐花下綠莎眠

爲許聖功廣文題照

手燃吟罷有所思雲松泉石盡成詩看來豈是尋
常境丁卯橋邊得句時

二絕風流老鄭虔畫禪草聖又詩仙菰蘆那覓蘇

司業飽聽松風當酒錢

朱砂一粒可成丹欲乞羅浮葛長官誰似芹宮許

玉斧金鹽石鼓當常食子遇苦上時承聖功相招其治具甚精非常設也

與恬庵桐下夜坐

木榻微涼生白紵夢魂飛入芙蓉浦君來帶得滿

湖香跌坐銀燈默無語明星歷歷近窺簾桐花打

葉聲似雨

寄家紫凝

學士港內吾宗子手把芙蓉眠淥水雲藍小紙寄

相思三十六鱗招不起韓孟城南好句聯松陵唱

黃髮集 卷上

三

和有詩篇娟娟美人如相約赤葉黃花紫蓼天

題吳山補小照畫堂花芭蕉

吳均才調足名家箋註笙詩補白華天上謾誇琪

樹好人間難得是護花

阿父論交記往年看騎竹馬放風鳶笑君好比芭

蕉樹纔得抽心綠滿天

繚綾結束近時裝歡樂平生約幾場吳榜芙蓉蕖燕

市酒嶺南又飽荔枝香

題柴虎臣高士遺像 有序

西陵柴子虎臣者高士也學最富性至介

隱居南屏山足不入城市子與西陵諸公

遊如陸子景宣孫子宇台吳子錦雯丁子

飛濤張子用霖沈子靖宸毛子穉黃虞子

景明皆謝世惟王子豹采吳子慶伯在爾

虎臣尤蚤逝予不及交心益企仰之遺子

世堂五歲而孤即能讀父書藏弄先人之

著述不少有放佚營葬於花家圩又命画

工圖先人像身侍其側執經懷然孝思殷

殷溢於楮墨之外嗚呼如世堂者可為無

忝所生矣因作古詩一章題於其幀

黃髮集 卷上

古

巉巖南屏峰灩灩西湖涘矯矯柴虎臣遙遙華胄

士短小精悍軀彷彿黃鸝子品繁詩稱魯仲連為黃鸝子能折五鹿

角還塞田巴背遊心於軒農退步是黃綺高眠百

尺樓俯世等蟲豸豈無璫璣姿不掛金張齒豈無

鐘呂音不入箏笛耳奇文役五丁正聲接四始畏

躅元和塵宵摩宋元壘所以西陵詩到今無敵龍

駭孤誰先登迴瀾誰力砥而況著述多二酉巍然

爾家無一稜田日費千番紙五月破羊裘偷兒竊

規親還我舊青氈一笑棄如屣以此淳厚風變化

成仁里誰知白玉樓難覓青羊市幸有寧馨兒頭

角方巖巖龍門雖有傳揚烏小半紀績學三十年
弓裘纔就理并剪割吳綾丹青貌巾履生前失趨
庭歿後還奉几長身瘦鶴形微鬚紫華表若
歸來莫識誰何氏已知傳經人冥漠輟然喜兒心
益悽愴眼枯柏亦死捧書手澤新淚落如鉛水新
阡花家圩飛飛白鳥起

清溪五月放燈詞 有序

五月放燈非時也非時而何以歌歌趙侯
也侯宰吾邑三年為政以仁廉著民咸歌
謠以頌侯去歲以催科不力被劾民奔走

黃髮集 卷上

五

號跳罷市以保侯及事得白民又歡喜踊
躍張燈於市以慶侯魚龍竹馬簫鼓喧闐
較元宵更甚有一二老嫗不便於侯者微
見於顏色則父老子弟羣噪而逐之余慨
夫直道之行猶得見於今日也於是乎作
歌侯名文彬字質庵吳門人

康熙癸未時夏五清溪張燈夜徹午星毬玉燭戶
排連樓上笙竽樓下鼓黃梅時候雨綿綿翠縷秧
針好種田況有催科檄若雨今宵豈是放燈天老
翁告子來舉手今夜放燈君知否放燈不是賽祇

神放燈亦非祈田畝君不見今之趙父古杜母市
虎無端投劫走粉署仙郎且抱頭翰林先生不開
口直道還留官道旁區區火樹代甘棠欲鑄黃金
知幾鏐欲樹豐碑誰信筆不知千人萬人一寸丹
鎔金化蠟注銅盤城市人家但燈火鄉民并欲奉
心肝 杜詩云心肝未至尊放燈街以東公來日日坐春風放燈
街以西公來不驚犬與雞放燈街以南公惟一意
護農蠶放燈街以北飲公之仁飽公德何處飛蛾
形么麼展開兩翅來撲火老翁奮袖立驅除揉碎
飛蛾飽蟲蛆又言人中有如此蛾者吾力猶能肆

黃髮集 卷上

六

市墟予聞翁言顏面自笑寒蟬抱枯木良吏原
同不夜珠九重還有照天燭

中洲上人從黃山至東明寺枉道訪余東明
有惠皇帝像作僧伽形其手植牡丹尚存

世間誰碩果句裏覓聲聞忽遇黃山叟來鋪黃海
雲錫飛天地小瓢掛楚吳分 上人已為慧光寺住持今復主
東明路越三千里地分吳楚矣

嘆息維摩室劫灰要問君 前贈乃寄室
未燬之時
蒼龍潛鹿苑白浪吼雲門曉泣花王露宵啼望帝
魂河山終改玉香火尚畱髭試倚珠樓望天邊月
一痕 用帝新
月詩語

酬中洲見贈

東隣有詩翁日把吟髭撚西陵有禪叟夜夜繡梵
典同是春箔蠶蠶老各營繭齊來叩宗公爲我啓
關鍵謂禪不是詩四句阿誰展謂詩即是禪綺語
舌當翦明明指上月水乳無分辨但染蓮花香休
作蠅螂轉黃山著古賦慧業偶小演流傳入禁
廷

至尊特稱善凌雲慕不忘搜羅同秋獮決計欲逃
名麻糗縛兩趺千峰萬峯雲踏盡猶嫌淺寧留碧
雲句不入紅樓選真詩卽真禪妙用能雙顯試語

黃髮集 卷上

七

紫衣僧面目能無覩

與三目和尚

燈傳分五葉妙諦別三車佛法無多子拈來一片
花

一灣碧玉水數點綠螺山欲覓西來意舉頭山水
間

釋子臨終必拈一偈人詫其了悟予曰非也

此結習未忘吾輩將來亦少不得賦一詩
送行耳癸未秋七月予病危煖幾不能活

聊賦長句以踐前語亦以見生死之理不

過如此不必別作一段公案也

死生聚散本尋常不學陶家替挽郎涉世一番泥
上爪回頭八十陳中光來時有戶扃三島歸路無
心覓衆香玉露金風秋正好蘋花吹去落何方

甦後復用前韻

生死無常却有常灘頭險處過彭郎仙乎佛也皆
駢拇殢子錢翁總電光療病難尋蠲忿藥安心恰
是返魂香白蘋仍舊風吹轉荇藻相依水一方

秋旱毒熱病中尤苦從枕上作禱雨辭四章

其俚鄙便兒童歌之也

黃髮集 卷上

七

暴尪竟捉老翁當燂盡皮膚炙斷腸三伏炎蒸都
過了人間最苦是秋陽

人間最苦是秋陽屋上銅鉦熱似湯青女急傳神
女至一番雨洗一番涼

高臺妖夢竟無功才子東隣賦未工峽雨巫雲纔
會面青蘋捲起大王風

無事隣翁來奕棋奕棋須在雨雲時只愁一病情
騰去清簾疎簾屬阿誰

詩成得雨復有作

枕上風潮太放顛雨珠个个打窓穿休論溝洫添

多少老渴如吞十九泉

與三弟

天付墳荒兩耄吹鶴形鳩杖日肩隨誰憐一病重
垣隔可是池塘夢醒時

病中對月

白髮黃雞前夜唱青天明月再生看齊年病婦炊
菱飯四世雛孫舞蔗竿屋破猶藏書萬卷老餘可
費墨三九素娥擣藥知何用吹落瑤臺杵響寒

十五夜質巷明府見訪畱之榻前小飲陪坐

惟程葭王

黃髮集 卷上

九

皎皎中秋月今夜爲吾有戚戚良朋心頻來執其
手月有圓缺時朋情淡益久中秋好天氣遊人各
有偶歌舞勝勝頭沉酒或濡首公豈無清歡翻來
叩窮牖軒軒霞舉人相對一老醜手足既蹣跚皮
膚積膩垢草堂三四間煤灸不暇帚聊畧腐儒餐
茶瓜豆菱藕兩孫又小戶當杯便絨口何以奉君
歡一揮傾五斗惟藉玉蟾光兼借程生拇酒酣喝
月行吟渴巡檐走嘉客露霑襟病夫枵生肘貲不
費十千疾已去八九安得假餘年長看公飲酒

重九前二日趙質庵談未菴朱開斯陸樗似

沈天襄草堂小叙

已分劉伶鋪便埋誰知蔣翊徑重開客疑剪紙招
魂至身比還家化鶴來湖海樓頭三蠟屐開斯樗似天
到郎官星下對銜杯謂質庵未菴頗衰老子能堅坐休問
茱萸看幾回

聞斯和韻見貽即踵謝之

文成堯率塚中埋詩向西堂夢草開秋浦三春聽
鳥去芙蓉九朶帶香來聞斯自池州時與令弟漢源多有唱和橘中日有新

棋局竹下還畱舊酒杯賣藥賣文都失計總無陋

巷住顏回聞斯謀居未得

黃髮集 卷上

十

十一日同人移席草堂兼承投贈佳什是日
天雨至午而霽喜用前韻

蠹簡塵編頭尚埋雙眸今日劃然開漫誇巷內高
軒過且喜門前舊雨來佳客爭傳紅豆句晴光忽
轉菊花杯雲監小袖知人意一曲菱歌舞一回

質庵招未菴樗似飲寓齋三君子皆飲中仙

也未菴有詩見示即踵其韻

釣簾飛入嶺頭雲燕已無歸鷗自群夢裏鄉山煙
一點酒家門戶鼎三分櫻桃小史宜歌扇楊柳前
溪斷舞裙邑中無樂部可以供客所謂舞愛前溪綠處虛傳矣招取吟壇飛將在指麾

如意鸛鷺軍

壽姚子邕八十

九月汀洲蘋花香平湖秋月與天長先生高蹈似
華陽餐芝餌木壺中藏著書萬卷貯巾箱少年狡
僧猶不忘驅遣唐人成七襄先生善於集唐堦前琪樹森成
行還羅七十二駕鶯黃花亂插滿頭霜茱萸腰帶
紫香囊此樂人間豈尋常走也年賒一歲強燕臺
蘭桂同翱翔歸來兩兩隱柴桑塵山弁嶺遙相望
百里青荇一棹將從公乞與不老方方壺員嶠路
渺茫駕鶴驂鸞事荒唐但願與公叢衣箬笠芒鞋

黃髮集 卷上

主

竹杖逍遙於黃龍白雀玲瓏墨畫之江鄉紅菱綠
芡作稻糧漁樵問答真文章來往風流樂未央旁
人笑指二老狂天公憐此二老者使之朝歌暮舞
恣意作達送流光流光迅速公無忙算來還有三
萬六千場公平公乎進一觴

唐子岩孫為故人唐伊陶進士之遺孤也扁
舟來訪雅什相投既重其不忘淵源之至
意而念舊情淡愴然有作即次其韻

隴首飛雲翳白楊興思往事雪川菊花間黃綬延
琴客燭下青簾開酒場伊陶在華表鶴歸三泖近楓

林魂返五湖長孤兒猶記淵源在來訪盧鴻舊草堂

喜兒童烏繼蜀楊淒涼遺業墓田旁練裙葛帔愁
行路郢雪江花蚤擅場徙宅井荒朝汲遠讀書藥
短夜更長揩摩老眼頻東望望爾騰身貢玉堂

哭亡宜人詩在小飲日作

海桑前度結禱衿貧病相依直到今歷數年華幾
膏沐了完伉儷一棺衾寒爐還剩星星火遺掛長
懸夜夜心石闕口含終不吐益知黃蘗苦難禁
八十衰翁寧悼亡可憐同病不同行抗叶枯骸復起

黃髮集 卷上

主

生徐甲冷案難溫死孟光子今年老病得難負人變病竟爾長逝一世夢蟲
心最苦四番綸紙墨猶香孤魂縹緲知何適定去
尋兒朝 帝鄉

蕭然門內兩枯僧君手輪珠我杖簾戍削單衣朝
饗釜辛勤十指夜篝燈世看舉案真難得我見開
眉實未曾誰寫遺容畱篋內青帟素襪骨峻嶒

老雉朝飛倍可憐鰥魚竟夜不成眠耳中猶聽油
鹽話眼內乍逢井竈邊生死關原分瞬息幽明路
已隔三千臨岐兩口人葭汁或結重來未了緣子

僕湯勤飲尚點頭
叩二口即頓目矣

酬恬庵卽送其歸山

滿庭落木徑全埋曲巷柴門傍水開有客但傳方
外至幾人能向歲寒來星河歷落更三點燈火青
焚茗一杯百計畱君終不住梅花香裏棹船回

送趙質菴明府歸吳門

渭城尊酒不須論此後何人款華門但把君詩能
過日誰知老別更銷魂滿船行李書千軸萬戶香
燈月半痕城內集懸燈船送時嘉平月之上弦也枉費青芻喂白馬朝天玉鳥
自軒軒明府即需次入都

送陸樗似

黃髮集 卷上

五

晚年纔遇接輿狂拍手高歌衰鳳皇蠅尾蠅頭陶
令集能以便而寫陶詩全部青鞋布襪少陵裝羌非酒渴緣詩渴
夢入窮鄉轉醉鄉李郭仙舟誰不羨梅花一棹滿
湖香

甲申人日談未葦招飲次韻

綠豉紅鹽手絮羹梅華香裏燭華明天家作意排
風月人世無端課雨晴春入歡腸詩倍好老逢狎
客面猶生我來相賞緣何事竹脆絲恬喉轉清

和恬菴春雪卽事原韻兼呈旦方和尚暨志

上道兄

立雪何人雪轉添先生讀易正垂簾只疑月影侵

虛幌可許梅花笑近檐老愛清談禪更好詩因白

戰韻難拈還留楫拙堪煨芋二妙無妨十日淹

春江雪後水平添杯渡閑來訪織簾僵卧樓頭錯

折脚苦吟驢背帽軟檐檐當靜夜微風動花自彌

天信手拈閒道延陵時念我十年才盡老江淹

支許相逢話倍添老夫興發起鉤簾風吹燭淚頻

呼跋雪壓花枝半入檐白社青門人並至茗杯酒

殘客分拈靈山一會依然在何事扁舟不少淹時

玉方仲適至信宿便云爲之慨然

黃髮集 卷上

五

春寒冒絮幾重添雪滿床頭風滿簾含笑花殘猶
媚客能歌鳥倦尚依檐閒愁似海無方遣往事如
塵不待拈爲問名泉何處好一團冷玉草深淹旦方

題吳寶壠梅林呵凍圖

河渚梅花香十里老夢茫茫隔煙水青苔白石坐
何人蓬萊仙客姑射子雪爲肝肺月爲魂萬年冰
玉礪口齒無限詩情寥廓天鳥皮几上攤側理天
半飛來萼綠華偷傍羊權立姱婁付與景純五色
索口脂微染霜毛紫一可飛出巫山雲再呵細吐

唐昌葢不用詩材別處尋詩在麻姑鳥爪裏先生
故作緩緩吟美人凍損纖纖指孤山處士長咨嗟
赤脚我猶無一婢即用處士語

題趙東白照

獨鹿獨鹿其人如玉仙芙蓉漢宮昔著黃若招
客滌硯揮毫宮牆數仞亦足以豪以草為茵以荷
為裳書讀萬卷飲累千觴何以侑之朱琴石鼓何
以樂之鶯歌蜨舞

心壁和尚見訪即有天童之行因寄天獄老

和尚

黃髮集卷上

圭

曉對明窗塵殘夢猶忽忽驚傳支遁來不暇理巾
韞下床笑相迎入門與果發寒暄非世情拱揖恐
顛蹶詩思兩惺忪禪理淡勃率恍見妙蓮華寒香
心肌骨飽我以黃精贈我以枯杣羅飯牛
面枯樹真意出醒
酬親情同蛩蛩濠梁去觀魚我與君坐筏逶迤入
招提舊遊記恍惚春水滑如油青山細似髮憶在
軟紅中對月長懷厭三生石上緣依然對好月小
住亦足佳別覽何舍卒思酬法乳思離吳而入越
足躡玉女牕手撫孝娥碣寒衣太白峰奮身等健
鶻稽首人天師為我代請謁十載賦停雲相思長

不歌欠答詩一篇其罪甘百罰惟願梅檀林清流
重會稗獅絃五夜鳴鼍鼓千人伐我亦泛滄波白
鷗同出沒

題心壁上人拾松煮瀑圖

漫山收拾老龍牙爛煮清泉滾雪花黃石赤松皆
弟子齊來看喫趙州茶

題錢澹民廣文小照

玉洞書藏小有天執經弟子約三千齊看脫帽揮
豪者知是飲中第幾仙

黃髮集卷上

圭

來把可寫湘靈鼓瑟詩
誰從天半見朱霞湖海元龍坐絳紗作賦山中青
桂樹題詩汀上白蘋花
慷慨論交尚古風眼光如電氣如虹太湖三萬六
千頃盡在先生腹笥中

春泛

晴雲如絮撲窗紙背負黃綿困不起三老來呼竹
葉舟一篙去弄桃花水桃花慣作女兒嬌家家戶
戶燕支描已傷垂楊偷媚眼還從芳草繫裙腰老
夫也道春無價徑上籃輿繞卮舍愛花如花不惜

花手折花枝遣人罵興倦仍歸篷底眠紛紛花落
欲翻船料得春光無我分且蹋綠浪看青天

仲春二十四日大雪和東坡春分後雪韻

莫歎天桃遇雪稀由來粉黛妒南威青陽帶恨垂
垂老白燕迷歸故故飛共唱陽春才子曲新翻花
樣美人機雕籠小鳥知天意偷念觀音換雪衣
今年天氣好時稀間日陽和間冷威蠶箔正愁新
葉緩兒家只當落花飛蝶盡驚散春前侶鷗鷺難
忘世外機漁父醉眠芳草畔渾疑明月暎蓑衣
次韻和李梅崖方伯見懷

黃髮集卷上

七

君官江漢我漁村一幅雲牋寄華門黃鶴題詩才
益健青蓮把酒興猶存清新文藻宜開府痼癖煙
霞畏觸簫沉芷湘蘭時入夢風騷夜夜與深論

和未莽上巳日用東坡韻贈趙質菴之作

金谷藏花世界花下流泉清一派主人坐此日
哦詩詩律飛揚健鸛快門外忽傳仙令來雙槳衝
風破澎湃正值傾城祓禱天靈旗雷鼓街巷隘家
家戶戶事祓神案上酒酸肉腐壤社翁恣意逞風
流獨有先生不語怪襟叙徐看繭紙書藥苗細理
船頭曬餠糕杏粥好畱賓侑以青芹兼白薤寒舍

時時作禁烟窮交箇箇忘機械煙霞痼疾已難瘳
詩酒文章亦吾疥眼前突兀惟二公龍性難馴鸞
翮鍛誰知廉吏不可爲春衣脫盡難償債

再酬未莽用坡韻見贈

香山詩在兜率界涪翁變作江西派最是髯公天
授奇江瑤柱脆并刀快手開蜀道犀奔忙胸吞雲
夢聲澎湃時或文成笑罵中柳下不恭伯夷隘周
鼎康瓠日亂眞果是真金火不壞九曲先生是後
身筆花咄咄吐光怪城南佳句人爭傳黃團紅綳
竝繫曬已有新詩壓玉臺還將秃筆書金薤騰蛇
到處不留行神駒寧肯就人械來詩一讀一狂呼
如倩麻姑搔背疥嬉春老鐵豈無情見君急欲飲
鋒鍛一丸泥封函谷牢旁人錯擬吾逃債

題孟蓼邨小照

河漢微雲欲度琅玕翠色難分世上何人知己相
看惟有此君
弟子羣依絳帳先生自裹烏紗夜半懶呼竹葉春
來飽飯桃花
流水高山入座清風明月盈裾偶出祗因選勝且
還靜讀吾書

黃髮集卷上

七

贈倪引年

炎天赤日一枝藤來踏寒巖萬壑冰探穀直窮四
十九不曾清酒費三升

幾葉青桐自蓋身經年不理舊綸巾忽逢肆上談

天口轉憶成都簾下人

引年星學本於
嚴氏方先生

壽吳佐廷

去年四月餘春好綠罇烏帽芙蓉沼二八仙童舞
柘枝毛遂持盤欲絕倒

謂西河
太史也

今年八月桂華新木

公金母坐斑麟白薤堦前芝似掌黃槐花裏燭如
銀季重才名冠鄴下詩體風騷文班馬十丈蒲帆

黃髮集

卷上

七

百尺樓一領萊衣世無價蘋蓼灘邊打鴨翁來赴

瑤池盛會同偷得步虛三兩曲譜入滄浪漁笛中

題祝漢師種菊奉親圖

半菽高堂春寂寞落英湘沚畫續紛年年每到黃

花節孝竹林邊哭白雲

題費曉亭牧牛圖

長房壺隱列仙家卜築城南柳徑斜紫莧綠葵無
限好飯牛偏川白蘋花

朱樓白堦綠煙鬟素客高踪寄此間

孫太初隱
道場山

孤掛

山腰牛卧麓風流原數道場山

虎頭凝絕浪傳神短褐單衣公子身牧豕牧羊咸
稱意南山獨剩牧牛人

一樹垂楊一遠風相思何限夕陽中爲看黃犢依

年少轉憶青牛度阿翁

寄懷費前
楓山年兄

病中想齋前鷄冠花正開不得一看

卧想書樓下雞冠闌麗華啼聲空外至春色暗中

賒絳幘朝籠日霓裳晚帶霞皇天肯假我留眼再

看花

白酒猶遲菊紅衣早褪蓮藉君爛熳意慰我沈寥

天人詎真難老花能再少年來鴻與歸燕見此故

黃髮集

卷上

三

留連

恬恭至小齋值予病

正是維摩示疾時彌天華雨到來遲老年會比靈

山會文字癡原般若癡頑石承趺親聽法秋花照

眼欲催詩支離桑戶難陪坐塵尾頻看付阿誰

仇滄柱太史北上取道於茗間余病抵書兒

子問訊且示一方云烹牛肉爲汁食之可

以已痰感其雅意且得良方但余耄矣待

盡之年思斷肉食况太牢乎口號二絕謝

之

蟬腹清虛葉底藏清風為飢露為漿人間腐鼠從
他嚇敢想牛心炙再嘗

不用東坡戒海航茅容雞黍自然香勸君早獻屠
牛技鹿尾駝峯出上方

本史好書養生之
術已達上知

送恬庵歸興福寺兼寄異公徵君憲尹太守
東江吏部

今年一病神枯槁南榮日背黃綿襖海鷗不至忒
無情籬菊遲開疑侮老人人但說好閒居及到真
閒添煩惱垂垂瓶鉢門外來蹶起披衣笑口開君
原禪學通詩學我用茗杯代藥杯雁蘊園圍一夕

黃髮集卷上

圭

話畱君不住放船回回向婁江楓落後猿鶴山中
悵望久袖裏湖山奉世尊肩頭雲物從擊扣蓮社
中人宗與雷君是新知我舊友吏部文章太守詩
右軍墨妙一峯癡文壇鼎足三分立風流儒雅人
天師世上若無公等在風月江山竟屬誰急放腰
包合什拜道我珍重長相思

異公與余同庚俱八十二矣尚能書畫因寄

二絕

與君磨蝎共生辰尚逞才華鬪健身世上那知鵬
與鷃一時齊喚釣魚人

去年小阮畫滄洲茆屋高張日臥遊

今經麓臺待續
以山水見贈

乞先生施妙手揮毫直引上丹丘

黃髮集卷上

黃髮集

寄會稽倪子新

吳興徐倬

嗚咽蘭亭水黯澹冬青樹中有幽人居烏衣領垂
素傳經等伏生遺文留班固憶昔先尚書力欲迴
天步崑崙柱已傾虞淵水竟涸隻手攀龍髯忠魂
追驚馭所遺藐爾孤耕種要離墓倬也私淑人慟
哭西臺路南豐香一瓣時時向東炷相思不相見
羅刹江難渡前年空中書青鳥傳丹慄入袖聞雷

黃髮集 卷中

聲開絨飛紫霧獲觀平原蹟甚弘碧血互握拳透
爪情恍惚行間遇承以先公遺墨見贈再拜什襲藏觸手惟恐
汙未及奉報章嵇康嬾難恕旋鼓蒙叟盆誅辭又
遠佈驚彼泉下人忽然聞韶漢冥漠自知感老鰥
滋恐懼瓊瑤已再投木桃報何處池內豈無鱗山
頭亦有羽羽杳而鱗沉不自解其故人生金石交
肯爲音書悞我有白雪絲出自吳蠶吐我有五色
豪拔取中山兔助君筆陣狂兼亦充寒具物微寧
足道襟情藉披露幸勿大門麾且答河梁賦汀洲
蘋蘩開鏡湖荷欲語何由縮地遊情親等鷗鷺二

老遲風流相世如難驚君已皓鬚眉我亦困扉屨
相勸但加餐弗復燒殘竿卿相不可期神仙尚可
作芝朮當饌糧攜手天台去

和倪雲士見贈原韻

曉來聞剝啄有客自烏衣言從黃金臺帶經抱鋤
歸鳳毛家自有龍轡世所希高軒忽過我溪草沒
柴扉雄談兼密意相對坐斜暉浩氣騎箕尾今曾祖文貞公
高風映少微今祖當門先生君又乘河漢伸手探支機清芬
承世德努力毋相違

和倪韻寄天壤兼致凭父

黃髮集 卷中

二

我有漁樵侶青笠綠蓑衣朝夕挈舟過風雨便不
歸渡譚更燭跋賞音在瑟希自君行藥去何人歎
竹扉舉頭看山色低頭送落暉如何石經子不念
病王微奔鯨鼓駭浪鷗鷺自忘機夢裏城西路相
憶長相違

送倪雲士歸越承許以近代稗史借抄予日

望之也三用前韻

君來頻倒屣君別急披衣如何一夕話早趁孤帆
歸江上丹楓落籬邊白菊希看君青雲姿高步入
綸扉相隔六陵樹相望朝日暉所托據名山定哀

辭則微埋頭故紙中聊代婆女機螢乾而蠹老勿使寸心違

再和前韻變為近體聊以排悶非有所為也
谿水沉蒼玉嶺雲絮白衣看人騎鶴去約客釣魚
歸家課閒情半秋衾好夢希月來因滅燭風至自
開扉煮茗分隣汲攤書趁夕暉霧眸花色淺聾耳
曲音微湯說安心藥惟知杜德機已耽癖性久總
與俗情違

壽范子階六十兼賀得子

韓康采藥入瑤臺恰遇麻姑闢草來袖裏靈芝天

黃髮集 卷中

上少等閒贏取石麟回

久知冰玉耀門闌今皆呂奉六
為外翁家詩新有佳兒繡襦間憶得

白家詩句好海中仙果雪中

蟠桃後熟草先萋蒙叟休將物論齊不是樞房能

結子枯楊那得更生稊

雲璈鼓動響金釵小婦攜兒新下階獨有孟光中

饋苦筵湯餅並安排

送武康令君傳豫江赴銓部之召

花署曾經一棹將官衙竟似讀書堂琴邊聽治朱
絲直雲裏朝天王鷄翔可有風情同卑卓莫因啓

事惱嵇康芙蓉幕內鳴珂出水珮風裳拜夕郎

同韓希一沈濡群校對所錄唐詩戲作

祕書懶讀早歸休瑣屑蟲魚共校讐檻外梅花應
笑我鷄皮鶴髮對蠅頭

掃葉從來比校書傳疑夏五且從渠人間多少差
訛事何用區區辨豕魚

蘭亭真本竟何存點畫偏旁仔細論移徵換宮憑
隻字敲門可許勝推門

元和開寶各宜時十丈光芒觸手知最是平生快
意事金輪皇帝不存詩

黃髮集 卷中

四

丹黃粉墨總模糊眉重頭垂右臂枯此事可憐肱

三折到頭曾識一丁無

判送平生是蝨魚老來狂態更何如齒牙落盡猶

談藝霧眼生花強校書

春夜忽夢遊楚蜀之間江山歷歷覺來恍若

有失也

開到辛夷春漸淡枕函花下夢沉沉錦江玉壘微

茫見白狗黃牛造次尋雲自琴臺遮客面雨從神

女滴愁衾不知蝴蝶成何意飛去飛來楓樹林

萬點青螺綠玉簪江流如練石為砧劍門險劃天

南北灕灕孤撐世古今蛺蝶蜻蜓知客意鵲鵲
鴻稱人心夢中有路無難易白也何勞費苦吟

和默菴上人自彭蠡至金陵鞋字韻詩

神鴉社鼓淒涼地坐有幽僧寫壯懷吳國君臣愁
木梯匡家兄弟寄芒鞋一條白練天長掛九朵青
蓉山亂排飛錫遙從何處落六朝雲霧寺深埋

上已前一日同希一泛舟并誌舊遊

壺觴虛上已舟楫戒先庚共笑龍鍾叟重為汗漫
行春光原淡拖雲意故逢迎花覆三千界霞飛十
二城開簾皆畫本入夢亦詩情山比修眉綠溪分

黃髮集 卷中

五

美盼明人家煙月裏樵徑蕙蘭成細雨看魚樂微
風送櫓聲綠楊村裏笛紅杏市前錫點點漁燈出
簪簪社鼓鳴行田堆麥浪訪友問蓴羹緩棹惟貪
穩虛舟總不驚避人身畜縮觀物態崢嶸泥塚新
巢燕林穿學語鶯蜻蜓上下捷蝴蝶往來輕有美
鴛鴦睡無心鷗鷺盟當年尋好手寫作費經營
尊前遠處先生見圖手作佳興空疇曩風流屬後生蘇軾
東二老圖本果至今惻惻
具有子袁益愧稱兄一月荀陳會千年李郭名聞
雞公莫舞打鴨我猶停枉使雙雛怨疑余是遠征
上已舟至震澤市同希一右顏訪吳山年其

令阮佑申攜具至舟中

禊事無端付野航微風細雨覺淒涼誰知西塞浮
家裡忽把蘭亭曲水觴名紙不通傾蓋好盤餐立
辦挫糟香徑扶殘醉揚帆去牙管檀槽待石塲
櫻笋江鄉蝦菜船相逢春夜五湖邊接書共覓靈
威仗話舊重思開寶年石上三生原偶兩座中二
妙豈徒然青青楊柳紅綿絮憑仗東風吹上天

松陵阻風

三年不出戶出便逆風行已似乘龍耳偏聞雷浪
聲開箱尋冒絮絮隔舫羨棋枰雲氣成宮闕何方是

黃髮集 卷中

六

玉京

蔡廣庵談未芥舟中對奕

為賢誠雅戲落落布星辰遠勝宣和譜翻疑格五
隣手談拋塵尾坐隱借花茵柯上春秋換橘中天
地真羊曇巧奪郡謝野氣吞秦喧寂俱無害贏輸
任爾嗔何緣玉局內大有不平人自作同舟敵渾
忘親面親輪攻侵四角墨壘破重圍勢為防邊誤
機從打劫新還思賭一煞宵復戀橫陳以此消長
日兼之抵惡津丁丁聲入耳得得見無因已號癡
愚叟憑呼混沌民倚枰先斂手爭道必摧輪鴻鵠

心猶在臬廬喝未振從知白戰好且愛黑甜醇
穀方餐石尋師笑積薪空鉤與意釣久矣不生塵

和族孫右顏咏蝴蝶花

幽砌儂家住香蘭舊日隣翅將金碧染鬚用淡黃
勻圖裏曾相見夢中何處尋可憐花是妾翻作採
花身

至虎丘希一家右顏同遊余不能從

每到吳宮心便孩一拳石走一千回不知近日綠
何事嬾向真娘墓上來

寒食前三日訪顧梁汾舍人於錫山精舍承

黃髮集 卷中

七

示新詩卽和集中寒食詩原韻

結交原結貧憂泉原愛冷人來濠濮間埃壘不待
屏蕭蕭薜荔門寂寂梧桐影主人笑相迎扶藹破
蘚徑室內妙香清堦前春日永引我酌紅泉留我
坐碧磴花柳春正酣微風一吹醒老年惜分離排
徊對夕景

幽人居高寒到門客亦冷把君冰雪文未讀氣先
屏清瑟有希聲冥鴻不畱影心遊宵冥內脩然脫
畦徑詩意入泉清泉味因詩永坐想苦吟時花落
平石磴我見真飲醇君原非獨醒天與半日綠不

負三春景

夜同希一試惠泉

夜關蠟燭吐青烟自挈銅瓶細煮泉近日侍臣誰
最渴露華可比石泉鮮

雨夜題畫冊

茆屋高低竹篠間孤蓬小泊雨潺潺雲烟鵲突燈
昏夜恰對南宮設色山

卽事用扇頭詩韻

鳳舸南來潮勢添揚州戶戶上珠簾柳邊舟繫爭
沙嘴花下人趨側帽檐舊夢軟紅疑再踏故交春

黃髮集 卷中

八

碧且重拈隋隄無數青楊柳一半鶯聲爲雨淹

和陳澤州相公遊西湖詩

天恩珍重加元老萬頃湖光萬疊山從此流傳誇
盛事沙堤新築六橋間

聖明時節聖明湖赤鳥青山入畫圖若問調羹須
底物梅花恐不屬林逋

蘇白風流時代遙青驄油壁冷瀟瀟偏輸黃閣中
台老面帶煙霞赴早朝

湖光爛白比精鏐紫閣紅亭近十洲更乞元龍湖
海氣重添百尺最高樓

裙腰草綠髻螺長步屣閑尋漁父莊私喜西湖遊
冶地半栽楊柳半栽桑

水雲淡處賦詩回樂府爭傳阿監堆猿鶴不驚騶
從少無人知是相公來

三台並出泛湖回勲業遊仙兩不猜却笑石梁當
日事祇聞劉阮二人來

張東江相國
松掌院同遊

奉勅看山興愈遙鳴珂白玉映紅蕉令公香滿
西泠路得句還知第幾橋

淮上送

駕蒙

黃髮集 卷中

九

皇太子召至舟次賜詩扇一柄敬和

睿製原韻以志感恩

老遇九方臯敢辭駢服勞已承三接寵尚賜五湖
篙袖裏仁風滿毫端春雪高載恩山嶽重愁煞

是輕舸

游墅舟擠不得行

送春風冉冉入夏意陶陶鷁退從今日鴻飛定幾
遭水乾舟漱石魚沸客爭篙誰道吳淞濶難容夢

裏刀

維揚道中承陳澤州相國贈詩八章和元韵

有序

蓋聞磬堅爲磬有助鈞韶伐竹成簫能來

鳳鳥然使非神伶協律終是嶢谷之枯篁

虞相審音究作泗濱之頑石矣僕久棄溝

中老安牖下豈有河東之文賦忽來天上

之吹噓世重感恩士稱知己古人難獲僕

實兼之昨在蕪城蒙投贈什身依豹尾袖

出驪珠娶女樓高共唱東陽之八詠廣陵

濤壯適資枚叟之文瀾明月三分收來字

裏瑤花四照散在行間柴骨難支得餐沆

黃髮集 卷中

十

瀝貧兒何幸竟把珊瑚如此曲高何能聲

繼然而桐魚擊鼓鼓無不叶之聲青女扣

鐘鐘無不應之理此則道實通於感應分

不阻於雲泥仰望成風刪其臭聖

鸞龍魚鳥意相親湖海迴環供席珍一自相公吹

玉瑄人間何地不生春

鉅手文章在廟廊流傳宮體到漁鄉西崑酬倡方

無暇又念江湖有漫郎

茱萸灣北竹西亭八詠新傳側耳聽憑仗玉簫來

度曲隋堤萬柳倍青青

出入驪珠懷袖中扶輪大雅屬元功縱然學賦青
楓樹那得離騷繼國風

蘇黃篇體競趁時橫海鯨魚出未遲大小吟壇齊
下拜可知詩派在堯祠

韋平事業一門中華國文章補袞功道路爭看黃
閣老郎君還是黑頭公

赤舄朱衣淥水間樵漁共見領仙班真人紫炁留
吳越太傅風流遍海山

卷阿樂事渡江來觀裏瓊花閣裏梅眼看驂鸞攀
不得月明橋上火城廻

黃髮集 卷中

十一

尋溪道中送希一先歸

衝風掠水燕銜泥兩月雕梁竝翼棲何事秋風吹
未到紅襟分散石橋西

獵獵風聲戰綠蒲欲揮別淚老來枯故人贈我新
盧橘轉贈君當泉客珠

廣陵濤上月華新萬櫓千篙捷若神君自旁觀能
仔細老夫可是弄湖人

揚州人說盡飛騰跨鶴腰纏見幾會我與君來翻
大獲二分明月一詩僧

謂湘雨也

淮海江湖八尺船君歌我和欲忘年從今莫唱同

聲曲么韻孤絃倍可憐

文章意氣老猶存韓孟雲龍不待言同是白蘋洲
上客如何小別便銷魂

江南江北錦爲城燈火魚龍照眼明漸到家園風
景異送君百里是綠聲

聞說頭綱進紫芽石泉槐火野人家歸來第一無
慘處不得同君小試茶

題王異公洗硯圖

紺髮方瞳海鶴姿閒來濠濮爲尋詩阿童纔滌臨
池硯詩思先教魚得知

黃髮集 卷中

十二

石上流泉松上風先生寸管奪天工雖然洗硯渾
無用自滌冰甌雪盃中

王丹麓七十自壽詩用杜句作迴環體來徵
邵作率筆應之

人生七十古來希況有湖山作釣磯一笠早衝紅
雨出雙肩擔得白雲歸

烏兔無情疾若飛人生七十古來希六時花鳥供
茶話萬疊雲山補衲衣

湖墅先生操月旦揅羅人物同魚貫人生七十古
來希何苦編年幾脫脫

眉端婦舉梁家案膝下兒披萊子衣白髮黃雞乘
好唱人生七十古來希

為人題伴竹圖

座有春風好懷同秋月寒眼前誰伴侶坐對碧琅
玕展卷粉還落開襟露不乾問君是何意要寫楚

辭看

長詩詩所取
青光篇楚辭

題張菊潭小照

燒香纔罷註茶經竹滿亭臯荻滿汀急遣漁童蕩
藥去身旁只許坐樵青

竹裏茶煙分外清嫣然迴顧豈無情菊潭潭水深

黃髮集 卷中

三

千尺不及秋波一寸橫

贈趙典成老友

相見時嫌晚相親情更奇青燈交履舄白雪共鬢
蒼話舊三生在登山一杖隨贈君還處我老健鎮
如斯

友人送菊花歌 并序

時蔡子于九東園趙子東白施子鑒公四

家送花舟車絡繹並一日至茆齋之中爛

如金谷喜而作歌

良友如好花一日不見三月思好花如良友賞心

樂事秋為期草堂數椽近湫隘牆緣薜荔庭築施

蛛絲結網盈北牖颺颺作隊遊前墀呼童縛帚聊

灑埽不肖効命背面嗤昨夜又觸祝融怒雷車火

礫相陵欺雖然得業皇天祐震隣號號肝膽隨灰

食滿紙卷帙亂憑仗友生相抱持

朝來兀兀坐若失收斂魂魄召巫師門外剝啄聲

忽急更聞靈鵲噪空相遠近故人能念我齊遣奴

星有贈遺非金非玉非粟帛不筐不筥皆窰瓷平

生結友多三益貧兒暴富在一時眠擁鄂君錦繡

被坐把石家珊瑚枝禁經曲院群仙集維摩丈室

黃髮集 卷中

十四

天花垂起燒銀燭高鐙照又如錦帆香逕藏西施

沃以仙莖露酌以金屈卮右手折花朵左手挾楚

辭采菊為餽糧涉江去何之旁聞花神挪揄我語

聲呶呶如啼兒勸君休往瑤華園勸君休問商山

芝花底一生足快活況君日已迫崦嵫我聞其語

長嘆息花雖不語心自知天生賤質本寒苦不愛

西崑愛東籬人生百年鼎鼎爾有花不看空期頤

桃李春榮那在眼晚春秋實來未遲花意朋情兩

淡洽草木臭味敢差池細數花鬢摩老眼良朋一

一某在斯奴星並來索報章目眇手戰胡能為禮

尚往來無不答投桃報李乃物宜傾筐倒篋無
有只好臨風賦寄數首淵明詩

和韻送陳生白山

語笑衣冠滿座春檀槽撥動六朝塵特從天上張
公子來訪東湖磨鏡人

時白山持張鶴亭書至

鞭材一派聚文同顛米癡黃笑國工那得留君十
日住滿船書盡五湖中

蕭管船頭風浪遲丹楓黃菊正當時清音但得逢
真賞山水何曾厭竹絲

乙酉生日潘子仲曦以書及詩贈予使返失

黃集卷中

十五

於報章因和來韻即以代書

客滿荆扉月滿廊主人髣髴久蒼浪世間共指七
名氏夢裏惟尋何有鄉已少新詩酬白傅還題樂
府惱王昌

生有少俗索詩

素書欲報忙中失愁煞西風雁幾行

口占

穿屋循牆鮎背翁高高下下側身通人間詰曲羊
腸路盡在蝸牛一室中

乙酉嘉平月七室厝於東郊未及言窻窻也
憑棺一送夫婦之事永畢矣嗚呼痛哉詩

以代哭哽咽不能成聲

結襦爲夫婦飢亂同蒼黃中間餬口出形體多參
商老來方共室猶然訖糟糠譬如共命鳥分飛倍
淒涼爾先冥漠去我尚戀榆桑未暇卜宅兆素韞
留中堂祇是一棺隔豈遠巫山陽朝同鳴鷄聽夜
共鐙燭光我面黃而垢爾骨白如霜時疑聞笑語
但不共酒漿我老苦顛蹶恍若爾扶將爾苦魂寂
寞我時坐爾床誰謂幽明隔依然几案旁祝融先
告警家人齊驚皇爲爾謀安厝束縛赴新岡啼哭
送前去煙水空茫茫出東門十里其地名東衡借

黃集卷中

十六

鄰半弓地使爾魂魂康馬鬣未及封石窆事荒唐
譬前兵燹時挈爾同遁荒北顧松楸中牛眠安尊
章迤邐又穀武兩婦之北邙南顧有哀墓愛女及
二殤

先人墓甚近及兩媳七女二曾孫皆在左右

丘壠若甚置舉頭可相望夜
臺半骨肉天使聚一方精魂時往來何異在幃房
獨憐老鰥魚形影自京京飲食漸減少夢寐時懷
惶落日向虞淵何能駐景光去爾料不遠爾特先
我行生寡同衾樂死當同穴藏此爲小別離亦覺
多惻愴我欲作諫辭爾未識文章我欲發哀號喉
乾澀不揚惟將枯眼淚暗灑滿溪楊

和天裏乙酉除夕韻

八十三回度歲除元來天地一蘧廬莫知定數憑

開落雲爲無心任卷舒比舍人家稱北阮計程客

路到南徐嵇子二岐於小除北上度此時適至京口歲暮長征行李蕭條子同天裏共有相關故及之桃符休

笑門闌冷久矣先生賦遂初

酒釀冬青椒吐紅年來年去燭華中溪邊眠柳腰

先病雪裏高山頭尚童開卷眼疑看月色吟詩老

當入花叢辛盤梨栗從堆滿道是今秋歲較豐

再和丙戌元日韻

默坐明窗塵不飛閒居只有病王微非關束帶知

黃髮集 卷中

圍減自喜無牙不刺肥僂背渾疑墻下走瞻容仍

舊鄰前依懸先像堂中未傳一月歲以爲常無端怪事聽人說老性猶然

不可磯

賀年餽歲事全無粉蠶殘編足自娛婪尾酒杯從

客勸花前詩句有人模但逢好友枯骸健可信春

風病骨蘇莫怕黃昏輕剝啄閒來何處不相呼是夕

命孫兒以天莫甚以不宿爲佳

和談未芥見贈原韻

莫將舊曆看新除只愛三間破草廬老態猶蕉心

自卷人情比柳眼難舒雄文近已多崔蔡殘客何

人念應徐獨有東溪佳吏部風流不減似當初

寒衾夢裏染塵紅可想芙蓉淥水中江海公今稱

浪士文章我尚識終童子讓吏部在蜀時有神童名談言微中纓三

絕絕妙好詞玉一叢聞道有人求故劔馬周不久

滯新豐

孤山鶴舞鶯雲飛新築離宮象紫微月下梅花香

自暗春來湖水綠添肥枯槎但覺星辰近野鳥齊

思日月依十二紅橋金埒滿何人還戀舊漁磯時行宮之建

行宮之建

逼年纔得賦文無又向鴛鴦覓舊娛未嘗近除從前上定歸歟歲久往來都

黃髮集 卷中

有雄談將角折可知世法尚稜模他鄉凍雪鴻迷

路天上春風草待蘇世事臬盧憑一擲看君脫帽

且狂呼

寄李若谷

去歲當今日曾來醉濁醪朱門君袒褐黃髮我漁

篙翰墨歸徐淑文書托李翱春風吹老夢飛向五

雲高

紫凝恬巷雨中過訪即欲作別賦此留之

新雨自不來舊雨忍教去雨意太分明交情何新

故喜聞二妙至無暇整巾屨春草夢正濃停雲思

豈誤一顧便分攜何如不我顧客供止齋鹽園收
有栗芋縱然十日留不費貧家具若非對床眠辜
負西堂雨林鳥休夜唳焚琴天欲曙

二子宵留喜而有作

不愁緩緩來只恐堂堂去君且弗歸歟聽我告之
故寧燒頭上巾莫脫花間屨枯禪易縛人儒冠尤
足悞將軍夜難行尚書期豈顧草堂三四間君子
可攸芋不焚碧山魚不奪茅容具細酌落燈花剪
韭宜春雨夜閑話正長翻畏天將曙

訂河渚梅花之約又有作

黃髮集

元

西溪萬樹梅約人看花去看花須看新約人須約
故故人看新花寧惜提芒屨作達與吟詩老計終
不誤娟娟綠萼華嫣然一笑顧飲我仙人漿啖我
神僧芋置身在羅浮衆香成家具老夫心尚孩無
憂走風雨秉燭便夜遊那能待天曙

大雪天裏至因索其詩

乘興卽掉舟興盡翻迴去脩然自往來非於雪有
故侵晨淡雪中戶外有二屨豈是尋詩翁路爲灞
橋誤開門逢之子笠屐來相顧得朋兼得詩如種
瓜得芋曾記管友言詩材北門具

天裏居北門呂晚都
詩云豈是詩材在北門

今吾維摩室天花落香雨願子唱陽春一星懸晴
曙

唐詩有晴後
一星孤之句

憶孫莘進書樣北行同兒正作

百拜別親行雙肩負書去長安冠蓋多金張非我
故誰結王生襪自納原思屨霏霏雨雪天尤恐行
遲誤青雲少盤桓白雲休回顧生時懸爾弧長來
啖爾芋期爾志四方腰裝玉槁具拂面楊柳風露
襟桃花雨舞蹈獻書辰鷄鳴紫陌曙

喜宋允叔沈德餘兩君至齋

榻有塵封壁有苔梅花次第待君開今宵可是昆

黃髮集

子

池晦會見同時沈宋來

履跡雙雙破綠苔舊留書帙對床開夢回翠竹銀
濤去詩帶暗香疎影來

紫凝恬菴書來約予看梅老嬾不能成行深

負前約賦此謝之

人生縱滿百幾日看花去況有花下盟息壤猶如
故已擬出門行踵決而納屨老來神思昏十事九
錯誤蠶紙苦埋頭花源掉弗顧不愛綏山苑只戀
岷山半舟子徒招招叩友空攜具緬懷思古人尋
花時冒雨兀者王先生長負春光曙

凭父吾詩友也經年無酬倡之事忽枉佳什

用子前韻因再奉和

春日掩荆扉白雲任來去花發逐時新鳥聲自道
故可憐三徑中漸少二仲屢交豈老易疎事以懶
成誤何來空中書青鳥嘶之顧霧眼屢摩挲深恐
迷羊芋盥手始開張不敢觸寒具穆若揚清風瀏
如敷春雨一夜百回吟吟到天將曙

和稼孟咏齋中梅花

花香月色兩融融小試輕褰第一風人坐清虛夢
亦好詩從寒瘦曲彌工青鬃素髮來郎婦檀板金

黃髮集

卷中

樽唱惱公燭影斜穿芳樹底只疑牆角掛銀虹

那能日日春常好但覺年年花自開乳燕已先飛

蝶至游魚也逐暗香來湖山有約韶光負紫微梅香約予湖上

看梅不能往絲竹無情暮景催杏屬未舒桃未笑可能此

處覓詩材

與韓子希一校書有作

積書盈萬卷人與骨俱去其精入希微其粗存掌
故飲酒休舖糟忘足斯適屨所以古達人讀書喜
字誤有如聽歌者曲悞方成顧何況在耄年啖蔗
勝啖芋庖犧未畫前萬理早已具誦乎強解事天

驚粟如雨怪哉然藜公雙眼光如曙

寄酬張禹勤

百里同岑豈異苔詩筒水遞並時開朝吟雪上魚
嘶去夕唱孤山鶴負來
口嚙紅雲手劃苔風流張緒逸情開身同殿柳垂
垂好詩比春潮沓沓來

酬仇臥雲

細寫烏絲染水苔看花霧眼豁然開紅鹽豈是人
間曲疑向白榆天上來
漠漠寒雲點點苔柴門肯為俗人開漁翁有意來

黃髮集

卷中

相訪亂踏桃花徑入來

喜聞及第之信

南有子實超羣巨手能將華嶽分國士無雙存
月旦名山大業守庭閒忽傳門外三青鳥報道天
邊五色雲贏得老夫驢背上張開笑口復論文

小齋湫隘苦炎曦之侵陵因以布為幔架木

覆之用直不過青蚨三緡餅粟盈斗而已

韓子希一宋子允叔沈子德餘范子稼孟

輒呼曰慢亭蓋嘲之也子即作小慢亭歌

以解嘲云

人生何事稱快適北牖涼風南榮日老夫情性偏
不同病眸畏日頭冬烘宴藪安身鼠穴內不敢扶
杖步欄東呼童入市買綿布裁作簾衣將簷護又
愁早晚卷舒難伐條與枚向空樹棖如髮兮摘如
莖不搯不棹少軒櫺梧桐葉作鴛鴦瓦海榴四角
火珠鈴被蘭放鶴非其亞旁人錯誤呼慢亭沈范
題詩誇五字冬郎天上扁舟至大宋曾逢海島仙
開花頃刻稱能事齊來白堊檻上眠眠看銀河星
墮地亭前隙地一方罨拔除草根堪種薤吾今再
拜大宋前爲我蒐羅秋色種成田紫蓼黃花老少

黃髮集 卷中

重

雞冠鴨脚雁來鮮由來春花不及秋花妍老夫
招甕坐其間洞花幽草別有天不願爲吃子雲著
書擬易號樵玄不願爲溪南老經營野史付雲烟
但說乾坤盡在一亭裏試問杜陵老翁然不然

酬希一和韻

杜陵有詩和高適到今歲歲誇人日昌黎月蝕潤
盧仝有如畫手加染烘郊島張王那足道詩名壓
倒柳河東君詩湧出猶瀑布白練雙飛彩霞護滿
堂失色詫奇觀老夫沒口譽嘉樹初疑沆瀣滴仙
莖又擬鄰女窺疎櫺好手慣拈五色線微風搖動

九子鈴恨少雙鬟低按拍唱君詩句在旗亭知君
三食神仙字清思宵宵天上至不將聲律去言詩
須知詩外更有事上窮碧落下黃泉曠若無天密
無地盪胸湖海同一罨去盡陳言如拔碓聞道聯
行大谷前梨雲漠漠玉爲田希一昆玉至舟
山香梨花甚暢主人自喜
逢大年詩藝家
大小年開門醺酒復烹鮮君家兄弟關妖
妍大珠小珠錯落間隣里驚傳不夜天髦也局促
坐轅下安能折竹爲龍從葛玄但望惠莊相依永
不失清談吐納驅雲烟憑君五車書讀遍輸吾夢
中蝴蝶栩栩然

黃髮集 卷中

重

壽潘受公八十

酒壇文社當年事六十交情轉眼中兔苑幾存新
舊雨桃源難記往來蹤人間紫海千桑樹溪上烟
蓑兩釣翁若中社友止
存公與僕與我已退休黃髮老君方管領白
雲封神仙羽葆來陶月擬展在
孟夏絲竹壺觴送惠風小
婦殷勤和芍藥高門灑掃種芙蓉尊居名
蓮花莊甜霜絳雪
逢時采盧橘楊梅到口空滿眼兒孫滿路月簾與
直到道場峰

病中與三弟

半月藜床蟻關雷病魔偏侮兩黃鰥一墻好似座

山隔若個攜筇先過來

題成金聲品硯圖

吾聞品硯如品士溫潤而栗稱君子又聞品士如
品硯頑礪窳材俱下選物不求多貴采真平泉一
硯結為隣坡公雅興坐雪堂鳳味龍尾互低昂更
向鼉磯琢亂石翻輸硯癖米襄陽成君博物古石
友踏天磨刀割瓊玖玉帶紅絲那足論鸛鶴青花
無不有松脂香暖日摩挲屈指數來乾用九還有一
硯藏太虛月霜為骨雲為膚隄廩為之耘毛穎
為之耨不解世俗蟲魚字只寫真形五嶽圖吾欲

黃髮集 卷中

圭

乞君君許無為問硯北玉蟾蜍

題同年張臨亭涉園圖即用淵明歸去來辭

內園日涉以成趣之句為韻得詩六章

東海神仙窟清河築芳園鑿池通碧漢疊石象西
崑猿鶴迷出入日月相吐吞舉手招黃鶴御烝乘
游鯢苟無浩蕩懷丹梯不敢捫

磴曲瀉紅泉林處藏白日叢桂自成山老梅比若
柳雲隨鳥宿檐鹿啣花入室真堪攜玉壺還好開
書帙幽興正何窮心遊寥天一

曾攜笠屐來名園蹙一涉影落鏡中天走趁花前

燒主人旋出迎登樓踵相躡玉竿進醇醪銀絲鱸
海鯨何日得重遊清風引步屨

欲問經營年惟我知所以昔日黃門公高懷鸛冠
子三徑布松筠九畹種蘭芷身依日月傍夢落滄
浪水試探積書巖猶疑藏諫紙

小園輕作賦吾笑庾蘭成平泉雖有記又愧無丹
青何如此園內著意寫蓬瀛遠淑聞漁蓬高樓吹
鳳笙隱隱瓊霄宇吹落步虛聲

維我金蘭友同矢煙巒趣排筵歷幾朝雲霄輕一
羽草木卷中藏蟲魚花底註聽樂枕流泉畱賓藉

黃髮集 卷中

圭

芳樹鄭重語孫曾清芬在瑤圃

題涉園圖詩就付女孫於起居堂上時轉呈

因示以一絕

卷軸題詩句已成讀來竟似啞羊聲堂前好自殷
勤啓牙落難教唱渭城

五日兒正招希一濡群稼孟允叔德餘家素

絲老人從子仲載子丹子開右頰小飲孫
巖幽曾孫升亦與焉其末章則念華孫未
歸

令節催人老貧家供客疎青藤懸綠艾白酒侑黃

魚文藻鄉園盛江山眺覽餘年年逢此日南望弔
三閭

卜飲時宜畫論交病不疎吾猶能煮石兒莫謾焚
魚客有五君詠家分四皓餘團圍小聚會佳氣欲
充閭

遠餉露葵好尊生肉食疎壯心憑艾虎老計困鱣
魚方外符空寄環中地有餘休言吾混俗騷客自
成閭

王程粗了辦歸計定蕭疎誰念離巢燕休彈幸舍
魚生衣知換久世味畧嘗餘力攬還家棹有人日

倚閭
黃髮集 卷中

談未莽餉尊云采自太湖

白袷猶春服紅榴入夏天何來千里雪寄自五湖
船滑免枯喉噎脆於落齒便方書從檢點只是口
流涎

不是鮫綃客那來錦帶羹摘隨蕉露冷雪比藕絲
輕鮭菜原吾事芝蘭豈世情幽居同臭味可羨五
侯烹

和天裏喜雨

旁午雷驅疾中宵點不疎才人歌雨粟老渴夢多

魚大嚼非難事有樂事之令今可樂矣加餐定有餘從人借笠屐
一路笑還閭

壽張禹韜尊慈

白華高潔發華明邀至飛瓊吹玉笙紅藕香開將
進酒黃梅子熟看調羹不辭五夜九熊苦博得千
秋繡虎名今似無他酬阿母新詩譜出步虛聲

送德餘還家省侍卽和其觀水漲詩韵

越紵單衫欲換生還家一路藕花手過庭若問何
功課譜得南陔第一聲

百卷圖書一葉舫同時裘馬不能驕憑君畧鼓朱

絲瑟捲起三江白馬湖
黃髮集 卷中

寄懷沈瞿巖卽和令嗣斷句原韵

堂前書帶草叢生講易垂簾念蜀平蓮芰滿湖開
酒琰魚龍白晝枕清聲

欲放西湖竹葉初奚囊羞澀玉驄驕石泉愧火空
辜負遲我來看八月潮

黃髮集卷中

道貴堂類稿目

吳興徐傳蘋村

水香詞

竹枝

燕市場師競賣竹枝盆盎之內便娟滿灑
有淇澳間意梁苑宋子既焉興賦余倚聲

而和遂得十首

南鄉子

為端州王刺史題画

風流子

和宋牧仲偕令弟農部子昭舊邑侯馮陽
長同館胡孟綸黑窰廠高處晚坐待月因

憶合肥先生曾招飲于此梁木已傾風流
如昨不勝黃公酒壚之感

前調

潞河舟中作

大仙子

題張禹鞞海棠圖即用張子野原韻

江城子

感舊和宋牧仲韻 觀劇 七首

前調

醉太平

即事同希一

偶作

前調

秋色

阮郎歸

吳五厓席間聞画眉聲用山谷韻

減字木蘭花

過訪表弟玉賓留飲話舊 二首

柳梢青

夏夜和宋牧仲韻 二首

詞集目錄

前調

揚州懷舊

鵲橋仙

丙戌七夕和秦淮海韻同顧秋濤韓希一

宋允叔沈德餘作

前調

顧秋濤于座間誦天水麗人詞再和其韻

唐多令

偶憶和宋牧仲韻

一剪梅

為施翼聖題東荒村莊圖和朱竹垞韻二
蝶戀花

和合肥先生送右文之蜀時壬子五月
玉梅令

人日同紫凝作
前調

同紫凝子丹子開觀劇
青玉案

題楓香詞即和原韻時余將南歸亦有蘋
村詩餘與牧仲倡和之作居多

詞集目錄
三
酷相思

旅況和宋牧仲韻
千秋歲

同王豹采鑒微上人放舟溪上至吉祥寺
訪愚公用王丹麓韻

前調
和王丹麓原韻即以相贈

風入松
借槩子雪客旗亭小飲和電發韻

滿江紅

閏三月飲得全堂席上送春和冒青若韻
前調

雨中飲得全堂和青若韻
前調

將適豫章留別希一次原韻
意難忘

冬夜同人小集寓中
水調歌頭

花間即事同青若山濤脩遠諸子
念奴嬌

詞集目錄
四
夏日宋牧仲招遊龍泉寺同周廣菴孝廉
令弟子昭吏部和宋牧仲韻

百字令

戊辰孟秋臥疾吳陵內翰錦泉先生暨令
似陳芳招致流香閣白苧烏絲以娛病客

不自知其宿疴之灑然而去體也陳芳復
度好辭啓予即倚韻奉荅邯鄲之步仍是

呻吟餘緒耳孟郊所云蟲鳥音而顧與郢
唱爭高慚愧慚愧

前調

和佳期晚坐陳芳漁北園作

前調

和陳芳憶介山之作

前調

流香閣觀劇贈錦泉

前調

同孫屺瞻前輩西堂讌集

前調

流香閣舞燈

前調

詞集目錄

五

每夜觀佳期陳芳飲酒糾令微事出奇無窮錦泉與僕俱不能飲但啜茗而已

前調

前調

倚韻荅戴稼梅

題繆墨書四影圖

前調

別錦泉暨令似陳芳

前調

荅吳赤一見贈并寄孫司空

前調

酬邵青門即以志別

前調

河梁唱罷解纜宵分荷陳芳復至小舟話別相視黯然已不勝情更出新詞增予嗚咽淒其不堪竟讀當月落鵲啼之候聞崩雲裂竹之音僕雖灰稿久矣能無有動于中乎聊復繼聲以成睢亂總計疊韻十有三闕也

前調

前與陳芳佳期約此調拈弄已多不欲復唱渭城矣舟泊金閨閱佳期激芳詞草復購得白石翁詞興不能遏又填此闕買菜乎求益也恐不免解人齒冷矣計十四疊

前韻

前調

以病不得赴白下悵然有作十五疊前韻

湘月

送韓希一楚遊

絳都春

和宋牧仲秋夜感懷

水龍吟

詞集目錄

六

楊花和宋牧仲韻 二首

齊天樂

八月十五夜舟次懷俞陳芳用高竹屋中

秋懷史梅溪韻

前調

中秋夜至語溪舟已泊岸興念介山去此

不過五十里花間坐月定至宵中急漿趨

之尚可得佳節一夕話也津鼓催舟榜人

之勞所不惜矣先投此詞以代半刺仍用

高竹屋韻

詞集目錄

七

綺羅香

送入我門來

螢和宋牧仲韻

閨怨和宋牧仲韻

瀟湘神第二體

吳閨舟中為赤一題照用俞陳芳韻

瀟湘逢故人慢

飲余文賓碧山即坐和韻留別諸子

八歸

真江舟次遇俞子陳芳賦詞相贈倚韻以

答

前調

酬俞錦泉中翰見贈再疊原韻

茱萸香慢

和陳芳贈別原韻

沁園春

薛脩遠過訪吳陵用韻見贈次答

賀新涼

聞砧

前調

孟秋集秋水軒奉和合肥夫子

前調

前調

詞集目錄

八

壽樂子先生

訊雪客病

前調

前調

送穀梁

中秋感事上龔夫子

前調

前調

中秋後一夕月食

送顧菴先生歸里

前調

前調

惜別

酬樂子見贈

前調

送合素塞上

前調

賀蛟門舍人病中納姬

前調

前調

題雪客像

壽龔諧玉徵君

前調

題西湖鏡閣爲王古直

前調

燈下菊影

前調

讀緯雲詞兼酬見贈之作

前調

前調

詞集目錄

九

送雪客歸

自遣

前調

前調

爲余郎調伯通

壽合肥夫子 二首

木蘭花慢

丙辰秋將辭國門與同學吳赤一

金明池

送孫岷瞻學士歸省

綠頭鴨

錦泉招同佳期北河秋泛令子陳芳拈柳

屯田韻即席同賦

前調

疊韻送孫岷瞻學士從河上還 朝

稍過

荅豹采見贈草堂之作用稼軒韻同介山

燭下對賦

壽星明

題佳期水雲樓次吳睿公原韻

水香詞目錄

詞集目錄

十

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

水香詞

竹枝

燕市場師競賣竹枝盆盎之內便娟瀟灑

有淇澳間意梁苑宋子嘅焉興賦余倚聲

而和遂得十章

錄四首

花街景色越時新三百青銅買綠筠今夜且貪竹

篠飲來朝去喚竹林人

前調

詞集 卷上

頻歲瞿塘警夕烽東南竹箭盡輸供京師日有平

安報金粉闌干護籜龍

前調

盆盎原無霄漢姿可憐稚子正當時連昌歲久森

如束那及靈和楊柳枝

前調

弱篠相樂兒女身一般風月弄精神吳儂唱慣渾

閒事枉煞梁園脩竹人

劉夢得竹枝詞序云吳音儂俚不可分而含思宛轉故仲所居之里即梁園也

南鄉子

為端州王刺史題畫

遠岫與湖連淡柳疎篁溪路偏家在小橋流水處

涼天蘆荻蕭蕭絮晚煙 鄉夢寄吳船芷白蘋香

滿雪川何日蒲帆歸去疾綸竿且釣槎頭縮項編

風流子

和宋牧仲偕令弟農部子昭舊邑侯馮陽

長同館胡孟綸黑雲殿高慶晚坐待月因

憶合肥先生曾招飲於此梁木已傾風流

如昨不勝黃公酒壚之感

斜陽且下去容吾輩脫帽恣狂酣見雲中鳳闕明

詞集 卷上

二

霞散綺禁門郊時茂樹堆藍留連久天光晴不夜

嵐翠晚逾添如此江山何人對酒依然風月有客

高談 歎浮生駒隙百年內能幾度酌銀蟾金斗

尚書此地曾盍朋簪記碧油幢裏燈紅酒綠玉繩

低處竹脆絲恬今日西州重過淚落羊曇

前調

路河舟中作

無心雲出岫誰留住慘澹玉堂前笑錦帽紅纓頭

盈白雪黃扉紫閣半塊青氍毹人都道鶴清宜帶瘦

石老自成頑玩世從吾卷中秋水關情偶爾鏡裏

春山 氷衡有三字齊看似西風抱葉寒蟬但願
布帆無恙明月刀環且撈蝦捉鼈五湖湖內裁菰
剪韭十畝畝間今後白衣蒼狗于我無干

天仙子

題張禹鞞海棠圖即用張子野原韻

月滿晴空風滿廳花自朦朧人自醒多情才子可
憐春天上鏡人中景付與閑居潘騎省 酒渴未
消雲暝暝偷得楊家一半影愁癡却好助詩狂魂
不定香初靜又引詩魔芳草逕

江城子

詞集卷上

三

感舊和宋牧仲韻

玉河西畔憶招邀出櫻桃撥檀槽楊柳風前幾度
聞輕膏一曲晴絲成別恨流水逝彩雲飄 相逢
還是落花朝對葡萄掩鮫綃曉風殘月總使客魂
銷執扇空留腸斷句重剪紙把魂招

前調

觀劇

洞簫聲裏降飛瓊步盈盈影亭亭試問海棠燭下
睡還醒纔啓櫻唇花早落人道是女秦青 喉香
眼媚盡傳情夢惺惺怨聲聲要與臨川風月聞聰

明一樣簪花寶髻後蜂和蝶逐卿卿

前調

湘簾偷下我氷絃影兒娟月兒圓挑動姮娥今夜
不能眠兩點嬌紅羅襪好過洛水問誰妍 膏身
開處總生憐鏡兒前浴兒邊暮見垂垂新柳弄輕
煙歌舞只教掌上穩凌風去奈何天

前調

香溫玉軟眼含波出雲窩下庭莎耐耐蠻靴微重
步難那故作思鄉愁樣子啼眉細掩輕羅 六朝
金粉俊人多任如何不如他試看烏紗雪貌紫雲

詞集卷上

四

歌到處只愁人看煞真衛玠帶雙螺

前調

曉風殘月恨前因掃雙蛾掩朱唇只見如花含笑
又含嗔細細膏肢重裏求吳鈎珮拂羅裙 小喬
忽變美孺身氣如焚月無瑕要識英雄兒女總非
真赤壁風流無限恨脂粉淚濕紅雲

前調

莫羨人間解語花逐鈴獨打啼鴉喜煞金閨靜女
自無諱也著兜鍪成壯士蓮靴露苦難遮 菱歌
低唱厭人誇解鈿車付箏琶聞道纏頭紅錦不虧

他為是東君深愛惜裝束待月兒斜

前調

愁雲恨雨壓眉偏倚闌干驛雙肩簾下秋花帶瘦
愈生妍催譜宣和宮裏事忠孝氣口脂傳 龍旗
鵲印付人專恨金源望還轅可信大河南北一嬋
娟紅燭飄飄風散後人困也柳三眠

前調

梳晨居然林下風黛餘峰步猶弓只為吹簫微褪
舊脂紅如水羅衫倭隨髻燒香去露華濃 夫人
頭腦自冬烘入花叢怨遊蜂那識有人憔悴月明

詞集卷上

五

中剩得開元內苑曲留唱與白頭翁

前調

即事同希一

落花風雨做清明草青鬢星星試問無端春恨
幾時醒幾几湘簾彈玉局心上事最難平 雲藍
小隊昨宵情舞亭亭笑盈盈人去歡場何處撥銀
箏想見顰顰紅燭底眉葉開眼波橫

醉太平

偶作

清歌竹枝纖青柘枝箇人天上瓊枝相逢未有期

風前柳絲波心藕絲牽人香夢遊絲纏綿無盡
時

前調

秋色

霜鋪鬢華雲圍月華一林楓樹堆霞駐遊人小車
空汀蓼花疎籬菊花茱茱粒粒丹砂繫佳人臂
紗

阮郎歸

吳五厓席間聞画眉聲用山谷韻

綠樽清畫博清歡屏開九疊山雕籠小鳥坐間關

詞集卷上

六

多情為遠山 聲似訴調孤彈清新庾子山江南
芳草暮春天教人憶故山

減字木蘭花

過訪表弟玉賓留飲話舊

女兒南路一繫孤舟烏白樹好友開尊剪韭挑燈
細與論 廿間書屋舅氏居俗名廿間屋酒後其人顏似玉袖
裏詩篇半是斜川半朝川

前調

吾衰甚矣故態狂奴猶共記濃笑書空惱亂春懷
略約東 依然芳草聯步橫塘明月小何處烏啼

不在橋西在竹西

柳梢青

夏夜和宋牧仲韻

茗枕冰盤時炎官冷然有窮歎樹借濃陰簾偷花
影客餉清言憑他鑠石流丹總不到羲皇牖邊
解帶當風舉杯邀月除此高眠

前調

老矣疎頑紅塵赤日何事拘牽眼望南雲身依北
闕夢繞西山而今忽學枯禪空所有諸緣盡刪
兩履徒存五車休問一味偷閒

詞集卷上

七

前調

揚州懷舊

望眼簾纖茱萸灣口草色天粘一截紅霞二分明
月十里珠簾玉簫夢裏重拈憶往事歌亭酒籤
柳尚垂垂花猶艷艷人自淹淹

鵲橋仙

丙戌七夕和秦淮海韻同顧秋濤韓希一

宋允叔沈德餘作

筵前瓜瓞樓頭針線乞巧年年一度天邊覓巧沒
些兒但剩取相思無數盈盈羅襪叢叢珠琲拋

在銀灣中路東皇知我可憐宵許從此無朝有暮

前調

顧秋濤于坐間誦天水麗人詞再和其韻

蓮衣紅褪蘭香露冷洞裏花偏難謝銀河約有許
多長也欲向酥宵平瀉宮中蟾兔橋頭烏鵲來
聽溪更情話金雞一唱便天明翻怪煞人間長夜

唐多令

偶憶和宋牧仲韻

揮汗寫烏絲投來睡起時道紅橋曾昵仙姿留取
口脂香滿袖些個事薄情知誰賦楚襄辭高唐

詞集卷上

八

前調

字數花期

一剪梅

為施翼聖題東荒村莊園和朱竹垞韻
一稜去瓜田辟市器與有詩瓢樂有簞瓢新篁

个个挿雲霄風在松梢月在花梢

前調

籬邊若個繫蘭橈寺也僧招酒也朋招閒居逸

事豈聊蕭人訪皋橋鐘聽楓橋孫華出門時囑于曰八十歲老人切勿作詩于聽

其言因詞代之以平易
牛家人又將胡盧我也

蝶戀花

和合肥先生送右文之蜀時壬子五月

馬首明霞紅映顚折盡楊枝偏在榴花節棧道連
天芳草歇青衫從事肌如雪 河滿一聲歌甫闕
待不傷心除是人癡絕暗逐香輪愁不澈將身化
作蛾眉月

玉梅令

人日同紫凝作

輕雲一片曉和珠簾捲春猶嫩問誰點染祇冷香
生翠暗地逐東風偷送與釵頭小燕 江郎舊到

詞集

九

庭梅遲展生花筆花應羞見且燒燈剪韭語勝裏
春人休似我頭如霜繭

前調

同紫凝子丹子開觀劇

東風有舊來訪門前柳人無恙梅花略瘦問竹林
諸阮春興幾多般一分狂三分詩酒 吾衰甚矣
放顚還又倩扶老花間紅袖看雲藍隊裏有鮑老
郎當風流儘君還知否

青玉案

題楓香詞即和原韻時余將南歸亦有蘋

村詩餘與牧仲倡和之作居多

花間明有飛紅路十樣蠻牋來去夢醒高唐雲暮
汀洲蘋葉楚江楓樹總為招魂賦 可憐分手斜
陽處遠岫排空鴻自語團扇西風應見妒旗亭偷
入雙鸞低度譜出河梁句

酷相思

旅況和宋牧仲韻

索索情懷誰得似漢宮柳三眠起聽萊婦朝來言
頗青鏡內吾衰矣烏帽下君休矣 夢想長霄
黃白米飽喫脩花史問頭上天公還靳此官未達

詞集

卷上

十

車生耳田未插禾生耳適家信至言水災不得種田

千秋歲

同王豹采鑒微上人放舟溪上至吉祥寺

訪愚公用王丹麓韻

林柯全換霜染青紅半祇樹近香雲變老來緇衲
好世外黃金賤放船至薰鑪茗椀隨經卷 初地
風清晏梵唱菱歌亂拈花笑臨川嘆旃檀一夕話
白石三生願錫飛處華嚴樓閣重重幻

前調

和王丹麓原韻即以相贈

金龜誰換素豹書窺半驛自美驥從雙船除明月
好榆買春光賤道遙去莊言自放蓬懷卷 高士
傳元晏地僻煙花亂琴一再歌三歎鵬鵬觀物化
魚鳥諧吾願看雲起白衣蒼狗誰非幻

風入松

偕槃子雪客旗亭小飲和電發韻

梨花飛滿坐牆東病裏愁中晚涼天氣催人出且
當杯莫問誰儂酒浪平翻柳浪裙風拖帶荷風
掠波燕子晚來工故意迎逢看看日落銀塘暗烏
啼上金井梧桐歸去重申舊約狗屠劍俠吾從

滿江紅

詞集

十一

閏三月飲得全堂席上送春和冒青若韻

貪涉名園南塘外橋過第五恰邂逅高唐人在魂
銷行雨燕子慣來花盡識鶯兒未到春先去惹狂
奴風景老逾顛呼天語 春再閏天之與人再少
天還許看重重步障深圍春住紅袖縱無扶老意
嫦娥可有留春處怕來朝蜂蝶兩相猜將誰主

前調

雨中飲得全堂和青若韻

天幕雲垂綠陰中烏衣人聚消永日膽瓶花艷博

前調

將進酒專留別希一公公韻

臨別關山斜陽下舳艫旂節已年閣中帝一曾
驚蝶影澤先生門外柳時陽前婦船頭月正殘
回首酒勾江皋臨風滴 周郎夢荒陌陶公艤
空竹筒斷解殘酒有誰題以金粉零星流水去

詞集

十二

樓臺依舊鐘聲別好萍君戴笠去送遊身如葉

意非

今在同人小集寓中

客恨如萍更何堪白淚染衫青新愁翻子夜舊
夢人猶旖旎月孤清修竹共娉婷且溫存花
間酒香裏茶聲 天教我輩鍾情任紅鹽綠飯
拚送生平狂來金縷曲醉便玉山傾憐老燕笑乾
螢何事假惺惺看年年詩瓢酒琖吾計先成

水調歌頭

花間即事同青若山濤脩遠諸子

人因初長日鶯喜嫩晴天交來往枝上轉破綠
楊煙夾岸繁花弄色向我齊開笑靨似不厭華顛
小促凌波步同上木蘭船驚顛處羅襪濕錦裙
滿雙蛾低處解道真喜總堪憐傍晚寶鈿重整隔
座玉鈎暗送知在阿誰邊起看香塔下花月開嬋
娟

念奴嬌

夏日宋牧仲招遊龍泉寺同周廣菴孝廉
令弟子昭吏部和宋牧仲韻

清和天氣問東華有幾個能閒客二宋風流瓦屋

詞集

卷上

下一架葡萄分碧書畫為船雲煙過眼十丈紅塵
隔還尋古寺花前細展圖冊活到往事開元鶴
啼月落卷內留陳迹吾輩從心慨把酒不知
將夕摘阮魂銷聽歌人老莫便成疇昔傷心舊雨
飛來沾惹香履

百字令

戊辰孟秋臥疾吳陵內翰錦泉先生暨令
似陳芳招致流香閣白苧烏絲以娛病客
不自知其宿疴之灑然而去體也陳芳復
度好辭落予即倚韻奉荅邯鄲之步仍是

呻吟餘緒百端郊所云蟲鳥音而顧與鄧
唱爭高慚愧作此

喚到清歡極處翻令愁絕竹脆絲柔喉百
維文爭烈小住為佳下如歸去兩地心如

賀夢痴魂惟戀芳園國名即歲用俞子之
以見余之傾倒于俞也

把愛聽吳鹽勝雪桃葉殘花石城雙漿江水
明而潔時將為白下之行
與陳芳並期相約且提壺去看誰醉捉江月

前調

和匡期晚坐陳芳漁北園作

詞集

卷上

居然名士自蕭閒寂寞履苔荒絕花下石欄點筆
凡聞徹妙香聲烈庭草不除沼蓮徐褪風柳絲千
莎雞啼亂依稀人坐幽園繞看秋水灌河均
堂曲澗紅蓼頻生節蟹舍漁莊還次第一路白蘋
明雪彷彿遺芬摩挲舊笏手薦溪毛潔圖為錦泉今祖
所築天水天木

前調

和陳芳憶介山之作

風流二妙謂金
呂也那更添淮海軼倫超絕吳越一星
能許大基置三家風烈下拜何妨執鞭吾願總為

幽蘭結停雲幾過道遙偏異鄉國 那來縮地壺
公相當旗鼓畫夜渾無節六月科頭三月襍點點
梁園飛雪龍背風清仙盤露冷世界齊芳潔相思
何限原同千里明月

前調

流香閣觀劇贈錦泉

當年米芾恣揮毫玉殿狂呼奇絕使向錦堂觀妙
伎狂態還應尤烈庾信才郎有吾名父少叟吾元
結拋殘紅豆風流應徧南國 只疑聽徹雪雲孤
絃么鳳不是人間節簾內紅牙輕拍處少氣聲成

詞集 卷上

五

蘭雪檀板分明香喉溫潤太史文章潔行雲過
四更還吐殘月

前調

同孫屹瞻前輩西堂讌集

寬裳羽序雖司空見慣阿儂狂絕喉轉
肺寄語秋陽休烈隋馬梳輕留仙裾薄香
結難逢絕代米香除是吳國 東君呵風雪
敲檀扇代拍紅牙節主客都忘拱揖
香雪孫綽新詞漢宮妙舞齊向瑤臺
恒娥應悔奔月

前調

流香閣舞燈

鈎蕉相詫有驚鴻火鳳翩躚雙絕誰信九微燈影
裏八陣五花爭烈幻作星橋旋飛龍舸盡彩雲團
結魚龍宛轉天吳驅使成國 縱然拍緊絃催繡
旗風捲骨帶珊珊節人面燈光相映好一片琉璃
紅雪我醉欲眠公乎莫舞收拾尤完潔晶毳萬點
一齊化作蟾月

前調

每夜觀匡期陳芳飲酒糾令徵事出奇無

詞集 卷上

六

窮錦泉與僕俱不能飲但啜茗而已

前來將酒聽竹林之內渴羌呼絕射覆藏鈎尋逸
事拇陣喧呼轟烈燭下交綏樽前拔幟誰解連環
結觥籌如蜩醉鄉知在何國 行見簾外參橫酒
旗天半飲耳何須節公等朱顏因中聖莫怪吾頭
堆雪陸羽茶經劉伶酒頌到底名誰潔半醒半醉
鴻溝割向霜月

前調

倚韻荅戴稼梅

朱琴石鼓憶君家名宇渭陽誇絕斗酒雙柑風味

好無負花路遺烈楚醴堅辭侯鯖不悲襪賴王生
結流傳宮體相思先已京國 無端臥病吳陵投
來枚發滿屋琅玕節綺閣聽歌交鳥履勝似山陰
飛雪暮府旌竿孝廉船子帆趁寒潮潔匆匆別去
玉簫誰倚秋月

前調

題繆墨書四影圖

玉鞭絲鞵向平原齊魯青青無絕一路燕歌兼趙
舞景到上林尤烈易酒冰凝黃羊脂冷客向屠沽
結男兒有志壯遊須在京國 夢回玉鍊金鰲輕

詞集 卷上

七

車流水齊赴慈仁節御柳三眠絲萬縷輦道沙平
如雪銅狄年深秋衾夢冷獨枕寒潭潔還期吾子
黃金臺上明月

前調

別錦泉暨令似陳芳

紫雲一片向鮫宮深處割來珍絕一日摩挲三四
過石髓喜餐王烈好事災生護蘇少效二暨相交
結鼠肝蟲臂坦然來往香國 君家深念維摩携
來画閣服食憑宣節珠箔微聞歌扇底笑指蒙頭
霜雪耳有清翻牀無蟻聞沐浴蘭湯潔子規催去

鄉心又掛橋月

前調

答吳赤一見贈并寄孫司空

如吾與子笑劉生交五何須論絕憶得蟲聲燈影
裏並坐紙牕風烈徐釋逃名吳均善詠客少千金
結一龍頭腹此言久在鄉國 後來項領難成侍
郎投分肯折三公節社局雞豚渾不遠止隔一篙
春雪司業無錢廣文酒欠尚喜修辭潔蘇門鸞嘯
瑤天坐擁笙月

前調

詞集 卷上

大

酬邵青門即以志別

美哉驕也似朱霞天半軒軒殊絕落拓詩瓢湖海
上家世種瓜遺烈作賦蕪城工書內史客解吳鉤
結無歸秋燕差池猶戀江國 喜逢幕府風流酒
兵若戰不聽將軍節誦得消寒殘曲好歷歷牙間
冰雪紫琴吟風幽蘭啼露樹底秋蟬潔渭城新唱
纖纖重見眉月

寓吳陵已兩
見新月矣

前調

河梁唱罷解纜宵分荷陳芳復至小舟話
別相視黯然已不勝情更出新詞增子鳴

咽淒其不堪竟讀當月落鵲啼之候閒崩
雲裂竹之音僕雖灰槁久矣能無有動于
中乎聊復繼聲以成睢亂總計疊韻十有
三闕也

啼蛩聲裏有青燈客影分飛淒絕何限舊愁楊柳
外誰道新愁還烈紫海三山金焦兩點總是愁雲
結呼天而問生來何不同國天其鑒我情癡年
年佳會亦似雙星節珍重驪歌珠一串付與歌兒
紅雪也會銷魂定疑淚眼小汚聲羅衫潔西風無
賴相思只訴圓月

詞集卷上

元

前調

前與陳芳匪期約此調拈弄已多不欲復
唱渭城矣舟泊金閨閨匪期激芳詞草復
購得白石翁詞興不能遏又填此闕買菜
乎求益也恐不免解人齒冷矣計十四疊

前韻

多才季重向芸牕編易未經三絕天與情癡花助
艷自命風騷之烈送別江郎渡江洗馬縞帶花間
結一篇楊柳爲君恨滿南國還尋舊譜烏絲孤
桐徐引百尺潭無節煙火人間休過問只有玄霜

絳雪楚曉蘭香東籬菊韻秦柳嫌非潔招魂何處
廣寒人去縫月范石湖云白石詞
有煮雲縫月之妙

前調

以病不得赴白下悵然有作十五疊前韻
多情商女唱朝朝瓊樹鳳絃摧絕社鼓神鴉江上
路憑弔興亡心烈鐵鎖樓船青絲白馬紫氣鍾山
結飛來燕子還知是舊京國誰憐病叟支離藥
囊頭絮難問安東節一片石頭城下水風卷千堆
銀雪我始欲愁公其無渡歸棹雙溪潔江如此
何人不負秋月

詞集卷上

辛

湘月

送韓希一楚遊

征帆一片向西風幾處神鴉官柳自古長江流別
恨江色濃于醇酎賈傅承塵左徒蘭畹此地難回
首洞庭波上明星歷歷如豆想見樂衛相逢冰
清玉潤秉燭渾依舊獸炭紅爐書萬卷何物堪君
下酒猿麓看碑湘潭洗筆快把浮丘袖長沙鄒益揚縣
有浮丘子煉丹
處希一亦携一
錄同往故云衡陽休戀歸期落雁之後

詞集卷上

道貴堂類稿

吳興徐倬蘋村著

水香詞

絳都春

和宋牧仲秋夜感懷

烏衣王謝號風流，騎省度刀橫掛玉。殿薰爐楚澤，荷裳魂牽惹。正值秋氣悲哉也。冷露濕鴛鴦銅瓦。中年情緒過江，憔悴竹絲陶寫。良夜相呼相喚，共寄愁香草。豪吟天馬，最是傷心第一聲。梧桐飛下，河漢澹微雲如帕。又到面西風，猶乍急尋來愁。

水濠梁惠莊清話

水龍吟

楊花和宋牧仲韻

非煙非霧，行踪竟爲雲爲雨。飛墜縈人，簾幙沾人，衣袖惱人。情思怕見分離生，情輕薄鎖牕深，閑奈池塘春暖，香魂入夢，比梨雲困難起。總是書身軟弱，恁盈盈不堪重綴。玉鈎斜畔，誰吹短笛，芳心驚碎。早嫁東風，又隨花片底，歸流水。料天涯蕩子，情懷如此，亂彈珠淚。

前調

年年慣送春歸，紫花惹草隨春墜。征夫頭上，雪兒歌裏，一般愁思。最是傷心，紅銷香褪，雲深月閉。任東風簸弄，欺儂無主，既顛落還扶起。自有瑤華池館，費殷勤繡茵虛綴。生成薄命，文姬家散綠珠身，碎轉眼成空浮塵。吹盡碧天如水，再休題枝上紅。綿多少，送人清淚。

齊天樂

八月十五夜舟次懷俞陳芳用高竹屋中

秋懷史梅溪韻

画船蓮葉浮江淺，剪破水雲齊。霽樹底蟬吟，草根蛩絮相話。箇人歸里，孤檣頻倚，正銀漢槎橫碧霄。天醉阿母開奩，輕輕扶抱姮娥起。淒涼今夜，皓魄想瓊樓玉宇也。知愁味偷駕冰輪，高懸寶鏡去。照悲秋杜二竹西共此想，橋上吹簫人同秋水譜得霓裳，向西風早寄。

前調

中秋夜至語溪舟已泊岸，興念介山去此，不過五十里，花間坐月，定至宵中急漿趨之，尚可得佳節一夕話也。津鼓催舟，榜人之勞所不惜矣。先投此詞，以代半刺，仍用。

高竹屋韻

素娥青女嬋娟聞恰好秋宵連霽我有懷人蘭欄
月榭依約在浣花里鈎簾靜倚喜桂魄當頭酒星
同醉梧院如冰天香飄落栖鴉起孤舟原已小
泊聽元霜杵搗急思尋味天自多情月原少恨美
景今年無二君還待此好細煮龍團頻燒沉水布
飄旋到托蠻箋先寄

綺羅香

螢和宋牧仲韻

繞樹欺星沿堦閃露慣在風前月底繡箔微開巧

詞集

卷下

三

入坐人衣袂映晝晚照玉奴妝籠燈暗引檀奴至
竟依稀姊妹華清拋瑟瑟珍珠墜宵征甘自肅
肅念阿儂福薄小星身子慕過池塘偷照鴛鴦美
睡怕扇影雲母屏間避燭影金荷缸背好傷心腐
草隋宮幾點雷塘煙水

送入我門來

閨怨和宋牧仲韻

綠黛埋愁紅冰裹淚秋來雁字無憑夢裏尋歡有
路未分明妾身願做郎身影怕鳳脰燈移郎暗行
臨去鴛鴦繫帶難道天涯蕩子忘却丁寧閑倚

朱樓送目不勝情雲山莫怪千重疊只一寸柔腸
九折紫

滿湘神第二體

吳閨舟中為赤一題照用俞陳芳韻

高士橋邊貞娘墓下小舫重話平生讀倦花間說
餅客至春衫賞酒記黃鱸向社何處不關情我已
霜疑君還綠鬢喜漁竿共把風月照雙清磯外
水痕平橫空雁影颺零霽下銀魚未繫海上金鰲
香爾此事可難憑但看盈盈濠濮任萬疊煙波一
縷輕冷荻悲秋飛鴻送目縱人來問字不屑擬元
經

詞集

卷下

四

滿湘逢故人慢

飲余文賓碧山即坐和韻留別諸子

碧山深處有鄴下詩人高陽酒侶抵掌論今古任
貝樹空譚花間綺語握麈敲壺齊發付鶯簫蛙鼓
畫堂深畫綠陰濃聽點點黃梅雨木蘭舟芳草
渡十尺蒲帆舉怪陌上長條不留人住看此夜東
泉來朝南浦休訴歎世事總似落英飛絮倩酒邊
玉篴陽關且唱大江東去

八歸

真江舟次遇俞子陳芳賦詞相贈倚韻以答

蓮葉舟輕菜灣風冷江上閑尋秋事誰教桂樹銀蟾夜暮過天驚石破作歌人李漁船滿載愁千斛憑君盡付東流水畫說到紅蠟烏絲約略還能記卻喜月還無缺秋原未老莫愁但書空字吳鹽吹雪江波擘練青眼惟看吾子歎幾何白髮一年一別添憔悴要寫與此時意况別後情懷願借天爲紙

前調

詞集 卷下

五

酬俞錦泉中翰見贈再疊原韻

屈首螢乾支牀龜冷笑我年來何事輸君大雅風流況鎮日歌催紅雪人依穠李曾憶芙蓉花裏棹玉簫吹破琉璃水新翻出羽序寬裳畫壁偷教記此後柳吟花怨夢回酒醒總付雙魚傳字佛狸江上屯田塚畔重傍木蘭舟子問珍珠簾箔摘阮人兒可憔悴但囑付煙波萬頃燕去鴻來莫惜雲

藍紙

茱萸香慢

和陳芳贈別原韻

越月華相逢画舫連宵打破愁城喜纏綿極處覺鷗鷺也多情正好釣簾月上看蘆花吐白柳葉餘青忽廉纖小雨風過又開晴待留我茗杯細傾飄零料量平生身似蝶栩還輕謂遠遊屈子悲秋杜甫任世閑評笑儂掛帆何去定回首子雲亭憑夢魂相思覓路怕霜露冷教我連夢難行短檠獨醒

沁園春

薛脩遠過訪吳陵用韻見贈次荅

詞集 卷下

六

夢裏仙遊鄭谷韋莊集友徵歌喜不辜青眼素箏濁酒能扶白髮繞扇輕羅點雨何如吾衰甚矣無數雲煙瞥眼過新病起剩巖巖瘦骨不受消磨相逢幸未蹉跎藉綺閣流香樂事多看酒邊玉笛人皆作達歡場紅袖我也隨波公子調冰佳人雪藕強坐追陪遣睡魔君還住望雲藍再整老眼穿

賀新涼

聞砧

秦女衣裳卷下香堦紋砧未拭離魂先遣萬戶千門一片月總是聲聲含泣憶遠戍單衣寒繭玉臂

慙慙珠釧冷更誰憐鞋底霜痕淺南去雁八行展
全憑砧杵將心顯破工夫連星帶月和風敲扁
收疊縷金箱子內待寄傳書黃犬恐薄倖征夫難
免費盡裁縫針線力到臨叩竟向當爐典襟上淚
勿輕剪

前調

孟秋集秋水軒奉和合肥夫子

檻外晴波卷乍開簾秋蟲難聽秋蠅難遣誰采芙蓉來木末猶帶隔宵餘泣漸衰草成窠如繭暗裏流光真易逝自雙星渡後銀灣淺都莫問酒旗展

詞集

七

孤懷隱約何時顯料生涯泥方沾絮石斯同扁
仰首浮雲看變態多少白衣蒼犬笑此事天家寧
免賴有南樓高興在舍吾公風月今誰典愁不斷
借并剪

前調

壽樂子先生

老眼宜書卷儘乾坤黃農虞夏一場消遣舊報銅
人逢薊子兩手摩挲神泣待輸寫鵝溪霜繭黑髮
麻姑相伴老道蓬萊海水原清淺青玉案介眉展
遊名不得名偏顯逞風流枚皋飛檄仲將題扁

門外軒車時剝啄驚吠仙家眠犬還更有詩逋難
免除是藏身酒世界問曲江幾度春衣典嘉客至
韭頻剪

前調

訊雪客病

落葉輕風卷莫吾生淒涼數內唯秋難遣蒲柳甘
心憔悴死偏是名花帶泣千萬縷愁思縹緲愁不
分明纔是病待將愁比病誰深淺尋肘後秘書展
神仙要訣因君顯但無多癡頑兩字今之盧扁
試我囊中餐玉法天上神仙携犬憑症候夏畦先

詞集

八

免昌獨稀苓俱下藥只忘憂聖草非錢典呼五鬼
一朝剪

前調

送穀梁

別酒如波卷望關山雲兼愁重天難情遣吾輩飄
流無老淚半為悲秋淒泣身好似八眠柔繭繞話
傷心頭早白縱頻斟竹葉紅潮淺除是夢懷方展
邯鄲旅枕人通顯酒初醒曉霜窺牖月痕橫扁
依舊黃梁茅店路一泓疎籬噪犬料此刻淒其寧
免檢點輕裝有底物已黑貂破盡金難典離亭外

朔風剪

前調

中秋感事上龔夫子

碧海晶簾卷語婦娥清輝須惜浮雲須遣幾點憂
 時發婦淚迸作九霄露泣星影散漫空飛繭此夕風
 光猶較可忍來宵素魄留痕淺以夕月食桂華露愁何
 展斗邊一角銀河願怨無端投壺笑巧南箕舌
 扁更怕芒寒分道出惱亂人間雞犬天上恨嬋娟
 難免自有凌虛修月斧奈瓊樓玉宇非專典霓裳
 袖阿誰剪

前調

中秋後一夕月食

身逐孤蓬卷靠天邊姮娥假影三人同遣自古多
 情偏帶恨慣是金波易泣誰蝕盡銀丸蠶繭怪道
 清光昨夜欠到清光滿處愁非淺奩鏡疊手慵展
 天公此意明明顯要冰輪親遭磨折將圓就扁
 抱裏蟾蜍雖耐冷怎敵信信狂犬只落得吳牛偷
 免我笑盧仝空曉事枉稱巨蠨蛸千朝典月中桂
 分當剪

前調

送顧菴先生歸里

十丈蒲帆卷最傷心楓林紅占楊枝青遣辭漢仙
 人偷下淚一路秋花同泣歸去也脩蛾離繭到日
 寒梅週屋角看橫斜疎影溪清淺新壓酒小槽展
 駕湖水落鷗牀顯掉孤舟荒江舊苑斷碑殘扁
 風景柴桑渾不異深巷人家吠犬京洛夢公方圖
 免耐耐徵書隨赴隴慣朝家妝就求賢典荷芰服
 急須剪

前調

惜別

促席理袍卷眼迷離司空渾慣蕪蕪輕遣為怕陽
 關停按拍燭淚成灰猶泣似去燕巢留空繭試折
 楊枝青在否恨西風惱亂藏鴉淺眉一寸力難展
 櫻桃當日名新顯簇歡場簾鉤捧斷苔苔蹂扁
 玉樹後庭偷去傍不顧護花鈴犬人比宋難乎今
 免偏我相逢擁髻夜刺鉤箏零落尋誰典帆欲掛
 石尤剪

前調

酬龔子見贈

倒映詞欄卷笑花間蠶叢忽開五丁驅遣六代風

流金粉盡一老臨江獨泣任白髮蒙頭堆繭且蒸
糟丘深辟世怕桃源辟世今還淺逢好夜酒懷展
藏鈎密坐愁明顯奈東方狂猜雅謔舍人尻扁
我欲重題黃鶴句恐是豐貂續犬焚硯後君苗幾
免有日徑登牀上去看便便腹內苟何典書帶草
任吾剪

前調

送合素塞上

蓬斷驚沙卷傍關門笳聲一泓燕歸鴻遣書下吳
鈎誰解贈帶血糝糊猶泣望玉塞千重蟠繭年少

詞集卷下

十一

不堪秋夜別况三分秋色枯楊淺休賦恨壯猷展
青山缺處青帘顯向當墟金酥乳泛黃羊脂扁
細柳將軍閒較獵鎮日羈鷹條犬磨盾鼻雄文無
免十萬健兒齊注衆看平蠻草檄書生典騎撥叱
五花剪

前調

賀蛟門舍人病中納姬

百合香鬢卷趁涼天綠珠迎至翔風輕遣夜靜鈿
車嘆響處偏是歡多成泣可喜殺雙蛾同繭若把
瓊花來比樣鏡湖春豈似楊州淺所娶蓮蒂並藕

絲展 文園病渴今方顯故妝成溫柔鄉裏來尋
和扁絳蠟臺前呼小字不道新郎是犬紅豆曲相
思纔免騎省人才簪筆慣有雙螺画筆須君典溪
上釣臂紗翦

前調

題雪客像

壯氣如虹卷歎英雄絲綸手袖煙霞心遣一斛醉
醪千斛淚日夜金溝對泣持半幅刺溪藤繭貌得
高軒秋水客點雙瞳秋水深耶淺麟閣画虎頭展
飛而食肉封侯顯雙逍遙茵莎綠斂偃松青扁

詞集卷下

十二

曾記閒評人物徧北海猶龍操犬恐皮相今時難
免廊廟山林無限事道君肥我瘦平分典豐草徑
究誰剪

前調

壽龔諧玉徵君

屋上晴嵐卷枕澄湖琉璃千頃鳬鷺驅遣一帙黃
庭三絕易松下研珠露泣向故紙蟬魚鑽繭管領
名山圖絕府覺琅玕甚比朝霞淺先生居朝霞山鸞鳳嘯九
霄展 當今渤海清聲顯羨高門坊題通德泥金
書扁馬似遊龍車似水總遜桃花林犬更有事勞

而休免箋註茶經香傳外待支風判月先生典節
竹杖逐年剪

前調

題西湖鏡閣爲王古直

湖面輕綃卷似菱花曉妝初啓消魂難遣鏡裏孤
鸞偷照影鎮日盈盈欲泣再莫問越紗吳繭溪上
春風宮內月總牽情一樣無深淺啼不斷黛慵展
非煙非霧全身顯是何年輕舟載去雲殘花扁
隱約玉津園外路此地曾經聽犬憑弔恨無人能
免天壤王郎還好在判芙蓉寶匣君收典鶯語織

詞集 卷下

圭

柳絲剪

前調

燈下菊影

缺月如雲卷伴青燈人同花瘦花將人遣生小是
陶家樣子略帶湘累微泣誰携上牕櫺雪蘭爲怕
黃荃脂粉汚故淋漓墨汁無深淺鵝綃淨免毫展
最糝糊地分明顯似秋娘銀釵搖亂金錢攤扁
風過處疎枝颭動驚走眠莎獨犬只顧影叢殘難
免好把蘭缸執扇掩付香魂烏有先生典冰膽內

一莖剪

前調

讀緯雲詞兼酬見贈之作

抱葉寒蟲卷正無聊央燈作伴呼杯聽遣瞥眼鮫
綃剛十副顆顆明珠夜泣情脉脉絲抽獨繭唱到
傷心紅淚濕任西風吹綻黃華淺三影好七襄展
詞場兄弟機雲顯記旗亭雙鬢按拍釵橫釧扁
海內如君真繡虎儂是瓦雞陶犬論禿首中書應
免嚮微含宮權過活譜烏絲賽似塗堯典江上錦
夢中剪

前調

詞集 卷下

古

送雪客歸

刺字懷中卷驀相逢愁腸同結詩魔同遣萬古荆
高一片筑留待吾徒續泣欲避世全身藏繭雁影
鞭梢齊落處湧離愁鐵甕寒潮淺君去矣我何展
斑斕綵袖趨庭顯進晨餐香芽片細紅泥螺扁
隨到樣嘴現 呼爲扁螺 回首東華塵十丈更有何人屠犬但酒
債尋常求免路上酒胡調笑語鵲鵲裴公子頻仍
典江匹練布帆剪

前調

自遣

畫枕殘書卷任逍遙莊周蝶化濠梁魚遣半世風
流多業債左癖詩淫驤泣借斗室團瓢圍繭萬事
盡如雲水淡獨癡狂三昧釀非淺天以下戲場展
兒曹笑我難通顯最無綠桂香秋綻紅綾春扁
誰料先生齊物後一任呼牛刺犬論骨相人犧其
免一部煙霞十七史若刪書斷自巢由典蕉鹿夢
久曾剪

前調

為余郎調伯通

曾寄崔徽卷憶何年燒香誓冷吹笙人遣點點研

詞集 卷下

五

羅裙上淚猶漬前春別泣記不起哀絲愁繭重到
臨卽沽酒夜信鍾情勿似秋霜淺花解語宿盟展
歡場開處愁重顯意纏綿櫻唇頻啓飽犀勺扁
偷問八公山上客可是君家舊大語薄倖前魚休
免縱使殘桃紅已褪只菱歌一曲千金典留彩袖
復來剪

前調

壽合肥夫子

玉瑄葭灰冷望瓊霄光寒金斗長庚朝遣健似神
龍清似鶴聲徹九臬齊泣補袞技千絲逢繭襟度

難量滄海闊便汪汪千頃波猶淺羊角上大鵬展
功名盛矣文章顯坐春帆博山香潤巨羅揮扁
對客揮毫詩百首腕底飛鷹縱大飯顆誚唯公當
免減米十分逢掖士賜貂衣質庫頻年典雲母石
補天剪

前調

軟霧東華卷對吾公披青曙日浮塵早遣世事盡
歸歡喜相獨以斯民時泣費辛苦彌縫成繭墨救
封還親奏記只此日回天力非淺難措手會那展
滿腔熱意從誰顯待來春沙堤新築元良題扁

詞集 卷下

六

但得調羹輸妙手世有桑麻雞犬王氏癖君家無
免大令風流追逸少更中男六歲能繕典孫樹好
急裁剪

木蘭花漫

丙辰秋將辭國門與同學吳赤一

問金風玉露在何處做成秋聽短笛驚吹夢辭鳳
閣客上蘭舟迎眸夕陽天際任來鴻去燕各言愁
君怨雲英未嫁我甘陶令歸休清遊舊日白蘋
洲人坐水明樓對青燈冷月離騷並讀濁酒同浮
悠悠百年心事徧乾坤一沙上輕鷗準擬蓑衣箬

笠往來楚尾吳頭

金明池

送孫杞瞻學士歸省

供帳東都驪駒如陌
攘攘傾城塞路垂陽下青絲
白馬人爭看少年帝傳記九重天語親傳道說盡
崇政今之房杜正麻帝將宣蘭陔心切拜領
君恩南浦 昨夜梧飄金井露趁秋水銀塘画船
蕭鼓柁後雁街聞月至橋頭燕點吳霜去看綠衣
到日雙飛定菊綻瓊英風飄玉杵願短棹隨公剝
菱煮豆約在萍花深處

綠頭鴨

詞集 卷下

七

錦泉招同往期北河秋泛令子陳芳拈柳

屯田韻即席同賦

赤鷺蕭相携齊上蘭橈傍園牆草柔泥滑倩人扶
過溪橋画船重虹牽蓬脚銀塘轉雲罨林菁歌扇
承風笛林拂水鴛鴦睡處夢魂搖搖笑寒夢臨波弄
影獨向晚天嬌誰知道蓮衣遲褪露粉難消 向
花前拈絲弄竹繫船弱柳條條鬢雲側生香偷送
簾幮外媚臉相招一樣紅妝同誇國色爭妍偏在
薄寒宵回颿好遠雷微送歸路可蕭聊還愁絕西

陵松栢獨對胥潮時將與錦泉番梓別

前調

疊韻送孫杞瞻學士從河上還 朝

倚瓊蕭蘭臺人坐蘭橈鎮喧闐竹西歌吹兒童攔
住紅橋棹夫齊蛟綃抹額門生侍魚袋垂青白雁
橫天黃花匝地藤蘿風擺月痕搖上京去雞聲茅
店霜白馬嘶嬌休回望宣防瓠子填海魂消 向
蓬山牙籤寶軸燒殘樺燭三條九重上巢痕復掃
子瞻詩九重還掃舊巢痕 五雲內駕侶新招侍史薰香御蓮撒照
玉堂深處可憐宵日趁走楓宸紫陞松菊任無聊

詞集 卷下

六

還記取揚州明月共聽寒潮

稍遍

荅豹采見贈草堂之作用稼軒韻同介山

燭下對賦

矮屋三間幽桂一叢小住柴桑里更年來多疾臥
王微莫再思扶搖天際比物理風前退飛之鷄何
須重索長安米嗟燕子離巢桐孫引榦流年已去
誰知笑夢中紫閣醒全非但手把金人暗生悲惠
不知魚莊還化蝶是同是異 噫棋局新時勿教
斷送老頭皮黃菊丹楓路泛虛舟任吾之況陶謝

名家裴王雅致此酬彼唱青苔水看葦荻花飛藤
蘿月上徘徊長在溪溪願餘生淡裏尋歡喜白木
榻軒軒忘人已算微名醺雞相視牛馬呼從人意
自號鴟冠子紛紛鼠嚇蠅營鵲喧鳩闌哀如充耳
綠樽紅燭夜何其且逢場遊戲而已

詞集卷下

詞集卷下

耄餘殘瀋題辭

八十有四之人精枯力竭諸凡所爲邪許不前故一
咳一唾亦不得不深自愛惜因取其所作無論爲詩
爲文及種種雜著雖單辭隻語必命友人錄之或曰
此山雞之自愛其尾則予意又大不然也夫予已成
一老禿鶩矣安得復有毛羽在不過號寒弔影以盡
餘年以消白日將來爲魚之蠹爲鼠之嚙爲壁之疥
爲覬之覆皆不可知即使可知亦將如之何哉夫日
必中而後有殘陽花必放而後有殘花予雖耄矣乃
隱約終身仍是日之未中花之未放者也然而蜣蟻
已迫光景無多即使搖頭振膝刺刺不已祇可曰取
其殘而已矣因題之曰耄餘殘瀋

耄餘殘瀋題辭

耄餘殘瀋卷上

吳興徐倬賓邨著

喜莘孫進 呈全唐詩錄樣本事竣歸家

梅花未放爾前去紅藕齊開爾到家半載心隨鈴鐸

遠 九重恩比海山賒銅龍聽漏踏殘月玉螭呼驢

趁晚霞出似浮雲歸似葉休言冠蓋滿京華

擔囊負笈銜親命阜帽青衫謁

至尊作客從教名刺減傳家自有 賜書存微窺溫

室省中樹細述先生長者言師友西清無限話聽來

不覺月沈軒

爲憐病肺等霜柿搗汁流膏爽似梨可比露莖除令

渴非同黃藥止兒啼骨涼疑有金丹換喉潤功將玉

液濟從小含飴今獲報老夫親手自封題

頗宜老人服食也

子丹姪病起至小齋

數年驚一面恍若對三生誰肯看癡叔相憐獨老成

歷明舟航侵曉發枕簟到家清文選教兒子石羊試

老兄但乘風月好再一款柴荆

夜坐

避炎依樹影入夜坐虛亭露重如新沐螢多欲亂星

松棚香暗送茗椀渴難停童子先貪睡從教頭觸屏

暑中五如見過

同老復同病相憐共辟蘿青牛已嬾出紅日更如何

我畏衣裳著君捺杖履過問予新著述可有五千多

雨後涼生子穀攜新詩見示

凍雨驅炎毒輕風扇綠蘿曲傳新子夜人有舊羊何

漲急連城動雲頑挾嶺過階苔安穩在履跡不嫌多

夏日崔信夫過訪長句賦別兼寄邵青門

種橘始得實種蘭始得香草木有臭味不在飾青黃

博陵有才子千里致昂昂論史窮龍漢賦詩工鴛鴦

收子於鐵網獲子如夜光蛟龍爭搏攫幾欲剖腹藏

風波一以定文字五權量前塵話紫海怪事搜空桑

竟添一書麗不用檢巾箱惜無野史亭亦非南邨莊

來往蒼雲間徒見舟車忙感子殷勤意垂橐深慙惶

我老于又貧鴈置天一方相思膠與漆相見參與商

同游紛燕雀作態逐炎涼或羨書棟栖或誇毛羽長

鳥生八九子分飛各翔翔翔翔自得意老鳥尚惻愴

白頭棄棄置溝水流洋洋獨有久要者戀戀意難忘

時來頓窮鳥曾不悔亡羊今年苦炎毒觸熱理輕裝

叩我蓬蒿戶啓我松菊堂我時畏能避跡水雲鄉

子忙不及待一掉先迎將旅舍驚會面再拜涕浪浪

已嘆形神脫何況鬢毛蒼近來作一事自笑真荒唐

詎有殘膏馥忽爲梨棗殞人視如涕唾恨不棄道旁
子獨來捥拾轉弄同蛭蛻愛而忘其醜意氣感中腸
相邀還三徑相饋無五漿既見卽言別轉復恨河梁
我如抱葉蟲旦夕畏嚴霜子如樞中駿天路終騰驤
此袂一以判後會真茫茫聞說青門老羈栖在武塘
爲我三致意曾否記歡場昔日紅裙飲今聞薤露傷
幸留一老在秋風寄八行

立秋三日炎熱更甚漢明長老以西瓜見餉三

日長老以楚扇相贈各作一詩謝之

今歲秋猶熱絺衣不可加何來真佛子却種故侯瓜
白乳嘗甘露青蓮轉法華老饕心未足還問趙州茶

卷餘殘潘卷上

三

辦香南嶽返土物贈義翁嶺面滿湘雨吹襟江漢風
隨旂心不動扇枕夢旋空領取清涼散休捐篋笥中

和顧秋濤溪上夜泛原韻

木蘭舟逐晚鴉行露冷風高夜氣清澤國荷香釀似
麝仙人雲氣結爲城沿流熠燿螢相照隔嶺纖纖月
乍生夢裏歡游還未徧草堂深處已鷓鴣

小刻末成秋濤賦詩相訊卽次原韻

老去猶然擁百城微名深愧漢桓榮
詩中及品題風思遇之事
月原無意雙註蟲魚若有情白姬解吟詩自好江郎
抱恨賦纔成縱然入得巴淪耳難比滄浪一曲清

七夕放言

鏡裏鬢絲難再黑花前眼霧尚能青祇憑朋友來扶
老敢向文章去乞靈蟋蟀多情吟七月銀河息浪候
雙星柳州司馬隨兒女愚在溪山巧在庭

同卓蔗邨陸士湄飲邵翼雲齋中蔗邨有詩見

贈兩君倚和予亦次韻奉酬

綺院招邀共酒尊耳聽長嘯在蕪門荷筒新露頻頻
勸鴨口輕烟細細噴詩繼國風稱別子人從博物識
公孫袖中各有琅玕贈花與清香玉與溫

墨守殘編老益堅草衣木食自行田若無好友難消
夏但得涼風勝遇仙客聚輞川新渡口儂來緒嶺舊
宮前耄而不舍惟公等猶話青衫學易年
蔗邨詩云也做詩生五十年蓋

卷餘殘潘卷上

四

憫子晚
遇也

九口湖舫

茱萸香引木蘭舟歷歷湖山只臥游水漲湖光穿樹
出日沈山氣共烟浮風情大減欹紗帽伴侶無多問
野鷗笑指東籬何處是黃花不插老人頭

萬頃澄湖一葉舟耄耄餘尚不廢清游人逢秋水宜忘

世天借晴光許拍浮
連日陰雨是日放晴
龍尾齊停新畫鷁舳舻

曾仰舊沙鷗
時行宮落成
丹臺笙鶴高千仞馭烝還應到上

頭
抗俗九日每於葛仙鐘丹臺登高

酬會稽倪子新卽次見寄原韻

黃髮相思苦人間那得知情深三月葛路隔一江籬

文字同蘭臭家門並玉鞋還堅西子約共唱竹枝詞

題陳鳴遠行樂

舟內蓮香柳下風鴛鴦分拍綠波中雖然水陸遙相望却與梁家眉案同

劉綱夫婦倡隨年陽羨書生水上仙嬾向善卷深處住攜家竟掉五湖船

丙戌至日鳳晨堂文謙和溫恂孺作并與韓希

一自怡映碧三君

寒泉深愈冽寒花晚愈香況我歲寒友學問相扶將憶昔暮春天修禊聚華堂惠風與朗日絲竹間壺觴意氣多激盪砥礪近文章荏苒已三紀迅疾嘆流光

我頭久已白君鬚亦微蒼既已深閱歷亦復感存亡

黃墟思舊友虎賁念中郎最憐青苔華近復墮嚴霜

蕭蕭南村之遊近又傷竹君也良會難再得寧不激中腸茲復謀盍簪

回首神蒼涼所幸夕秀啓蘭芷並芬芳風日依然好

大地回微陽念此剝復理消長慎持防我愛溫雪子

目擊道無方世外得真味環中探祕藏金經窮窅奧

丹籙剖微茫大豈舍正道借此爲津梁登岸筏自舍

得魚筌自忘更有密親串鼎立遙相望能守箕裘訓

相依蘋蓼鄉暮德永勿替已田豈敢荒鳳晨堂後有德未善齊桓已田書

時時共劇切聖道愈光昌古人喻耄學有如炳燭明

予雖難附驥亦自畏忘羊所願提篋衍日親君子旁

無力逐夸父庶幾保榆桑天心果來復日月正悠長

同人再集鳳晨堂和姚履東韻

高朋簪合氣吹蘭歌引陽春酒辟寒老去難忘三徑友興來且盡百年歡拋殘印組就林下收拾溪山上筆端燈火理瑜人不倦鼓聲徹夜聽桓桓

下若香醪手共持璇璣一綫正添時素娥吐影銜珠開錦瑟招風動綺帷飛鳥天高人綽約殘花日暮意衰遲羅浮仙令投佳句把誦如餐五色芝

長至後三日泛舟至道場山入挂瓢堂弔孫太

初山人而返同游者爲吳山補韓希一自怡

沈天襄濡羣德餘家上人恬庵孫志莘曾孫

以升亦與焉山補首倡一律因踵其韻

水落山空行跡稀朋來游興敵寒威天圍白水浮青

嶂地擁紅樓入翠微柔櫓聲中鷗鳥夢荒祠洞口女

蘿衣一瓢挂壁人何往剪紙招魂魂可歸

過歸雲庵弔孫太初山人踵前刺史吳白雪先

生韻

白雪題詩處處黃雲築問家家欲薦寒泉無菊酬君

惟有蘋花孤山有蘋花東坡遺跡

我到呼君欲出君歸獨我能閒幽尋雲水以外相賞

泉石之間

瓢挂依然古屋丹砂肯許相分來不來兮黃鵠歸未

歸兮白雲

落葉山行無跡虛堂壁破微風天上九歌未遠吹來
漁笛聲中

雪夜同人聚談童子搏雪戲作蓮花燈漫賦

淡宵密坐雪盈田

時寓雲已田齋中

幻出銀花樹樹懸共訝冰

天抽玉葉可知火宅放青蓮夜珠帳內嬋娟面蒼蘆

香中水月禪

恬庵尚稿談禪甚笑

果是無情偏有恨行隨燭淚滴

涓涓

再和韓映碧韻

六出花開變九微水晶宮裏曙星輝書須映雪吾先
嬾燈要囊螢事較非姑射冰膚欺白玉洛妃蓮襪褪

紅衣芭蕉寫罷芙蓉發不似山陰敗興歸

題張蘭佩林泉消暑圖

我愛竹篠飲遠勝邯鄲枕我愛菡萏香鼻端生清涼

東華赤日紅塵起無數輪蹄襪子麋皮韉袴虎頭

冠更有何人能脫屣人間天上納涼時消暑灣隣王

母池小兒自會偷桃至何必佳人雪藕絲白羽扇青

竹枝科頭袒褐生涼颺有是林泉有是客試問夏畦

中人知不知

家藏王陽明先生遺墨乃武陵舟中古風一章

冬日檢閱和原韻志感

大道分歧路鹿洞與鵝湖我欲晰斯理哲人久已徂

蠻觸日三戰牛羊自一隅巍巍王夫子妙悟超有無

天風海濤夜隱隱鬼神趨卽今覩遺蹟理豈遜程朱

世上蚍蜉子不自量微軀妄欲撼大樹昌黎笑其愚

丙戌除夕卽用陽明韻改爲近體

蝸舍藏三徑鴨關近五湖性情恒自放日月不知徂

新楮糊窗隙前塵掃屋隅今年今夜盡何有復何無

新歲新春好人趨我亦趨廁神呵李赤路鬼笑楊朱

孺子千金璧衰翁七尺軀癡歎憑賣去留得一分愚

丁亥元日用前韻

夜來聞雨點曉起露晴湖日向東南出雲從西北徂

我方修混沌人尚厭廉隅熟客稀踈至幽居自在無

相思天上賜鯉在夢中趨

兒正京信云過上元欲請假南歸

病眼慵青白

殘編刺墨朱詩書成宿業藥石戀微軀放杖呀然笑

終爲造物愚

韻

天裏招希一聞斯凭甫飲予不召而往再踵前

飲客呼山簡吟壇約石湖雞豚局自近騷雅興遄徂

松影依簾額爐烟泛席隅得魚謀婦去斗酒久藏無

不速癡賓到負風健僕趨雀脂綿吐白橘顙面塗朱

座滿雲霞氣天留風月軀心齋獨坐者回也信如愚

甲子日喜晴和家紫凝韻

不覺春從黃髮生紙牕竹屋有餘清爲催花信飄零

雨又協農占放好晴才盡詩篇渾破體老來山水倍多情吟壇飛將翩然至急偃旌旗喚老兵

孟夢村學博以餅酥二種餽歲俱佳品也餅名

紅綾酥乃漣乳爲之

珍賜曾經出尚方齒牙脫落念張蒼那知生菜辛盤裏再啖紅綾內餅香

下酒何須讀漢書攜來妙味出醍醐旁人錯把晶鹽比轉問先生爲甚酥

川東坡事

和聞斯屋角看梅

收拾冰心苦自持吳宮脂粉未施時一番日炙一番雨冷煖由天花不知

卷餘卷上

九

小婦登樓樂有餘門前履跡漸教疎不逢萼綠華來至那得窺閨董仲舒

籬外水邊纔一樹可憐翠袖暮天寒東隣窺宋尋常有肯許朦朧霧眼看

丁亥春迎

鑒遇查夏仲於江口云有詩見贈因復一生字韻未得見示夏仲忽揚帆去余卽和生字以先之

究未知夏仲作何語也

五年夢隔瀛洲路幾夜舟聯淮浦行君健自能隨日馭吾衰豈欲俟河清月同千里人猶舊柳到三眠衣換生乍得相逢旋又別篷牕愁聽曉雞聲

釣臺

誰識英雄者淮陰有帽巾明知逐鹿手必藉釣魚人將豈論多少王寧問假真他年鐘室下悔不此垂綸

河口迎

鑒阻風

白髮渡黃河臨流意若何未瞻

天子氣先聽大風歌沙卷魚龍怒雲粘鳥雀過筌篈聲正苦隱隱雜鳴鼉

和紫凝淮陰道中韻

黃塵如雨樹如烟柳岸沙隄木板船如煞南飛新燕子春江花月好無邊

卷餘卷上

十

清流縹碧濁河黃牧笛漁竿繞

御航舊日淮南雞犬在一時飛上白雲鄉

多少緋魚侍從臣輕裝結束大河濱試看五月披裘叟可是驂鸞控鶴人

舟夜讀凱功學士詩集口占四絕句

龍舟鳳艚尾相銜露滿朝衣月滿帆詩思能催楊柳

放長淮千里水拖藍

白舫青簾古渡橫篷牕燈火未分明何來孤鳳天邊

叫吐出船頭月四更

行宮一別再經年重把新詩忽黯然詩在面前人在遠桃花浪阻木蘭船

木同枯朽石同頑止有吟詩老未慳公韻孤絃同調
少除君之外是他山

白山茶

曾向滇池飼鳳皇忽從雪嶺換霓裳人間花草臙脂
麗天上茗柯冰月香自有清泉澆陸羽莫因傳粉笑
何郎茶紅梅白堪圖畫一入瑤臺並素粧

湖上奉酬凱功院長卽和見贈原韻并呈澤州

相國

西湖傍瑤霄烟霞日呈變嵐影露修蛾波紋澄匹練
金碧染樓臺畫手神迷眩惟有白蕪詩湖情歷歷見
今遇玉堂仙手折芭華薦登臨興不窮觴咏何曾倦

奉懷徐相國

上

琅琅冰雪詞清新壓羣彥定知浣紗人倚峰發巧倩
由來山水姿亦必資文翰况是雲中鶴瑤笙落天半
朝陪黃蓋游夕奉清都宴倡和有卓夔日華卿雲爛
君歌山外山我歌旦復旦北極路非遥西湖月可玩

送車就臣赴西安學博之任

青霞洞口吾曾過兩個仙人相對坐仙局不隨時局
更萬古千秋止一枰廣文先生騎瘦馬蕭蕭行李經
其下甲帳何如絳帳尊橋門高峻勝龍門滿囊螢火
天星曙鼙鼓三聲了公務傳經弟子且教回要看仙
人對奕來

喜雨和友人韻

投壺玉腕下牀來絳節真人笑口開蜥蜴含丹能化
雨阿香書字善驅雷池蛙閣閣添更鼓碧鏤鱗鱗
綠苔三版黃泥雙臼杵登登聲裏作霖才
巫山巫峽遠飛來打碎鴛鴦瓦甃開楚國君臣同入
夢漢家七邑怕聞雷千峰巒影如懸髮萬頃湖光只
共苔雲雨全憑翻覆手眼前輕薄盡奇才

送恬菴之江右

遠屋扶藜力不禁名山但看客登臨鄱陽蘆荻朝朝
雁南浦樓臺夜夜砧五老雲留吾舊侶一帆風送爾
開襟西江勺水誰能吸詩派禪燈並此尋

故人吳志上客江右卽撫軍幕中于恬菴之行

奉懷徐相國

上

賦此寄懷

風流時憶鮑參軍幕府揮毫意出羣畫蜚灰飛新劫
火開勝王綵鸞韻寫舊春雲名山藏內君先我野史亭
中我待君祇恐齒牙渾落盡燈前難與細論文

題趙東白梅林呵凍圖

香雪中松雪家侍兒呵筆賦梅花賦心縹緲知何
處要問身旁萼綠華
羅浮仙夢水雲鄉花氣融爲明月光素笑巡檐還覓
句揮毫渾帶口脂香

自武林還家

鳩杖何從逐馬蹄美遊終不若孤栖庭花無主秋偏

盤龍鳥多情曉便啼穩臥竹牀聽鬪蟻踏翻醋甕笑
醞鷄生憎夢裏還多事烟月湖山覓舊題

拋殘茅屋約經旬牕滿蝸涎坐滿塵放眼看山存故
我舉頭招月伴閒人紫萸匝地青苔古白雁橫空絳
葉新天繪九秋娛老景菊花重插舊綸巾

後菊花歌 有序

每歲親友以菊花見遺曾賦長歌紀事頃病起齋居
獨坐顧影聊蕭復承後先見惠老眼重娛因思繼作
濡毫伸紙尚未終篇適臥雲菊潭兩君自杭來訪并
餉美醞花前細酌興會無窮瓶罄方止并誌其事
秋風苦蕭瑟秋花偏旖旎寧向秋風啼莫向秋花唾

老餘殘卷

七

秋花不比春花妍芍藥千金購一朵錦帷繡被沉香
亭此事惟有富人寄貧家最與秋花宜籬壁之間羅
細瑣白蘋紅蓼結成團中間黃菊尤繁夥老無筋力
懶灌園年年盆盎乞隣左東家西家爭餽遺安排布
置何貼妥破壁新鋪玳瑁瑛疎籬亂綴珍珠顆草堂
從此頓輝煌梓澤蘭亭覺堆垛老夫看花先看影燈
下玲瓏憐倭髻共言人老愛秋花誰識秋花偏愛我
霜前彩鳳舞襍褻修竹天寒翠袖輝楚宮賣弄好腰
身暝香勾引難拋躲無情變作有情癡夜抱花眠日
對坐魏徵無媚信有之陶令閒情無不可世態翻雲
花耐霜老不愛花誰能那花亦如同耐久朋逐年贈

送力不情又有求羊款戶來頭戴鹿巾身袒裸料非

問字揚子雲定知載酒劉白墮立取匏尊次第嘗花

態詩情並婀娜酒罷再拜起爲壽手把落英同美瑤

辭云菊可制頽齡自古方書克藥裏予聞其語心不

然草木臭味止蔬蓀若云餐菊得神仙世上神仙等

螺贏靈均夜夜啖寒香湘潭一生長坎珂橙黃橘綠

洞庭船若欲到口空張哆吾輩但取霜中花何必又

問霜中果勸君且作十日留一葉青苔放素舸輕鷗

柔櫓恣倘佯月彩天香當負荷秋花無處不撩人溪

上丹楓赤如火興盡還須興復來來朝莫返山陰柁

吳興章刺史有迎養之事詩以誌之

老餘殘卷

七

向款名譽徹清都迎養歡聲溢道塗帳外門生來負

終通事田間老父共提壺三槐世澤留三癸五彩斑

衣映五湖手摘蘋花供夕膳天教此事勝顏蕓

老舊

謝翼雲餉蜜橘

款戶一聞遽使到開簾瞥見洞庭霜清芬直訝同簷
荀寶色還疑奪夜光紫奈紅椒原下陳黃柑綠荔許
隨行兒時禹貢曾經讀老去驢情尚未亡不有故人
能愛我那來佳實得克囊書題三百枚猶羨市買十
千錢更強芳烈慙無纖手劈甘溫恰便落牙嘗定教
肺病平分減可信詩懷一倍香草木吾徒真臭味壺

觴此日列圓方雛孫對面伸拳袂羸婢私謀剖腹藏
蘇紙拋殘誰料理筠籠收拾費商量老夫只辦含飴
笑竟達空函作報章

長至前一日溫恂如吳匡期過草堂

已憐頭雪千絲短尚有窮愁一綫長殘夢猶尋鷗外
路寒交早踏月中霜二君來甚早殘月在天余尚未起老來滋味思蘭臭

歲晚盤餐帶橘香賦就三都還乞序久拋筆硯付僮
荒恂如集成

戊子元日作末章寄兒正京邸

年華休嘆逝如斯叨忝天公詎不知四世兒孫齊抱
槩全唐詩錄卷九句兄弟對舍伯人與家季各有四孫遺古

東南水利勤失宵肝湖海烟濤入夢思身是綠黃青笠叟菰蘆何策

獻形時諠下議在太湖水何物撩人興欲顛詩中律令畫中禪敢將書甲論身

後且喜添丁悅目前舊歲得對客平分煨芋火施僧亦

費賣文錢宜春帖子無他語散木靈椿總大年

影堦無履跡舊苔紋白華朱萼遲將父赤棗丹心先

奉

君老眼懶於門倚望黃昏燈火尚論文

題恬菴游廬山圖

三疊流泉五老人廬山面目果誰真但知一朵青蓮
內湧出黃金丈六身

萬水千山得得中閒呼白鹿社壇東栖賢寺裏傳鐘
告十八賢今添一翁當事欲留之

遊山兼覓買山資贏得羣公數首詩耄眼貪看思攫
奪等將四句偈同持恬菴詩以金剛經見贈

花朝張端亭同年邀遊涉園卽景賦得二十四

韻

第五橋重過三山望不遐名園依海市勝地奪仙家

門外牆懸荔池邊石帶霞朱樓朝引鶴綺戶夜棲鴉
詰曲求羊徑聯綿子母瓜竹深知鳳宿松老盡龍拏

諫草猶存閣傳書幾載車念懷殊方貢異鳥隨處覓

丹砂客附青油幕身騎白鼻駒金蘭遺二老星漢剩

孤槎古道交原好姻連誼更加邀來吟杜若許共啖

胡麻待月留芳榭張燈設絳紗籃輿沿路仄絮帽傍

簷斜望望桃源洞得至依依萼綠華故人逢舊雨是日天微雨

春樹發寒花梅衣帶清香染鬚眉逸興賒壺觴遠自

致絲竹靜無譁座上俱英妙堦前有茁芽三令高

談君有舌張口我無牙紅袖加餐飯緇衣對品茶韻

熊魚兼有得蝦菜足生涯世事看棋局浮生聚沫沙

還思成後會聳耳聽琴瑟

高且圓使君初春晦夜見過有作卽次原韻

黃英全消桂樹陰寒灰撥盡漏聲沈何來畫幃飛蓬
戶驚起栖鴉出暮林常侍歌行同雪豔草堂燈火坐
花深行軒去後題詩寄歡喜真如空谷音

贈漕儲程岑樓使君卽用且園韻

仙槎來往大河陰紫綬緋衣把綠沈去歲

主恩陪鳳帽近時詩體播雞林平泉草木留題徧輞

水鶯花結契深使君有味
物詩行世老病忽然投杖起廣陵八月

遇壽音

孫莘有種菜圖求此仙詩因戲題其後

蹤跡神仙豈易知筆花墨瀦興淋漓人間天籟虛空

徧試問歌詩者阿誰

卷餘殘譜卷上

七

葵莧家風黃絹辭寥天之外更相知某根菜色吾生

慣再乞仙家五色芝

題溫穀繩垂綸小照

六鼇連釣事尋常何用綸竿訝許長我識阿翁呼老

鳳敢將雛鳳喚冬郎

身倚青楊有所思五車翻動倒天池心知三萬六千

頃不惹風波是釣絲

題鍾靜遠遺像

子期道韻本生成一卷南華秋水清白玉樓高人去

遠海天猶剩讀書聲

觀劇

打散鴛鴦恨白虹真娘短簿太冬烘怪來玉篴催春
早翻落梅花冷月中時漢梅
花樓
履舄交加砥室中叵羅捲白燭搖紅除他翠袖殷勤
外世上誰憐鶴髮翁

題謝宸菴小照

小院梧桐夜色寒珠樓甲帳碧闌干把杯獨立青雲

上伸手還招白玉盤

虎頭自古傳神手更倩何人繪虎頭想是癡翁親指

授青梧明月坐高樓

邵翼雲以枇杷見惠適顧秋濤朱問斯在座時

梅雨傾注余戲語曰黃梅天氣喫枇杷兩君

卷餘殘譜卷上

大

卽用是爲起句各作一絕余戲和之兼寄翼

雲

黃梅天氣喫枇杷宿火沉香新焙茶詩老相逢滋燥

吻猶分餘潤到隣家

黃梅天氣喫枇杷柔脆甘酸便落牙還囑園丁剪韭

去休孤夜雨坐燈花

黃梅天氣喫枇杷珍重良朋惠好賒最是老饕難饜

足將來還索邵平瓜

病中四十餘夜不寐向聞斯乞方

一病身爲號夜蟲費君墨守與輸攻綠章奏事無他

請但乞華胥半壁封

病夫信是可憐蟲枕底全憑牛蟻攻不是藥王施大藥難教泉路一九封

友人招余遊園不往

名園何地不宜春竹有兒孫花有隣倚檻叫山山應我臨池呼月月隨人五湖生計魚千斛七子風流酒一巡短棹自憐漁父拙已來谷口尚迷津

九日

百歲還留幾九秋且自豪蟹簞來侑客栗皺自題糕風俗是日以栗爲糕空約黃冠去待一適者不至徒將白髮搔無窮山水興看畫當登高

雲邨上人過訪見惠新詩依韻奉答

吾衰真甚矣子問我何居老病猶三折浮生看六如貪閒長避客臨寢尚觀書剩有三冬在留君文史餘契濶情無間相思夢倍勞翻經應笑謝入社不容陶對俗言辭拙逢僧詩格高攜來無上諦免角與龜毛青熒燈火下茶話一番新夕秀今能幾前塵定有因朋來占好夢病退得閒身爲語村山老同扶大雅輪并寄和雨

曾孫以升索詩戲示二絕

門前無履鳥枕上覓羲皇交似黃花淡情隨秋柳長雁孤偏逐月樹老不驚霜本是同龕住何分内外方老夫前莫唱新詩縱有新詩我不知流商刻羽成何

事只好輪珠當佛持

老夫前莫唱新詩縱有新詩非我宜請收綠雪紅鹽句自唱黃雞白髮詞

重陽

荻花絮被芋帷牀客病新蘓愛早涼老嫗擎衣催我起依稀聽說是重陽

重陽令節莫教孤雛栗新開豆莢粗大是可憐黃髮

老依然無恙紫茱萸

門外籃輿誰舁來興思戲馬去登臺龍山試問今何處笑指庭前亂石堆

憑高無力勉登樓露白楓丹作好秋那用涼颼吹帽

落白頭盡日自科頭

三萬六千大戲場中間歷過幾重陽新篴秋水吾忘我莫漫登高枉斷腸

溪山

溪山何處好最好是秋陽山比修蛾潔水涵明鏡光

丹楓天繪事黃菊客餽糧若問神仙宅無如蘋蓼鄉

溪山何處好最好是秋宵烏鵲南飛盡魚龍夜自朝

蛩吟新樂府鷗聚舊賓僚明月遲遲上相應待畫橈

偶成

清遊最莫負秋光況是家居鷗鷺鄉室有詩書尋馬廐人誇風月在漁航山因老眼開朝爽桂近幽居送

晚香一二素心晨夕至維桑准擬作柴桑

黃髮青衫老居士白蘋紅蓼舊人家經爲麴蘖偏逃
酒世有清芬只品茶多見多聞懶上祭大書特書菊
有華陳倉羅得五升米飽喫登樓看晚霞

天與清光好快哉纔看明月又登臺黃花自爲頽齡
發白雁可因秋興來十里楓香詩客路三更月影故
人杯溪前鷗鷺欣相語欲勸衰翁乘露迴

龔仲圭世兄過訪草堂留住半月將歸合肥臨

別感賦

別淚飛沾漉酒巾溪頭赤葉送行頻荒園修竹依然
在未必重來問主人

庚寅立春日試筆

焚香盥水祝三辰剪韭烹葵供五辛但願東皇長顧
我全家共坐玉壺春

予家有漢玉壺願世守之

鵬鷄中間一蠹魚仙脉望食無餘兒童莫作殘編
視中有綾綾是賜書

卽事

今日影堂侍當年膝下人青箱留世澤白首是兒身
已見衣冠舊還如色笑親燕詒無別願代作太平民

陋巷

陋巷吾居慣朱門豈足多庭無新燕雀壁有舊藤蘿
夜席隣雞柵朝烟傍鳥窠憲貧原不病回樂竟如何

和兌甫新春喜晴韻

人情無不喜春晴況是單寒太瘦生竹葉舊筍多蘊
藉桃符新換未分明但求花事盛還盛莫管春衣成
未成逸興不因年卽減乾坤容我一筇橫

日日鋪雲日日晴梅花未落草重生枯腸搜句十分
澀老眼看山一倍明花事共傳今歲盛春衣已報隔
年成兩溪烟草五湖月那得輕舸古渡橫

疊前韻兼致奉懷之意

花氣釀成天氣晴今年芳草隔年生山因春嫩還如
睡月以溪長倍放明客餉清言消夜課書搜農諺卜
秋成夢中亦有尋君處白板雙扉略約橫

聽阿升夜誦

紙牕銜月半輪明街鼓繁繁近四更惱亂老人眠不
得青燈黃口讀書聲

上巳

耄年已嘆八旬八令節况逢三月三鳥自提壺憐小
戶花能含笑助清談將軍銀管來修禊溪女紅裙去
采藍獨有先生無個事身依書甕坐村南

兩

鶯花何太苦晴雨總難分船尾船頭浪溪南溪北雲
先生愁折角姹女怨湔裙吾面同波面天然皺穀文
戲作花神問荅代東邀客

沈香麗質慈恩種埋沒君家青草堆花下若無嘉客
至明年定不使花開

香姿自比衛夫人塗飾臙脂關好春邀得羞花人一
至錦帷何處可藏身

示家人

老原天所佚心有藥能安事事偶然爾年年如是觀
盤中堆馬齒門外謝猪肝盧橘行將熟全家預喜歡

庭有枇杷樹
今歲頗盛

口占嘲未菴

柘枝聲動滿溪雲約客徵歌談使君豈有蘭亭新律
令白頭不許飲紅裙

送未菴之揚州

瓊花錦纜蕪城賦粉署仙郎獨去游一截紅霞君割
取歸來粧點白蘋洲

出門豈盡爲腰纏只要人誇鶴背仙夢裏尋君何處
是簫聲二十四橋邊

自遣

有山有水有朋友呼叟呼官呼逸民書本未離年在
耄形骸雖腐興猶新誰將風月鶯花事盡付貧閒老
瘦人貧閒老瘦人
乃香山語也世上屏風應畫我綠羅衣服朽柴身

贈陳元明

隔舍元龍多逸思時時過我喜論詩詩魔人道致窮

技人病詩還當藥治對好溪山呼竹葉遇真風月唱
楊枝而今正是蠶眠候快汲清泉煮色絲

午日

小院葵榴日晝遲江魚入饌酒盈卮三蕉可是忘憂
物五色空懸續命絲艾虎蒲人驅越鬼酸漿冷炙弔
湘纍渡頭莫與蛟龍競自起持竿打鴨兒

坐雨和凭甫韻

鬢絲禪榻臥浮休怪是年來懶上樓四野但誇雲似
海三農不信麥爲秋袂落藥春紅雨身比蒼江浪
白頭我有愁霖曲未唱先教洗馬替生愁

九日志痛

罡風吹折老荆枝白鴈黃花迸淚俱吩咐家人逢此
日傷心再莫插茱萸

辛卯立春月食

何物雲中蝕桂華全憑靈藥玉無瑕姮娥新簡神方
授約取東風第一花

新年欲出門酬客家人以風見阻

吹曰揚塵逞化工簷前鐵馬走丁東飛鷺處處乘風
起獨有先生不可風
霜爲鬢鬢爲心冒絮蓬頭擁布衾誰道東風能解
凍東風不解一條冰

春來好似女兒軀十五盈盈綽有餘十二月十
七日立春到處招

搖齊拂面偏然不拂老人鬚

筍輿衝突軟沙中山自青青塵自紅愧煞屈家高弟
子生來不怕大王風

上巳

袂客成嘉會農占卜好晴蝶蜂成鬧市花草裏春城
挑菜家家出浣紗處處迎靈旗與社鼓亦足繪昇平
春原不厭老老自負春情草似乘跌軟花皆刺眼明
無從親有道竟似覺無生最是可憐事吾家廢酒鐺

觀劇用潘羣韻是日爲四孫志棠就塾

燕舞鶯歌釀好春風光不付老窮人可憐養字爲家
計又送英雛學唧唧

卷餘續潘卷上

五

風過明牕不動塵花爲帷蓋草爲茵憑他白雪成高
唱莫挽鶯花九十春

壽族孫長庚母

寶婺天邊夜吐芒仙人競進紫霞觴交梨火棗紛無
數那及吾家栢葉香

兒正陳請終養蒙

恩俞允 陛辭日

上賜臣倬壽祺雅正四大字恭紀

錦鯉書傳溪水濱全家百拜謝

絲綸深知

紫極丹忱內不忘青衫黃髮臣曲苑花分金薤色敷

天人享玉壺春燈前小雅猶能肄綈几依依傍
帝宸

七夕

綵線金針玉杵新家庭戶好鋪陳近來人巧逾天
巧可有茶瓜乞巧人

喜葭玉至

人道初冬多暖氣老夫門巷只寒灰青霜溼侮青瓊
薄白雁聲將白髮催思友恰逢蘭葉至得錢且買菊
花來牆頭過酒家烹薺座上茗杯雜酒杯

辛卯除夕

栢葉椒花賀勝常身同懷葛代軒皇五湖夢繞螭頭

卷餘續潘卷上

六

日兩世銛含雞舌香稚子抱書將鼓篋家人進履共
擎箱平頭九十明朝事可有傳經授女郎

率兒孫輩守歲

四世兒孫四簋筵手持栢葉祝皇天自憐詩酒堪驅
使肯把屠蘇讓少年

壬辰春朝家讌有作卽用除夕韻命兒子孫曾

輩同賦

今歲宜春帖倍常三朝淑景借東皇詩情好似千條
柳家慶渾如百和香朋舊忙猶呼綠蟻孫曾戲亦抱
青箱閣門齊拜
君恩重

聖主偏憐老侍郎

一生出處總平常衣褐曾經侍

玉皇少日傭書兼賣賦老年掃地又焚香全家共舉

蕉三葉四世流傳蠹一箱但祝年豐吾願足開門七

事付兒郎

聞斯漢源以修吉堂歌見贈作此奉謝

明月雙投土銼中珊瑚釣竹飾漁篷千秋大雅歸吾

黨二妙新裁並國工日以黃花治肺病誰知白雪愈

頭風君家兄弟非無意贏得詩題九十翁

偶成

黃髮曾叨黃綬庸青雲兼有白雲封一家額 賜魁

卷餘殘瀋卷上

七

三象兩世身依天 九重劍佩何曾心不懸鶯花但

覺興偏濃門前不敢施行馬道路人疑石戶農

燈夜口占再疊蓬字韻

身在星珠壁月中還食佛舍與漁篷金尊煖送梅花

雪玉笛偷吹楊柳風年比伏轅形更老詩非陶謝手

難工綠萼青笠人爭羨洞口天桃識此翁

戒作詩

料得生無絕妙詞徒然撚斷雪霜絲謫仙已受神仙

罰莫與耽吟誤采芝

元夕前一夜談未菴過飲有詩見示次韻奉荅

續騷歌九九談經演八八更欲叩宮商審音同吳札

雖非玉琤琮亦同石擊憂自喜陽春來詩情隨草茁

奈何風作厲噉骨痛若刮望君頻至止何況與交轄

逸調固難同俗情亦藉刷譬若同心燕天音共頑顏

水輪傍闕明玉李漫空撒昂首望霄漢姮娥亦狡黠

今夕願團圓來宵情便愁雙杵故遲遲金盤留一盞

詩餘

己丑秋日龔仲圭世兄見訪投贈新詞卽次原

韻奉荅調寄賀新涼

老眼遮書卷但尋常空錯煮字枵腸繙典自小烟霞

成痼癖直到頭盈霜繡惟良友吾之倉扁恰好楓丹

葭白夜高軒過徑敲殘門薛十分愁七分展 牆頭

卷餘殘瀋卷上

夫

一角青山顯借青山權來供客貧而原腴況是九秋

恩莫負肯使瓦盆注淺金谷數何方可免耐耐瑛駢

嘶不住拚老夢也逐雙輪轉花似啼草同泣

紫凝過訪旋卽作別各賦小詞志悵調寄唐多

令

溪路白蘋香楓丹菊又黃夢醒時綠草池塘竹葉扁

舟人已到恍雪夜遇雲將 旋復理歸航漫天秋水

長較從前別更淒涼許我梅花時再過詩百首醉千

場

卷餘殘瀋卷上終

老餘殘瀟卷下

吳興徐倬齋村著

倪文正公年譜序

夫譜系者國史之根柢也蘭臺著作先蒐家乘顧非其人則其文不傳卽其人足傳而無關於宗社之存亡天命之去留則傳亦不久久亦不能發人之尚論悲思焉嘗讀睢陽傳後之書桑海遺民之錄其於見危授命殺身成仁之義摹寫淋漓文章頓挫百世之下嗚咽涕泗然此猶出自他人手筆也若夫孤子搵觚諸孫警字墨和汨漬血與汗青如會稽倪公年譜有不初讀之而愾嘆再讀之而泣下浪浪者乎公之

學問似邵康節其孤忠粹白似諸葛君敷陳愷切如陸敬輿才猷方略如李伯紀抗節殞身如文文山固光嶽間氣所鍾而亦有明二百餘年培養之一人也公初仕時貂璫肆虐觸忤忌諱幾致危殆及冲聖登極初旦揚輝太阿新御而宮隣金虎之徒尚蟠互隱伏於朝堂之左右公抗陳三疏毀要典辨東林仲乾坤之正氣分流品之清濁王心大定國是分明且身居講幄其所啟沃皆能裨益時政君臣遇合懽同魚水使公而不去左右丹展隨時補救世事雖非尚可揜持而柄臣媚嫉必欲去之以舟楫霖雨之傳說使爲遜荒舊學之甘盤當時之論不獨爲公惜而實爲

天下國家惜也迨夫鋒車再召單旅動王佐中樞而至國計左枝右梧心枯血竭而虞淵之沈不可復升矣泗水之淪不可復出矣惟有攀龍髯騎箕尾辦一死以報主耳嗚呼痛哉天乎人也其時人望所屬有漳浦黃公山陰劉公及吾公而三鼎足並峙神山相望然黃劉二公尚或迂濶不近事情而公通達時務眞實經濟其制虛制實八策有明徵也故當宁信之最深言無不從迨公去位而聖明回惑視聽易淆其於政事也倏寬而倏嚴其於人才也有邪而有正皆以無人啟沃之故也然則公之一身寧無關於宗社之存亡天命之去留也哉夫涉洪濤者必藉長年之

柁楸膏肓者必求扁鵲之方今中流而忽掣其柁臨危而亟易其方吾不知媚嫉者之意欲何爲也書曰媚嫉之臣以殆我子孫黎民其言豈不信然與柄臣排擠多人而最彰灼者爲吳門文公有子爲竹塢遺民所著若定陵註略先撥志始烈皇小識諸書稱爲信史公有子爲無功先生著書尤富與鄭馬相埒卽今所撰年譜當年時事無不貫串於年經月緯之中非僅一家書也海內稱二公子如靈光古殿甍社明珠嗚呼二公之箕裘其不墜矣公又有墓田之錫子名祠之俎豆食報視文公更厚天之報施不於生前而於身後不在當世而在千秋公英魂毅魄在帝左

魂毅魄在帝左右俯視茫茫塵土中有帶經而鋤者
乃公之裔也有不歎然而一笑乎倬方成童時於章
句之外喜聞時事見公三疏迴環誦讀幾忘寢食私
錄是疏及武侯出師表老泉辨奸論歐公朋黨論及
胡澹菴封事裝成一帙藏之篋衍塾師見之爲之大
笑憶庚辰歲朋游越中公正在家居龍門高峙絳帳
宏開四方執羔鴈而來者旅進旅退日數百人倬亦
在旅進旅退之中公不知此童子爲何氏也時無功
卽享盛名捧珠盤執牛耳人遙望之以爲巨公宿德
不知長倬纔二歲耳亦在弱冠時也倬後入谷霖菴
學使幕中命倬同張子壇爲明史紀事本末其於崇

宋老學庵筆記

三

禎治亂一篇載公奏疏最多紀事體製每篇俱綴一
論獨於東林黨議一篇不復作論祇撮公數語於其
後以倣司馬遷紀秦以賈誼過秦論爲贊其竊取之
義故有在矣末學荒陋浮沈世俗固不敢妄學昌黎
亦不能如龔聖開作文宋二君傳惟與無功俱在耄
年結方外交吳越相隔二百里無繇覲而祇以蠅頭
鼠鬚書疏往來相思有路江山不隔今獲茲年講當
奉爲天球河圖永作世寶因跋紙尾以誌私淑之意
云吳興門下士徐倬謹薰沐拜手跋

宙亭詩集序

予素聞具區中馬磧山有禪師湘公其梵行最高具

妙明圓通之知出餘事作爲詩歌與許青嶼錢湘靈
陳椒峰諸公相唱和予心慕之欲挈舟往訪老病不
能然時時有湘公在吾意中也及湘公奉

詔住持高旻寺予以迎

鑾之役始得一見當是時龍旂豹尾之間鉤陳直廬
之內珥金貂曳紫綬者紛紛藉藉湘公樂不一接獨
與衰殘耄廢之腐儒若予者相與握手不置焚香掃
榻竟如舊識吁可怪也豈真有夙緣若三生石之故
事耶湘公道氣高嚴如孤飛黃鶴超絕埃壘而風韻
接人又如多羅木香氣所達廣五十由旬染人肌膚
經時不散余老年遇此固已歡喜無量湘公又不以

宙亭詩集序

四

耄而舍我出宙亭詩集示之集有十餘種皆在馬磧
山所作於荒寒寂寞幽閒寥廓之鄉淘洗性情吞吐
日月攬縹緲之晴嵐吸林屋之石乳以七十二峰爲
筆格以三萬六千頃爲硯滴夫方外爲詩不過如孤
絃公韻警入人耳而公則奧衍闊肆長篇迭韻出奇
無窮竟與長慶松陵爭幟是豈得湖山之助而然與
抑亦般若智慧香雲湧現有不自知其所以然也且
湘公爲人天師受知於

主上凡其詩偈流傳宮禁香積之廚分來

御膳碧雲之句上答

天章賜尚方之仙草陪侍從於甘泉予想其紅樓應

制之作必有極盛爲振古所未有然湘公不以示我
惟以荒寒寂寞幽閒寥廓之地所作者示我湘公曰
我自有本來面目也予聞其言而憬然悟也夫人無
論世出世間苟失其本來面目則詩有碍於禪禪有
碍於詩而且詩非其詩禪非其禪苟得其本來面目
則詩通於禪禪通於詩而且卽詩卽禪非詩非禪夫
至非詩非禪之地其會心別有在矣予老而失學未
窺禪理若天假餘年定以角巾瓶拂再從公游當魚
山梵靜之夜蓮社鐘沈之候依長明燈下枯坐禪榻
於非詩非禪之內參取本來面目湘公其肯許我否
顧齒落舌強有如啞羊無能扣擊公高弟子日山雲

卷餘殘稿

五

邨兩上人與余交好幸述我意爲我質而問之

與湘雨書

別來已有四月夢寐依依時在寶月光中也雲上人
至知道履安穩兼傳法旨立索小序雖蜨九之轉不
自愛惜而佛頭堆糞罪過過當日貫休之與石霜
相問答如赤梅檀塔六七級白菡萏花三四枝詩中
往復便是禪機是和尚之示我以詩也非示我以詩
也示我以禪也僕言禪則門外漢耳言詩則偷句賊
耳果知詩乎知禪乎和尚將何取於僕而僕竊自喜
有僥倖之遇意外之獲也顏魯公在吳興郡與杻山
晝公游撰韻海一書晝公預其論著然魯公止與晝

公言詩而不聞其及禪張橫槎受大慧果禪師之箝
錘於禪理大有得然不聞與之言詩是在古人中尚
詩與禪之不能兼僕何幸兼收而並得之也譬服買
之人僕之於和尚則獲倍稱之息而和尚之於僕有
折閱之憂猶敢自恡其敝屣而不以之抵償珠玉乎
此僕不敢不作序之故又在於是在和尚定愛而忘
其醜然終當爲僕匿其醜切勿付之梨棗幸甚幸甚
前見尊註金剛經已刊板行世否希惠教一册僕向
見諸家之註都不省入蓋以胸中有一種儒理素所
薰習故與苾芻家言格格不入昨見註內有人心道
心之語不覺豁然如遇故物如逢熟路謂儒佛原同
堂而異室故須通儒而後可以通禪當今舍和尚其
誰爲哉愚見固執如此前欲以禪通詩茲又欲以儒
通禪真所謂癡人前說不得夢也能無虛胡一笑乎
僕口已哆耳已聾全望得道人爲金鍼之撥雷鼓之
振或能少啟其矇而發其聵也倘有便郵萬勿金玉
爾音感何可言不及另作一柬卽寄寫序末幸垂清
照

卷餘殘稿

六

程高二使君倡和詩序

吾浙有二賢大夫焉一爲督儲程使君岑樓一爲觀
察高使君且園名同時官同地性情又無不相同六
橋三竺之間詩歌山水如甘食美寢無時可釋今讀

其倡和諸什鏘然如珮玉之齊鳴也鏗然如霜鯨之迭應也爲問序於予時在伏枕起而謝曰夫同調者固難知音亦復不易成連伯牙相遇上海水濱洞山林杳冥彼二人自有會心非他人所能與成連伯牙之外豈復更有成連伯牙乎旣而恬上人復致辭敦促於是投枕起曰二公旣不遐棄我不以耄老而舍我我尚可以無文爲辭夫詩之有和也其由來舊矣記曰善歌者使人繼其聲子與人歌而善則和之嗣是而降若河梁之蘓李輞水之裴王酬倡之間雅有深致然皆和其意而不倚其韻或和其體而不拘以律其極盛者爲元白之長慶集皮陸之松陵集更

七

七

復放意逞詞窮妍盡致今觀二公所製其相去爲何如也和詩始於重九之會登高作賦固見大夫之才而復迭用險韻此倡彼和奇思快致層見叠出如巨手之擘華如瓊車之絕蜀卽使曩賢若蘓李若裴王若元白與皮陸諸君子同時亦必聞絃賞音抗聲相和嗚呼工矣至矣茂以加矣抑愚更有進者夫和者和也天地之和氣必先形於聲詩而和詩者又和之至者也率夢之廣拜見於虞廷吉甫之贈答穆若清風此皆從至和中流露而出者也劉向曰舜命九官濟濟相讓和之至也衆賢和於朝則萬物和於野故簫韶九成而鳳皇來儀擊石拊石百獸率舞四海之

內罔不和寧是其言非夸也蓋陰陽和而風雨時金石和而韶濩作此皆爲自然之理至盛之應也二公以宏才碩學並膺

至眷去歲

六飛南幸龍旂豹尾之間著有勞績一時大吏倚之如左右手是則二公在今日亦爲九牧二伯之列也乃能同寅協恭恭師濟克讓卽以致虞周之盛無難又以其餘事作爲詩人誠所謂鴻筆之人爲國雲雨文章之事發帝杼柚和氣致祥於詩見之詎可與聲律之士較長絜短也哉僕野人也耄夫也孤桐么韻敢自廁於黃鍾大呂之側幸辱與二公周旋但得如松陵集中所載二游詩使徐某二生不知爲何處僮父附名不朽則幸矣幸矣二公其能許我否也

壽蔡元山序

天下有至樂非田園甲第觴酒絃歌之謂也天下有至壽非籤鏗祕術絳縣甲子之謂也蓋天地以太和元氣融而爲日月形而爲山川人於其間飲和食德能以高超瀟灑之致與造化遊而不爲物欲所累卽與日月常新而不腐與山川流峙於無窮矣此南華老仙逍遙之旨以鯢鵬爲大知以靈椿爲大年而吾夫子知樂仁壽亦卽同此理也悟其理者其惟吾老友蔡元山乎元山爲子六先生之仲子先生耆儒宿

德里人稱爲王彥方邑侯馮陽長公式間敬之屬予
作文爲壽序時舉三瑞之說謂高年介弟康強和悅
是爲人瑞所居乃郭外勝地背山臨水茂林修竹荷
芰盈池梅竹繞屋是爲地瑞生當桑海之時而杜門
卻掃褒衣博帶日與二三兄弟倚樹高談皆羲皇以
上事此修混沌之術而與天爲徒者也是爲天瑞當
時皆以予爲知言今元山旣克負荷而三瑞之事則
又幾幾過之吾邑城南有漢高士吳羌之室有宋徵
君沈麟士織簾之臺有晉名臣孔愉放龜之處林木
深秀溪山隱匿元山結廬其間顏其堂曰有隣抗情
雲表尚友古人其託契可知已生三子長曰序垣次

道餘殘卷下

九

曰曙垣皆亭亭玉樹克振家聲各構一第俱選名勝
居之元山中車遨遊必極其供奉又或雙柑斗酒擇
地行樂二子必操几杖以從竟日忘歸城內有橋橫
臥溪上青峰白浪淪連映發彷彿輞川爲玩月最佳
之地元山每日暮時科頭跣足盤桓其上攬清風餐
沆露至月落參橫而後返前七十壽時親友繪九如
圖致祝予曰何不徑畫長橋看月圖而它是徵乎因
作長句致元山元山至今猶懸之有隣堂上也元山
已遂向平之志而五嶽勝游不出跬步之間日在塵
埃之內而結契古人時出雲霞之表是誠天壤內至
樂人也樂斯永永斯壽逍遙自得所云九萬里八千

歲爲春秋何待言哉予與元山結交在束髮時忽忽
已六十年餘矣曾舉武源社攻聲律之學又舉正誼
社爲章句之學其時羣賢畢集風流雲上封胡遇末
君家最盛歲月遷流山陽興感其巋然存者惟余及
家季素絲與元山三人而已予年已八十有五素絲
年亦八十有四元山今舉八十之觴三人者鬚眉皓
白丰骨稜稜時相過從或肩隨武接於道道旁人咸
指之曰此海上三神山也尚復浮來人世哉然則向
之所欲繪看月圖者今又當繪三壽作朋圖矣急切
間不得好手如顧虎頭者聊以燕詞代之

賀王子可撫軍序

道餘殘卷下

十

今皇帝撫辰出治久道化成念吳越爲東南奧區襟
江帶海負山面湖財賦之所從出禁旅之所屯聚不
可無重臣以鎮撫之爰命中丞王公往莅焉三月而
政成期月而浙大治搢紳先生與二三文學相與講
德於鄉校舊史氏過而笑之曰談何容易也夫寸莛
不可以撞大鏞短綆不可以汲深井且若獨不聞

聖天子之所以褒公者乎當

六飛南幸時諸省巨僚咸侍左右王公在班聯中長
身玉立音吐洪鐘

上屢目之凡所敷奏無不稱

旨有衣裳車馬之錫又廉知其政治第一

親揮宸翰以褒之曰寬簡愛民稽古臯陶謨曰臨下以簡御衆以寬繼之曰好生之德洽於民心蓋愛民之道未有不本於寬簡者也夫哉

王言旨哉

王言約而該深而永煌煌訓語本於典謨至矣盡矣蔑以加矣猶私和擬議不幾於日月出而燭火未熄乎搢紳文學若有不釋然者曰夫有德必酬有施必報人情也中丞之德吾浙人者厚矣雖不望報也寧無片辭隻字以酬之乎瘖啞默塞自等寒蟬亦士大夫之羞也舊史氏曰無傷也夫尋常祝嘏之辭則質不如文至誠感激之言則文不如質甘棠者周南所

宋史卷一百一十五

十一

以咏召公也田疇子弟者鄭民所以頌國僑也蠅筐蟬緜者成人所以咏子阜也是皆田夫野老矢口而成或列於風詩或傳其謠諺至今不朽吾與子議鄉校而未得者安知不謀野而獲乎於焉過都閨市越阡度陌采列國輿人之頌或謳或吟或謠或嘏或歌或諺文學悉數其詞而舊史紬繹其旨焉有歌曰天姥仙騎白鳳皇福星來至王都堂言中丞至而民喜也有歌曰兵之輯兮民之悅兮甫三月兮德四溢兮言其初政維新也有歌曰門外無苞苴門內種園蔬止飲西湖水不食錢塘魚言其潔已以自治也有歌曰風清月皎王中丞十門九市一條冰關節不到杭

州城言其政清令肅而邪不敢干也有歌曰片言折獄民不敢瀆言其聽訟之明也有歌曰遙遙華胄奕奕公孫宗伯之子相國之昆弟兄開府侍從盈門蓋愛中丞而并及中丞之家世也有歌曰今年

帝車東南指千乘萬騎從龍至中丞日夜身經理蠶婦在房農在墅家家襁負看

天子言巡幸時中丞不以供億煩民也有歌曰中丞日求雨科頭與赤裸新出活觀音能救人間苦言其禱雨之誠也有歌曰山頭白雪繭窠下黃梁飯路有夜行船門無朝吠犬言民樂也有歌曰浙東西有三無官無苛民無逋盜無窠東西浙有三樂耕田樂讀

宋史卷一百一十五

十一

書樂清官樂言政成治定而風俗永清也啁嘈吟呢作雅不倫搢紳文學掉頭雀躍而前曰美哉洋洋乎吾其聞之中丞乎史氏曰亦無庸也中丞聞之必將曰此

天之賜也

君之德也臣何與焉雖然歸功於天讓德於君者此大臣之事也陳詩以觀民風者史氏之職也予將編蒲濡管州次部居付之輶軒陳之黼座

聖天子必顧而喜曰寬簡愛民之效有如是乎寧止衣裳車馬之錫行將重毗矣於是搢紳文學皆掄袂揚袖歡欣鼓舞而起強舊史氏撮其要而爲之序

臨溪二老圖記

臨溪二老圖者繪予及叔子素絲也服野人之服處寬閒之地以明吾兄弟之暮景如有客過而嘆曰夫老者天之所靳也商有老彭周有老聃外此皆中壽耳老之名亦天之所靳予也詩人曰老杜文人曰老蘓外此則無間耳惟孟子有二老之稱然一在北海一在東海非兄弟也子兄弟得之無乃倖乎曰誠幸也吾兄弟少長止一歲有差予年八十有五叔子八十有四華萼相依墳篋無恙歷三萬餘日之居諸爲八十五年之兄弟仰欲不謂之老不可得也客曰臨溪鄉名也子已杖於朝則國老矣而冠以臨溪者何曰吾自遜荒以來跬步不出里井荷浦亭溪爲吾家宅白鷗黃鳥爲吾伴侶有天下之善士有一國之善士有一鄉之善士予之節磴磴而履坦坦謂之一鄉之善士可也我猶未免爲鄉人也客曰凡繪圖者必極園池臺榭之麗几席所陳皆琴尊圖畫珎連藝鼎軍持麈尾之類凭朱絲隱囊坐棋方褥子居然名士何子之圖廓然無一物也曰吾原無物也吾身外無長物胸中無宿物惟是桐陰之下坐白石而臨清流有菊以制頽齡有芝以招隱士有香草以友君子吾目前所有如是則圖亦如是而已何必物於物也客曰子既不物於物矣而兄弟二人各持一簡冊

者何也曰此正吾繪圖之意也憶初就外傳時予纔六歲弟纔五歲矜纓總角各抱兔園冊子朝趨於塾夜返於庭嚴君問其程課慈母勞以餅餌歲華荏苒八十餘年此情此景猶依然在吾目前也今已螢乾蠹老頭霜鬢雪然吾兩人尚摩挲老眼埋頭於殘編故楮之中所謂到底不離這個也吾子孫可不念之哉萬石家風韋平世業固無敢望乎爾惟是巾箱之學守而勿替寧爲縫掖之儒毋蹈帶裾之習寧與古人爲徒毋與噲等爲伍士之子恒爲士則吾二老人之深願也此繪圖之本意也圖成於丁亥長至之日喜一陽之來復也繪圖者爲武原謝子宸菴亦韻士也作記者乃白蘋村老人倬也後之有感於斯文者其卽以是圖爲棠棣之詩可爲徐氏之家訓可知我者其在此圖乎

蔡方山子暨配徐貞婦合葬墓誌銘

嗚呼此蔡方山子夫婦之墓而其孤孫在衰經中捧土負甕以成之者也丁亥孟秋予方伏枕彌甥蔡崇基宏基拜於牀下曰敢有請予曰何請曰基等之祖考之逝距今四十八年祖妣之逝亦距今廿年矣猶殯於郊今得地將合葬基等生也後尚不識祖考之聲音笑貌而其摺持門戶之計與淑德貞操亦未深悉若不得長者一言將潛德幽光其終滅沒不揚乎

基等死罪死罪竊念老成至戚惟有公在敢以隧道之石爲請因頓首乞哀予聞其言推枕而起涕淫淫下曰此吾之責也夫此吾之責也夫爾祖爲我妹壻爾祖妣爲我同懷之女弟爾祖少予五歲有奇姿曾共童子試蘭芽玉茁望而異之里中有文會曰仁社亦相持筆硯同往卽握手定交先君子有子四人女二人深愛爾祖妣曰此亦吾丈夫子也惜其髫而右耳欲覓一快婿命予屬意予卽舉爾祖適以朋黨報復事若族有外難牽連及爾曾祖潤甫公家中落爲就婚於予家因得朝夕切劘共相立志不肯爲時俗之學嘗攜襖被偕至月泉移榻泉左擁被夜談實有

宋孝宗淳熙

上

上下千古曠觀六合之致爾祖吟陳射洪詩曰前不見古人後不見來者念天地之悠悠爲愴然而淚下手攀泉畔石以當唾壺隣僧盡驚起卽宿鳥亦磔磔飛樹間庚子歲予有北游爾祖忽感末疾竟賁志以沒予雖後死然浮沈世故略無成就不過偷活五十年迴思泉上意氣鏗落殆盡一旦草亡木脫究同泯沒何論歿壽哉爾祖中道棄世其行事自少槩見獨其立志尚耿耿在予胸次予不言誰爲言之者按故事必有狀後有誌然亦無人能狀之者予卽以誌代狀焉方山子姓蔡氏諱新采字堯眉曾祖爲起潛公祖爲黃初公父爲潤甫公幼而穎異甫成童卽補弟

子員郡城仲秋上丁舉釋奠禮君髮纓覆額服儒生衣執事其間郡守目而敬之爲之加禮分胙獨厚於諸生桐川朱滌湘先生司教吾邑舉正誼會先推英髦十人爲領袖君在十人之列以試事受知於學使谷霖蒼先生評其文曰以歐蘓之筆詮程朱之理遂食餼焉制藝之外樂爲詩歌初好東野昌谷詩後奉前溪韋六象先生之教學爲王孟故五律最長遺稿猶在篋中事父母至孝嘗冠方山子冠着老萊子綵衣以娛親潤甫公一游處一寢食非君在旁則不樂教二弟極篤擊後以衣食累爲塾師整飭生徒人稱爲嚴師重朋友之誼然諾不苟時以壺觴待客不問

宋孝宗淳熙

上

廚中何所有而吾妹爲之內助咄嗟立辦不敢告匱眉案相莊有梁孟之風吾妹稱未亡人時舅姑俱在堂奉事倍謹思有以慰之潤甫公時時語我曰我痛吾子亡見子婦卽若子未亡也亦相繼同逝喪葬大事吾妹皆力肩之不以孀居推委也嫁娶俱成禮爲門戶計操持最苦然自方山子歿後生產反少有增益今之數椽庇風雨而五畝可給饘粥皆吾妹之所遺也朝廷有舉揚節孝之典宗親里黨咸欲以吾妹應詔涕泣自矢曰吾所天猶在淺土吾豈敢遽爲頭棹模之榮乎因力辭之然宗戚里黨人人稱爲貞婦云

方山子生於崇禎某年月日卒於順治某年月日享年三十有二貞婦生於崇禎某年月日卒於康熙某年月日享年六十子一女三孫二人孫女二今葬於上初鳴之東阡予興悲往昔而又幸大事之克襄也遂爲之銘銘曰

蘭玉早折有名未揚松栢後凋有節未彰生前已矣歿後尤傷一婦一子後先淪喪龜筮難協窀穸未遑松楸何地衾穴荒涼今得吉兆魂魄同藏牛眠馬鬣上潔泉香身未獲報爾後克昌嗟予耄夫追往痛亡時三嘆息日九迴腸聊書荒碣辭短哀長

病箴

書契之造諸聲會意疾內藏丙爰曰病字丙屬火德病緣火熾火何從生心官失理六淫乘之七情竄起熒熒不息炎莫制玉石俱焚何況肝肺上藥刀圭俱成渣滓和緩在門空懸三指古有良方頑仙所製用自然灰養清淨水混沌爲君浮游佐使神遊寥天身如土塊絕怖畏心戒急躁事煩惱痛苦曰命宜爾刀鋸鼎鑊壯士色喜先聖有言夕死可矣死既勿畏病亦良已偃息在牀嗒焉隱几汗出如漿豈獨頽泚布被蓆羹甘食美斯呼之聲韶濩莫比大帶忘腰寬衣稱體維摩丈室虛空花墜但守寸田勝禱五祀爰告病夫同泰斯旨

題月樵織屨奉親圖

於陵織屨以離母月樵織屨以奉母屨一也而事有不同然則烏乎從曰於陵之織屨也其棄母如敝屣而月樵之織屨也猶享母於千鍾嗚呼天經大義之所在寧東華西竺之殊風又誰謂此西歸之隻屨不及夫北堂五色之花封

書聽香居額後

雲師結團瓢習靜顏其室曰聽香屬予書因手顫不能命莘孫代之惟合掌作偈以獻曰

音也何從觀香也何從聽妙法多神通耳目鼻舌并蘆荷花一開恒河沙徧領上人合衆香玉杵搗成餅

人天受供養妙變飛成陣上人笑無言聳耳高於頂

王丹麓集序

大江之濱明湖之濱聞有丹麓王先生者著書滿家又仿宋臨川王義慶例品藻當今公卿士大夫當今公卿士大夫無不願與之游予與丹麓居僅隔衣帶水而獨未得數數握手如嫖女之避明鏡窮奇之畏禹鼎殊可一笑也乃王子所製集成將以問世屬恬菴上人索予序予喜曰王子知我勝我自知矣顧古人贈處之言大都用勉而不用諛古人云窮當益堅老當益壯凡人事事皆然況學問乎王子所居屬名勝之地借六橋之花月取三竺之風烟薰筆於胥濤

聖水間其所製何患不工工矣何患不傳惟是古人
爲學都在晚節衛武之抑詩伏生之經義是在我一
二者碩魁墨髮白齒落之人之事也聞王子年已近
耄故以此望之予年又長王子一紀尸居餘氣不能
有爲惟曝背南榮自怨自艾而又以此望王子者正
如盲者之責人以山龍繪漆瘞者之望人以登華陟
岱也將伯助予屬在友朋王子以予言爲他山之石
也可卽以予言爲克耳之璆也亦無不可

擬

上特命恤刑官分巡天下以示哀矜至意羣臣

謝表

順治十四年

卷之四

九

伏以

解澤行天截海享霖膏之福

巽風拂地幽隅揚玉燭之和

降德惠於赭衣

垂哀矜於圜土浴梧亭之化日烟靜爽鳩吹紫籥

之祥雲春回貫索雷聲所屆物困皆蕪鵠使分

巡民冤日洗臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊

惟易稱金矢詩賦鼠牙黃熊之後寢昌恩施車

下赤烏之興過歷人拜棠陰捷記原本於侯明

宅流亦兼夫肆赦瘡爲大理何傷平陽蒲坂之

仁金作贖刑是坐肺司園之變三章漢法世

奉蕭曹十二唐條民離湯火感綆繁之救而肉

辟因除讀明堂之圖而背笞永禁更有釋之能

恕定國無冤六月生寒獨拜鄭昌之奏三冬流

血敬陳路尉之書陰德積於好生家以駟車協

慶太平幾致刑措州從五鳳傳聲或陳劉共議

以成篇或荀賈同裁而定律此皆重哀民命以

故致慎爰書自夫刑濫棄灰悲深畫地鑄書鼓

鐵漸非撻識初懷白粲鬼薪更失象刑本意郡

有虎冠之吏流水皆丹朝懸羅織之經戶烟盡

白蒼鷹屠伯同傳爭奇吉網羅鉗並時爲烈以

獄鼠之才獄獄何知有雉羅羅更擇肉之心擇

人寧少枯魚過泣致使朱衣杜伯萬里含冤碧

血甚弘千秋成恨帶南冠而奏伎誰憐楚客之

魂抱三木以囊頭空下漢臣之淚孝娥招早怨

士飛霜望廷尉之山頭惟捨地入周君之甕冤

實熏天網重東薪民傷蹈火未有如傷厓念惻

隱載懷以欽恤之仁大明威之德如

今日者也茲蓋伏遇

皇帝陛下

左聖右仁

先刑後賞

置堯樽而共酌

解湯網以宏開

德邁周王遂使金鑊弗贖

恩逾漢王頓令圖室將空大者黨錮胥平不起同

文之獄小者閭閻興讓並無行露之嫌棘木之

旁神芝新茂圖扉之上異雀來巢猶且刑期無

刑八條開議殺思止殺十道洪宣以爲人當垂

楚之餘問者何求不得及其斷決之後死者不

可復生誰非吾子墨誤偏多卽有能臣平反非

易

特命秋官重申陽令星輶四出見渭橋長乳之星

鳳詔銜來消秦獄怪哉之氣求出入之無枉必聽斷

卷餘殘潘卷下

主

之宜詳曰爾蕪公乃心敬慎毋同周勃藉口不

知臣等學慙鑄鼎志愧蕪魴三字爲據敢曰才

堪折獄一行作吏唯知訓在寶慈南嶺禽言恐

入名賢之罪東方杯酒難消曠代之冤願聽訟

於無辭唯哀矜而勿喜幸遇好生之德敢忘明

允之言伏願

明德方新

皇仁益廣念刑煩由於賦重而獨租與敬獄之詔齊

頒抑罪重本於倫亡而典學與聽刑之事並救

且也刑之木者爲兵誰清夜半攪槍之氣國無

罪者爲穰當廣三秋稔黍之歌吳公臺下旣無

泣踊之人張尉廷前永絕竊環之子金雞竿動

吏立春風白虎幡收民嬉夏雨將見銀河夜洗

氛銷日月之光金矢春溫慶緩風雷之義等

無任瞻

天仰

聖激切屏營之至謹奉

表稱

謝以

聞

此係諸生校試之作本不足錄因感學使谷霖

蒼先生知遇姑存之先生爲北直隸豐潤人順

卷餘殘潘卷下

主

治丁亥科進士較士吾浙力倡古學所拔皆名

士云 自記

卷餘殘潘卷下終

修吉堂遺稿

清溪徐元正靜園著

清嘯樓草

餘不夜月

餘不溪頭烟樹平餘不溪上月華明溪城面面臨青
嶂扁舟對月遙相望四圍山色影空濛一掬月痕波
宕漾宕漾波光纖素紋空濛夜影接閒雲烏鵲天邊
飛不見白鷗沙際望難分沉沉碧落天如水長溪月
靜千門裏舟人夜宿語不聞水底潛鱗躍波起誰家
月出獨行吟醉倚溪濱深樹林試問人生幾見月但
看溪流成古今夜月溪流天未曙寂寞寒塘獨來去

修吉堂遺稿卷上

一溪寒玉籠輕煙空記清謳採蓮處餘溪水更接前
溪子夜曾憐樂府題六代風流妙歌舞繞枝今聽夜
烏啼烏啼露溼霜華冷雉堞周遭橫素影畫角吹寒
度廢邱輓轡聲斷咽枯井明河桂影幾沈浮溪水悠
悠不載愁淒涼纖女牽牛夜蕭瑟金風鴻雁秋金風
鴻雁年華變月浸寒溪澄匹練蕩子關山照鐵衣深
闌獨夜悲團扇溪流灩灩接平川皎皎長空孤月懸
有時蕩月乘舟去疑泛山陰雪夜船

咏半月泉

萬壑藏新月空亭落野泉半泓常不斷三五未曾圓
碧海分離後崑崙湧溜先金光浮激灩蟾蜍浴漪漣

境僻人誰到源深石易穿珠林開法乳玉斧出婁娟
壁斷荆山璞弓彎太白弦皎兮思蕩子冽彼念前賢
素影浣花句葉砧破鏡篇未同河漢濶常共廣寒懸
團扇當秋掩菱花出牕偏味甘羞作醴性淡足安禪
源自支機至名隨希逸傳到來諸品靜一滌道心堅
梵語澄潭徹經聲小閣宣荒巖憐皓質寶液吐青蓮
已識楊枝水難瞻桂殿仙上方靛色相碧落任盤旋
靈藥無能竊銀瓶幾處牽清光分夜色寒氣接朝烟
坡老題詩日曇僧卓錫年昔時畱勝蹟今日近桑田
草沒香臺路風淒碧瓦椽披雲尋斷碣捫石遠塵緣
絕壁藤蘿蔭深林鳥雀喧可知雲外賞誰補水中天

修吉堂遺稿卷上

靈杖三秋渡霓裳一曲全瓊漿應已得雲路豈難前
不羨乘槎客隨流到日邊

約友人同寓西湖

水閣涼生六月天石橋低斷潯山泉綠楊陰處閒安
榻紅藕香中好泊船雲幻奇峯愁獨看月明良夜只
孤眠待攜短笠芒鞋至同訪仙人葛稚川

竹

曲徑交加翠影寒枝枝得供旅人歡山檐早具凌雲
想解簾渾同傳粉看瘦骨迎風身不定長稍帶雨淚
無乾王郎自古多乘興一日無君也較難

秋夕

一天玉露下無聲
獨卧涼生枕簟清
夜靜星河垂曠野
月明砧杵亂孤城
疎螢入幔輝輝溼
獨鳥歸巢啞啞驚
懊恨誰家吹短笛
旅人反側故園情
涼風瑟瑟透疎桐
水冷山空素影同
草露凝珠吟蟋蟀
波紋醉月墮芙蓉
微雲散碧天淨薄
靄依稀晚樹濛良
夜不須愁不寐寒
更銷盡苦吟中

中秋病寓湖上

誰遣他鄉逢令節
客中抱病且登樓
方書藥裏經年事
畫舫雕鞍過客遊
桂發故園虛想像
槎乘銀漢嘆沉浮
還應把酒開懷抱
放眼湖山得自由

寥落空山掩敗籬
繩床藥竈欲相隨
貧來遣病無長策

傳言堂遺稿卷上

主

策客裏還家有夢思
伏枕幾孤明月夜
高吟獨對曉寒時
坐聞戶外驚颼發
仰首雲霄未可期

苔萊山明府見寄之作

漠漠江天一雁鳴
相投七發勝金莖
天涯宦迹添詩思
故國郵書半病情
夜雨殘燈迴瘦影
秋風敗壁入寒聲
相如空有題橋意
憔悴凌雲賦未成

湖寓送蔡表弟蘇輝歸清溪

露冷霜黃雁影過
兼葭人去意如何
客因聚首鄉思少
人在窮途別恨多
寒夜風號驅落木
空江棹發盪澄波
臺前戲馬還相待
破帽茱萸共醉歌

茅齋

茅齋低傍不溪頭
詩卷漁竿可自由
苦竹叢侵三徑仄
桂花香散一庭幽
晴朝捲幔山當戶
涼夜橫琴月滿樓
昨日鄰翁來寄信
藥欄新損未曾修

九日

半壁殘燈半榻書
欲眠無賴是相如
客來幾月炎涼過
病入經年童僕疎
無計頻齡黃菊綻
隨人辟惡絳囊虛
故園佳節方高會
有母懸知獨倚闌

菊

羞於春色鬪鮮妍
獨向西風傲遠天
青女信來神作伴
白衣人至酒爲緣
芳心耐冷香宜護
瘦影支秋晚白憐
惆悵東籬歸未得
霜侵露薄總嫣然

傳言堂遺稿卷上

四

秋深

枇杷一樹花如雪
楓葉千山赤似霞
客邸秋深景物好
旅人何事怨天涯

秋日病中雜感并序

蓋聞四氣催遷涼風易感
三山邈遠大藥難求
是以宋玉登高曷勝悲哉
之感屈原作賦偏多代序之憂
况乎途遇阮窮人驚沈瘦方書藥裏動輒經年
故里鶯花杳如隔世有不親嚴霜而下淚聆孤雁而摧肝者乎
僕本多愁兼嬰痼疾生年及壯
淩落布衣作客當窮弱棲蕭寺吟越人之句倚童僕以爲親登楚

客之樓望鄉園而欲涕才非題柱病骨偏同
語及乘槎愁腸欲斷兼之律協商音時逢青
女關河慘淡夕陽芳草增憐原野蕭條廢梗
衰蒲零亂滿城砧杵連連搗藥之聲半壁燈
藥獨照支牀之影聽井梧之夜雨半死誰憐
對籬菊之朝華顏齡莫制歸心逐木葉以俱
飛旅蟻偕蘆花而欲白用是研露晨題聞雞
夕咏慨德業之無成哀我生之易促悲歌當
哭思爲秉燭之遊遠望當歸悔讀靈均之賦
怨本多端辭無逸致未足希九皋之警鶴亦
庶比三峽之啼猿耳

修言堂遺稿卷上

五

客來底事只高眠把筆題詩意惘然吟比怨蛩啼夜
月身如枯柳宿寒蟬堦盈黃葉門長靜戶掩青山菊
自妍還喜連朝風日好晴空暖麗藥爐煙
浣花去我枚生遠問疾紛紜藥餌親草木幾能驅病
骨詩篇空復憶前人月沉山見窺牆去燈暗溪隄繞
榻蹲倘有故遊相念切招魂剪紙莫辭頻
半年浪跡西湖客未向西湖勝處尋爲有夜寒難對
月每因指冷罷彈琴晴時想像波光好雨夕遙思樹
影沉幾度寶鴻驚伏枕高秋撩亂好難禁
少時志未許蹉跎長大無成逐逝波去日易從閒處
惜壯懷偏向病中過遇時祖述鞭先著泣路楊朱淚

自多明發有懷眠未得雙親憂絕是沉疴

獨臥禪牀白日長書籤藥爨自相將蕭條戶外無車

轍寂寞襟前有淚行愁極強思今夕醉病多翻憶昔

年狂情知朋好長遺我猶自殷勤念屋梁

到時蓮葉田田翠霜倒池蓮却未歸夜靜亂虫如有

訴秋深孤燕獨無依人逢故國傳鄉信僕走交衢典

客衣酒醉不堪回首望寒雲何處是柴扉

西苑誰推第一流爭傳勝會到金牛連鑣自信驪驪

日振翮羣看鵬鵬秋絕漢壽來人伏枕碧天雨散客

登樓悵然自笑緣何事也向槐根兩月留

武源溪北聳高峯聞道丹巖隱數重深洞雲迷閉出

修言堂遺稿卷上

六

鹿平林日午靜聞鐘松間煮石炊煙細竹裏書經澄

墨農但使仙翁能見許長生有訣早相從

西湖曲

湖山滿目欲何依寂寞銀塘問渡稀獨上蘭洲小艇

子沿堤煙雨載愁歸

開府將軍賽管絃淶波競種影田田六橋芳樹都休

問贏得平湖處處蓮

三五吳姬進酒卮新聲未慣出歌連帳前博得金吾

寵偷唱邊關代竹枝

長堤不見柳芊芊水打堤平斷更連聞道隋宮無數

樹同時推落暮秋天

立馬峯高事有無昔時樓閣盡平蕪荆榛日暮連煙雨獨許襄陽入畫圖

山積征骸戰血腥荒巖燐火夜熒熒黑江不用誇青塚草長湖邊處處青

山貼湖光水貼城湖頭鼓角入邊聲嚴霜一夜催籬菊彷彿黃花戌上行

窄袖輕靴色色宜琵琶一曲共驚奇梨園子弟依然在抱得銀箏向阿誰

客久僕有怨辭示此

我因多病愁年劇汝也思歸怨日長一樣歲華還各異兩人心事總淒涼到來翻喜身無累歸去誰堪樂

未央客夜不須頻致怨關東風雪別錢塘

旅病值家君誕日

曉起高樓望白蘋衰親孤矢正懸晨遙知故里稱觴集轉念他鄉病子頻在野寒蛩常耐冷愧人烏鳥自相親近時倍覺思歸切不是秋風憶繪尊

立冬

風勁霜華凍不消於秋景物更蕭條寒雲捲盡暮天肅衰草堆殘野火燒客以離羣思舊友人將多病蒼長宵囊空裘敝不歸去回首鄉閭歸路遙

題寓壁

半年漂泊經年病十日題詩九日眠逆旅人情隨冷

煖窮途藥物費周旋霜簾欲脫風還擾江閣慵登月自圓抱影淒然無一事冰霜歷盡未教還

已過三秋更過冬清霜凋盡木芙蓉淒涼行李無多事歷亂方書有數重夜共驚鳥棲不定曉懸旭日起惻惻封書爲報鄉園去鎮口題詩興轉濃

將歸復因病阻

日數歸期歸思深採薪今又阻歸心重施行李支寒夜獨照殘燈伴越吟藥煮僧厨燒敗葉霜披庭樹聽驚禽恐將多病傷親意不敢封書到玉岑

雨中自武林歸

明湖孤客共衰哀勝地難忘首重回雨細空江帆影落風迴廢渚雁聲哀閒身未遂買山隱病骨偏將行

路催百里飄蓬緣底事故園歸去看新梅別去西湖山色奇推蓬破浪雨如絲暗雲夾岸峯難辨入暮荒村煙亂炊風起衰蒲聲颯颯路欹苦竹溼垂垂頻呼舟子催行急爲有倚門昏黑時

不寐

朔風吹急咽寒更欹枕長吟寐未成蝙蝠上堂燈影暗霜華滿地月光明幾年身世貧兼病此夕愁懷斷復萌何事荒雞聽未得撥人孤雁又深鳴

冬日得朱三寄懷之作

去年寒夜篝燈別今歲書來節候同朋舊幾人驚落

葉開河兩地托征鴻雄才念爾違時俗多病憐余類
老翁欲答離憂無奈懶獨憑短几對芙蓉

蠟梅

五出深房束數重花容猶記往來峰舊家譜共羅浮
合竟體香分檀炷濃偏自塗金欺白雪若還比玉定
黃琮蠟珠雖擅舍桃種却減芬芳未許從
麝衣爭勝縞衣裳冷艷難禁故改粧驛使傳來還固
蠟壽陽點後當塗黃寒枝簇簇修金屋疎幹離離綴
密房幾度思君風味好銅瓶映色暗生香
黃雲細觀小窗前體染薔薇露更鮮凍蕊開時疑玉
瓚芳容落處認金蓮蠟梅有荷花二種香來帳底羞成夢

影上釵頭欲闌妍不待東風透消息居然殘臘自稱
先

除夕

縛船相送不溪濱二鬼多情莫再親無事到家仍似
客長貧卒歲不知春詩篇寂寞陳殘夜賈島除夕陳
嘯歌管紛紜惱比隣試向明朝候解凍東風只到五
陵人
竹屋閒燒松栢枝寒雲漠漠雨絲絲漁陽鼓雜兒童
慣長慶詩成老媼知入夜冰霜行欲盡關心歲月坐
頻移椒盤自喜緣何事近日加餐勝昔時

立春

病裏逢春春悄然春風殊向病人憐野鳩應節偏多
語江柳衝寒欲放妍散恨陽和初轉律牽情藥物已
經年唯當強健呼朋侶日醉芳郊樂事傳

正月晦雪霽過給諫沈方平先生別後復以長

句見投率

正月之晦雪初霽萬樹瓊瑤白石麗一望山城匹練
懸燭龍耀素光搖背謝公偃足卧東山彷彿袁安冷
閉關百城坐對屏絲竹往往詩句流入問我行一窺
作者麻披襟相與抗今古檐前積雪凍江梅座上春
風吹宿莽青鳥啣來黃竹歌琳瑯入聽奏雲和詩
到君家還第一陽春白雪又誰何走也通家曾御李

修言集卷上

論詩時得聞正始詞賦梁園愧未工踏雪行吟東郭
履手把芙蓉屬和難會須珍重等琅玕夜珠即是隋
明月何必天邊少玉盤應制詩用宋延清晦日

道貴堂夜集體崖鍊師手拈孫不二真人語為

領句賦成二律屬和

天與佳期本自然羽巾飛至話因緣挑燈聽雨空齋
裏握麈揮雲短榻前地僻最宜靜勝會病多偏喜事
神仙壺中咫尺三山路慚愧疎慵未著鞭
天與佳期本自然重聞笙鶴草堂前為攜茅氏三真
訣來賦枚生七發篇活火茶鐺聲細細空庭梅樹影
娟娟新詩一卷憑君去寄與崑崙閭苑巔

口占送余體崖

十二峰頭余鍊師春城乞食拙言辭塵埃拂却還山
去鶴背新添一卷詩

旅病答家信

不須憶我卜金錢瘦骨從經百病煎夜比鰥魚無一
睡日高人柳有三眠越人肘後方頻換楚客樓中月
再圓何日加餐還故里小窗相話復相憐

送希徵姪之燕

霏霏梅雨灑征鞍初夏長途氣尚寒客裏應知詩句
好愁中莫放酒杯乾黃河浪濤帆孤上泰岱峰高路
幾盤老父長安憑寄慰刺桐花落正加餐

久雨有懷家大人途中

大雨如傾細雨絲陰晴無定是梅時雲蒸驛樹粘衣
溼泥滑行塘過蹇遲何事風塵依日下幾番魂夢到
天涯關河愁絕登臨處南望應題一首詩
臨歧擬寄平安信隔月如何未有書薄俗對人輕短
褐異時作客恐無魚梅天淦淦窺程暗山店濛濛帶
雨疎僕病囊空行不得癡兒腸斷獨安居

荅俞道士

仙人笑拂白雲端招我同來駕碧鸞寶玉冊書閒把
玩金銀宮闕恣遊般穆陀樹在何憂渴聞苑峰高不
怕寒寄語暫時遊紫府浮生莫遂俗緣看

久病未愈家君復事北遊情懷惘惘遂成長句

去年二月柳初黃布衾偃卧竹方牀老父迎醫自量
水阿母撫我神徬徨今年三月鵲啼血楊花紛紛飛
作雪病子零丁仍未痊阿翁結束行將別牧馬已秣
車已脂升堂拜與祖母辭親朋來送集門里僕夫催
發立路岐行行前且却相顧意索莫回身復入門撫
兒惜羸弱教兒門常開戒兒詩勿作許兒寄書信勸
兒勤醫藥父也叮嚀兒牽裾長揖親朋相寄托須臾
出門竟遠去起望征塵倚高閣泰岱山高河水深黃
梅時通雨雷靈蹇驢敝褐泥走十步登程九回首
天涯孤館一燈青千里夢魂遠見右父不必念兒羸

修言堂遺稿卷上

上

兒亦不獨怨與親分離北方地高燥溼異衰年跋涉
恐非宜更念人世風波惡長安利達多險巇當春高
築黃金臺九衢車馬轟如雷羣兒輕薄倚年少仰披
閭闔登蓬萊念此令人氣憤神拂鬱直欲脚搖地軸
頭撞天關開忽然豁悟勿復道不如拂衣且歸來君
不見魯孔子繫纆喪家聲入耳又不見杜陵叟大雅
千秋號老醜丈夫得失自有真人世遇合何足倫試
看瞬息百年後功名富貴等飄塵古來青紫億萬輩
唯有達者傳其人吳楚嶺餘不溪有屋一椽田一畦
何時強健荷鋤耒老父歸家倚杖藜身康菽水多歡
趣閒看壯子督蔣犁倚劍讀書過夜午一任月落雄

雞啼文章可傳道可寶胡爲道途長西西爾時雙親
應含笑不似去年病劇長慘悽

諸子劇飲子病不與戲寄

琥珀光煖瀉玉杯瑪瑙盤赤堆青梅錯履喧呼何爲
者披卷高眠亦快哉深堂燕語白日靜高窗慢動涼
風來睡醒豁然舒兩脚松陰轉覆蒼苔苔

諸子復以詩嘲予羸病作此解之

赤城仙子本清癯瀟灑冰心徹玉壺鶴背身輕騎處
穩松根神滯坐來枯洪崖肩在何難倚辟穀方傳信
不誣有日乘空天上去淮南雞犬白雲俱

病中向蔡子子緒借閱明人尺牘

馬卿消瘦在匡牀欹枕難禁夏晝長無計養生慚叔
夜好尋幼婦問中郎天門龍跳書千幅江水魚傳字
幾行料得傾舟盡付與不須投浪故顛狂

子黃遷比子居招飲病不赴戲寄

綺席金尊燦彩檠銀箏管協新聲主人自進烏程
酒座客羣分息壤盟杜老堂疑楊子宅邨公厨勝五
侯鯖隔牆鼓吹聲如沸懊惱空齋睡未成

口指銀餅未許嘗忽來招飲病匡牀會須作賦逢枚
乘何用忘憂到杜康獨夜遙聽歌白紵疎鐘自起挹
玄霜雲亭永日遲強健咫尺追歡莫笑狂

五日

去歲今時倒藥籠今年五月擬身雄那知兩度端陽
節揔在一番愁病中萱草盈襟自映綠榴花無酒亦
舒紅披裘自笑形何似千尺龍門不死桐

苦雨

五月梅黃雨未休絲絲陣陣助人愁閉門獨坐陰疑
夕披褐閒吟冷似秋書架移緣茆屋漏藥爐煨向溼
煙浮哺雛燕子離巢去風雨漫天何處求

久不得家大人信

計程四月到燕京擬寄家書慰遠情千里險夷述仔
細一身進退答分明如何素鯉遊還斷况是黃梅陰
少晴逆旅鬱蒸強健否連宵有夢好難憑

修書堂遺稿卷上

南

出門桃李正芳春猶記停驂囑付頻草徑莫開宜寂
坐詩篇雖好易勞神別時南北窮途淚夢裏鄉園病
子身何事擁衾又倦卧封書不敢告衰親

雨中子黃以新詩投示

溪雨晚來急溪雲五月寒不因雲雨積那得驪珠看
濁浪驚巴峽新詩擬建安繩床閒誦此瀟灑病懷寬

湖上贈磊叟

我來明湖上一訪林處士處士高風不可尋空思放
鶴孤山裏風流異代時相師小隱洎菴有樂只樂只
自號曰磊翁胸懷落落誰能同少年好俠晚好道一
生寄跡名山中我亦青崖餐霞客昔年獨訪生公石

剗然長嘯出半空散入五湖烟水碧我見磊翁心孔
開磊翁同我登吹臺相逢菡萏香正好披襟肘腋涼
風來手把一編歎奇絕誰能爲此謫仙才丈夫不得
志翰墨恣游戲况乎山水中徜徉以高寄醉乘短棹
弄清波倦掩竹籬只高睡世人不識磊翁情但看西
湖臺謝荆杞生芳香千載常不滅唯有孤山處士名
羅敷行

聖湖女子事類羅敷遂擬是詞仍曰羅敷行
山水東南勝西湖天下無湖頭有好女芳名擬羅敷
羅敷小家出顏色何其姝螭首脩蛾角臉際若芙蓉
足下青絲履釵頭明月珠進退都合度言辭習禮儀

十一學刺鳳十二學塗脂十三織縑素十四誦詩書
十五西湖上嫁爲商人妻商人輕遠出羅敷常獨居
蠅蛸網廢戶蟋蟀鳴堦除三更織流黃四更下機杼
五更剪殘燭淚漬盤中詩商人行十載羅敷禮自持
何來車馬客蹀躞往來馳雕弓挾金彈寶劍佩鹿盧
從者四五輩衣服閑且都慕女顏色好下馬立踟躕
黃金爲女聘流蘇結女車文綺四百匹珊瑚三兩枝
鄰家勸女嫁阿母對女啼道旁咸嘖嘖羅敷前致辭
夫行越江湖不久便當歸在水產並蒂在山出連枝
連枝不再結並蒂不著泥夫君年二十皎皎玉不如
爲人重意氣儔輩皆言殊良臣事一君女子事一夫

富貴不可忘貧賤安可移不見買臣婦覆水至今嗤
賢哉羅敷語當今天下師

長歌寄贈白先生仲調

太平天子坐明堂玉帛車書會萬方世史登臺書星
聚詞臣簪筆賦長楊就中作者誰第一香山先生世
無匹廣川三策剖天人賈誼一編召宣室昭代文章
貴有神後生往往傳失真狂瀾百年砥柱石尺寸矩
獲追先民幹以五經六藝之與旨潤以諸子百家之
芳津五丁力士腕下走八音雅奏毫端陳天啓斯文
開休明乘時遇主須俊英鴻文鉅手起八代金科玉
律奉典型憶昔秋風落水上把酒登樓共欣賞讀書

不用摘章句作文不肯同細響汪汪教我數千言盲
左腐史差追仿酒酣抵掌長歎息王風蔓草情快快
回首風流又幾年青雲泥路兩相懸志存補袞終非
罔名欲題橋已共傳金鼎丹成開九轉藍珠榜列領
羣僊誰憐江畔行吟子終年憔悴空江裏嵇康忤俗
阮生窮高卧袁安寒不起布衾藥竈兩相依別後凄
涼摠如此去年幾赴東嶽招青燈短榻魂搖搖血
數升難強坐衰親剪紙形神焦困循支離經兩載雄
心消盡朱顏改驚傳市上頌賢良垂死病中生光彩
倚床頓欲慶彈冠北望日邊雲幾變從來遇合非無
因升沉顯晦隨其人鯢魚北運垂天翼蚯蚓潛窺淵

井塵先生碩抱今始展風雲一旦隨舒卷賤子何爲
長困窮空戴南冠涕泣我家阿翁亦在京短褐風
塵華髮生豈有朱門憐鼓瑟徒將白雪動公卿昨遣
雙魚還故里書中備悉無他旨緜袍深感故人情楊
雄筆擬薦文似方今朝廷側席殷四門八細咸欣欣
青蔥玉樹紛如織突兀金臺高入雲何不鵷鷺隨君
後竹帛同君共策勲

寒夜懷家大人

暗風颯颯打窗聲燈影欹斜焰不明此夜長安寒更
烈不知何處夢歸程

春望

年年春向愁中過今日登臨春色來背郭風煙仍入
望向人梅柳又爭開山當平野孤城出水接連天落
照迴是處桃源堪避俗故園回首莫興哀

翁祖石以近稿見示

憶別蒼顏怨各天新詩今誦淚潸然文章自昔窮方
好吾道如君老益堅未肯風騷讓往哲任留衰病足
殘年不須搔首呼天問白眼高歌且醉眠
無家無子客天涯七十孤貧兩鬢華尚有詩篇可寄
恨不堪時序獨興嗟衰年春色他鄉捲客舍陰雲故
國遮努力虞卿多著作千秋大雅敢云賒

懷陳興公

前溪陳子與余稱莫逆交一水間隔幾如河
漢歲丁未陳子下帷溪上余亦攜笈出門去
陳子書舍無半里許陳子又迫以課誦未能
時時過從而與陳子同几研者有徐子遠度
戚子辟玉陳子不苦離索余同學有夏子疇
三而疇三恒多故離窗風雨促膝時疎夫陳
子作客也而有遠度諸子朝夕聚首極友朋
歡余出門未嘗遠遊而獨居岑寂憐憐誰語
豈知譁笑之樂亦有幸有不幸焉問讀古人
交游贈答之什宴聚唱和之句未嘗不振衣
起舞歌泣欲狂悲幽恨之難陳懷芳情之莫

訴既慕陳子亦自悼也因爲古風以誌其情

瀟瀟春雨細習習晚風徐風雨陰寒夜離人悲索居
我生寡兄弟形影自躊躇嚶鳴聲應好謂與鵲鴒如
如何相思切而乃會而疎牛女亦會合圓缺有蟾蜍
人別苦參商使憑雁與魚遙憶高堂上吹笙樂意舒
空齋人獨坐棲鳥助欷歔鳥飛亦有侶爾我不同時

楊柳篇

鳳城三月柳初黃東風搖曳滿芳塘約約柔條斜拂
水依依綠影暗依牆依牆拂水迷煙霧細雨春朝復
春暮青眼頻將別淚零纖腰却被宮娥妬曾從汴水
轉流鶯得傍章臺窺織素章臺少婦日相親坐對濃

陰眉暗顰九陌風光垂翠帶三眠阿那弄殘春空飄
滿日青青色不見當年走馬人別有官橋寒食節年
年持贈心如折手拂垂楊不忍攀魂消灞水真難別
別恨離愁奈若何如絲如浪影婆娑已知嫩色黃金
好羞見飛花白雪多白雪茫茫紫陌吹入深闌長
歎息昔時翡翠鎖重闌今日蜉蝣逐還客吹笛愁聞
腸斷聲盡眉無復昔時情黃鸝寂寞隋堤歌青鎖凋
殘漢苑平隋堤漢苑終難語逐浪沾泥無定所可憐
憔悴自桓溫那得風流似張緒白馬青驄何處即垂
鞭還訪柳枝娘參差蕩漾春光好莫待秋風一夜霜
乙丑人日青駝寺道中

修書齋筆

九

客路人日人可憐蒙陰道中冰雪堅風欺野旭寒無
色山嵌孤村遠有煙絲勝金花何處好詩盤酒盞隔
年緣介山張韻聯句做韓孟城南體白雲亭亭回
首望何日隨侍承明前

晚宿梁庄贈劉叟

停車逢長者朴質古人隣繞砌雙瓊樹高堂千歲椿
衣冠俗自遠鷄黍意相親明發垂鞭去依依主客情
晚宿泰安州入山數日峯園嶺復水雪峻嶒瞻
岱更有盪胸決臂之樂去冬朝廷以廷臣議
東巡柴望駐輦此地典禮之餘更灑宸翰
因題寓壁四絕

翠華東幸靜齋居俯允廷臣柴望初却笑茂陵才尚
拙空教死後獻遺書

九重功德比虞唐茅屋親瞻天子光自是聖明
思疾苦非關詞賦奏長揚

萬乘進臨殷若雷還聞駐驂賦良哉侍臣珥筆親承
詔咸捧天章誦膚才

羸馬隨羣襍被疎屬車過處獨躊躇凌雲他日逢楊
意定上枚生諫獵書

題張夏寓壁二首

憶別江南路山行又數程馬蹄愁磴磴人面怯猓猓
巖石排雲起溪水射日明解鞍先煮茗莫負在山清

修書齋稿卷上

十

山坳藏扉屋參差只數家居人爭客轄驛騎說京華
上銚連芻牧繩牀覆葦葭雞聲殘夢起殘月照霜斜

修古堂遺稿卷上終

修吉堂遺稿

清溪徐元正靜園著

鶴坡存草

直廬夜宿

露溼銅龍蓮漏生青縑今夜宿承明玉墀暗度風偏
細金掌徐升月更清聖代絲綸瞻巨麗小臣葵藿
展微誠煢煢官燭三條盡又報雞人第幾聲
御帳高張寶几臨洞開闔曉沉沉飛來金爵觚稜
迥動處雲龍陞戟森甘雨每聞施禹甸薰風常聽入
虞琴

君恩兩世依香案慚愧王褒蟋蟀吟

康熙壬申五日誌祀

方澤

上御保和殿虔視祝版小臣恭逢侍直敬紀

神祇臨吉土秩典肅珪璋母事尊元后齋居祇

聖王兩珪猶未薦三燭早相望宮闕開闔闔班行

列奉常黃封來北極玉几正中央繚繞爐煙細鏤鏘

玉珮涼

一人嚴對越百職効趨踰紀月維中夏天行叶正陽

鐘催仙仗外日耀御樓旁五色綢金縷千年進玉觴

樞花初爛熳蘭氣摠芬芳內殿瞻清誌宵衣仰

寶光祠官初聽戒敬意已先將厚載惟坤德資生在

北方圓鐘開物寶后稷慶豐祥黃幄雲開瑞青璽草
被香人誇銀窠好家得醴泉嘗百福憑昭格休徵頌
熾昌

孟冬時享恭紀

聖孝殷時薦天高念作荒鑾輿親裸獻玉帛奉蒸
嘗珠斗星曜玄金烏耀集房鐵驪方効絜瓊輅正當
陽九室觀惟德千官序有行鈞天崇奠饒羽衛肅
嘯廊乾豆升歌緩朱干綴舞長笙簧出孤竹琴瑟自
空桑灌匏求諸地鳴球受在堂鸞刀親祖割圭瓚共
趨踰嘉粟供三酒清明饋五鼎尊鼎陳犧象衡榻潔
牛羊東饌西鵠至南禾北黍將太羹方味淡明水自

轉香黃目樽

二

轉香黃目樽居上渠眉鑾列旁案盛詳拒私蓋儲辦
膳廊蕭炳明牆屋松雲仰棟梁周家陳貝訓漢代拜
衣裳懷懷如憑几懷槍為降霜時無疾瘼蠶民用樂
年康純嘏傳宗祝精專戒夕郎德容初穆穆禮器
亦煌煌麗日天垂采甘泉地獻祥可知報介福萬壽
永無疆

和潘仲職見示之作卽倚原韻

蕙蘭性共惜芳香綵筆平分翡翠牀擊鉢詩裁進清
月啼烏燭剪薊門霜羈縻悵我題橋字親申知君照
乘光最是謝庭同咏絮一時腸斷舊流黃
閉戶同煎班馬香蕭然一室管寧牀狂來湘管水流

醉後吳鉤劍拂霜玉瑄先春回暖律璫臺初霽射
 寒光澤宮禮樂虔齋宿石鼓奇文榻硬黃時子陪祭
 早年華胄姓名香座滿賓朋書滿床公子軒車人是
 璧舊家門第戟疑霜舞衣散後遺裙褶家卒閒來繡
 劍光開府功名遺澤在康莊繩武看飛黃
 懶起愁聞五夜香故人到後總聯牀酒闌話盡廿年
 事家遠書沉九月霜少秋以來燕羽忽來知社信柳
 絲漸欲漾晴光蹉跎今又逢春半回首南雲落日黃
 和仲曦四首後意有未已復倚原韻四首
 中宵坐冷玉爐香布被無分上下牀殘燭欹窗風撼
 紙寒鐘撞寺雁驚霜慙勤遠寄雙親語浮薄新傳未
 俗光童子觸屏還喚起好煎鳳餅代鷺黃
 柴几湘簾引妙香愚他北鎖與南牀夢虫習慣忘思
 齊遼鶴年多久耐霜下直舫稜硯日影當關檐角辨
 晨光愁君天上鸞飛到別我銅溝槐葉黃
 當年文酒傍荷香畫舫青簾絲竹牀紅燭滿堂衫舞
 雪金盤照案膾飛霜一時珠履西園會百里星辰東
 井光屈指故園朋侶在好同斗酒聽離黃
 雞寒猶疑宴寢香子猷夜泛竟登牀扁舟地近百餘
 里僚壻情慙二十霜雲從一門誇竭末風流二老厭
 明光那知別奏離鸞曲龍草青青墓柳黃
 題張曼園少司馬照卷

曲江風度九重知寫出生綃海鶴姿好與他年麟
 閣比丹青誰得肖襟期
 彝鼎縹緗古木叢脫冠瀟灑黑頭公太平海宇多清
 晏樞府謨猷一卷中
 綠野平泉三泖邊松浮雲影竹浮煙君恩不許耽
 高卧移向春明尺五天
 靜對園林鶴夢殘鄴侯僊骨本珊珊午橋門外調元
 後添畫沙堤傍碧巒
 陸澹成第二郎宣頴來晤有感
 故人六載隔重泉乍見郎君倍黯然宿草難忘思舊
 賦生駒快觀出羣賢人言甥館乘龍客宣頴以就我
 記賓筵刻鳳年昔日蒼頭仍不改當時隨伴玉堂前
 締交歷歷憶綢繆不獨春江並轡遊杵臼初逢茹店
 早子士成下第歸與絲蘿許附桂林稠文章醉後交
 相質身世憂時亦共謀晨夕難離今永別對君喜罷
 淚還流
 韓少宗伯慕廬年伯以
 上所賜篤志經學御書索題敬賦
 太極未剖網緼藏庖羲一畫驚濛荒皇王紹起宇宙
 昌明徵定保謨洋洋綏猷惟后股肱良烝民兩極夏
 陳常自古圖疇推哲王白虎同異徒蜩螳我
 皇靈聰勳萬方文思安安心虞唐臯夔岳牧羣贊勳

聲靈遐暢海宇康太平絃誦樂耕桑春官學士學月
將起表原道肅清浪當年對策天人詳東山一起重
巖廊

皇帝曰俞唯汝臧朕嘉乃修經術彰親書大字字尺
量蛟螭舞舞飛颺金蓮寶光騰琳琅九間高捧摩
空若盛典輝煌事相望雞林鳳沼馳道旁王風寂寞
秦風揚揚家孔堂銷寒流傳漸失人鼓簫紛紛刑
書使管絃解月明會事富強襍調矣補大小匡風雲
月露光披猖存華艷日秋實亡學古有獲治乃張論
語牛部理珠璣在天日月鳥兔翔在地河嶽驚足長
五行幹運鼓陰陽六經持世嚴隄防誰其篤之臣侍

修書堂遺稿卷下

五

郎聖主得賢雲龍驤交孚一德尹暨湯丹文綠宇
開嘉祥八窗玲瓏敞明堂載拜稽首雲漢章五丁拱
護金泥香焜耀匪謂儒臣光弘文崇道邦之慶

瀛臺侍直和桐城館師韻

花霧濛青瑣晨光漾碧潯綺綺新草合樹隱繚垣深
出水雲烟轉初陽共養心主臣稱一德興會發高

吟

魚鳥樂悠然清幽禁禦偏丹扉盈翠嶽綵仗排蒼烟
泝澤宮槐露荷舒玉井泉小臣蒙下問屏息至尊

前上問里居

送黃州守許夢齋

黃州自古稱名郡往蹟三賢惠愷多水接江淮知地
險風傳荆楚樂民和青箱黃絹曾飛鳳白紵烏衣早
珮珂露冕政餘如作賦莫將赤壁悞東坡

秋雨有懷和范稼孟韻

積雨層陰撥不開濃雲如墨壓檐來夢回碧玉湖邊
路望隔黃金闕下臺老屋燈昏搖冷焰荒堦蟲苦訴
殘香五更聽鼓衝泥出可比堂前舞老萊
詞華東觀盛簪裾短髮疎慵獨愧予門掩蓬蒿環蠹
簡身隨香案上瓊除雨淋靜夜人離後雁叫秋空酒
醒初莫怪兒童多拍手問來我亦欲軒渠
親串依依樂數晨難將東閣問平津遊歎爾悲秋

修書堂遺稿卷下

六

客出處慚余岐路人詩付吟餘增感慨風波歷後話

艱辛酒闌共憶故山好北郭清泉月半輪

水曲雲隈結數椽門前楊柳繫漁船月明浪靜魚龍

夜霜冷葭飛鴻雁天稚子燈窗催望課老親甘旨望

山田歸心早已先秋急何事秋期又屢愆

雨打窗櫺風透櫺風風雨雨病愁兼十年旅夢隨雲

亂一父鄉思逐浪添玉盞愁多嫌酒薄金爐煙細覺

香甜素衣縱染鉤塵盡柳絮飄泥總不沾

綠簑青笠好浮家紅蓼灘邊水滿沙一帶蘼蘼藏徑

小數枝楊柳受風斜庭閑賓客聞啼鳥風靜琴書度

落花回首有懷塵未了獨騎欵段出東華

清明前一日注館偶作

澹蕩輕陰滿日光
半晴薄霧潤林芳
繞城杏雨飄衣亂
幾院梨雲浸月涼
寶馬風迴嘶玉勒
星娥車過響珠璫
窗天上垂簾坐不信
人閒花事忙

直廡

鳳樓西畔太和偏
遙對中書接紫煙
清切迥離塵世外
高寒直踞閭風巔
欣逢堯舜親謨典
竊附夔龍愧簡編
一日咨命萬載治
好從三寸管城傳
殘月初低曉色蒼
六卿入奏儼分行
天宮玉几臨黃道
日麗銅烏照萬方
造膝靜聞天語細
近牀親接御衣香
簪毫忽被重瞳顧
低首遙瞻白暎煌

修書堂遺稿卷下

整衣先立赤墀隅
靜對金獅不敢逾
近侍退時循級上
上公起後下階趨
綠章高捧黃綬匣
青海新呈紫塞圖
宵旰不辭移日影
頻開畫漏滴銅壺
太和新建起天中
金榜親題御筆崇
曉日琪球來萬國
祥風絲管下層空
百僚濟濟雲廊下
三事皇皇玉陛東
慚愧書生深殿裏
得隨親貴禮恩同
西華西去接瀛洲
避暑時臨碧殿秋
綵仗霓旌推水動
祥魚靈鳥傍筵浮
一人靜理南風曲
百辟欣從天漢遊
歸向柳陰徐解帶
荷香尚覺袂間留
晚奏時逢夕影斜
宮門半啓靜無譁
恍疑慶曆鈞天奏
不信身親玉帝家
降陞珮搖鳩鵲月
歸途燭照鳳皇

荷花與前騁卒遙呼語魚輪嚴城莫慢加

六飛雷動肅郊禋
法從雲中載筆臣
跨上龍駒隨輦路
立當豹尾靜鈞陳
仰瞻宸服星辰近
細聽雲和律呂真
九獻乍終欣受胙
我皇壽考福來臻
劍履鏘鏘碧玉霄
嶼均立處主恩饒
新恩令僕留簪筆
異數班聯羨賜貂
飾旒隨沙塞月龍
舟春麗海門潮行宮
處處叨陪從玉燭
親看密勿調

送同年劉海觀出守江寧

名邦六代是金陵
特簡詞臣寄股肱
東觀早分儒掌露
黃堂今羨玉壺家
承歡向才名著治
重興黃經術稱努力
一麾休怨別鹽書
開內自煩府

修書堂遺稿卷下

江城子 感舊和韻

丁巳春同人集於外舅韓子遠先生之鳳晨
堂家大人與外舅卽席賦江城子一闕同人
因各酬和時予與元配沈孺人方幸偕老且
不知有韓孺人其人也越三年而遭沈孺人
之變始續膠於韓憶却扇之後孺人曾誦江
城子詞且一一舉其佳處今孺人又四載
計去丁巳二十年矣燈下無事偶閱遺稿
忽見舊詞恍如昨事撫卷悲來因追和原韻
五首至孺人之賢淑林風盡則繼美吳興則
予已家乘見之矣

華堂銀燭綺筵明篆煙青帶春星皓月溶溶花睡困
難醒一闌清歌珠串落人蹴遶綠苔平良宵重憶
不勝情草玄亭隔盈盈絃斷香銷往事付彈箏尚有
當時紅豆曲歌又咽涕縱橫

春宵三五露華明燭花青會雙星高照海棠如醉復
如醒簾內博山烟裏風捲起與雲平瑤臺十二
碧鸞情望亭亭盼盈盈樂府流傳新曲譜秦箏記得

小窗私語後燈欲暗斗初橫

雪光霞彩曉天明遠峯青盼流星好似冰壺皓魄濯
人醒茗椀熏爐簾幙靜風不定落英平鶯歌燕語
閒春情小紅亭柳花盈曲徑屏山隔院聽鳴箏同坐

書堂遺稿卷下

九

書窗燈影裏細帙亂剪刀橫

彩帆風送到春明柳青青語星星月照玉堂清睡夢
常醒下直六街燈火晚香閣裏話昇平有時提起

望雲情短長亭淚睂盈擔悞年年殷角聽風箏誰識
西風一夜急人不見簾空橫

無端一病不分明玉顏青鬢星星蝴蝶飄飄長夢竟

難醒天上人閒何處也瑤島畔路難平傷情悞恨

是多情坐空亭憶盈盈觸緒增愁何處響哀箏剩粉
殘箋都惹淚終拭罷又交橫

丙子六月廿八日愴然有作

之子赴重泉荏苒逾二紀四序往復來斯人長已矣

音容時若存倘恍終難似匱勉十四載杳然東逝水
甲戌此日晨傷哉長別始

郭門塚壘翳旅魂怯北邙恩義強自割喪車去匆忙
生死各異路毀徹變故房几筵匪總帳猶疑琴瑟張

薤歌一出戶極目空相望

燕吳南北隔河流復江水愁雲結素旆孤櫬四千里
送君潞河渭心往身則止曩時會合來今去靈何倚

問關歷重重招魂爲剪紙

兩載嬰沉疾未敢老人知靈舟忽到岸白髮痛難持
影弔有遺像猶疑晨昏時晨昏欲代我爾願今竟違
人生感骨肉羈棲亦何爲

修書遺稿卷下

十

吳興遺儀範淑慎式其後有子代撫育忌日祭不苟
孤魂渺何依窮泉相爲友前後錦幃人一旦同荒阜
南望推肝腸惻悵悵莊生

春日兀守邸舍遙憶韶景作春詠四首

東風律轉霽春陽散入林阜景物芳啼鳥有情真婉
轉遊絲無力任悠揚花含宿霧枝頭潤蝶引新香葉

底忙流水村中小橋畔天桃撩亂柳顛狂

輕雲漠漠野芊芊細雨斜溪撲綠烟綺陌騎歸寒食
夜玉簫聲急賣餚天迴旋燕羽飛還語濃艷花枝溼

更鮮淺渚方塘拖水影驚鷺彩散碧漪漣

三月纔臨二月徂青春萬彙煥華敷晴烘暖日花如

作春詠四首未竟復得四首

修古堂遺稿卷下

珠璣閒行偶向林邊過觸動餘英亂撲衣

溪流遶數家村紅覆茆簷綠映門
野港潮通魚欲

上花林日出鳥爭喧鳥隼帶憤眠芳草黃耳驚人吠

短藩入暮風生鳩屢喚濛濛淡月水雲昏

青嶠如繡水平畦小雨初晴碧染谿
鳥浮沉鳥棲

外酒帘搖曳綠楊西煙橫古洞秦人語盡靜深山謝

豹啼
荂舍吳
齏初浴
種柔桑
影裏簾
低

送大宗伯杜璉餘前輩告歸里

志士厲乘時君子嚴進止
嚴而朝望固林整國紀

疏東都門流光照青史先生卓夔倫明良際喜起

早揮鳳沼毫共聽尚書履容臺典禮寅宸衷股肱

秋日陪同館王珣湖曹蓼懷周璣巖史胄筭諸

前輩集萬柳堂

秋霽肅林皋萬籟森蕭爽靈曜燁清光天空氣益上
結軫東城隅睇目恣曠朗綠野畱遺構雲隈絕塵埃
巒特聳孤高岡斜列屏幌曲沼抱迴環流波通泱泱
危亭凌巖巘欹橋夾稊蔣淵鱗映日游渚荻靡風響
登頓强攀蘿沿洄漫弄漿詰旦陪羣賢竟日窮歡賞
夕陰起暝烟遙天眺莽蒼筆核忘主賓身世共俯仰

修古堂遺稿卷下

士

嘯侶樂淹留歸驂意尚恍相期續勝遊丹邱同戒兩

前題和珷湖前輩韻

鳳城東去綠莎廳路入深林杳靄青曲曲短垣藏洞

壑蕭蕭叢荻亂煙汀秋光到眼知誰賞酒戶當杯愧

蜀醒永日清言霏玉屑投來明月更晶瑩

黃蘆紫艷雜紅椒草樹交加掩石橋雲淡碧天盤獨

鶴霜澄寒沼見纖鱗山疑九曲連環斷水似三湘近

覺遙日暮不堪歸徑黑緇塵依舊染回鑣

前題和礪巖年伯韻

黃葉城東路各園曲水同踈狂容我輩逸興托羣公

僻境風塵外層煙靄中幽尋樂永日前鷗去匆匆

朋來集綠野少長暢幽情俯澗滌塵慮憑高遊世營
華棧蔭廣座清謳流雲停良辰逢佳會况乃萬里行
高門擅世德天南仰翰屏珍重一樽酒願君崇令名
我巖高岡松女蘿附其根滔滔大江流萍蓬緣其濟
伊昔依崇廡金石誼雷陳在苒倏二紀回首若飄塵
君奮垂天翼賤子涸轍鱗升沉多異路聚散亦相因
南北極遙聯會而安可親相期召宣室重樂芳園春
送桐城館師 予告歸里
四時運迭幹寒暑成歲功有人扶太極元氣瀕冲融
神宰默豈知萬彙自豐隆奮庸咨四岳寅亮備三公
一德夫何爲寧謐在 宸衷

修書堂題詞卷下

五

當代聖文思舊學甘盤倚左右二紀逾出入星影裏
禁闥無阻問非時承 玉旨賜第紫宮旁種樹千雲
起門館晝常閒四壁紛圖史
文明啓東觀賢哲仰陶甄春華弘黼黻秋實礪席珍
師師復濟濟交修稷契隣長鯨破巨浪涸轍無困鱗
幽蘭與孤杜至今榮芳辰
鄴侯骨珊珊神不羈高位澡身日月光宅志江湖寄
造膝情屢陳嚙退初今遂啓沃昭 九重膏霖浹萬
吹自往芙蓉溪蕩滌扁舟恣
鄧匠無曲木造父無驚駘銜恩愧莫報匪特深滋培
無風推獨活當門惜蘭栽青陽不垂照飄飄隨飛葉

拜送青門道惻惻獨徘徊

都門送丹文弟自家鄉之任寧夏

我與汝同枝分飛隔城市台州十四年相去一千里
石梁凌層空萬丈掛流水天雞夜半鳴霞聳赤城起
家書語未詳池塘夢不已甲戌來京華會面驚相喜
郎舍樂盤桓形影不離咫我時望白雲積思紛難理
隻身黃金階寸心清溪淚兼抱騎省傷入室悲遺珥
舉目誰可歡賴汝深相倚慰勞朝夕閒荏苒過歲紀
忽分朔方檄萬里從此始無計可復留風送馬蹄駛
西陲古戰場戎旅生荆杞况今正開邊天戈掃狐豕
六師路所經供億疲驅使既苦我別離復慮爾筮仕
豈若天台山坐嘯煙霞裏致身無小大一命况乃士
汝今年正強奮翼毋自靡我也戀晨昏行歸奉甘旨
先報我兩親不待鱸魚美

修書堂題詞卷下

六

秋日同彭夢洲李公凱王珩湖沈東田楊芝田

曹夢懷王薛澱史肖筠諸前輩遊黑窰廠慈

悲巷并歷黑龍潭祝家園諸勝

柳市南頭僻境開城隅秋老共登臺天空水脫遼山
出地迥風回落雁哀荒剝孤懸丹嶂頂小亭閒倚白
雲隈佳遊莫漫誇金谷陶復憑高好舉杯

短垣亂石古龍湫斜日蒼煙一徑幽廢苑僧空閒鳥
雀荒汀荻亂隱鳬鳴石壇澗雨苔橫庭樹經霜葉

滿樓誰說此中無
况味高涼蕭瑟是眞遊
兼馭東去接幽谿
舊蒼蒼路欲迷雲影遙連別渚
潤波光斜映夕陽
低危亭板接通人過壞壁塵封有
客題寂寞園林誰是主臨流且共狎鬼鷗
萬柳堂前倒酒危
前此集重來此地恆襟期羣賢已
倍五君詠後遊十人勝事還追九日詩
夢洲先生有
之句黑白滿杆誰得失對彭楊兩公談諧永日共追隨
酒闌莫便催歸去更向寒潭欲濯緇

送廣陵年伯扈蹕北征

天子神武征遐荒
貔貅百萬啓戎行八陣雲開六龍
出金戈照耀天迴翔
百尺樓頭人清越秋水凝神玉

修書堂遺稿卷下

七

琢骨作賦時凌浴
殿雲揮毫緩步禁林月
至尊恩寵迥殊倫
纈纈連輝輝親前席獨承宣
室問屬車早從洛川巡
窮髮么麼逞螳臂六師親統屯
校萃鐵額虬髯怒氣張
白面儒臣亦隨侍細鈿明
盤金僕姑鵬身直上馬
長驅連鑣尚有蓬瀛侶
樽俎還將佐廟謨扈蹕由來誇
史策招搖况振天威赫瀚海沙深
揔主恩天山雨黑皆君澤
丈夫際會立功勳絕漠行宮落日
瞻凱歸攜手青門道先讀燕然石
上文

長句祝長洲先生

日月昭回揚天光
勾陳列宿耀文昌
爪分太乙剖鴻荒
閃爍樞輪垂精鈇
天驚石破不周搶
老鴉白兔終

彭彭圖元氣內胎精
靈氣外蔚爲文章
文章上連西元圃
東扶桑廣寒金闕
亘銀潢下照儒者祖
孔孟鼎李莊從育腐
奴班揚呼吸風雲吞
吐萬有之三寸中山
芒宇宙有翕闢斯文
無顯藏放頤六鰲脚
昭蘇百葉昌先天匪
穉後天匪長掬弄兩
丸珮璣璫俯視九點
烟蒼蒼霹靂電豁杲
暘岩旬洞書摧石梁
蛟龍鯨鯢跳且僵
蓬萊宮倒波鯨狂天
荒地老海沸湯斯文
寶焰焜輝煌下士蒼
蠅聲嘔蚯蚓腸鴟舌
無聲腐草霜期頤耄
耄了尋常如石爛火
漚浮沈君不見起衰
衛道韓夫子劈巨斧
摩天揚撼五丁擺雷
琅千嶺百奕真堂堂

修書堂遺稿卷下

六

壽巢宮詹太夫人

鍾郝傳芳範珩璜式
女宗相家麟閣峻裕
後翟衣重綺席開逢
島瑤函寄閣峰魯侯
多燕喜壽母慶如松
羣真會絳闕三五却
中秋寶發光初迴涼
蟾彩欲流霓裳吹縹
緲桂葉動颼颼更聽
金壺永丁丁海屋籌
膝下承歡切朝中啓
沃殷綵衣分補袞鳩
杖錫凌雲薦席麒麟
脯登堂鸛鷺羣起居
瞻八座彤管記清芬
和桐城館師園林十憶

新綠

錦林芳樹落紅忙
回首黃洲舊草堂
最喜一番新雨後
浮嵐暖翠碧溪香

新簾

粉籊含風翠羽搖娟娟便覺勢凌霄
玳玳久閉荒齋裏御苑新窺碧玉條

新桐

高枝葉葉漸成陰細乳廊檐碧色侵
人在綠窗初睡醒一畝晨露滴清音

新秧

耕雨鋤雲陰復晴江南四月水田平
綠疇一色連千頃白鷺低飛分外明

新荷

碧筩待折醉花邊千頃芙蕖好放船
鋪水莫嫌青蓋

新詩

小雨來已解跳珠圓

新蒲

江村水草綠成堆蒼艾紅欄次第催
記得風蒲森似劍爲書薤葉自編來

新茶

龍團穀雨羨頭綱曾記山家雀舌香
半月泉清槐火活竹爐聲沸圖棋槍

新絲

輾轆絲車浴繭勻摻摻女手色如銀
新絲不用先時賣杼軸東南塵紫宸

新燕

清圓軟語似商量欲傍幽棲宿畫梁
細雨微風簾半捲落花深處啄泥香

新鶯

巧音初弄曉窗低一樹垂楊百遍啼
偶向上林偷聽得還如恰恰柳橋西

送大司寇東海太夫子予假歸里時奉

旨仍領修一統志

玉峰先生天人姿讀書剖析龜龍奇主臣一德聖日

躋

帝曰甘盤良俾台博學明辨灑宸翰
龍鸞騰舞輝輝披榜鏤金碧懸敷勿觀者歎息仰其頌學明辨局

新詩

國家休隆日中版圖創開鴻濛時兵戈偃息軌物

正山經海志編摩宜

帝簡鴻文推巨手稽首拜命臣能爲網羅九州綜百
代大齊山岳細錙銖出入筆削嚴且核有筆如椽眼

如箕一時虎觀分作者指麾聽受靡旃旗至性時時

懷叨發涕感馬鬣願連而君親竝應誰可并宋有臣

光修書隨悵陳辭辭再上

聖主動容嘉嗟咨欲許不許久未決不許難慰懷悵
思琅函瓊笈發秘閣寶光吸賜雷霆視絡以金繩裝

玳瑁萬卷重壓牛腰垂僕夫在門驪在道九重還
欲雨遲遲冰堅腹壯不可渡東風幾日吹流浙從容

賜坐細旃久簾前影移果恩重揮鳳藻字盈尺禮
優寵疊書淋漓公程聯召入且復賜以使者行歸載五
湖春水滑澄波一碧堆琉璃我聞龍威好洞壑凌空
惟石波中搖孤雲白鶴閒縹緲其下往往藏蛟螭
田丙舍去咫尺沙棠來往波淪漪船頭灘書船尾坐
蘭橈落水飛鷗鷺御府筆札堆狼藉丹黃朱墨鱗相
比極望搖天千萬頃盡吸蟾蜍蘸墨池

同卿勞書升先生以竹馬紀年冊命賦敬題

神駒必有種芝草非無根由來青雲姿鍾祥在德門
語溪崇令善千仞鳳高籌文章邁燕許出納與龍倫
薄劣雲亭側分派竊洲源廿載搖几杖一水通家園

修言遺稿卷下

圭

堂前挺雙璧不數與璫長公乘五馬爲國布深仁
次君甫四歲英英更軒軒羽麟初欲長勢已如鵬鯢
羣賢驚穎異琳瑯爭贈言關西鄒世好長歌誼益敦
符夫子迴環誦再過恍如接溫溫鳳毛人共羨瑚璉
世所尊崢嶸名父子後先接弟昆編紀竹馬竹見
絕塵奔

賦得明月照積雪

桂輪孤承夜瓊蕊喜初晴影濯冰壺合光連露殿盈
素娥遊玉圃姑射想瑤京的燦銀難定高寒神益清
映堦微有跡著樹絕無聲霓幙溫俱失銀河勢欲傾
橫斜珠四射上下璧同瑩體質凝還散流華斷復繁

梨雲沉淡彩精箔漾新英粉署威先透霜臺蒸更爭
靜收萬嶺寂朗徹九霄晶色併摧窗牖輝同耀棟甍
兔從空裏度鴉向暗邊明珠斗微茫掩樓臺突兀呈
琉璃團碧落鉛粉護蓬瀛烟烟涼波動稜稜朔氣橫
巖幽窺暗室純白比長庚大地澄纖淨迴颺展皓旌
八帷全奪燭刺眼畏停睛驚鳴功堪憶霓裳曲再廣
遠枝烏鵲遍泛棹越溪輕泥蕩騰穹昊虛靈幻化城
微聞風肅肅似聽珮琤琤凹凸兩難辨真濛濛塔獨撐
劍鋒飄緲繞潭水浸澄泓不夜疑懸蛤憑虛欲跨鯨
恍來閑苑坐直向玉峰行鑑悞山雞舞橋言野鶴驚
金樞何處落璇宇望中平莫歎朝衫冷相期郢調成

修言遺稿卷下

圭

送武康高仲由之任長洲

前溪高子瓊臺客秋水凝神玉一尺眼橫滄海筆凌
雲手把青編雨流麥早年射策重彤廷麗日看花遍
紫陌前溪直下接餘溪春浪桃花鳥亂啼六代繁華
傳子夜千秋騷雅續梁齊君住溪頭我溪尾盈盈一
水隔封渚溪雲溪樹兩相思秋月燕山浮綠醅燕山
車騎日駸駸桑梓相親未可尋雙鳬又欲穿雲去響
屨廊邊鳴玉琴

郎僕齋誕日贈命分憲蕭昌

啣書丹鳳下天衢玉節霓旌寵錫殊報國功名傳紫
塞時時濟時鎖鑰重黃圖春風蓮幕聯堂構曉日

榮華映俊爵共欣生甫日彤弓賜出即桑弧

寄川陝華總督

聖朝親懿倚元公賜履新推帶礪崇百二關河秦嶺
固千重鎖鑰蜀山雄衮衣澤過典歌裏鈴閣風清坐
甯中鈞軸仰台勞夢卜壯猷早已簡宸楓

藍義山自定海入鎮天津

上將功成異數酬主恩移鎮領神州角樓鈴閣津
門曉玉帳牙旗碣石秋城關九重勢拱衛梯航一線
倚咽喉版圖十里滄波關漢室勲名定遠侯

送王中齋南還

楊柳絲絲弄曉鶯暮春花片點行旌城南舊望紅雲

修言堂遺稿卷下

重

近江左新遷紫氣盈鴻運天池辭北海然連蓬島泛
滄瀛可知粉署需才彥未許東山恣逸情

乾清門侍直

楯陛層欄上九天彤廷晨裊御爐煙車書無外人歸
極宵肝彌勤道體乾幽隱盡陳丹座側遐荒如列
紫宸前簪毫鶴立親吁咈第一先書無逸篇

賦得五月榴花照眼明應制

解阜薰風吹玉峯海榴花發火雲侵九枝紅爛熳當
晝一捻丹砂擲滿林彩借珊瑚偏映日光分太乙欲
鎔金彤墀絳闕栽培久輝映芝房一色深

夏日閩河應制

聖主勤求切災風動玉輿桃花春穩浪楊柳夏通渠
禹壤安居後堯民鼓腹餘百川涵帝澤萬里輦
皇居

早朝日內值

闕闕初開華蓋懸鐘聲催動五雲邊霓旌象輅陳雙
闕翠管瑤笙下九天玉帛會歸皇極內綏輶稽舞
聖人前鳴梢響退還簪筆待賦明堂玉蒸篇

碧天涼影落銀蟾

聖主求衣念閭閻劍履敘容循級上河山正座隔雲
瞻瓊瑤砌鑄黃金獸翡翠梁鈎白玉簾天語微聞音
竊寂一聲清漏靜中添

修言堂遺稿卷下

清

乾清門侍直應制

黼座高臨鳳闕前垂衣
聖主正乘乾玉階珮響呈黃匣寶鼎香濃散紫烟
宵肝勤勞吹帝德耕桑樂豫足民天身依日月親
吁咈欲罄褒揚恐未全

方烈婦詩

貞松挺高嶽不與凡卉列孤雁號寒雲飛影自別
堅鋼猶繞指素絲亦緇涅維彼舊栢心凜凜久彌烈
浮華萎朝露芳名留霜雪寧惟巾幗搃實爾誓節
張冠民除東昌別駕瀕行索家大人及予贈言

書此送之

清溪距錢唐流無百里關多高門照耀清波淡
唯我與君家奕葉通孔李君從吾父遊道義深相砥
搜奇闢奧突嗜古振靡委維時客西郊一城隔盈尺
風雨多過從時時持杖兒感君立雪程愧我趨庭鯉
分飛二十年荏苒歲月蹉跎復浮沉昏情誰可比
君也策修名芳徽爭倒屣大臣人事君拜手薦天
子方今急河防軫慮桃花水特達荷殊恩丹霄下
鳳紙墨綬薰風吹雙旌引驂駟厚意更殷勤介我高
堂祖道重誼自敦才優政亦理何以贈君行赫蹏抒
悃鄙瓦缶不足陳嚴君將寄美

送括蒼令

李詩堂遺稿卷下

五

括蒼山中萬仞山丹砂白石水清溪深地瘠風俗
古少微閣下多幽閒李君珊珊鄴侯骨飛鳬直下神
仙窟官清事簡吏人稀手弄鳴琴韻未歇政成好報
青楓知披垣肅肅梧風吹他時遇我春明外爲進重
繡百里奇

紫凝恬菴過訪敬和家嚴韻

冷雨灑溪皋溼雲飛不去雙漿剪波來深宵共道故
阿連攜詩瓢支公脫芒屨得句典愈豪談禪理無悞
吸茗唯品泉園爐但燒芋冷淡洽古歡諧笑污寒具
憶昨理扁舟今夜吳江雨幸君歡承夕不覺紙窗曙
憶兒志華北行再疊前韻

孟春東未解胃寒遣爾去平生寡所歡長安少親故
手持北闕書足踏東郭履童子問識途常恐多所悞
又慮少讀書購鴟不知芋赤腳兩蒼頭行李皆未具
何況冰雪途寒驢風與雨願早至京都笑蓉待天曙
約恬菴紫凝看梅再疊前韻

今香何處好言尋西溪去西溪我舊遊夢裏時逢故
相浮溪上棹共扶花間履洲渚互迴斜水雪遲易悞
郭屋矮臨流家栽栗與芋輪蹄渺不聞鷄犬無不具
微風動寒林紛紛香細雨解衣卧其中素光夜凝曙

賦得御製野望湖邊景物最鮮妍浮空碧黛疑經
微灤晴波極望連湖邊景物最鮮妍浮空碧黛疑經

修古堂遺稿卷下

五

雨著水綠楊亂撲烟芳草如茵捲灤日薄雲似絮嬌
迷天時和景淑皇情豫不羨橫汾宴鎬篇

高旻寺贈相雨和尚次韻

寺邊湖上水痕添竹倚禪扉柳映簾幾曲江山開淨
域半空鈴鐺語重簷石壇旛影原無動祇樹花香不
待拈一見支公難遽別方知世外有江淹

戊子元日偶作寄示兩兒

迢迢鄉國三千里縷縷庭幃十二時歡歲支持唯一
婦殘編習誦望羣兒如何音信經冬阻豈爲鱗鴻隔
歲遲黃髮老人何以慰階前唯喜茂蘭芝
聊從喧呼塞帝城紫宸朝後寂無營年衰親在寧

高老巷陋賓來不敢迎自信寒蟬高柳漸人看秋燕
故巢輕黃昏獨坐依童僕索米何如負米情

端午前二日陪少宗伯王琇翁少宰曹夢翁少
司寇張劬翁遊萬泉井諸勝歸飲祖園荷亭

和琇翁原韻

綠陰護上方水田漠漠白雲莊暫離城郭心神
曠久坐園林襟袖香一曲清歌鶯語滑百年勝事酒
杯長沿堤高柳紛成列閱盡人閒苦意忙
散步隨流行復停歸途還憇水邊亭荷錢初長荒池
蓋現影空憐舊日廳望遠綠疇憑眺訪蓮紅藥易
飄零連朝又集西園雅把盞渾忘幾醉醒

立冬日賜榛子

膚慮勤邊徼上方自歸迎冬翠蹕回寒灰應地伏佳菓
自天來御苑多殊種山榛思逸才還將懷橘意封寄
老親開

修吉堂遺稿卷下終

先王父顯邨公壯歲遠館四方先大夫自幼教育於
曾王父宜之公年十四遊庠從學沈儒一先生沈先
生爲前明遺老潛心理學啓迪後進專尚篤實府君
事之惟謹沈潛於經史性理諸書弱冠始以餘事寄
情聲律康熙戊申年二十五研窮律呂新書及皇極
經世等篇因算法未有授受私心推究閱月餘盡得
其妙而心火沸騰燈下雖誦忽血如泉湧噴壁幾遍
今修吉堂東廡猶斑斑可指也養病聖湖病中問以
吟咏自遣所遺清嘯樓稿多是時作歲壬子志莘始
生比及成童稍知裁弄嚴君筆墨而稿多散失僅於
親友屋壁扇頭抄尋數篇家藏之稿無一存者清嘯
樓草亦從舊篋檢得之先大夫井不知尚有是稿存
否也乙丑以後府君遭際
恩遇自詞臣洊歷正卿三十年中每以文章仰邀
殊眷凡應制紀
恩以及文譙交遊題贈答之什所作甚夥而府君
雅不自足甫脫稿卽隨手置之是時志莘以王父里
居始終隨侍志嚴垂髫亦返故里志肅方在孩提未
獲抄錄今鸞坡存草亦係友入下榻京邸者偶然抄
撮如散珠斷壁所存不過十之三四其散軼不知凡
幾矣嗟乎志莘兄弟幼則無知長則又以南北淵絕
不獲稍盡子職使先大夫平生著作零落殆盡今音

容曰邈追邈無從所幸存此數十篇遺稿手澤猶新
規矩如在敬付梓人附於先王父文集之後傳之家
塾使後之子若孫捧誦遺編稍知先學淵源庶慰追
慕之私於萬一是則志幸等抄存是編之意云爾乾
隆四年己未六月下浣男志幸敬識

蕢村類藁三十卷附錄二卷

編修徐天祐家藏本

國朝徐倬撰倬字方虎蕢村其號也德清人康熙癸

丑進士官至翰林院侍讀

聖祖南巡進所纂全唐詩錄晉禮部侍郎是集凡修吉堂

文稿八卷應制集二卷寓園小草一卷燕臺小草

一卷梧下襍抄二卷蘋蓼間集二卷甲乙友抄一

卷汗漫集二卷野航集二卷鼓缶集三卷黃髮集

二卷詞集二卷毒餘殘譜二卷附錄其子元正遺

稿二卷一曰清嘯樓草皆未第以前作一曰鸞坡

存草則自入詞館以後應

制紀

恩遊譙贈答之什也元正字子貞號靜園康熙乙丑進士

官至工部尚書徐氏五世翰林倬其第二世元正

其第三世云

禮山園詩集十卷文集八卷

後編五卷續集一卷

〔清〕李來章撰

北京大學圖書館藏清康熙賜書堂刻

本

附《四庫全書總目·禮山園文

集八卷》提要

禮山園詩集序

襄名區也家藏書人向學其於聲病之技童而習之詩社隨地而有且冬名宿爲執牛耳禮山李子賦質穎異矢口成吟而復僂能詩之鄉耳目所接無非歌咏切磨既久廣和斯多宜其詩之編摩成集也禮山有弟曰璣園才學與兄埒塢襄人士有二難之目兄弟友愛篤至自相師資屏黜煩囂燕處山房軒窓洞開斐几無塵牙籤象軸環列左右討究經史間及詩篇折畏李王鍾譚所論定不令偏廢近體而外歌行樂府規摹古人一皆神肖無不脩亦無不工或登山臨水看竹探梅興之所至一寓於詩又或酒酣興適精神迅發角勝聞捷刻燭擊鉢此曰強人意彼曰賈余勇極詞人之豪舉盡天倫之樂事讀禮山詩當羨禮山之遇也昔人云詩三百篇大抵賢聖發憤之所爲作又云詩必窮而後工此皆非至論二南正雅皆和平正大之音何嘗有悲憤牢騷之詩本性性情既宣暢而和洽則其詩秀朗而溫潤寧必佗倖失志岑寂無

而後工哉予嘗讀王右丞集喜其流逸華整想
見其爲人今讀禮山詩何其適符也右丞有弟曰
縉能詩相友愛有別墅曰朝川往來之友曰裴廸
予欲以禮山兄弟擬維縉禮山紫雲山房擬朝川
而予自擬裴廸往來唱酬其中匆匆未能也因序
禮山園詩輒生遠想亦以見嚮往之意云爾牟陽
年家同學弟冉覲祖拜撰

禮山園詩集序

二

禮山園詩集序

詩以言志也詞客騷人筆底自饒風雅匹夫匹婦
性中亦具全詩而要莫先于辨志予弟禮山園詩
蓋所謂善於詩者也憶昔余與同過西山勅賜紫
雲書院時年方舞象徘徊先司農公被裘杖藜之
地忽忽若有所失此時雖未能爲詩而全詩已在
胸中余窺其志已不小矣嗣是以來歲歲購書雖
已連屋克棟苟有片言之幾于道者猶必手錄而
珍藏之積學十餘年乃售益復保愛西山結廬佳
處今其禮山園詩共若干卷或以爲似少陵或以
爲似青蓮或以爲似王孟以余視之則皆卽詩以
見其忠孝之志者也寧第以刻羽引商剪彩爲華
者侈美詞壇已耶愚兄 驥序

禮山園詩集序

一

襄城李來章禮山藁

讀易五首

喜得耿五兄樞宸近信

題上谷王近微先生墨莊三首

王敬公將軍雪後出獵

汪忠烈公祠

春日蔡慧生見過荒園因贈

寫一

禮山園偶成示弟璞園

秋日大梁留別黃澄瀾龜山諸子

送周龍客歸金陵

寄上谷王近微先生

洪龍友漁家樂圖歌

小齋卽事步出藍韻

同璞園觀燈飲服遠方川昆仲宅

送馬晉錫學師

寄光州王體仁

與虞臣論詩

暮春憶圖南伯氏

題畫

晚過山莊

過龍雷館贈張太阿

同易周仲黃唱韓集龍雷館賦詩

盛公亮宅同黃蘆船齋句

夏日過朱紱來山居二首

問宿蘆船山莊

寫一

卽景二首

懷何大生

同璞園過六王川

雪後投蒲平侯明府

題澹縣劉裕公明府齋

過臨漳贈項鄰唐先生

臨漳留別趙蘊公外翰

韓陵山

銅雀臺二首

集 246—314

題上谷王近微先生墨莊 三首

拂衣歸臥來何早。信是林泉夙願長。短壑未須琴
釣。曳開窓。每自友羲皇。風微晴日浮。雲迴泥濕春
波巧。燕忙俯仰如斯。渾一笑。松濤幾度落繩牀。
數武吟廊。屋壁東白雲終日起。迷蓬塵氛未許侵
仙島。丘壑何妨老塞鴻。一杖微醺來僻徑。千篇漫
興送長風。清思自覺婉陶謝。懶向詩壇問巨公。
天然池畔出層臺。萬卷芸編傍曉開。野鵲窺書驚
綠字。曲闌依砌護蒼苔。席邊時有微風入。林外何

勞暮氣催。未了山家文字癖。烏巾朗誦坐蓬萊。

王叔公將軍雪後出獵

孤城控蜀楚。積雪覆埏埵。郊樹清暉冷。轅門畫角
哀。挿腰霜羽箭。盤馬紫雲堆。高鳥烟中落。弓聲響
整雷。

汪忠烈公祠

公諱喬年。字茂星。以討流寇師覆於襄
石橋。鎖巨浪。新廟對晴巒。鳴尾連雲出。濤聲入夜
寒。純臣甘鼎鑊。吾道有衣冠。仰止千秋後。多君續

楚蘭

春日蔡慧生見過荒園因贈 癸丑

盡日烟霞鎖碧梧。園中春色靜平蕪。燕遮欄未許刪
新笋。藉草何妨坐老儒。觸景詩思多爛熳。忘機書
理益清癯。年來揮筆渾無倦。白髮蕭條意自殊。

禮山園偶成示弟璞園

三徑斜開屋數椽。塵氛總不到階邊。短籬層折迷
花氣。雜樹叢生宿碧烟。雙鳥自來山色裏。一梅同
向月華前。邇來陋巷吟何癖。知是竹窓有惠連。

秋日大梁留別黃澄湖繩山諸子 乙卯

曩門秋色裏。知已數相尋。劍背沾清露。詩篇接雅
音。平蕪歸徑渺。遠樹野雲深。此後遙相憶。冰輪下
碧岑。

送周龍客歸金陵

文章端不讓劉曹。磊落丰標壓俊髦。白社得君歸
大雅。清秋念子多同袍。千林淡漠風偏急。漢漢淒
涼月正高。遙想布帆南下日。愁看鴻雁起江皋。

寄上谷王近微先生 丙辰

擁。升。閒。吟。耽。薜。蘿。地。偏。獨。自。踏。春。莎。溪。裏。豈。有。清。
平。調。蓬。戶。會。經。皇。甫。過。千。里。傳。來。音。問。遠。六。年。別。
後。夢。魂。多。憑。將。不。負。蒼。冥。意。檢。點。行。藏。報。涸。阿。

洪龍友漁家樂圖歌

湖。光。不。動。湖。水。綠。恰。向。漁。村。抱。一。曲。柴。門。斜。關。架。
小。橋。森。森。野。竹。色。如。玉。崢。嶸。西。天。晚。霞。紅。高。懸。網。
罟。待。好。風。罟。中。有。魚。堪。易。酒。年。年。踏。春。邀。印。友。我。
玩。此。圖。思。其。理。知。君。寄。意。非。偶。耳。今。歲。三。月。春。雨。
惡。處。處。山。家。廢。東。作。屋。漏。兒。女。白。晝。啼。愁。苦。非。關。
春。衣。薄。安。得。移。家。入。江。鄉。飽。餐。魚。蝦。濯。滄。浪。

小齋卽事步出藍旗

小。庭。兀。坐。日。遲。遲。寂。寞。爐。烟。是。舊。知。行。到。東。籬。忽。
自。笑。木。樨。花。發。已。多。時。

同璞園觀燈飲服遠方川昆仲宅

火。樹。千。花。發。無。煩。待。好。風。其。驚。春。獨。早。遠。望。影。偏。
紅。深。杯。分。竹。葉。斜。漢。低。簾。櫳。玉。漏。留。人。坐。迢。迢。不。
肯。終。

送馬晉錫學師

每。讀。我。詩。雙。眼。明。頻。邀。攜。榼。上。雲。坪。十。年。同。看。首。
山。雪。千。古。誰。分。漢。殿。聲。草。暗。柴。車。停。祖。道。花。深。匹。
馬。去。孤。城。不。堪。獨。向。陽。關。路。遠。伴。春。光。送。客。行。

寄光州王體仁

飛。絮。浸。浸。落。晚。波。昨。年。同。君。渡。潯。沱。三。千。遠。路。愁。
中。歷。九。十。風。光。客。裏。過。入。耳。天。邊。驚。塞。雁。合。情。階。
畔。認。芳。莎。歲。時。相。逼。春。如。許。爲。問。王。維。近。若。何。

與虞臣論詩

詩。體。雖。非。一。性。情。有。自。存。旁。人。苦。摹。擬。多。至。昧。其。

根。遙。遙。三。百。後。伊。誰。入。舊。藩。王。李。與。鍾。譚。紛。紛。空。

聚。論。吾。輩。生。近。代。豈。能。見。本。原。真。情。千。秋。上。不。敢。
枝。葉。繁。

暮春憶圖南伯氏

獨。遇。山。川。眼。倍。明。邇。來。詩。酒。是。同。盟。欲。將。騷。賦。追。
平。子。肯。放。春。杯。讓。步。兵。樹。密。層。陰。藏。野。鳥。花。稠。香。
霧。上。棋。枰。雙。柑。斗。酒。長。松。下。芳。草。流。鶯。喚。曉。晴。

題畫

遠。岫。雪。迷。離。白。雲。不。可。辨。山。翁。乘。瘦。驥。正。在。小。橋。

晚過山莊

鳥還知倦翼花發惜柔條曲澗遶疎籬幽人獨見招

過龍雷館贈張太阿

一榻容高隱塵襟總不驚傍牆開小圃倚檻望層城天祿勞劉向文園病馬卿相憐惟野老空切上書情

同易周仲黃唱薛集龍雷館賦詩

寫一

六

咫尺卽丘壑驚啼靜裏聞繩牀堆亂帙夔夔宿晴雲新作難爲侶主翁直不羣讀詩聲未住飯客出泥芹

盛公亮宅同黃蘆船聯句

誰信桃源只在此問津漁子空千里蘆船納稼車廂堆亂書籬邊雉堞連雲起何王之民乃如斯亦似農夫亦似士禮等閒野老來吟詩漢魏紛紛何足齒

夏日過朱敘來山居二首

翠華插四面一徑入柴扉戲蝶窺書幌涼颺上客衣窓虛堪避暑庭靜更忘機誤作夔州老江樓坐翠微

火雲烘遠岫爽氣滿高軒密樹不通鳥疎籬聊作垣新詩題素壁佳釀佐清言欲覓片區地與君同避喧

問宿蘆船山莊

山遊迷近遠日暮獨躊躇亂壑層冰合寒風落照餘長堤盤澗野老樹護幽居有客來蓬戶高人正

巧一

七

著書

卽景二首

白雪映晴輝皎皎若素月野梅不畏寒斷岸垂垂發

天風吹老樹小鳥鳴啁晰訪隱過前村積冰石徑滑

懷何大生

寒峭思添衣微風雪欲下驚心懷故人不減山陰夜

同璞園過六王川

雪霽晴光好。山行趣淺泥。呼童攜臘酒。扶杖過前溪。寂寂寒雲捲。雙雙野鳥啼。危峯忽在眼。共爾步丹梯。

雪後投蒲平侯明府

晴光照四野。白雪徧孤村。豐稔占來歲。粗糲足晚飧。防兵雖海上。無事到柴門。得躋太平日。茅檐欲負暄。

題濟縣劉裕公明府畫

已未

寫一

八

素練何人筆。從天倒亂流。寒光疑弱水。層霧隱丹丘。掛壁塵氛遠。披圖逸興稠。何妨還潑墨。大幅寫滄洲。

過臨漳贈項鄰唐先生

河干殘破地。今日見淳風。里巷餘眠犬。陂中去集鴻。訟堂深閤寂。佳氣藹青葱。阿誰攜栢酒。野上幽公。

臨漳留別趙蘊公外翰

僻壤今禮樂。王子在河汾。歲歉風還古。官貧骨不

羣。窓檻寒露濕。鵝背曙光分。乘醉易爲別。前途愁憶君。

韓陵山

荒山獨立賦新詩。惆悵平林欲暮時。得失寸心每自問。登臨斜日與誰期。碑藏烟雨青苔老。字厭雪霜明月遲。片石流連勞坐臥。幽懷惟許徐陵知。

銅雀臺二首

層臺高揭俯漳水。紺殿珠簾錦繡區。蟬影低徊遲皓月。笛聲幽咽散林烏。自經風雨惟叢草。何處江

寫一

九

山是五都此日客。來勞悵望依然春。色喚提壺人到百年多。氣短高臺遺今倍情深。須知瑣瑣分香語。猶是殷殷圖霸心。沙畔劍戈空有限。樓頭簫鼓已無音。惟餘老樹斜陽外。幾度啼鵲動客吟。

猛虎行

已未襄城東野有虎當事者率壯民驅逐之因有是作

猛虎猛虎一何惡。不臥巖阿入籬落。園內豕豚被撲齧。犬歛吠聲不敢作。霜夜家家蓄燈火。男婦持

其○官○起○坐○嗚○呼○猛○虎○天○生○汝○為○山○中○王○負○嵎○一○嘯○
天○風○涼○彈○壓○百○獸○是○其○職○何○事○貪○饒○効○豺○狼○嗚○呼○
是○惡○不○必○訴○天○曹○但○一○自○視○皮○與○毛○豈○不○羞○愧○死○
荒○郊○

讀張博士傳

公諱信字西銘流寇陷襄城死之

博○士○忠○烈○耳○所○熟○况○得○本○傳○一○細○讀○吞○聲○飲○泣○唾○
常○碎○畏○聞○長○松○風○謾○謾○憶○昔○霜○鏃○飛○神○州○九○重○時○
切○南○顧○憂○推○轂○空○自○尊○元○老○肉○食○誰○肯○為○國○謀○偉○

寫一

十

哉○博○士○長○抱○耻○絳○帳○高○唱○忠○孝○旨○出○處○大○節○難○草○
草○豈○可○一○日○汚○圖○史○上○方○有○劍○無○從○借○萬○里○雄○心○
什○一○死○蘆○花○滿○地○明○月○孤○博○士○不○愧○是○男○子○嗚○呼○
有○明○養○士○二○百○八○十○有○七○年○致○身○委○命○乃○獨○在○寒○
霜○

蒼頡歌贈蕭山蔡紫章

噫○嘻○蒼○頡○造○字○鬼○夜○哭○天○地○不○敢○矜○汾○穆○直○奪○造○
化○為○鼻○祖○孕○誕○六○經○皆○其○積○俗○學○茫○昧○競○趨○時○雖○
有○遺○書○不○肯○讀○日○久○訛○傳○失○其○真○此○道○竟○爾○成○空○

不○蕭○山○蔡○君○獨○有○見○蜎○鳥○猶○斯○窮○其○變○精○覈○欲○弟○
周○伯○琦○淹○博○不○讓○王○應○電○典○來○捉○刀○搜○片○石○夔○龍○
饗○餘○留○遺○迹○同○章○環○集○爭○取○視○無○或○不○驚○神○動○魄○
疑○是○波○浪○撼○岳○城○九○百○餘○里○雲○夢○澤○又○如○項○王○氣○
蓋○世○赤○泉○人○馬○俱○辟○易○今○年○為○我○作○數○方○沉○檀○為○
櫝○什○襲○藏○深○愁○一○朝○風○雷○至○天○遣○六○丁○下○取○將○噫○
嘻○蔡○君○蔡○君○良○獨○苦○冥○心○上○與○古○人○伍○余○雖○不○文○
憐○君○意○爾○管○為○著○金○石○譜○

喜宋可遠見過

寫一

十二

歲○歲○西○山○畔○鞭○羊○上○白○雲○草○深○幽○徑○斷○樹○雜○遠○烟○
紛○幾○欲○隨○芒○履○先○勞○訪○故○羣○茅○簷○停○柱○杖○嵐○霧○繞○
衣○裾○

寫一終

襄城李來章禮山集

贈宋可遠

劉寅仲漁村夕照圖歌

寄黃紫陽

讀謝貞子計遊草

待貞子不至

贈蓮墅老人

千里馬歌爲武全子作

月夜懷陳蘭崖

初夏姚羽王邀遊龜山

羽王邀遊龜山賦此以謝且訂後約

贈龜山道者

松風園贈蔡翁

贈盛漪塘

看雲歌

輓公孚先生

過松風園

暑中讀虞臣白石園集

送談將軍君常之任施州

送易雪浪赴施州

又送雪浪

憶雪浪

書懷寄杜樹滋

園中漫興

同蔚之聽松

戲東田麟園

再過耀南墓

東毛石公先生

同水樵侍御遊首山作霖亭

上吳五崖學憲

送吳天章歸河中

送人

同黃蘆船過盛公亮書齋

仲冬同高冰壺黃蘆船過耿月庵郊居卽席

有作二首

訪隱三首

計三十七首

男 夢麟 滄雷

校

山園詩集 寫二

襄城 李來章禮山

贈宋可遠 庚申

陶令情何癖。休官到敝廬。露凝花自放。風掃徑還
虛。避俗非忘世。乘閒欲著書。芸窓多筆墨。不羨漸
橋驢。

劉寅仲漁村夕照圖歌

水爲田魚爲糧。日月攤魚滿竹床。薄暮沽酒湖邊

醉。佇看輕鷗起滄浪。或詢此圖何處得。莆田高士

劉子筆。落墨淡遠別有旨。試爲諸君述。所以昔日

曾聞陶朱翁。苦辛佐君霸。越東一旦泛舟任孤蓬。

圖中是爲齊高風。昔日曾聞元真子。青蓑甘心辭

帝里。斜風細雨一江水。圖中漁夫乃知已。又聞江

上有丈人茶竈釣具。次第陳一葉往來綠楊津。圖

中依稀寫其真。赤城霞陰山雪幽。奇古來稱獨絕。

浙江潮峽。脣月聞之精神久飛越。更欲君筆爲旁

搜。懸置牀頭作臥遊。

寄黃紫陽

細雨來春夜。曉鞭驛路平。薄寒侵舊絮。積翠濕高城。
葉嫩藏啼鳥。絲柔牽遠情。臨風思去歲。潦倒逐歸程。

讀謝貞子計遊草

別君將六載。佳句使人驚。篇什囊中滿。星霜鬢上生。
船倉沾雪濕。驢背入雲輕。飽看匡山客。寧無詩興清。

待貞子不至

曉色幾將至。君遊尚未歸。徑紆迷去騎。風冽折綿衣。
蒼鶴巢雲樹。沙鷗宿石磯。不知殘雪夜。何處認山薇。

贈蓮墅老人

奎壁流清照。川嶽誕鳳麟。文彩耀俗俠。骨自嶙峋。
弱冠操柔翰。卓犖千春鷹。隼不可籠。驕騁性難馴。
偉畧欲痛哭。乘風達紫宸。春明空上書。志節莫獲伸。
萬里入蠶叢。初年雨霽。摧雙輪。懷抱方半叶。已遭上官墮。
噴阮連沙。噴水清無。潑麟殘月度。

元數絕。寒悲勞薪。左遷平解組尋佳勝。汗漫著綸巾。
丘壑拓靈慧。懸壇集偉人。與西陵諸奚囊烟雲

滿。潘鬢厭風塵。歸來避城市。卜居潁水濱。芒屨適

隴畝。杖藜訪舊鄰。村醪渾不醉。豪吟任天真。我昔

髮未燥。讀書頗苦辛。提攜蒙善誘。肝膈意氣親。忘

形深嘉許。雅志在清淳。千秋推揚馬。於今茂荆榛。

相期挽頽波。古道應不淪。

千里馬歌爲武全子作

千里馬千里。馬漢漢塵沙迷。曠野鋒稜骨瘦人。不

識落日淚。迸鹽車。下一朝翠華獵。岐陽飛檄草莽

搜。馳驅連錢障泥珠玉勒。太僕圉人簇道傍。萬軍

合圍競馳驟。至尊攬轡立。垂楊清泉香稻豈復美。

天庖排拭生輝光。人生會須有知己。莫悲空谷老

駉。駉燕昭新築黃金臺。伯樂碧眼暗相視。振鬣長

鳴驚款段。一日聲價騰帝星。

月夜懷陳蘭崖

樓臺萬戶月。明中幾處晃。欄坐晚風殘。漏遙憐渾

未寐。蘇門清嘯與誰同。

初夏姚羽下遊龜山

春城四畔繞巒岷。盡讓龜山竦碧螺。樹鎖半腰幽徑沒。雲開四面好峯多。低昂蝶翅迎遊屐。歷亂藤花視野莎。醉向鵝冠尋勝蹟。共看小谷出清波。

羽王遊龜山賦此以謝且訂後約

深雲一徑入松蘿。萬斛烟嵐集幔坡。採藥青冥多荷錦。汲泉丹壑半行歌。素心招呼憑詩酒。同調淹留爲澗阿。安得共君結白社。相將晨夕數來過。

贈龜山道者

四

蒼翠層層上碧空。懸崖僻處坐支公。簷雲出入深山靜。階草榮枯大地同。晝永樹陰吹短笛。月明臺畔嘯長風。不知逆旅勞勞客。何爲塵壤逐轉蓬。

松風園贈蔡翁

亂樹鶯啼二月時。青青嫩柳盡垂絲。老翁睡起無些事。獨立橋頭吟宋詩。

贈盛漪塘

郊原幽興在柴扉。獨坐長松望翠微。匝地樹梢開繡嶺。連阡麥浪溢晴暉。北窓高枕風初至。小圃

鋤藥正肥莫訝雙禽隨杖履。道心幽靜久忘機。

看雲歌

雲兮雲兮山之中。雲勢沉沉壓山隴。白衣蒼狗絕無定。倏忽飄渺滿長空。天鷄初叫海日出。射入巖壑色瞳眈。雲稠日麗兩相觸。天半朱霞光燭燭。野人短袷冲曉寒。自引奚奴踏羣玉。雲兮雲兮來相邀。我欲乘爾超迴颺。夜半東登扶桑望。浪波騰湧上早潮。

輓公孚先生

五

公諱印嘉明崇禎乙亥以明經令潛山。猷賊犯境死之。

百二河山暗寇氛。幾人當此勒奇勲。空懷墨綬殉疆土。不使儒冠負典墳。卽墨千秋傳大計。平原四壁困孤軍。至今夜夜吳塘水。颯雪風雷起碧雲。

過松風園

一線斜通小院西。森森綠樹與雲齊。科頭散步濃陰裏。三五黃鸝相對啼。

暑中讀虞臣白石園集

者侵人只愛眠雲間青鳥解唧幾開窗擬上剡
溪棹手把南華秋水篇

送談將軍君常之任施州

錦帆畫舸指巴東秋水無波送曉風騎竹奚兒迎
叔度杖藜野老頌元戎天邊白雁來何日籬畔黃
花瘦幾叢極目不堪雲樹遠連朝細雨正空濛

送易雪浪赴施州

蕭瑟涼颺起暮愁渭城今值送詩流水來斷岸寒
潮澗葉下深林古木秋客裏烟雲宜作賦天涯風

雨更登樓問君問月亭前住何日雙魚寄舊遊

又送雪浪

雪浪將赴施州予既賦七言近體越數日

璞園作古詩一篇予又效顰不自知其言

之續也

蓼花欲紅霜露白怪君忽著征衫窄湖海知音能
幾人囊琴又作巴東客急切留君不得住細論阿
誰知其故人生聚散事亦常千秋大業爭出處

憶雪浪

送爾依人作遠行會勞極目看雙旌霜中應伴寒
雲住天外愁聽旅雁鳴巫峽烽烟高絕塞西陵樹
色隱孤城扁舟當此愁何限應念離羣數去程

書懷寄杜樹滋 辛酉

柴門新雨後爽氣浥高桐野草盈階綠林花着意
紅唧泥窺燕子斷藥課奚童幽興今如此詩書合
桂叢

園中漫興

雨收開霽境短鍾手親攜挑笋通幽徑護蘭除濁
泥地偏清畫永樹合綠陰低僥有山林意烟嵐咫
尺迷

同蔚之聽松

簾懸深院靜無風何處清聲迴不同薄霧重重依
碧落寒濤設謾響空濛繁回曲徑草爭綠掩映疎
籬花正紅到此共聽誰是伴石邊惟有采芝翁

戲東田縣圖

幽樓小築白雲窩日口關門流薜蘿繞屋修篁寒
色迴近窓老檜綠陰多書方細校堪還讀酒正新

放歌好友如君非俗客何妨乘興數相遇

再過耀南墓

欲問高天恨莫平每思言笑一吞聲
荒村空見鄰人夢直道終留處士名
芳草夕陽曾坐臥野花春色又縱橫
不堪重到西州路獨叩雙扉哭石城

東毛石公先生

時自靜海罷官

雙鸞甘衙劇路塵拂衣應避上官喧
時艱久自思張敞天遠憑誰借寇恂
茅土幾人傳帶礪琴書盡日鎖松筠
塞翁得失尋常事放眼千秋任大鈞

寫二

八

同木樵侍御遊首山作霖亭

烟消晴日好峯開樹裏孤亭送客杯
隔岸鹿眠芳草地層巒鳥坐白雲堆
松根枕石知何代野徑尋花定幾回
屐齒不隨周柱史東山誰共踏蒼苔

上吳五崖學憲

金璞出南紀丰標莫與齊
劍光浮漢迥斗柄入簷低
宜室方虛左鹽車爭待題
文章歸大雅經濟指羣迷
偉業久相待名山誰共棲
席清期砥柱忘分托世攜

送吳天章歸河中

獨將芒屨事幽尋放眼看雲酒自斟
意外遭逢憑塞馬囊中詞賦重南金
關山汗漫天涯遠驛路蒼茫雁影沉
搖落河梁秋色裏不堪攜手送知音

送人

數載蒼松下淡交獨有君相期存上古
共坐每斜壚露白寒蟬咽霜紅遠樹紛
亂山疲馬路應否惜離羣

同黃蘆船過盛公亮書齋

寫二

九

緣樹含風雨黃茅入畫圖
高人多逸興卜築在城隅
網履從幽侶排扉訪釣徒
疎籬存上古應客缺長鬚
地僻心同遠庭閒意自殊
雄談驚鳥雀豪飲看銀鏤
惟我開青眼阿誰悲白駒
王門休鼓瑟暗壁肯投珠
文字憐糟粕篇章鄙步趨
百城人所志萬卷爾深需
峻骨騰龍馬奇毛閃鳳雛
千秋輝彩翰五夜耀金樞

仲冬同高冰壺黃蘆船過耿月庵郊居即席

有作二首

南山遠岫寒將放東海明霞淨可餐庄外平原多
種麥村中野老不知官柴門一任經年閉細字猶
能向晚看酌酒與君添歲月主賓同在白雲端
幽棲信是耽林泉未許軒車破曉烟座有高談酬
弟子人無俗氣即神仙寒梅香沁樽中酒愛日晴
廳陌上田到此欣同桑社老含情欲賦卜居篇

訪隱三首

訪隱杖青藜秋來野水濶鳬鷖眠淺沙薜荔正堪
掇

寫二

十

山寒石磴斜蕭蕭墮秋籜極目斷雲處奇峯天外
落

茅屋隔回溪松風響萬壑山深無俗事汲水澗香
鉢

寫二終

序

燕臺草李子禮山自燕臺還途中即景即事懷古
傷今之所作也及五十首成一卷命予批評予豈
能批評李子之詩李子天授才子也予蚩長李子
三四十年来未見學制藝制藝佳甚未見學古文詞
古文詞佳甚未見學詩詩又佳甚所學輒工每獲
益上非天授勿能至是哉

寫三

一

七十日老果老矣聾耳老花眼老遺忘心老自言
觸忌諱臨文多落瑣果老矣列仙傳有張果老或
即此與予既不能批評李子之詩而又囑之點之
抹之改之議論之贊美之不一而足何也蓋自言
觸忌諱臨文多落瑣之一徵也觀者諒之康熙壬
戌中秋同學黃甲雲題並書時年七十一歲

襄城李來章禮山藁

自榮澤渡黃河

正月十四夜方順橋看燈

早渡潯沱

潯沱河

清風店曉行遇王體仁曾誕登

早發清風店謁慶都唐帝祠

司三

久懷師補齋夫子過保定不得一見悵然有

作

三韻三篇呈魏庸齋先生

同金穀似許時庵鄭禹梅陳霜赤阮子岳諸

子集杭紹館

喜晤仇滄柱

賦謝任叔載

將發都門留別彭直上

再謁楊柳山先生詞二首

宿清風店

過大石橋

大石橋逢僧同江右黃從生作

趙州道中贈從生

過沙河口占

早發栢鄉至金堤漢孝子郭巨祠在焉

過黃梁夢有感

漢光武斬石人處

車騎關

司三

望大伾甲盧次樞山人墓

疑塚

漳河行

重過銅鵲臺

車夫嘆爲同行友人作

約從生遊紫雲書院

其水

苦象奴

黃河岸上與賀璧若對酌

洵上翁

宿新鄭懷冉永光賀蓬仙二君先下自都門

歸里

春雨歌爲邑明府作

贈王翁

送高冰壺博士歸穰上

遊首山同萬兆文遠村甥

兆文遊首山有卜居之意因作小詩堅其約

贈歌者

夏日同兆文遠村遊紫雲書院

同兆文自紫雲書院過田家

秋日懷仝車同

寄郭南圃

計四十九首

男 夢麟滄雷

校

胎山園詩集 寫三

襄城 李來章禮山

自榮澤渡黃河 壬戌

長堤橫帶障孤城。綠黃流兩岸平。匯納百川開。黃道廻環九曲衛。神京支機石欲乘。槎取徒海

風從破浪生。野艇穩如天上坐。無須羽翰自輕輕。

正月十四夜方順橋看燈

花鼓催時令。疲驢苦路長。風塵銷劍氣。羈旅負燈

光。人出清夜月。明非故鄉驚。心千里外對酒起

徬徨

早渡滹沱

一鞭行李渡滹沱。爽氣乘風拂面過。旅夢不辭鄉土遠。征塵偏上客衣多。聖朝制作追虞夏。上國

乃旌徧潤阿。身際昇平思獻賦。河汾志豈在鳴珂。

滹沱河

丈夫出處迴不伍。區區王郎何足數。莫訝父老問當年。河水流漸踪自古。粥馮異火鄧禹芳蹟至今

留此土明良事業出艱難片時惕玩嗟何補

清風店曉行遇王體仁曾誕登

曉來風氣壓征鞍層疊西山馬上看行李一肩還
老僕烟雲萬縷在晴窗索居欲問書難寄客路相
逢語倍歡此地應憐同故友聯鑣又復入長安

早發清風店謁慶都唐帝祠

銀漢靜無聲月色白如水層樓方夢中客行已十
里狂飈厲曉寒徹裘愁遊子燎衣暫投鞭沽酒中
山市道傍祠巍峩雙闕連雲起爲問何王殿云祀

寫三

二

伊祁氏趨入瞻冕旒百拜不能已翠栢盤蚪枝穹
碑述舊史慶都與堯城亘古名如此中天文字開
羣蒙萬世耕鑿食帝德遙遙唐風嗟未央朗誦遺

編深嘆息

久懷師補齋夫子過保定不得一見悵然有

作

十年違絳帳貧病日因仍霜雪壓南國烟雲遮帝
陵柴車春氣薄易水晚寒增殘月催行役登堂又
未能

三韻二篇呈魏庸齋先生

離立松栢樹磊落雪霜姿秋蓬豈不高委曲無勁
枝一夜狂飈舉飄飄墮沔池

井幹高百尺飄渺入雲端梁恩映朱棋虧蔽起暮
寒雕甍宿燕雀無復畏彈丸

彩鳳巢阿閣頡頏鳴聖端豈爭鴛鳬食羽翰亦招
忌將雛返刈火繪徽安所施

同金穀似許時庵鄭禹梅陳霜赤阮于岳諸

子集杭紹館

寫三

三

商歌書更獻高館集同羣屢客輕裘敝新知雜佩
紛各天愁遠樹傾蓋賦停雲相合良非易流連酌
夕壺

喜晤仇滄柱

傳經還閉戶問字更多羣偉業千秋在鴻名四海
聞燕山開白日鳳閣繞紅雲帝里饒春色乘風欲
共君

賦謝任叔載

東海佳公子華筵敞鳳城刺思還大雅因許厠羣

英春入衣仍薄烟消花更明高歌憑雨在似已慰離情

將發都門留別彭直上

堆烟霧盤龍岬明璣翠羽總難酬孟津前輩失顏
色彭郎之名不脛走中州昔與君未晤日斷續上
樹今與君相別愁思對新月何時共踏清溪曲一
窓修竹凌寒玉斗酒新釀葡萄綠滿浮大白燒紅
燭

再謁楊椒山先生祠二首

寫三

四

易水捲寒波悲風起日暮古祠重展禮客僕呼中
路昔逢李仙舟頗諸公出處仙舟與公同里執手詢遺轍
流連深慨慕像貌屢粧嚴長弘血難聖冥漠棘芒
宣感召非無故哀彼師相尊臨嚆同老姬朽骨今
安在荒墳自烟雨

待與公同時執鞭亦所慕馬首過遺祠流淚安忍
去牆角父老言英姿等面晤城郭厄劫灰修椽存
古渡有司肅烝嘗兩階羅干羽絳節引雲旗明月
紛寶璐騎龍下大荒碧空飛寒露百計成公名權

好抑何誤

宿清風店

晴曛嫩柳又垂絲客裏春光惜別離今夜欲眠須
醉酒清風明月舊相知

過大石橋

橫空鰲背鎖清谿柳放河千綠正齊獨怪好春偏
作客匆匆又過趙州西

大石橋逢僧同江右黃從生作

幾株疎柳任風斜靜掩禪關看落花客路相逢無

半語從君且吃趙州茶

趙州道中贈從生

石梁春欲晚無計駐芳時流水鳴深樹天桃擁短
籬臨風耽暮景紀勝索新詩未獲遇山谷幽尋誰

與期

過沙河口占

風颭捲地起黃沙晚渡不遑問酒家豈是空囊懷
故土雙親極目在天涯

早發栢鄉至金堤漢孝子郭巨祠在焉

敝車凌晨發曉月照行色好鳥集林端相呼不離
刻拙才違時好三戰竟逐北當歸南山陞隴畝竭
駑力邂逅瞻芳踪苦意誰能識

過黃梁夢有感

蓬萊遼遠白雲通只在蒲團夕照中林鳥自鳴遲
日馭水波不動隱龍宮採負約春山伴作客驚
心上苑紅七載重來經此地徘徊岐路叩仙翁

漢光武斬石人處

齊諧志怪異所傳半耳食茫茫千載後誕妄竟何

司三

六

極停驂光武祠巨石裂道側野老述舊聞驚告動
顏色六月渡堅冰河伯效靈德石人不導路逃誅
安可得我疑圖識典秦漢競詐力姬哭與狐鳴微
意良可識君王神武姿風雲策健翼延攬悅民心
焚溺拯其亟揮劍復神宇畧地經窮北粥飯甘艱
辛淖沱寒不息至今仰丹青英風如可即

車騎關

隴崗虧蔽繞溪灣黃石漫漫客路間盡捲風沙吹
故壘接連雲霧擁重關青歸林薄春將暮綠暗平

燕鳥自閒饒有朋樽憑我醉莫言愁緒未曾刪

望大伾弔盧次榭山人墓

落魄每遭僮僕嗤青楊柳爲誰春自憐世事多
齟齬東向晨風哭山人山人健筆掃宿莽濃露零
零下秋浦曹劉陶謝足比肩小巫氣盡色如土當
午榮辱總消歇於今惟有伾山月纍纍荒塚知爲
誰山人之名不可沒午夜精華倒辰星雄氣直欲
吞滄渤

疑塚

司三

七

龍麥舒秀蕨芽肥華雉將雛入翠微深慮謫謀安
足恃何如委運學忘機君不見疑塚處處愁日暮
老棘宿草雜烟霧西陵石馬久無蹟行人笑指銅
鵲路

漳河行

老樹欲折風沙急巨浪衝石河水立相隨數武迷
岐路驅車荒村愁日入老翁迎客燃宿莽呼兒淨
掃几榻土倚牆長嘆向我言去冬今春缺雪雨穀
秣難種麥半黃痴兒索食怨阿姥賣絲糶穀何人

收夜半催租聲如虎

重過銅鵲臺

含○淒○芳○草○繡○殘○臺○滾○滾○漳○流○日○夜○來○薄○暮○悲○風○吹○
碧○浪○當○年○舊○月○照○蒼○苔○夕○陽○隱○見○多○疑○塚○治○世○經○
綸○自○偉○材○又○向○春○光○尋○故○蹟○柴○車○臨○去○幾○徘徊○

車夫嘆為同行友人作

足○繭○手○皴○面○黎○黑○短○衣○至○耐○苦○顏○色○白○言○十○五○操○
鞭○筆○朝○逐○西○東○暮○南○北○升○斗○已○足○欲○積○金○日○事○經○
營○不○遑○息○年○未○四○旬○二○毛○侵○我○聞○其○語○常○惻○惻○人○

馬三

生○百○年○同○春○草○條○忽○少○壯○成○衰○老○蠅○鼠○一○勺○可○果○
腹○何○為○勞○攘○風○塵○道○架○上○有○書○樽○有○酒○今○古○同○心○
皆○好○友○堂○巢○紫○燕○春○畫○長○曼○聲○歌○此○為○君○壽○

約從生遊紫雲書院

吾○儕○樂○事○在○幽○豁○况○值○春○來○碧○草○齊○人○住○層○陰○松○
葉○下○水○流○深○翠○小○橋○西○山○烟○細○逐○遊○絲○轉○雲○氣○時○
隨○亂○雨○低○肯○許○同○心○尋○綠○野○便○偕○握○手○上○丹○梯○

洪水

倦○客○仍○宵○征○離○離○星○漢○明○曉○石○布○修○坂○十○里○間○水○

水○聲○悲○且○怒○飛○梁○橫○中○波○細○古○立○河○干○徘徊○去○
復○顧○

苦象奴

土○膏○春○氣○發○荷○鉏○星○未○沒○豈○不○耽○晏○安○農○事○在○三○
月○陌○上○聞○吏○呼○催○役○何○倉○卒○御○象○來○殊○方○急○遞○送○
北○闕○橫○索○肩○輿○驅○田○父○鞭○笞○不○停○日○正○午○我○欲○疾○
聲○勸○象○奴○象○何○馴○良○爾○何○怒○

黃河岸上與賀壁若對酌

今○春○又○共○爾○同○歸○對○坐○河○干○送○落○暉○大○野○颼○風○寒○
霧○合○扁○舟○橫○渡○熨○烟○稀○客○間○土○語○鄉○思○亂○路○近○家○
園○隴○麥○肥○此○夕○壺○觴○明○月○下○一○聲○欸○乃○出○漁○磯○

河上翁

雙○槳○拋○斷○岸○日○暮○長○河○急○客○從○遠○道○來○獨○向○沙○中○
立○遡○迨○河○上○翁○白○酒○酌○春○月○驚○指○顏○色○苦○清○歌○為○
我○發○河○伯○亦○解○頤○波○靜○蛟○龍窟○雨○落○果○自○熟○水○深○
魚○自○肥○人○生○會○有○遇○草○木○含○春○暉○西○山○剩○殘○書○咄○
咄○入○翠○微○

宿新鄭懷冉永光賀蓬仙二君先子自都門

歸里

三載一晤別何促。魂消驛亭楊柳綠。青眼高歌屬
阿誰。相憐落魄魄。仍縛束永光淹雅世。莫儔干城吾
道障。東流祇今著書與身等。丹黃五夜尚未休。蓬
仙長吟坐皎月。奮髻蒼蚪掣溟渤。自言潦倒苦風
塵。眷戀松菊神飛越。念子勞勞忘朝暮。驚心好鳥
鳴春樹。東望駝嶺沙正白。北望行山隔烟霧。同心
聚首知何時。有客悲歌宿中路。

春雨歌爲邑明府作

馬三

十

蜥蜴蜥蜴春無雨。嗷嗷之聲徧中土。明府焦思夕
未餐。露冕徒步禱。令武辨香未燼。雲色黑。廳廳孟
婆起。西北掣電鞭霆驄。馬叫碎。穹窿豈何其亟。春
霖霽注獨襄境。郊遂以外不可得。詎果蒼旻分眄
域。至誠感神亦奇特。螟螣頓掃炎燄除。羅刹俄填
成樂國。蚩蚩者氓。彼何知。不歌帝力頌。侯德烹野
賦。攜臘酒。黃童騎竹隨白叟。笑詢縣城何處是。欲
建喜雨壽杜母。

贈王翁

首山直北結茅庵。日倚長松對曉嵐。綠野春風開
老眼。黃鸝斗酒薦雙柑。芳叢繞砌香盈屋。短髻侵
冠雪滿簪。何事凌晨頻早起。關心獨有百花籃。

送高冰壺博士歸蘄上

白雪消盡隴麥青。野老擁絮醉淥醺。人世榮辱渾
不問。恐以機械鑿鴻溟。先生聞此獨有契。束裝忽
作歸來計。百年著述付名山。攜酒丹梯聽鶴唳。今
日鱣堂失此老。剩有殘帙誰探討。驪曲將終春風
晚。雲樹迷離餘碧草。

馬三

十一

遊首山同萬兆文遠村甥
好峯如淑女。綽約白雲端。蒙茸芳草綠。疑疑佩玉環。
玕凌晨出南郭。蒼翠濕遊冠。山靈久相待。攬衣陟
巉岈。龍湫澄絕巖。巖鳥道紆千盤。寂歷無人語。明霞
淨可餐。蘇門來阮籍。丘壑亦怡顏。彷彿積烟裏。清
嘯發層巒。

兆文遊首山有卜居之意。因作小詩堅其約。
尋幽追謝屐。載酒叩松關。徑从雲常護。林深鳥自
閒。新詩高白雪。雅志託青山。肯遂南約。千秋與

六

贈歌者

不辭深夜酒頻過。且向何處聽放歌。珍。軍。陽。春。休。
漫發郢中知已苦無多。

夏日同兆文遠村遊紫雲書院

巖戶寂無人。白雲抱山脚。穿雲不知遠。泉聲響澗。
壑。溪。迴。路。亦。窮。奇。峯。若。壁。削。
山行日亭午。微風吹林薄。披襟歷修坂。相將採紅。
藥。幽賞如有遇。新得迥非昨。

寫三

十三

斷橋臨絕溪。枕石眠高閣。野蔬具盤餐。村醪足斟酌。
有客歌杳冥。款款岩花落。

賓客文章麗。聲價動京洛。芒屨踏幽谿。還喜邀東。
郭。高風未云遙。嵇阮如可作。

同兆文自紫雲書院過田家

積翠疑無路。山行信馬蹄。籬垣隨岸曲。果木與雲。
齊。一犬眠村落。雙螯出石溪。徘徊看夕照。逸興欲。
幽棲。

秋日懷仝車同

十載蹉跎尚未逢。橫攤青史起悲風。嵇康懶散原。
無似阮籍沉冥想。許同階畔素筆遲。皓月簷前疎。
雨對孤桐思君尚有柴門約。何日相將賦桂叢。

寄郭南園

悲歌念爾意躊躇。幽壑年來苦著書。宣室空傳詢。
賈。傅。茂。陵。誰。復。薦。相。如。雲。嘶。虹。影。迷。村。樹。鹿。破。苔。
痕。到。草。廬。此。際。山。陽。應。有。得。瑤。華。莫。吝。寄。雙。魚。

寫三終

寫三

十三



禮山園詩題詞

禮山已丑三月生卓爲家彥罔之橫性中具詩書骨豈問責督有父兄繼晷然膏無曠日斷里僕僮無不驚淪暑忘寒忘雪雨難兄難弟勉交成二十七歲科早發同輩相與別有情司農家學傳來遠台閣高望蜚引名君之詩學出人境弱冠便自擅奇警何所激發起于斯凡在叢者宜深省于今三十有六年才聳千尋學萬頃前身知是杜陵形後身知是青蓮影寄我癸亥詩式卷何見恃予以

禮山園詩

卷之四

爲郢讀之三復不憚煩春色遙遙生桃杏五言古詩凡四章聲如玉樹吹琳瑯就中鬱紆駕前人松栢一壑交蒼蒼七言古詩凡八首慷慨悲歌風雷吼熱腸傳出仁愛心若與天地爭休咎卷中五律才六篇仙露明珠處處圓一手習王一手孟沈宋全時較誰先卷內七律筆六捉氣如巨海勢如岳參軍開府共揮毫呂律交宣風致邈五言絕句四成吟句與輞川吟俱深截山截水力峭拔豈是裴君可共心微見其中九七絕片片月華片片雪

樂有哀興卽殊丰標曩曩叶音節樂府擬古凡十

閱金石迭奏發喉舌追漢魏見元音六朝四唐皆歎別總計四十有八法一時詞壇盡爲壓鄉邑秉筆少年多誰敢相視而侮狎和平莊靜音可聽溫柔敦厚續遺經不道北地又尊李自宜潤色在朝廷四十八作見造詣全書縹緲懸天際想予未必見全書垂言以爲後世勵離合得失須自想取照古人鑑不爽匪曰築施矜其譚言行取法宜以上達夫中歲攻詩什出語胸臆能卓立而況壯年

禮山園詩

卷之四

二

深所習時與三百通呼吸讀詩莫道相知晚維君不以是致遠緒餘學問形諸斯千年萬年有大本康熙甲子二月朔同學完赤張 奎拜題

禮山園詩

襄城李來章禮山葉

目錄

雨中望紫雲書院
幾硯行為賈甥釋之作

駱駝嶺南望川中

陽春歌

伊州歌

長信宮

楊白花

從軍行

禮山園詩

卷之四

飲馬長城窟行

懊惱曲

江南曲二首

婕妤怨

暮春臺官村

米老畫石歌贈賈甥釋之

春情

鳴食蘭調友人

雨中送羅南姊丈入城

白雲窩盆蘭歌

來鶴歌

放鶴歌

懷倪鬱洲夫子

苦雨行

松下閣蔚之兄說渡世寶筏有感

贈康將軍

康將軍見過荒山

仙翁觀

登望嵩樓
收奏口號

同許伯貞黃龜山賀壁若黃干雲田方川真

許昌小西湖環碧亭

黃樂陽吳柱國招飲許州小西湖同武全子

常駿公

種竹歌為叢碧道人作

夏日與璞園諸詩人作

聞北地米夫子典試雲南

苦雨懷米夫子

過黃帝問道處

彭瑞宇山人九日邀令武山登高

同劉風木弟璞園尋蓮花澗至令武將軍祠

小憩

遊歌月庵

寄題黃蘆船班城別墅

兵車行

南陽太守行

造字歌

禮山園詩

卷之四

二

禮山園詩 癸亥

襄城 李來章禮山

錄

雨中望紫雲書院

遙望峰巒欲媚人。斜風細雨野花春。林間數縷茶煙起。似爲山翁招隱淪。

雙硯行爲賈甥釋之作

惟光夜發裴休宅。決雲轟轟三千尺。主人呼童逼視之。乃是斧柯巖頂石。我聞急趨索一見。波濤滑

禮山園詩

卷之四

一

澤浮石面大者質堅聲硠硠。鵠眼閃爍如驚電。一方小者更奇絕。參差錯落黃金屑。凹堂就勢鑿一翁石之精華於焉結。嗟哉雙硯不易得。馬肝龍鱗皆失色。何事韜光老髮門。日日塵封不沾墨。吾甥物色捧歸里。窻明几淨伍圖史。酒酣書畫興淋漓。俄傾掃盡千張紙。君不見吳人鑿下桐焦聲。燁燁似憐儂。自從斲爲七絃琴。雙鳳離鸞響秋風。又不見江南柯亭竹。壁錢蛛網伴朽木。非經巨眼識其材。月明不聞鵬鵠曲。硯乎硯乎自古神物待知己。

汝遇賈甥豈偶爾

駱駝嶺南望川中

山椒春極目。霽色起朝暎。曲水連荒野。疎林護遠村。居人忘晷刻。曉石散雞豚。地僻淳風在。桃花信有源。

陽春歌

黃鸝嚶深林。愛此芳草綠。濕紅天將曉。春色壓朝旭。有客當蓬門。凌晨奏高曲。一彈凝餘響。陽春聲斷續。斷續輕隨風。非關絃柱促。知音會有時。何爲

禮山園詩

卷之四

二

自拘束

伊州歌

白馬錦鞍轡。青絲紫玉鞭。行行邊塞去。春風又一年。

長信宮

處處奏笙歌。喧傳遊幸多。春蘭開別院。翠輦不曾過。

楊白花

楊花三月裏。飄蕩渡江水。君莫怨楊花。春風連雲

起。

從軍行

殘更刁斗鳴孤月下。龍城鐵甲霜花裏。不堪聞雁聲。

飲馬長城窟行

同璞園作

蟋蟀鳴四壁。零露下長汀。攬衣盼庭柯。歲序值肅清。雪山月色苦。弱水咽無聲。寥廓黃沙磧。迴颺捲高旌。廟謀催敵壘。壯志請長纓。羣谷甘遲暮。不敢悲遠征。

禮山園詩

卷之四

三

懊惱曲

時時拂寶鏡。細對掃雙蛾。艷色還傾國。深春奈爾何。

江南曲二首

三峽險如天。春流送客船。萬山一瞬過。不肯到門前。

江潮尚有期。客歸何太遲。輕鷗憑寄語。新柳又垂絲。

姮好怨

秋色入昭陽。驚心玉漏長。相憐惟皓月。依舊照迴廊。

暮春臺官村

春光偏給野人奢。萬樹桃紅一徑斜。積雨初晴農務急。獨餘弱女採桑芽。

米老畫石歌贈賈甥釋之

畫石畫石良不易。胸中渾具石之意。靈壠峭嶺。色如鐵。不與畫手爭能事。畫石衣鉢繼者誰。惟有米老優爲之。小幅大幀雖殊致。姿態無或不歎奇。余

禮山園詩

卷之四

四

師紫來乃其孫。眞蹟猶藏石不存。忽驚神物出塵世。雲根新移入衙門。賈甥雅志在崖谷。詩文書畫皆清穆。嘗言作畫須畫石。豈屑花卉之碌碌。賈甥非獨能畫爾。磊落胸次與石似。何須倩人傳生綃。但將此石懸之座右而已矣。

春情

綠波蕩漾映紅霞。數點池萍間落花。阿妹不知春色暮。雙雙笑語浣春紗。

鳴食蘭調友人

白雲蔚蔚嵩山曲。野老攜鉏捐青玉。重親遠來富
翁不問雨中空。躑躅解一僕曰春蘭佳且淑。主曰幽
品何清穆。掬水濯其泥。置我青柯之書屋。髯蘇有
言寧可食無肉。解二持贈東隣厨。竈中陳醢醬爲侶。
媼婢與親非不耽。且愛恐來好友乾。我甕頭春解
鴨食蘭蘭神惱。悔不韜藏伍衆草。東隣德鳴除其
害。憑檻呼曰鳴來。鳴來。我今賞爾以數粒之黍稻。
解四

雨中送耀南姊丈入壙

禮山園詩

卷之四

五

微茫細雨集沙汀。薤露難堪馬上聽。記得前年三
月暮。送春曾共出郊坰。
遠送旌旄入翠微。雨絲和淚濕春衣。青青芳草渾
如昨。哭斷浮雲總不歸。
青山好處築新墳。埋玉深深共惜君。正是同心雙
淚落。雁聲淒切叫離羣。
黑雨驟來山氣昏。傷心底事與誰論。他時重踏紫
雲路。惟見藤蘿掛石垣。

白雲窩盆蘭歌

盆蘭敗莖香盈室。惟有白雲堪作匹。裴几靜對曉
清茗。雲氣花香入。殘帙幽蕙。嫵媚笑。嬌開玉幹。歷
落自挺出。應是柴桑未獲見。豈但秋菊稱隱逸。世
俗懷慳多尚耳。羣推閩產誇新得。不重神骨重遠
土。古今掄材同一式。予愛盆蘭深相。最奇俊。何須
求人識。白雲四時覆。嵩頂爾生其中。莫嘆息。

來鶴歌

禮山園詩

卷之四

六

天風萬里吹寥廓。白雲片片寒光薄。有鳥盤旋止
庭除。云是遼東華表鶴。輪翅冰雪無纖塵。清姿嚴
冷驚燕鵲。何其酷似直名士。特達不受人束縛。惟
君自珍身如玉。豈向城市謀稻粟。鶴之來。今鶴之
來。今應爲茅齋烟水曲。

放鶴歌

山橫翠黛日光射。柳線花萼春堪惜。有鳥徘徊意
不平。懊惱苦嫌樊籠窄。紅豆清泉殊不盼。自憐瘦
影調雪翻。忽憶月華黃。子陂嘹唳一聲天。地白朝
來風颭起。烟霧健翼冲雲翔。天路鶴之去。今鶴之
去。今長傍江海啄清露。

懷倪鬱洲夫子

風颭白日暮芳草。叫鵲駛。流光同石火。感嘆中腸結。世途何嶮巇。束身難自潔。廣陵誰激賞。古調詎中絕。懷遠空徒倚。神鬼屢飛越。函丈不可親。眺望淮水月。

苦雨行

癸亥之春春三月。霖雨盆翻天降罰。小麥黑黃半萎枯。愁遍家家倉廩竭。倉廩雖已竭。追呼聲不歇。欲辦公家稅。獨有南山蕨。山蕨春寒未抽芽。倏憶

禮山園詩

卷之四

七

雪中蟄雷發陰雨。十旬不見日。占書須信問黃髮。黃髮之言等著蔡。草莽何自達。饑闕干戈方息宜。重農天道雖遠不可忽。

松下聞蔚之兄讀渡世寶筏有感

昂藏七尺軀。堪與天地久。所以古哲人。幽獨毫不苟。吾兄思返淳。紹明垂善誘。日暮坐長松。瑤篇時在手。阿戎穎且都。扚手立座右。刺刺復刺刺。相期意良厚。吾儕官骸具。豈甘墮其後。勉旃繼前修。庶不慙師友。

贈康將軍

自是葛疆侶。偏能策沐猴。華山歸戰馬。汝水蕩輕舟。帶緩春風暖。簫悲暮雨稠。巖疆新定後。欲作五湖遊。

康將軍見過荒山

荒域歸圖版。轅門淑氣清。幾年勞戰伐。此日見昇平。詰曲深山路。陰森大將營。傳呼來鄭谷。欲看曉雲生。

仙翁觀

禮山園詩

卷之四

八

春入雙丹井。山通一碧天。竹陰留宿雨。花氣撲寒泉。欲共松濤語。仍從鳥道還。元修遲歲月。到此卽成仙。

登望嵩樓

劉夢得題名

雨歇平林外。危樓駐晚晴。澄波秋練白。虛檻夏風清。翠色來嵩嶂。嵐光抱斗城。昔人不可見。極目獨含情。

收麥口號

殘書數帙送斜陽。生計蕭條問彼蒼。十畝曾無三

入更憑何物上官糧

同許伯貞黃龜山賀壁若黃干雲田方川宴

許昌小西湖環碧亭

西湖亭子絕塵氛。四面鶯聲隔岸聞。楊柳烟輕晴更麗。菱荷風細浪微分。欲沽濁酒酬同調。剩有清歌響碧雲。促膝不知相對久。蒼茫古木掛斜暉。

黃紫陽吳柱國招飲許州小西湖同武全子

常駿公

一色平湖水。輕烟夕照中。魚驚深柳黑。鷺動晚霞紅。

禮山園詩

卷之四

九

紅豈敢學仙侶。還將追古風。蘭亭猶未遠。今昔應相同。

種竹歌爲叢碧道人作

顛翁性愛石。道人性愛竹。愛石常下拜。愛竹每自斲。短衿白木柄。零露映朝旭。踏雲掘瑯玕。移植黃茅屋。孤懷非關癖。高致迥異俗。青光走戶牖。危坐抱寒穆。種竹一載抽。嫩笋小鳳梳。翎初含綠。種竹二載驚。籜長蛇尾。冲雲勢。盡盡若俟三載春。雨足浮筠霜。簞響家塾冷。冷好風。棲鸞鵠。

夏日與璞園讀詩

上下千秋在古人。詩一函。汚隆隨世代。雅鄭判青藍。紹述增吾愧。恢弘賴爾堪。竹陰頻共坐。長日合幽探。

聞北地米夫子典試雲南

欲憑禮樂靖遐荒。親遣詞臣出建章。烏道千盤通駟驛。鵝羣一字重縹緗。層崖花發朝霞紫。積水雲蒸晚氣黃。直到中秋明月裏。瑤篇細檢入奚囊。

苦雨懷米太子

禮山園詩

卷之四

十

經旬苦雨滯行踪。泥淖應愁險路逢。孤驛微茫修坂滑。巖關屢最遠山重。鷗鳬雙泛昆明水。日月高開鷄足峰。萬里聲華同帝里。漫將離思起晨鐘。

過黃帝問道處

軒轅問道處。轍跡渺難求。山色千村暮。濤聲萬古秋。經綸同牧馬。身世類虛舟。此意何寥落。殘黎動客愁。

彭瑞宇山人九日邀令武山登高

白雁黃花喜共看。司空生壙築晴巒。山人治作樓於山隈。

軍書萬里烽烟淨。雲樹三秋暮景寒。酒足避兵真
不易。人逢採藥。抑何難。相將指點青苔上。霜葉堪
尋興未闌。

同劉風木弟璞園尋蓮花湖至令武將軍祠
小憇

裘裳殘照裏。丘壑發奇想。清冷烟中路。盤回行復
上。

虎跡徧深阿。山暉何蕩蕩。寂寞尋輞川。瓦礫隱草
莽。

禮山園詩 卷之四 十

行過蓮花湖。山地平如掌。脫帽讀殘碑。荒祠秋聲
響。

過耿月庵

皂帽羊裘信所如。龍池名地霜老雁。行疎荒林脫葉
來。空巷遠岫晴雲到。野居翠竹夾籬三徑香。瑤編
擁案四窓虛。塵寰甲子何須計。歲歲提壺高士廬。

寄題黃蘆船班城別墅

七十年來酷讀書。閒庭尚自惜居諸。篝燈殘夜霜
花冷。把卷清晨鬢影疎。佳日何妨尋野老。秋風久

已懸鱸魚掛冠歸。臥塵氛遠萬樹寒。梅一草廬

兵車行

日暮鳥歸巢。天冷鼠歸穴。車夫豈無家。經旬臥水
雪。狂飈起東北。汝水聲嗚咽。短布餘雙胛。寒夜骨
欲折。骨折不敢惜。箠楚更流血。橫索盈千萬。貍
成養。養行行。鬻兒女。愁作生離別。

南陽太守行

南陽太守遼陽客。鞞臂愛懸漁陽白。一門玉樹多
青葱。太守魁梧長七尺。家口奉詔自西來。雷轟浪

禮山園詩 卷之四 十

湧。潼關窄。狼虎饑。吻不擇人肉。年赤子。喪魂魄。太
守一身當其衝。血淚臨風滴寒夕。荒原處處鞭撻
聲。拯溺恨不生羽翮。鄰壤殘黎歌孔邇。爲公深鐫
韓陵石。

造字歌

日月出。燭火息。圖書出。魍魎匿。天誕至人握元化。
俯仰乾坤窮其極。雲龍蚪蚪呈殊象。混茫自露文
明色。六書初作開羣蒙。金薤琳琅垂萬國。吁嗟乎
洪荒楂枒叢荆棘。兩間涇鬱久已塞。亭毒相礪

字起不生蒼頡勢不得六書原在人胸中譬如耕
鑿非帝力鬼兮鬼兮何爲中夜聲啾啾

禮山園詩

卷之四

主

男 夢麟滄雷校字

禮山園詩集目錄

襄城李來章禮山園

春日候北地米紫來夫子不至

橫琴堂賞盆中水仙

橫琴堂賞燈

橫琴堂十五夜聽里中少年度曲

過橫琴堂有贈

十六夜絕句四首

寫五

代人寄遠

代人酬內

姜店道中望仙翁觀二首

聞文安紀孟起夫子遷給諫喜而有作

讀全車同燕遊草

又寄車同

五日邑明府見招泛舟汝水三首

泛舟有懷

有聞

贈圖南伯氏

五月十八日陪邑明府汝水泛舟至方茂材

河上草堂十九日晨還五首

送諸子秋試夔門四首

憶壬戌暮春別劉陶庵於都門

寄陶庵

贈馬將軍

寄林昌錄

高崗亭喜晤劉梅山

寫五

高崗亭新成贈黃君實

雨中過黃蘆船先生高崗亭

同蘆船燈下坐雨

夜雨同蘆船分賦

對雨贈蘭亭道者

苦雨懷黃無黨

班城懷古

雨中賦謝蘆船小韓昆仲

雨行首山道中偶見

雨中同長兄夢麟歸自高崗亭二首

計四十七首

男 夢麟 滄雷

校

寫五

襄城 李來章禮山

春日候北地米紫來夫子不至 甲子

嘉期會約在初春頻上城頭望驛塵征路應連花
氣早天涯今與月明親風騷日日傳青瑣書齋
翻上紫宸何刻柴門停嚴齒練裙重掃墨痕新

橫琴堂賞盆中水仙

詩堂春畫白雲深半露芳輝始自今如水丰標宜

五

淨几猗蘭雅韻可清琴襲人正自幽香細醉意非
關綠酒斟相賞迢迢渾未倦疎簾一任曉霜侵

橫琴堂賞燈

潛移河漢橫長空冰署今將樂事同春氣已融霜
露白花光更映錦燈紅一塵不到清如水五夜通
明彩似虹疑是赤城松栢裏霞裳人坐月華中

橫琴堂十五夜聽里中少年度曲

新春何淡蕩日暮微風歇燈輝照華軒水天同皎
潔相對酌深宵西山遲殘月橫宿林梢起新歌中

夜發誰將廣陵曲寒空吹咽咽

過橫琴堂有贈

今夕果何夕烟景紛成結籠霧燒紅燭古調殊清
切緬懷彭澤令風流同一轍華筵雙玉樹開朗寒
冰雪一代振風雅在此芳春節素心樂共數握手
難爲別

十六夜絕句 四首

去歲靈雨田禾淹沒無所得食枵腹待斃
者十家八九抵春尤甚不知元宵尚爲佳

五

節紀之以詩

荒城春事最堪憐十六月明似往年惟有戟門燈
火盛兒童幾箇踏寒烟

爛熳鰲山架板橋曾看遊女曳紅綃于今春色偏
相如傍樹寒風低柳條

歌喉宛轉舞衣輕燈市春光憶帝京何事太平還
寂寞月明簫鼓不聞聲

半斷爨烟滅夕飡誰家紅燭對清樽將從柳巷尋
珠翠及到柴居却閉門

代人寄遠

今春已是三十七。玉腕朱顏曾第一。樓頭親繡五
色裙時有。峽蝶來曉日空。聞年年泪如雨。愁腸遠
遍天涯路。江寒無復雙鯉魚。雲深那是渭北樹。屈
指月明幾圓缺。眼前又是元宵節。人生行樂在少
年。狂夫何故輕離別。

代人酬內

一年一度人空老。新詩字字怨芳草。秉燭讀罷還
吞聲。天涯離思傷懷抱。昨歲冒暑渡黃河。今來看
春首。山阿萍踪飄泊何所定。苦雨凄風客邸多思
鄉。極目江南路。倦鳥還飛愁日暮。勞勞紅塵未得
歸。難將苦境題尺素。

姜店道中望仙翁觀二首

姜店一鞭入翠微。山嵐四月冷侵衣。濕雲數處泉
聲落。翹首隔溪望石扉。
萬頃松風去徑遙。白雲漫漫鎖山腰。仙源咫尺渾
難到。辜負雙禽下石橋。

聞文安紀孟起夫子遷給諫喜而有作

下年郎署嘆沉淪。驚荷殊恩列近臣。憂國共憐
霜鬢短。匡時爭覩皂囊新。平田陰雨多芳草。破屋
寒燈少故鄰。此日間閭憑入告。稍寬租稅即經綸。

讀全車同燕遊草

勞勞苦行役。爲念邊城客。雙鯉來何方。哀吟在短
冊。暴雨送淒風。寒撲燈焰白。零涕不能終。撫卷三
致惜。舉足墜胷井天地。何偏窄。蝮蛇未歸山桑梓。
匪安宅。願子慎前途。乘風奮羽翮。

又寄車同

朝起寒猶峭。林霽淨可數。曠望肅心神。山城一夜
雨。鷗雛泛空濛。唼蒲傍孤嶼。旦夕且偷安。與物亦
何忤。漁人弋其羣。驚飛忌修羽。蓼花秋江月。漫惹
銅牙弩。旁觀雙眼在。殷勤爲致語。

五日邑明府見招泛舟汝水三首

暑雨長橋畔。微風五月天。蒲樽開令節。蒲槳破輕
烟。野老環魚市。同人集畫船。山城今幾載。重見使
君賢。

容與中流際。還將禮數寬。信雲連斷岸。移席就平

浪逐鷗鳬起風生網罟寒廻櫓聽欸乃升氣滿

岸
漸澄秋聲急蒼茫暮色侵簫初驚宿鳥月復出荒
林山水情何極見潛趨其深巨川舟楫便破浪望

泛舟有懷

泛舟明月夜瀟瀟弄滄浪酒酌深杯綠萸傳素手
香近村燈火亂出港水風涼渺渺予懷切簫音欲
斷腸

寫五

五

有聞

問訊北來客難禁兩泪流風沙穿敝屋霜電掃平
疇赤地方殘草皇華更刻求監門已給誰爲一
含愁

題閬中仙館

綠陰稠處夏風涼萬柄荷花帶雨香盡日杖藜池
畔坐不知人世有滄桑

五月十八日陪邑明府汝水泛舟至方茂材

河上草堂十九日晨還
五首

放棹石橋返照橫中流簫鼓動沙灘村童不解生
農事都向沿河兩岸看

一葉漁舟轉綠蘋回旋去住向波臣忽驚跋刺聲
圍看網得白魚色似銀

河上草堂萬木疎紫薇花畔有芙蓉江深五月渾
相似醉後錯疑杜老居

回船西向水漫漫牽纜逆流起峭寒既白未知天
色曉謂爲初月上林端

細雨空濛曙色閒賈櫓依舊泊青灣衝烟招手迎

寫五

六

稱道定是仙舟趁早還

送諸子秋試夔門四首

璞園弟

便乘風積厚秋色送霜蹄伏櫪驂驅健連村禾黍
齊瀏灩新劒器輕熟舊丹梯一日幾千里雲平山

路低
先恭靖公以甲子
發解五句故云

文伯甥

悲歌經幾載寂寞對殘燈豐歲儼難免奇文險更
能曉行深柳岸暮住野雲層饒有扶搖路南通北

徙鵬

遠村甥

歲時良不易艱苦汝曾經無米羞鄰舍攤書冷聚

螢衝寒驚塞雁踏葉出柴扇動植急如此征鞭莫

暫停

虞臣孫

甲子科名舊芳型尚可攀讀書淨土默賦別青

山樹裏秋聲壯田園暮色殷蕭然驢背客正許五

雲間

弓五

七

憶壬戌暮春別劉陶庵於都門

我歸君尚住岐路野花深馬渡桑乾水雲停祇樹

林雙闕風烟迴一壇日月侵陶庵候
考教職蕭條劉子政

顧影對瑤琴

寄陶庵

燕市會同醉相看感慨生風塵人易老歲序客頻

驚天祿傳經業羹門屠狗情躊躇千古事與爾訂

幽盟

贈馬將軍

短衣休射虎皂帽且逃名絕塞烽烟息新詩次第
成蓬蒿迷仲蔚杯酒老公榮寂寞秋聲裏無人識
馬卿

寄林昌彝

爲問薜蘿裏幽尋興若何秋烟塵自遠夜月客來

過藥餌閒時曉詩篇醉後多近聞孤山老樂事聚

雲阿

高崗亭喜晤劉梅山

十載不相見今逢慰客思高齋人共坐花徑案屢

弓五

八

移鳥下林梢晚蟲吟屋壁遲秋聲無近遠連袂欲

題詩

高崗亭新成贈黃君實

崗嶺何重複孤亭築翠微疎椽初結構舊卉已芳

菲市遠風還朴園幽客到稀殘書堆滿架朗誦對

朝暉

雨中過黃蘆船先生高崗亭

衝泥騎馬到林泉山色重重似輞川牛逐野陂綠

細草鷗飛秋水破寒烟平崗一帶盤河曲老樹千

掃屋邊向此閉關經幾載潛夫次第已成編

同蘆船燈下坐雨

首山東欲盡碧霑起平崗泥路少行客茅屋隱松
篁中有白髮叟蕭然坐繩牀我來親杖履欲與辨
微茫滴瀝簷前雨故隨秋夜長相對已忘倦燈影
更清光

夜雨同蘆船分賦

連朝雨不絕入夜更翻盆屋溜頻聞厭燈花久坐
昏林籬誰共住風雅正堪論新賦篇篇就濃雲仍

寫五

九

遠村

對雨贈蘭亭道者

八十一光陰悠然秋樹林靈丹曾早得短髮漫相
侵涼雨朝朝急高談夜夜深神仙今咫尺不在遠
山岑

苦雨懷黃無黨

浙瀝復浙瀝連綿秋夜雨徘徊不能眠起坐開蓬
戶雲屯天地黑不辨青冥色照中秋月仰問安
可得伊人羈何方悵望空躑躅感此更漏長煩憂

提心曲

班城懷古

世遠不知爲誰或云定遠侯屯兵處考之
史書亦無明據

班城遺址汝水側一帶蕭條秋草色問此城名果
爲誰欲實以人不可得君不見阿房宮殿七百餘
絕漢抵營象天居珠翠香輦宸遊路於今樵牧在
荒墟又不見東南花石聚天府萬壽嶙峋壓風雨
每尋良嶽到葵門片瓦無存失舊土古來興廢皆
如此莫稽名城爲誰氏寂寞堆書敝草亭路人猶
解說楊子

寫五

十

雨中賦謝蘆船小韓昆仲

四野苦秋雨紛紛正未休簷低雲氣暗屋漏濕痕
稠素酒同丹客蘭亭道者在座綈袍勝翠裘歸思非不切
感此爲君留

雨行首山道中偶見

連朝寒雨逼田野廢耕耘脉視全無驗鳩鳴竟不
聞翁前吹濕火婦出挾泥芹愁指西山遠松森復

九雲

雨中同長兄夢麟歸自高崗亭 二首

晨昏摩定省。冒雨出柴關。濃霧黑。仍合慈。鴉。饒。復。還泥深。沒足路。水漲漫。橋灣行。渡艱難。備長風。更

冷顏

南門秋水濶。迂路北風多。驢背人難辨。城陰柳半拖。倚閭勞盼。望憑案問如何。新作出懷袖。高堂發笑歌。

馬五

十一

馬五 終

禮山園詩

裏城李來章禮山蒙

目錄

紫雲山瑩種樹
過盛家柴同江士尙長兄夢麟

山中逢野老
晚至山莊

宿山莊

築室紫雲山中
宿山中草廬

禮山園詩

卷之六

一

奉和春日慈勤殿應制排律十二韻
龍門村省先墓

酬盧船見過
野望

村中刈麥寄弟璞園
獲麥行

桑扈行
負販翁

懷彭中郎
自上海裏始得中郎消息

遲送中郎出關
聞仇滄柱年丈登第排律二十韻

問太阿病二首
恭讀

御製操舟說竹槍二賦排律六韻
讀杜詩

冒雨自村中歸
讀蘭雪堂詩

盆松步韻

問首春

御試詞臣徐韓兩先達褒然首舉因賦排律六韻

上寄

寶刀歌

白雲窩雨中哭先子

紀過客言

招心月上人住山

寄題潁陽別墅

愁雨

讀讀史亭詩集兼呈彭也上年兄

蒼蠅

紫燕

聞老兵話舊

塞下曲

莫惱翁

行路難

禮山園詩

卷之六

二

索友人新詩

蘆船子書牛歌

讀虞臣廢硯諸作傷其意詩以寬之

寄何孟方年兄兼述歸懷

懷杜樹滋年兄

秋日書懷寄高振聲年兄

麥浪

花茵

桐箋

秧針

松塵

雁字

蜂衙

蛙鼓

鶯梭

蟻陣

酬丹永光年丈詩以代東

張衫五見過

許昌道中口占

晤終南道者王伴雲於郵亭因贈二首

禮山園詩

卷之六

三

目錄終

禮山園詩乙丑

襄城 本來章禮山

紫雲山塋種樹

山峻土堅寒春夕盡力鑿斷愁巨石欲得林木護
新塋手種長楊兼翠柏灌溉需水竟遠泉捐捐負
甕幽徑窄上下巖谷夜無聲峰吐初月萬川白

過盛家柴同江士尙長兒夢麟

騎驢同過碧峰西嫩草含烟靦淺泥幾版土牆臨

禮山園詩

卷之六

斷岸桃花倒影入清溪

山中逢野老

遠岫餘殘照山空鳥一鳴林中途野叟共坐說無
生

晚至山莊

清溪斜渡路遲遲薄袂寒侵欲暮時人指柴門春
色早梨花已放兩三枝

宿山莊

山月簷前落客眠將寤時蕭然清萬慮倚枕自成

詩

築室紫雲山中卽先司農公舊隱地

幽棲甘與世緣疎白髮農卿舊結廬老樹從教巢
野鶴長竿不許釣遊魚烟雲還似商山侶沈石田時從司農公遊動哭今存買傳書欲構數椽慙未就藤花
故云先已護庭除

宿山中草廬

三百年來是故居羣峰四面插清虛薄田尙可供
餽粥暇日當須整敝廬手種寒松春雨後耳聽哀

禮山園詩

卷之六

二

堅月明初徘徊不寐愁仍結敲火還翻案上書

奉和春日懋勤殿應制排律十二韻

淑序催青帝晴嵐繞漢宮春來滄海外殿敞慶雲
中廟算傳三畧民依瞻二東戈鋌清小醜禮樂毓
淳風威被疆輿徹恩覃雨露融經綸千載茂日月
萬方同翠輦臨文館荷囊集桂叢柳條紫檻綠花
蓋映階紅珥筆人如菊揮毫氣似虹迓材多繡虎
偉構豈雕蟲岳牧光華遠臯夔事業雄從今熙帝
載拜手膺天工

奉和元日祈穀排律六韻

稼穡民依切。郊壇首祈新。龍旂來柳陌。鸞輅下楓宸。
寒氣消除夜。和風報早春。秉圭朝上帝。獻醴饗明神。
立望倉箱滿。端須雨露勻。三農勞瘁慮。粒食肇芳辰。

龍門村省先墓

白雲鬱鬱鎖松關。馬鬣高封對首山。遠水萦廻崗勢合。
平林葱蒨鳥聲閒。衣冠氣薄層霄上。日月文懸廣陌間。
傳墓翁先生表墓故云維烈緬懷慙未續。不禁雙

禮山園詩

卷之六

主

汨濕愁顏

酬蘆船見過

纔從城市至。詩叟卽相尋。僻性憐誰識。郊居許共深。
晚風聲颯颯。殘照影沉沉。俯仰空庭裏。遲迴坐夕陰。

野望

樓頭極目望。綠野使人迷。麥浪隨風細。桑陰蔽日低。
枯樺聲上下。錢鏹影東西。處處勤農圃。倉庚幾度啼。

村中刈麥寄弟璞園

年來悲歲序。低首擁書城。食苦殘冬盡。詩緣僻地清。
新禾晴漸獲。野菜雨還生。築室依墳土。農餘誦短檠。

獲麥行

桑枝低垂桑實碧。褐衣高叫聲噴噴。終歲作苦望茲時。
不急收獲眞可惜。日午無風場地白。姑婦揮汗刈新麥。
有年定需五月晴。輶轄田車響阡陌。飽食何人屑閑臥。
吟吟來濛雨涼簟席。

禮山園詩

卷之六

甲

桑扈行

桑扈桑扈。我憐農苦。繰絲手翻轉。刈麥腰偃僂。錄鎌不辭汗。濕土惜麥顆。黃來風雨風如馬。雲如虎聲雪颯。田家怒早種。薄收尙不能。何似輕身遠作賈。

負販翁

今年賈吳越。明年賈燕趙。幾日負販翁。巷衢來旌旄。專城忘其貴。結納踰同寮。輒援古雷陳。輸心何皎皎。翁顏旣郁雅。翁語亦要眇。衆口推長者。賢聲

為世表。嗟彼詩書士。蠹簡窮浩漭。相依共晨夕。庭除有寒鳥。

懷彭中郎

梁獄嗟奇禍。一實忌材。青蠅紛莫數。白日鬱難開。髮短愁應脫。詩清老愈哀。憐君非世態。大雅恐蒿萊。

直上過襄始得中郎消息

消息竟誰問。阿戎北地來。已邀明主宥。少豁故人哀。雲際羣山出。天邊旅雁回。應沽關外酒。極目且徘徊。

禮山園詩

卷之六

五

徘徊

遙送中郎出關

窮荒揮手去。正值暮春時。風送黃塵迴。人攀碧柳垂。別家無別語。出塞有新詩。萬里皆王土。寧為老婦悲。

聞仇滄柱年丈登第排律二十韻

萬國仰聞闔。羣英集鎖闈。聖懷何豁達。賢路此光輝。功令勞三試。篇章待一揮。裁題標斗漢。摘藻落珠璣。甲乙分蒼閣。金銀降紫微。杏花迷客眼。柳

染君衣。瑞彩螭頭見。香塵馬首飛。高魁多士去。薄醉曲江歸。東觀聲名入。南宮姓字稀。荷囊親鳳輦。絲釣冷魚磯。匪獨瞻春樹。曾同住帝畿。停雲樽正滿。零雨歲初肥。一自來迷里。三年閉板扉。詩書仍困頓。歲月每歎歎。屢別疑終棄。先鞭忽可依。爾材無愧色。吾道有亨機。車多風雖避。丹鉛志莫違。鴻文開草昧。鶯語報芳菲。遠岫攢霞錦。疎籬盪日暉。彈冠如貢禹。不復怨知稀。

問太阿病二首

禮山園詩

卷之六

六

藥裹攤几席。嗟君老更貧。蕭條愁作伴。衰颯病為鄰。四海無知己。千秋有逸民。深談誰共吐。寒霧鎖松筠。

間關六十載。方就一詩人。篇帙留殘泪。干戈剝此身。時清還閉戶。波冷漫垂綸。細讀參同契。明霞咽早晨。

恭讀

御製操舟說竹檣二賦排律六韻

神武鯨鯢息。皇文河漢明。殊方朝正朔。藝苑播鴻

巡狩王猷茂。風騷聖製成。帆檣垂世戒。竹檜仰
天榮。能使塵氛遠。頓教雅頌清。賡歌思拜手。何日
侍蓬瀛。

讀杜詩

江漢孤舟老。風騷百世師。清歌回地軸。白髮滯天
涯。氣薄魚龍沸。光吞日月移。縱橫奇獨擅。堂室與
誰窺。古調吟偏僻。元音力自持。髫年競彩翰。願學
杜陵詩。

月雨自村中歸 五月三十日

禮山園詩

卷之六

七

夜雨曉還落。衝泥出遠林。橋低新水漲。衣濕野雲
侵。俯仰非他日。耕耘豈夙心。蕭蕭風木畔。雙泪欲
沾襟。

讀蘭雪堂詩

子雲高唱後。邑中詩學始於楊伯謙雅調不重彈。吾道今何
賴。君材古所難。霜鐔懸壁冷。竹葉入杯寬。起舞吟
殘醉。千篇應未闌。

盆松步韻

婆娑何代物。几案影蒼蒼。偃仰虬同結。團圓蓋白

張雪霜餐獨足。歲月歷偏長。甘與幽人伴。不隨羣
卉忙。

聞首春

御試詞臣徐韓兩先達。哀然首舉因賦排律六韻

上寄

綸綍王猷重。蓬萊禁地清。溫竿誰久厠。授簡獨先
成。五字春暉麗。千言近侍驚。鴻儒堪左右。
天子果聰明。鳳闕光華起。衡門烟霧生。高軒久欲
賦。應許過柴荆。

禮山園詩

卷之六

八

寶刀歌

我有寶刀人未見。棄置匣中如秋練。有時持向空
庭舞。霍霍聲光飛雷電。價可千金難輕視。寫獻王
門實堪恥。牀頭風雨夜深沉。燒燭摩娑我知爾。寶
刀寶刀莫悲鳴。神物自古合如此。雙伏泥中何足
威。龍躍天門何足喜。君不見豐城劍氣干雲紫。終
變化入黃河水。

白雲窩雨中哭先子

舊雲壓遠岫。連雨濕柴局。叢草侵窻碧。孤桐擁案

青軒除愁更歷時序。泪空零。曾此捧瓜李。新涼侍草亭。

紀過客言

早來牧牛山。氣爽濕侵芒鞋。露瀼瀼。道傍孤坐曳長鞭。苦泪數滴青苔上。問伊室中更何人。白髮阿母與阿丈。阿丈奔走不得食。阿母軋軋夜還紡。日來急符催完租。敲朴勢如風雷響。粗糧盡糶苦不足。父母愁看兒女長。昨夜阿丈聲唧唧。說賣黃牛輸官帑。五月田家已如此。秋冬何以瞻俯仰。不如

禮山園詩

卷之六

九

棄田入深山。山阿離離多栗橡。

招心月上人住山

飛錫白雲去。孤踪不可期。北歸寒塞雁。西向老松枝。壑斷泉流濶。峰高月度遲。何如雙樹下。相對賦新詩。

寄題潁陽別墅

不知城市近。一水隔山陰。樹杪飛峰合。橋邊去徑深。露花妍曉月。風簾冷長林。羨爾如仙侶。高齋對碧岑。

愁雨

今春予自墜隄田三十畝於龍門村先塋之南。自夏五月以來。霖雨不止。禾下水深三寸許。老農云。若再雨。則此地成澤國矣。六月十四日夜大雨如注。予臥村中。目鯀鯀然不能寐。枕上成此。

目聽殘夜蕭然雨。挾風秋聲來枕畔。寒氣入衾中。鷗鷺羣將集。田疇計亦窮。空囊愁不寐。絲髮欲成翁。

禮山園詩

卷之六

十

讀讀史亭詩集兼呈彭直上年兄

吾今始知之作者。不易得。南陽生偉人。倜儻英雄色。指揮安遠土。鬚眉動京國。茲材唱風雅。篇章自奇特。譬如瞻滄海。金翅鍛雲翼。百怪與魚龍。浪沸天地黑。又如觀武庫。寒風射雙肋。鋒鋌榮雪霜。其器難盡識。一讀令人嘆。再讀深悚息。殘夜燈燼落。撫卷猶唧唧。自韓昌黎後。中原少筆墨。李何與彭老。四海望斗極。居雖同鄉井。生晚未侍側。倖交佳公子。把臂吐胸臆。君不見少陵廓清開詩城。實以

荷言爲后稷彭家創承世其學咄咄漢魏欲見逼
咄咄漢魏欲見逼一字一句蓄全力由騷上溯三
百篇南陽之詩不可測

蒼蠅

營營几案間糾纏無朝暮潰腸嚼未休遺矢變糞
素拔劍髮上指逐爾非無故

螺贏

負虫入牆隙苦聲求其似物性相睽離強呼安足
恃縱使貌相同終是黎丘子

禮山園詩

卷之六

十一

紫燕

唧泥不敢住冒雨成堅巢巢中多黃口求食出遠
郊勞苦作家計野鶴應見嘲

聞老兵話舊

眼花腰曲耳根聾白髮蕭疎一老翁自說龍城曾
遠戍生駒斜陽挽雙弓

塞下曲

何處吹蘆響夕暉秋風鷲地上征衣闌干山下無
行侶數騎穿雲逐雁飛

莫惱翁

鶴髮翁老眼昏花耳未聾子孫環窓坐頻來聽牆
東架上殘書三萬卷寒暑曾自較不與世本同爾
須讀莫待督率惱乃翁

行路難

既知行路難莫著遠遊冠野水西風急雙槳棄前
灘

索友人新詩

連朝雨色未曾分華館豪吟正憶君燕子不難衝

禮山園詩

卷之六

十二

宿霧瑤箋何客寄同羣

蘆船子畫牛歌

佐石枯木大筆掃一夜秋霜天地老精神豈關淡
與濃不知者謂殊草草卽今七旬眼未花亦寫人
物度歲華墨牛一幅示賈島戴嵩不得稱作家其
勢偃仰無所欲朝夕飽餐芳草綠應是海宇息風
塵畫爾恰在華山曲

讀虞臣廢硯諸作傷其意詩以寬之

宿霧經旬點未開蓬門獨閉坐蒼苔霜鍾繡澁多

絲網舊畝荒蕪半草萊。自古龍文難在野而今獨
監幾憐材。閒中莫作悲秋賦。細雨斜風日正來。

寄何孟方年兄兼述鄙懷

長懷何水部。難得近時書。十載客顏老。三秋雁影
虛。文章憐偶儻。薪水苦居諸。已傍松楸地。山腰結
草廬。

懷杜樹滋年兄時罷春官

仍是南歸客。蕭條洧水東。浮雲憐舊侶。脫葉響天
風。晝臥杯方歇。宵吟月正中。悲秋應有作。莫吝付

禮山園詩

卷之六

七

征鴻

秋日書懷寄高振聲年兄

立雪同爲客。升沉數不齊。龍驤今上廐。魚困止寒
溪。雨濕流螢度。田荒晚秣低。東臯當夕照。顧影每
含悽。

麥浪擬唐人試士體

灌木清陰合。郊原綠穗新。日光翻鷺影。風勢起魚
鱗。空欲尋丹楫。徒勞覓釣綸。波中還有徑。樹外渺
無津。阡陌連暉遠。田疇一色勻。深宮思薦寢。鳴

報芳辰

花茵

爛熳春將暮。繽紛氣自饒。盈盈飛曲檻。片片落柔
條。風引香偏遠。露凝光未消。吳綾疑細剪。江錦似
輕描。芳蝶還相逐。幽人每見招。幾回來共坐。不惜
醉連朝。

桐箋

井幹秋初落。梧桐葉半披。剪圭封愛弟。書字寄相
思。貝錦空來遠。雲英漫擅奇。石欄添野色。筠管映

禮山園詩

卷之六

古

寒姿莫濡張。頰髮堪題杜老詩。小園疎雨後。磨墨
日臨池。

秧針

香稻何時種。鳴鳩送好音。霜芽方半吐。芳穀已全
沉。入水紛難泮。含鴈細可尋。亭亭能自樹。歷歷不
相侵。斂眉絲漫繡。乞巧月空臨。未補仲山袞。徒看
綠雲深。

松塵

不待施人力。天然翠一團。能增物外賞。偏奈手中

有疎影。龍蛇老。層陰日月寒。折來青嶂下。携去白雲端。同伴原非易。知音諒獨難。風流王謝侶。方許共登壇。

雁字

寒性多依清。脩翎半入雲。自能開筆陣。不用玩鷺羣。鳥篆隨相類。蟬聯未少分。羣臣勞悵望。思婦祝殷勤。歸看江花粲。來衝塞葉紛。似尋倉頡老。欲與辨奇文。

蜂衙

禮山園詩 卷之六 五
早晚隨潮信。排衙兩度新。不須勞執法。自足愧垂紳。期會程難緩。堂簾分必循。密環如宿衛。簡出似時巡。採藥尋青野。馱蘭獻紫宸。叔孫漫制禮。微物篤君臣。

蛙鼓

自是華林侶。清音水面長。頻驚還斷續。相和自悠揚。喜躍新波綠。煩喧晚照蒼。倩誰吹管籥。正爾叶宮商。荷氣迎風暖。槐陰帶雨涼。高眠幽夢徹。兩部奏銀塘。

鶯梭

牆垣葉正滿。阡陌穗初低。樹裏光難掩。田間色易迷。蔚然翻碧澗。倏爾上丹梯。此日機方織。何時剪可携。流音憐野老。驚夢惱春闈。二月新絲盡。空拋小苑西。

蟻陣

時寧宜偃武。慮遠莫忘戎。挑戰尋常合。連營尺寸通。雪霜分將令。雲鳥肅軍容。敵愾思長切。勤王畧自雄。先機能致雨。怒氣欲成虹。羨爾饒肝膽。無慙

禮山園詩

卷之六

六

國士風

酬冉永光年丈詩以代東

長河來素鯉。中得故人書。避俗門常掩。傳經日未虛。霜寒梅影瘦。野濶雁羣疎。歲暮懷偏切。勞勞午夜餘。

張彩五見過

彩五嗜琴善。爲佩蘭悲絲之操。自癸丑渡河於今十餘年。不相見矣。

鵝冠霜鬢客。殘歲過孤城。採藥行還健。看山眼倍明。

陽十年猿鶴夢一曲古今情寒夜梅花屋高談興
轉清

許昌道中口占

早行霜色裏烟霧鎖寒霄微霰侵衣急長風入面
騎覓火投茅店垂鞭過板橋拂鬚層冰結野老笑
相招

晤終南道者王伴雲於郵亭因贈二首

翠栢含風曙色分郵亭邂逅喜逢君新詩不吝親
持贈欲共長吟弄白雲

禮山閣詩

卷之六

七

終南茅屋傍溪開猿鶴相思幾度哀未是天涯歸
計晚應悲塵世且徘徊

禮山園詩卷之六終



自序

茲丙寅詩二卷計百首昔寓廣惠僧舍嘗就正於
吾友彭直上直上既爲叶其音韻斷其句讀又以
爲詩之爲道不可不深與奇囁於尋常意思當剝
去數層以艱難出之予所作其指歸不盡合也然
直上自垂髫趨庭能紹衣禹峯先生之家學而禹
峯先生則又雅爲孟津王文安公所推轂者確有
本末源流非如世之爲詩者但彷彿風影揣摩于
胸臆間而爲言也予因期以十年讀書從事吟咏
異日與直上再論詩或當有相視而笑莫逆於心
者耶雖然直上不靳靳以同乎已者靳人向使予
之詩雖與直上所論悉合恐直上亦未必遂以解
詩見許也則吾輩之學問所當返求于心之自得
以上追乎古人者蓋不獨於詩爲然矣敢隨聲附
和以誣吾友也哉禮山李來章識

寫七

禮山園詩集 目錄

襄城李來章禮山藁

伏聞

聖恩獨租喜而口占

寒庭卽事四首

嵩高篇呈登封耿逸庵先生

園中偶成示家人

過松風園

寫七

送賈坤儀遊金陵

聞坤儀欲訪周古村蔣畏庵因成四首

憑坤儀寄古村

憑坤儀寄畏庵

初度自嘆

酬邑明府見過

和蔣莘田學憲遊百泉亭原韻二首

和蔣莘田學憲由百泉至嘯臺原韻二首

陳次玉見寄張林宗詩集呼燈展誦偶成二首

首

春日同杜希裴遊乾明寺至首山絕頂有作

兼寄令叔樹滋

新秋過盧家園

自井庄訪半雲道人二首

秋日送景文岩遊南陽

湯潛庵先生自蘇松巡撫超拜正詹賦以志

喜

周弁山有中原有猛虎之作因爲解嘲

寫七

車遥遥

身免歌美李幼度田遇侯諸君

贈孝昌閔偉公兼寄彭隱君三首

秋日班亭同黃蘆船先生閒行園圃

同蘆船班城崗遠眺兼懷劉梅山

同無黨宿椒馨堂兼呈蘆船

八月十四日椒馨堂哭蘆船三首

贈陳亮工

酬礪溪見過二首

贈種花翁張九苞

雨中懷文岩

不寐

憑文岩問訊馮青門兼懷周櫟園先生

計四十八首

男 夢麟滄雷

全校

禮山園詩集 司七

襄城 李來章禮山

伏聞

聖恩獨租喜而口占 丙寅

蜀楚年來烽火多。輸將無力奈愁何。苦思寧土尋
三島喜見。天書下兩河。春月。渾忘倉庫盡柴門。
暫免吏胥過。親逢漢帝寬租日。次第嘔吟發薜蘿。

寒庭卽事 四首

披衣月尚明。黃鸝叫霜白。炭柴扇微風。爐火何炎
赫。移置蕙帳前。欲煖茅屋窄。繡錦缺重裱。事此恐
無益。高堂夢未醒。殘燈花燼赤。此際寒何似。雙手
摩牀簀。

雙壺貯寒雪。璀璨如珠玑。攜來置紅爐。解眼湯漸
沸。甘冽自天成。名泉未足貴。開封烹月團。旗槍騰
元氣。拭碗進慈親。承歡賴清味。我亦爲人子。薄養
增歡歎。

清暉照虛窓。寒梅花正發。雙扶坐短几。未須懶白

髮。林。麤。熟。牀。頭。汁。泮。聲。汨。汨。手。自。潔。壺。觴。跪。進。粥。
還。歌。酒。能。却。霜。威。酒。能。強。衰。骨。念。彼。中。聖。人。養。老。
未。可。忽。

鼎。俎。備。百。味。得。之。自。高。爵。子。本。力。田。士。可。致。惟。精。
漿。粟。稻。米。倉。箱。蔬。菜。出。籬。落。入。釜。香。飯。成。親。心。有。
餘。樂。七。箸。非。不。誠。自。愧。但。慕。養。悠。悠。航。林。泉。此。意。
恐。成。錯。

嵩高篇呈登封耿逸庵先生

五。嶽。勢。崢。嶸。嵩。高。爲。斗。極。二。室。削。壁。青。三。峯。摩。雲。

弓七

二

黑。其。土。深。且。厚。其。水。清。且。湜。於。今。萬。劫。餘。猶。見。造。
化。力。結。廬。者。何。人。聞。在。嵩。山。側。不。爲。塵。垢。嬰。面。含。
太。古。色。少。嘗。入。明。光。揮。翰。草。帝。救。玉。版。爛。銀。鈎。
同。館。多。悚。息。避。忌。走。仙。霞。不。許。俗。吏。識。髣。霜。生。海。
岸。潮。汝。增。悽。惻。拂。衣。歸。田。園。嵩。陽。斬。荆。棘。鴻。鵠。翔。
青。冥。自。此。杳。難。弋。嗜。學。忘。衰。老。風。蟲。輟。寢。食。要。肯。
懸。中。天。要。肯。一。書。魁。魁。盡。潛。匿。無。事。談。高。遠。所。
懼。滋。衆。惑。一。一。自。倫。常。踐。履。何。篤。實。久。思。坐。春。風。
龍。門。不。可。卽。名。山。與。哲。人。寤。寐。勞。胸。臆。

園中偶成示家人

謀。生。方。笑。計。還。疎。無。賴。春。風。入。敝。廬。父。老。從。談。郊。
外。雪。兒。童。與。誦。枕。中。書。附。前。樹。色。迎。清。曉。城。畔。山。
光。映。碧。虛。對。此。相。看。人。易。飽。漫。求。蔬。米。掇。鄰。居。

過松風園

白。雪。消。岩。岫。風。光。何。太。神。芒。鞋。松。樹。下。似。踏。畫。圖。

春

送賈坤儀遊金陵

鳴。榔。何。處。去。畫。舸。下。江。南。老。樹。雪。纔。盡。輕。陽。春。半。

弓七

三

含。冶。城。應。遠。眺。茅。洞。合。幽。探。待。爾。歸。來。日。新。詩。定。
滿。面。

聞坤儀欲訪周古村蔣畏庵因成四首

偏。是。春。山。畔。蘭。舟。送。客。行。今。宵。何。處。泊。曲。岸。月。華。
生。

欲。路。湖。山。雪。春。帆。掛。曉。風。石。城。人。暫。住。過。訪。祝。鷄。

翁

經。過。摩。訶。宅。急。索。寫。春。雲。十。載。中。原。客。圖。間。每。憶。
君。

子雲廿寂寞元草定成書何日憑江雁銜來到敝廬

憑坤儀寄古村

此日乘江舸停橈問石城細烟春水碧微雪遠山明澄舉千秋事離家兩月程笑談華燭下應爲書殘更

憑坤儀寄畏庵

別來多歲月相見髮成絲舟楫逢今日湖山似昔時鷄林名自遠鳳闕遇仍遲春酒春如許高歌醉

寫七

莫辭

初度自嘆

碌碌成何事驚心是此辰鬚眉空老大歲月只因循負米迎殘雪看雲早送春徘徊勞念慮無語暗傷神

酬邑明府見過

城隈幽僻地春月掩柴門雪淺香泥滑雲寒曉日昏攤書愁屋溜迎客惜苔痕共向庭前坐瑤華合細論

和蔣莘田學憲遊百泉亭原韻二首

百道泉爭沸綠堤在湖洞紅橋盤細路白浪撼空臺陽泛雲中士人從鏡裏來不須勞望氣身已到蓬萊

三春遲日麗勝地水灣洄百畝分星漢千年揭石臺晴雲當岫出濕翠逐人來碧海沉珠盡膽依慶草萊

和蔣莘田學憲山百泉至嘯臺原韻二首

曲徑層嵐度高臺傳自君一絃彈薛荔數畫晤義文樹自峯巒見泉從杖屨聞盤回還極目鴻翼亂春雲

嵇阮空相對高風遠愧君逢人惟有笑避世可無文土窟幾年別鸞音何處聞臺端來使節泉響出深雲

陳次玉見寄張林宗詩集呼燈展誦偶成二首

白髮城東老遺吾一卷書燈昏還細讀紙盡更長嘯慷慨知名早依稀識面初白鷺春雪夜良晤在

遠慮

與君雖異世。髣髴似同羣。狂態猶如見。哀吟不忍聞。南陂誰泛月。鐵嶺自穿雲。忽憶桑滄改。徘徊幾夜分。

春日同杜希裴遊乾明寺至首山絕頂有作

兼寄令叔樹滋

太華高峯連雲起。東走郊廓八百里。萬馬奔騰勢相聯。汜南之南山方止。山止却以首爲名。中原從茲見崢嶸。汝流幾曲紫襟帶。隔岸彷彿玉琴橫。不

馬七

六

知何年來錫杖萬象森。羅出化城。鄉鐘風送琉璃碧。蒼松一帶白雲平。有客看山三月暮。紅杏含笑春風度。自是驥子好男兒。盤回共踏芳草路。一層一折境轉奇。欲尋龍湫迷其處。樵婦指點青山坳。泓澄澈覆寒霧。君家人物世所稀。文章山水發清機。阿大中郎稱同調。曾共剪燭論其微。六年不見苦相憶。每對啼鶯深嘆息。於今丘壑見郎君。濟叔丰標猶可識。邇來篇什多潦倒。爲子作歌更草草。擲筆還欲寄同人。兩地春光傷懷抱。七聖踪跡

自古迷不遇明眼莫探討。岩阿寂歷晚霞紅。憑誰舉似臨濟老。寄語杜三莫蹉跎。待爾同看春山好。

新秋過盧家園

秋色來何早。郊原似畫圖。涼颼吹近陌。疎雨洗高梧。稊熟從兒打。園荒共婦鋤。結茅因老樹。自可住申屠。

自井庄訪半雲道人 二首

迂路垂鞭訪遠公。萬株疎柳夕陽中。賺人不用桃花水。白雲斷處石垣紅。

馬七

七

仙令時來帶笑看。村農汲水種瑯玕。平蕪一帶秋多少。七月風光早已寒。

秋日送景文岩遊南陽

漢將威儀楚客材。吟鞭欲過謝城隈。摩娑短劍憐雙鬢。瀟灑新詩續七哀。分水嶺邊秋未老。臥龍崗上雁還來。南陽舊是金湯地。次第登臨報草萊。

湯潛庵先生自蘇松巡撫超拜正詹賦以志

喜

四十年來吾道荒。聞君節鉞擁風霜。朱絃已罷淵

山會白簡重開日月光。鳳樓五夜徵書急。鶴
禁千秋畫漏長。欲致昇平綿玉曆。還將墳典答
陶唐。

周弁山有中原有猛虎之作因爲解嘲

虎而冠虎而翼長嘯一聲天地黑。於今四海多猛
虎。不獨中原生荆棘。一旦天開絡霄洞。矚下土
派。窟。臆。亭。毒。生。人。何。艱。難。日。來。乃。供。爾。曹。食。聞。有
朱衣陳上帝。猛虎撲。嚙。果。貪。墨。古。人。不。刑。上。大。夫
聖明踵之尤。厚德猛虎猛虎百獸尊。但令負子渡

河北

車遥遥

車遥遥如流水。疎柳秋風斜。人在黃塵裏。

車遥遥黃塵起。別離只須臾。天涯悲遊子。世無伯
通嗟爾安止。

烏兔歌美李幼度田遇侯諸君

日飛赤烏。月走兔。烏兔爭逐。時非故雅道。於今半
陵。葵。扶。風。絳。帳。委。寒。露。露。寒。師。友。義。不。深。悠。悠。只
解重黃金。一老雙眼。河西哭。誰憐蕭瑟白髮侵。叙

川蒲騷氣清淑中。多奇人住山谷。鴻名不胫走雞
林。低頭還甘事綺肉。綺肉高節古今無。殘書坐讀
老白駒。數奇偶然同顏孔。肯使曙後一星孤。天桃
含春能結子。移共松栢締連理。白璧不惜心血枯
古人真覺猶未死。更羨慷慨不受酬。其將屋價買
丹丘。巘山之陽。湖水曲。黃茅數椽綠。綠盈。乘未橫
經。陸行仙。茗椀藥。裹樂大年待得童。烏高玉案好
教收拾枕中篇。

贈孝昌閔偉公兼寄彭隱居 三首

馬七

九

九嶷幾日別。又泛菊花杯。岩壑松杉在。風塵歲月
催。孤城依卓魯。雅道託鄒枚。咫尺關山遠。魚書未
可裁。

誰爲窮愁客。誅茅置薄田。惟君悲覆雨。之子已殘
年。杭熟供饘粥。窓晴草太懸。浣花秋正好。相聚有
羣賢。

未泛剡溪棹。牢騷只賦詩。高眠餘此老。相見在何
時。秋雨來還細。寒花發尚遲。欲看松頂鶴。引子下
東籬。

秋日班亭同黃蘆船先生閒行園圃

園竹籠深翠。畦藍發淺紅。居然塵世外。况是曉烟中。
御袂寒初覺。穿雲路轉窮。相將隨野老。迤邐過牆東。

同蘆船班城崗遠眺兼懷劉梅山

翠栢被崇岡。初日明寒露。閒隨穀城老。共踏烟中路。
荊棘氣蕭瑟。偏上前人墓。浩歌藉草眠。欵乃聽古渡。
汝水何湯湯。東流無朝暮。斷岸抱牆西。惟見白雲護。
問知河上莊。中有幽人住。應攜青瑯玕。朗吟倚秋樹。

吟倚秋樹

同無黨宿椒馨堂兼呈蘆船

蕭蕭何處送秋聲。斷續遙聞客枕清。浙瀝牆陰椒葉濕。
朦朧窓外月華明。聯牀人共封胡臥。入夜夢隨綺皓行。
應是邇來空俗累。高寒特許臥柴荆。

八月十四日椒馨堂哭蘆船三首

一朝成永別。漠漠正秋陰。黃葉下寒雨。白雲歸故岑。
重添梁木淚。漫續楚遊吟。東嶺與西園。芒鞋何處尋。

秋戶蕭然閉。重來事已非。談經曾此坐。問字欲誰依。
自喜俗人厭。我傷知者稀。篋中收遺草。徒有淚沾衣。

我作空千首。人今萬古眠。何妨驚世目。所惜老秋烟。
畢命終無語。隨時豈受憐。躊躇身後事。悵望酒盞邊。

贈陳亮工有鄰礪溪故三句戲及

知君丘壑侶。市隱寄柴荆。藥任南鄰喫。人同北郭清。
檐虛侵竹樹。地隘倚山城。苦雨中秋後。移花手自擎。

自擎

酬礪溪見過二首

將暮蓬門閉。衝泥客自來。秋霖何日斷。別緒暫時開。
技漫呈山鬼。歌須重楚材。心期良不淺。古道許誰裁。

共坐虛窓久。秋陰夜未晴。燈遲金穗落。客放玉談清。
詩自愁中至。寒從雨後生。聞仙風雅侶。慰藉爲浮名。

贈種花翁張九苞

巖○白○種○花○翁○日○日○畦○間○坐○曉○風○菊○到○深○秋○
漸○放○以○聞○耳○聽○細○語○未○曾○聾○王○門○昔○住○繁○華○地○
野○園○今○驚○造○化○功○看○破○滄○桑○都○似○此○笑○將○松○筍○掃○
殘○紅○

雨中懷文岩

薄○暮○秋○砧○響○倍○哀○南○陽○旅○客○幾○時○迴○無○邊○苦○雨○通○
宵○路○有○信○征○鴻○九○月○來○杏○壇○故○舊○逢○鄉○老○幕○府○公○
侯○重○異○材○塗○路○相○傳○愁○未○悉○素○書○時○望○立○蒼○苔○

不寐

夜○難○成○熟○睡○僂○僂○雨○聲○稠○八○月○行○將○盡○三○農○望○已○
休○鴻○嗷○徧○野○急○風○竊○隔○鄰○愁○欲○覓○華○胥○夢○人○間○不○
可○求○

憑文岩問訊馮青門兼懷周櫟園先生

憑○君○爲○我○問○青○門○極○目○河○千○遠○樹○昏○節○近○重○陽○饒○
楚○雨○名○聞○十○載○自○梁○園○信○陵○剩○有○孤○祠○在○艮○獄○全○
無○片○石○存○芒○屨○徧○尋○秋○日○晚○郊○牧○人○去○向○誰○論○

弓七

禮山園詩集 目錄

襄城李來章禮山藥

同扶溝杜坦如遊首山

同坦如過坤儀近汝園

同坦如遊仙翁觀二首

過侯洛生水泉村居

却望仙翁觀

聞高榮園述鬱洲夫子穀城新政賦以志感

送人作令

送文岩歸大梁

宮怨

文上人畫蘭歌

寄郭雪嵐先生二首

寄張乾儲二首

長歌贈成魯公明府

十月一日隨家慈拜先子墓

擬過陳仲弓故里應章中丞教

鄭莊公城

靈井

靈溝河

渙水

古家橋

尉氏縣

朱仙鎮

繁堦

二程書院

馬八

三

同賈坤儀李景白王錫道久自國相寺登吹

臺留贈梁州上人

吹臺

鐵堦

岳武穆王祠

過許州二首

冬日有懷寶敏修二首

令武道上贈江士尚

贈鄭維屏兼懷周弁山

永光有詩見懷步韻却寄

贈范小范

寄駱翁三首

寄宗人三首

冬夜夢麟夢燕從采五學琴作此示之

酬葉邑瀚清魏明府

懷郊邑郭南園

冬夜聽采五彈琴口占

憂愛

馬八

三

過田覓江

爲永光題扇頭小畫

丁卯

戲贈吳子

計五十三首

男 夢麟滄雷

校

嚴山園詩集 寫入

襄城 李來章禮山

纂

同扶溝杜坦如遊首山 丙寅

紉葉倚山寺初晴路漸乾千盤林木暗一帶大河
寒雲向長空令人來絕壁看將歸逢暮雨幾點濕
遊冠

同坦如過坤儀近汝園

名園當勝地秋日照烟蘿門外寒山近籬邊野菊

寫八

多岩棲人未老蠟屐客相過笑指城南路桃源較
若何

同坦如遊仙翁觀 二首

亂石寒山路危橋耐客尋何年丹井出此日白雲
深鐘響仙臺冷泉流竹樹陰晚秋隨杜老杖策一
登臨

夕陽留客坐沈瀝注深杯石磴晴還濕山樓晚未
開長風陰壑度雙鳥遶峯迴倚徙空吟望仙翁不
復來

過侯洛生水泉村居

傍山歸路險盤曲入孤村紅樹多連屋清泉半繞
門犢鳴來暮嶺鵲舞墜空軒何日樓中宿丹經欲
細論

却望仙翁觀

溪橋人竚立掉首望仙雲寒水迴風亂層崖返照
分丹砂方漫覓華表語空聞正值塵寰去山腰落
葉紛

聞高某園述鬱洲夫子穀城新政賦以志感

寫八

客述干戈地燈昏語未闌孤城懸樹杪細路出江
灘村苦人烟少時逢租稅寬長吟秋色裏入秋晚
風寒

送人作令

畢綬適天末應歌行路難厭窺花爛熳愁對月團
圓一葉鯨波惡孤筇馬道寒間關須自慰直北是
長安

送文岩歸大梁

沉淪嗟歲晚作客亦徒勞俗薄人情險天寒旌影

高榻中留鼠跡木末起江濤憐爾龍崗曲看雲著
敝袍

宮怨

捲簾忽見秋花發曉秋輕揚理亂髮無語多時階
畔看不知寒露濕羅襪

文上人畫蘭歌

客遺溪藤潤一丈五色蛺蝶集其上紙面冉冉發
幽香文師蘭筆世無兩僧臘六十雪滿顙蒲團坐
破一事無語言文字歸糟粕豈從顧陸作畫徒靜

寫八

三

院雙桐秋色老疎雨纔晴月明孤一龕琉璃寒佛
火披衲起寫幽蘭圖縱橫筆力如拗鐵翠竹白石
其峻潔數莖占斷古今春精神不同紙磨滅昔人

面壁曾十年嗣法截肢立深雪阿師寫蘭苦不休
畫心與禪實一轍墨費千笏毛穎禿海內文人幾
青目惟予警然識其微阿師畫中稱尊宿虬髯如
戟秋風冷須爲揮掃數百幅

寄邵雪嵐先生二首

路隔黃河水魂消白雪詞魚眠波浪冷雁背關山

通拂袖辭軒冕承顏樂歲時萊衣老自著幽意許
誰知

絳節曾三楚絃歌徧百城霜寒雲夢澗日麗漢江
明多士歸元化高吟問太清河干空極目秋樹晚
雲平

寄張乾儲二首

僧房牢落客相別十年多奇數從如此高談近若
何三秋添白髮萬木冷黃河正值微霜集將書問
薜蘿

寫八

四

俗得吾子淳風見古人書堪匡虐粟盡飽饑
鄰老厭浮雲薄寒愁落葉頻菱龍雙髻雪偉業幾
時伸

長歌贈成魯公明府

晚秋蕭颯穎水寒使君潑墨寫層巒巒巒之上白
雲老劈天瀑布下石灘畫自南北分宗風逸品誰
繼雲林翁石田一叟集其成毫端烘染見天工此
道非盡關筆墨全從典籍生骨力胸中若無萬卷
書欲圖山水少奇特使君家世多麟鳳霖雨昔曾

勞帝夢紙帳深夜燒青藜不覺窓外梅花凍於公
芳績著中州墨綬銅章已白頭才尹扶亭又繁昌
歷試上吏未許休萬疊蒼山秋色遠幾行紅樹村
舍晚人烟熙熙樂昇平嘗將此意爲粉本始知作
畫非遊戲橫抹烟嵐乃餘事鷄犬桑麻太古春圖
中景象豈無自昨晤我友杜坦如曾述書理坐草
廬許求使君墨一幅柴門久望少魚書君不見少
陵野老詩千首自命稷契爲好友花封經濟世所
稀徐緒揮掃稱神手使君使君我今欲寄鵝溪書

寫八

五

絹長千尺十日一水五石天涯茫茫幾青眼雖
費松煤應不惜

十月一日隨家慈拜先子墓

導輿層壑裏深雲響急湍秋盡蒼山瘦冬初白草
寒梅疊空竭力晨夕幾承歡追悔年來事麻衣淚
未乾

擬過陳仲弓故里應章中丞教 律六韻

亭長人如在風流去未遙至今俗尚朴自昔盜全
消朝野競鉤党星辰聚絳霄孤城留組豆清德及

漁樵仗鉞來寒歲停驂立版橋欲憑新百度仰止
欽丰標

鄭莊公城

深泥因積雨清冷爲微風遙指荒城蹟依然潁水
東

靈井

何年開古寺此地隱龍湫一水沉寒色波飄落葉
稠

靈溝河

霧鎖林泉暗烟浮棟宇齊客行懷故友飲馬立清
溪

濕水

一灣流濕水兩岸起高寒遙憶秋河上千畦秔稻
寬

古家橋

橫空驚背窄繫岸漁舟閒午飯依村市風塵飽客
顏

尉氏縣

野酒開青甕殘禾隱白沙上風如太古枯阮舊爲

家

朱仙鎮

萬家繁生聚一水隔西東烟漲長橋黑霞棲古廟
紅。

繁塢

半毀因防寇中虛可住僧梁園洪水後繁塢歷昇
恒

二程書院

寫八

七

新宇雲霞爛遺書日月懸夔龍直事業自此起中

天

同賈坤儀李景白王甥道久自國相寺登吹

臺留贈梁州上人上人兼住國相吹臺

聯鑪入古寺一老坐清暉迎曙門方啓登臺露未

晞兩堂香火接十頃郭田肥况有華亭鶴何妨住

陸機

吹臺

萬劫經風雨仙臺勢未殘并賢留杖履此日集衣

冠地接層城迴時當落木寒同人尋舊碣初日照

欄杆

鐵塢

寶塢凌空出晴留返照寒層分千佛坐光逼萬星
攢客躡懸梯險鴉棲絕頂難滄桑渾闔盡仰面幾

朝看

岳武穆王祠

江左迴戈地中原痛哭時更誰清帝寢自此斷王
師烟火開新市風霜入舊枝至今陰雨夜髣髴見

寫八

八

旌旌

過許州 二首

柳外霜淒野水明行人堤上指孤城花臺舊是絃

歌地此日惟聞白鷺聲

寒風吹歇暮烟生柳護長堤水抱城祇此丹青圖

不盡何須更起望江情

冬日有懷寶敏修 二首

時放論泌陽

莫厭儒官冷荒城藉鄭虔詩書消伏莽禮樂見名
賢壓樹新霜厚銜山落日圓思君時漸晚危坐定

無瓊

多士罷園獵荒村盡力田古風渾未遠吾子真堪傳
薨某經霜列書燈入夜懸千秋深自礪不異在林泉

今武道上贈江士尚

半是前朝墓寒山似北邙陰微積雨樹杪絮繁霜
石彈當途滑風稜入面凉多君能騎馬一轡過層崗

贈鄭維屏兼懷周弁山

身八

九

古人隱於農今子隱於吏韜光看沐猴浮沉皆其寄
一從唐虞後所寓乃殊致塵土何勞攘中多青雲器
抱關實長者保備非賤類恢諧老旅星萬一等兒戲
鄭子服詩書生長城闕地激楚發清歌嶄然頭角異
雷同弋巍科俠骨風爲媿寧作稼曹長底脫儒冠累
弁山湖海英珪組無所嗜白眼對世人拓落多招忌
乃獨稱鄭子引與爲同志酬唱雙琳瑯肝膽渾無二
我欲走襲門商榷千秋事曲肱尋蓬檐還共屠狗醉

永光有詩見懷步韻却寄

阿誰敦古道俗薄難爲友窮紆託寒修締結止憑
口憶於歲丙辰曾作燕市走一葉渡黃河風雪頻
回首何處覓知音機械非吾友冉子騎赤驥途中
時先後每嘆爲古人世鮮出其右別來日月移病
拙嗟露肘近得讀新書志復期不朽鹿洞與鵝湖
誰能判是否拘儒雖紛紜所見皆培塿千古決羣
疑於今賴巨手更欲過圖田三冬披二酉避俗住
君廬青藜徹襲庸

身八

十

贈范小范

范子聞名久難同酒一樽十年勞瘁寐兩地隔寒
暄魏闕烟黃河巨浪渾平臺舊賓客賴爾賦招魂

寄駱翁 三首

雨中曾記過柴門林木秋聲夜已昏莫道家寒多
慢客相將鷄黍有清樽
秋雨連綿屋漏齊曉雲憐客路深泥殷勤細指梁
園道相送庄東自杖藜

千載烽烟行路難。竟無一字問平安。每逢秋雨來深夜。疑對愁眠枕簟寒。

寄宗人三首

青蓮饒有魏舒風。共事耘耔守桂叢。聞說舅家賓客至也。攜壺酒過牆東。

尺書欲寄雁鴻孤。十載風塵老帝都。歲月我憐雙鬢改。阿兄那得不霜顱。

鄉塾聞君授一經。菜盤欲傲五侯鯖。不將聲價標朝市。方是人間老客星。

同八

冬夜夢麟夢燕從采五學琴作此示之

僮僕各已臥。紅燭榮短檠。掩卷獨自立。徘徊出前楹。仰面瞻玉宇。遙見北斗橫。白榆何歷歷。皓月當空明。忽聞梅花角。如送風雨聲。豈從人間至。悠然嘆孤清。乃是兩小子。學琴趣殘更。不作雉盧戲。能深太古情。其意淡且杯。其音和且平。有時振林木。怒濤響砉砉。絃中具斯境。技藝始云精。獨我兩小子。宜自矢專誠。白髮禠中散。嚴冬宿柴荆。一別動隔歲。相見樂平生。爾輩出侍坐。恆稱爲老成。細教

倚闌操足感雙鳳。鳴虛受可致遠耆耄。長少英爽時須努力。汝曹勿自盈。

酬葉邑瀚清魏明府

班仲堅夜不眠。金匱石室發殘編。銀管親立循良傳。西漢政績何炳然。其後風衰吏道雜。作官半用办側。錢出入不肯敦孝弟。耕鑿誰復重力田。只有刀筆與筐篋。攘臂自許稱能焉。葉邑古屬應子國。王喬曾爲陸地仙。尚方雙鳧今不返。舊觀之內草芊芊。路多星軺力役苦。軍興輓輸更累年。荆榛叢生。嘯寒鳴。淫。澧。白。浪。湧。長。川。吏。胥。身。手。雖。猛。健。無奈四野少人烟。九重南顧切隱憂。遶遶今始得名賢。名賢閱閱。媿。章。鄭。所。遺。環。堵。非。平。泉。盡。人。美。稱貴公子。酷貪只藏舊青氈。家學庭訓本經術。轉移百里豈無權。停驂或於水之曲。命屐或於山之巔。雅化曾不遺樵漁。明府之意何惓惓。龔黃卓魯皆人傑。相較未能定後先。

懷郊邑郭南圃

圓橋又見集羣英。甕牖依然老郭生。避俗還甘

寂寞上書不肯事。逢迎沛公舊壘迷寒霧。蘇氏孤墳峙晚晴。鶴聲獨吟風雪地。須憑濁酒破愁城。

冬夜聽采五彈琴口占

寒庭如水月華明。梅放虛檐入夜清。座上高人猶未臥。援琴忽送讀書聲。

憂謫

閉戶何嘗得古人。知未會沉冥吾獨守。伎倆爾偏能。柵栗深難數峯巒。峻可登避喧從此去。結屋伴山僧。

過田笠江

連朝潦倒酒初醒。爲訪幽人過草亭。雪後晴窓無一事。洗研還索寫黃庭。

爲永光題扇頭小畫 丁卯

一葉喜乘破浪風。青山萬疊曉烟中。問君何處停蘭槳。水閣親尋白兔公。

戲贈吳子

陶吳雄鎮石城南。細馬香車三月三。須念空庭鶯欲老。阿誰斗酒薦雙柑。

弓八終

弓八

新城王氏西城別墅十三咏

襄城李來章稿

石帆亭

孤亭倚雲開片帆驚石化宛如泛中流積翠穿桑柘
狂飈柰爾何高懸不勞卸

樵唱軒

雲歸入層軒人倦依佳樹隱隱樵歌來傾耳頻回顧
斷續總天機有曲何曾誤

半偈閣

雖不入禪關頗復知其妙犁然當吾心拈花應笑微
半偈殊覺多執一終非要

大椿軒

春秋各八千歲月復誰紀一息返鴻濛靜中有妙理
奔波者不知謂渠寓言耳

三峰

三峯削不成林間更鼎足東西兩相望翫玩聲青玉
高尋問重源旦夕隨所欲

猶臺

空尚留百泉嘯音無人會高柳當柴局蟬聲發清綠
音笑任天游功名等蛇蛻嘯音有
高柳蟬

石丈

拱立何亭亭鬚眉飽風雨久推丈人行不與兒童伍
中更無別腸乃爲具靈府

竹徑

鳳翎刷長空玉笋遮曲徑騷屑響微風松濤遠相應
并幘時經行蕭然饒清興

雙松書屋

屹然傲青冥髯翁相向立對之日吟哦坐久衣還濕
所讀是何書時把宣城集集有高
松賦

小華子崗

何處無犬聲聽者少閑客遙憶上崇岡春城月華白
欲共右丞遊塵凡尙爾隔

小善卷

洞裏蟠白龍雲護多歲月沉沉此地來一朝移穴窟
偃僂偶探奇清寒慄肌骨宋陳襄善卷洞詩
白龍蟠贊已多年

春艸池

連日夢西堂又報生春草徘徊繞曲池令人一傾倒
風雨夜聯牀惠連可娛老

蘇蘇書屋

難蔓交千重綠陰當皎日桃笙寒浪翻跌坐攤殘帙
稍稍月初明吟哦功未畢

辛未春阮亭先生招飲手授原唱二冊附以吳君
愛和章一冊命予同作且云和者已十餘家矣碌
碌人事久不獲報命已卯仲春雪中無事偶得舊
本牽率爲之不知可爲諸公貂尾之續否禮山自

識

三

此冊於庚辰春請政吾友直上太史篋中更無別
本南歸有索及者無以應也今來太史出原紙見
還字畫宛然獨是更四年之久不以糊餅拭几留
此陳言爲可惟耳癸未秋七月二十七日禮山再
識

閩雜詠

襄城 李來章稿

乙酉仲秋奉調入閩卽事有作

嶺海稱奧區名彥方鵲起如買出寶笥雜陳五都市若非
析秋毫真贗難辨矣明月埋塵沙魚目入帝里有心雖可
恕無識實堪耻以茲須哲匠乃能程多士予也夙空疎腹
未飽經史竭來宰山城地狹如黑子五排號頑梗近與齊
民齒所惜彫殘餘日惟課耘耔田畯本吾職附庸媿難比
若令與文事寡昧安辦此閩命深悚息不遑治行李一葉
外閩雜詠

閩卷

十五通宵月倍明天人策就已三更吐虹似劍光偏迴食
葉如蠶筆有聲惟欲相神搜驥足幾番酬價易連城會勞
慘淡經營地此日掄才敢自輕

乙酉中秋閩中同劉靜庵胡琴崖陳立亭郭韋仲齊
子將張又淳黃元一許蒼嵐吳德君璩軒翥諸公

翫月欣然有作四首

何處來明月高懸照鎖闌浮雲逢盡掃殘暑值將歸酒醉
催移席人眠喚着衣庾樓多逸興久坐戀清輝

海天各異地良夜幸同遊座近譚方密宵分漏已稠望雲
勞彼美摧桂在吾儔須假南溟翼扶搖橫九秋

嶺海饒清淑才稱古越疆玉憐同下氏人喜繼歐陽鳳起
巢猶覓麟來網更張國恩何以報冀北少留良

栢府風霜迥宮牆雨露滋珠還聞合浦鵬化在天池藻鑑
多媿古鴻文自得師所慙同宴賞借手答昌期

閩中贈同寅饒平郭思庵二首

閩中贈同寅饒平郭思庵二首

翩翾京洛客羣指玉堂仙偏厭蓬山值來乘轡水船民猶
憐蛋戶庭不用蒲鞭勿謂高風逸依韓是此年

蒲田周太史白雪繞朱絃古調期誰識微言得爾傳何憐
人共遠今看月方圓莫怪頻呼酒相逢非偶然

光先
生也

放榜

月宮造藥珠斤斧勞仙掌事竣拆棚名高唱何朗朗墨瀟
研松煤素楷拂魚網壁策大書之雲漢垂星象蠟炬燒示

條俗稱爲照榜借以助文明光發長萬丈揭示當白晝竹
絲奏繁響萬口聞懽呼鳳麟出草莽

別閩中同事諸公兼述鄙懷二首

三句同蠟炬握管每更闌幽壑搜長往良朋覓古懷不辭
談曲折共指影團圓別後遙相憶應憐見面難

樹杪山蛾僻終年絕往還樵來尋鳥道草長蔽溪灣遣問
無堪語思鄉不自閑何時重聚首爲我破愁顏

閩吏索書作此志感

胸襟磨成斗斑管列數枝再拜求作字游戲亦不辭惡凡

一揮酒狂叫安能持玉版無纖塵中蟾蛟與螭夜半虹貫

月此事亦神奇點畫雖小藝精力實聚斯所以古賢哲筆
塚壘成池因此悟求道鹵莽甚非宜何敢恕老胖乾乾與

孜孜



目序

此卷得於途中者十之一還山後者十之九
京師者十之五六既刪除之尚百餘篇
皆戊辰作也途中詩發端於冉子永光還山後觸
類於許子伯貞其在京師也則因遊阮亭先生之
門備聞論詩大有而又幸不爲石虹滄柱俞邵穀
似西溟適園主一諸大君子所棄絕倡和酬答日
追逐於其間竊以爲有所得夫滕薛邠呂彈丸耳
然未嘗不自大其國也及登壇坫奉檠敦受命於
下執事聲容之盛辭令之美通接于耳目則嘆其
泱泱纒纒而內顧殊慙矣子何以異是今取而序
之亦以見庸劣鄙陋不肖如子雖不足與進於風
雅之域而一時師友之提命磨礪夫固有所授而
教之矣抑何敢斯須忘耶禮山李來章題

寫九

禮山園詩集 目錄

襄城李來章禮山藁

雪中同毛雲翮冉永光邊吉人萬文伯登銅

鵲臺遺址

過邯鄲口占

黃梁夢贈道者

贈鄧中翰

懷王公垂給諫

寫九

長歌行贈武進吳子振

贈吳江顧適園

予與季畏徐子同以掛誤未竟南宮試而季

畏頻來顧予旅舍中襖被聯床竟宵深談

懋摯之意備至於其別也情見於詞

呈王阮亭先生

寓廣惠庵贈遠上人

庵中有感

聞張兩如戶部述遵化

皇陵之勝恭紀一律

代寄平陽太守

鏡中見白髮

何孟方見過

送高千藻歸大梁

贈寶敏修進士

酬孫樹峯太史見過

贈孫凱似進士二首

東王康夫給諫二首

同九

海上翁

遊洪文襄園亭

喜彭直上讀中秘書

東副都王嶽生先生

晤吳商志於宮允徐隱華先生座上因贈長

歌

贈李紫庭侍御

紫庭侍御以扇索詩作此應教

懷汪鈍翁先生

送王進士公右南歸

寄題光州陳氏園兼示誕登體仁二子

喜得永光書賦此奉答

却寄半千雲翮公兼永光古人諸子

同壁若過孟方寓讀近詩愴然有感作此遺

之

索同年丁舍人雙丸書

東金穀似先輩二首

晴

同九

三

放歌行爲徐道冲幼安伯仲作

同楊恂庵刺史與遠上人夜談佛經二首

同恂庵寓中雜興二首

聞恂庵述舊二首

卽事

再東少司空嶽生先生二首

雨中憶幼安二首

過王易從正字喜晤素臣博士

題金陵陳涉江侍御秋柏梅花詩後

雨中憶家四首

雨中懷白雲窩二首

從徐隱華先生借得漁洋山人集

讀漁洋集有感

暴雨

計六十四首

男 夢麟滄雷

校

寫九

四

禮山園詩集 寫九

襄城 李來章禮山

雪中同毛雲翻冉永光邊吉人萬文伯登銅

鵲臺遺址 戊辰

銅鵲臺何崔魏金鳳與冰井複道相連朱戶開朱

戶開處香風暖歌吹入雲清且哀三千侍女如花

貌爭將紫袖捧金杯君王酒後耳偏熱那知霸圖

還分裂我同好友一登臺曲磴迤邐踏寒雪廟祀

寫九

土木知何時壁間丹青半磨滅中有黃冠集村姬

佛唱隨風聲幽咽噫嘻臺畔沙磧人爭渡知是翠

輦曾遊處野老空復指西陵極目不見松栢樹

過邯鄲口占

晴曛殘雪遠峯開蕭瑟寒風入袂來共走邯鄲前

度客平頭也解說叢臺

黃梁夢贈道者

柴車衝寒雪又過黃梁祠虹橋跨清沼依然似昔

時亭側坐一叟赤足髡如絲方嘆遼東鶴歸來抑

何遜乃言乞青峽欲爲一飯資含悽命僮僕解裝以相遺謀食老風塵其意良可悲海畔多白石山中饒紫芝飽餐顏色好仙術不汝欺當從盧生去永與世相辭

贈鄧中翰

舍人家世掌絲綸魚珮鏘鏘入掖垣虎觀傳經推太史螭頭染翰識王孫春深燕羽爭巢屋雨後松梢獨映門頻上昆盧同柱笏西山指點看雲根寺有昆盧閣

懷王公垂給諫

青箱共指古匡城白簡今推漢殿英二百年中遺草在三千里外暮雲橫交達雨過新泥滑古寺風來爽氣清驄馬何時同對酒還瞻朗月話生平

長歌行贈武進吳子振

吳郎才名何藉藉狂歌今作燕市客奚囊詞賦比雙南金山突兀秋月白所著金山秋月二賦一時紙貴四海風雅推庾信擊節每嘆爲詞伯吳郎性癖殊耽幽經年閉關張華宅我隨計吏踏紅塵聞名思共數晨夕

不謂雕蟲開青眼數過祇林勞杖策吳郎吳郎於今相看春堪惜紅杏歷亂芳草碧霓裳翠鈿競輝光紛紛笑語遊南陌與君避俗同攜榼痛飲看山任蠟展

贈吳江顧適園

適園有文選疏解

彥先雙髯白帝里著書感歲風塵裏還詩雅頌餘客尋三徑窄談旋四應虛若箇真知己狂歌有接輿

予與季畏徐子同以掛誤未竟南宮試而季

同九

三

畏頻來顧子旅舍中襖被聯床竟宵深談慰藉之意備至於其別也情見於詞

奇數方舍客子悲殘春又值送歸時昂藏自負言猶壯潦倒相憐淚欲垂野渡天邊新水漲亂禽聲裏夕陽遲知君行路愁無限幾日人驚兩鬢絲

呈王阮亭先生

祖龍火六經詩序存卜夏轅固與申培齊魯推兩霸自此二千秋阿誰稱流亞惟有杜陵叟雄篇邁附謝餘子逞榦材蚓竅自鳴詫大雅不復作沉沉

如長夜夫子起新城筆力參造化雙足踏日觀風
雷走其下金薤出漁洋四海難方駕同時愚山翁
彌節避三舍予晚遊公門細論何閒暇乃言讀新
詩燈昏不能罷願負徂徠笈三春住華樹大海看
迴颺扶桑日初射

爲廣惠庵贈遠上人

鳳城多古寺惟此似林阜迎展蒼苔滿穿雲綠樹
高止談摩詰法不續汨羅騷柳栗行時曳端稱出
世豪

庵中有感

元章曾此住僧指壁頭詩自昔留風雅於今感歲
時連牀堆蠹簡隔院簇蠶絲忽憶傳燈事春愁不
可支吾師紫來先生
普讀書於此

聞張雨如戶部述遵化

皇陵之勝恭紀一律

迢迢山勢鬱嵒嵒鳳翥虬蟠萬歲宮暮宿熊羆雙
闕下峯環日月五雲中神孫振送川原迺多士
哀啣遠近同自古幽岐開帝宸從君拜手紀津

風

代寄平陽太守

晉國川原入望遙春城五馬勒金鑣河流平渡分
蒲坂雨散中條長麥苗帝里連牀留酒伴辰年結
屋老山腰華胥不問青梅使夢裏還尋豫讓橋

鏡中見白髮

出處均無據皤然已二毛世偏輕大雅天似老吾
曹雙樹眠聽雨孤燈起讀騷徘徊思底事惟有醉
香醪

何孟方見過

祇樹逢君特地過十年離別嘆蹉跎欺人白髮稠
如此典物青蚨刺幾何宋玉高吟偏激楚元龍豪
氣半消磨欲攜襆被連牀宿恐話愁腸淚轉多時
方禪服初闕子於乙丑亦
有枕塊之痛未句故云

送高千藻歸大梁

達夫蒼髯張如戟酒後自稱釣鰲客鳳城豪貴重
馬周到處朱門虛左席一朝決行歸梁苑不測其
故爭嘆息自言金梁橋畔地老屋數間未爲窄五

月北窓手自撐習習涼風生肘腋黑甜一枕又
陽茶竈烟青浪花白我聞仙源不可尋萬樹桃花
武陵隔從此不復羨漁人騎驢欲過高生宅

贈寶敏修進士

無魏科名獨有君南宮聲價迥超羣寒飈風勒千
秋字御榜新煥五朶雲不逐時賢營底事惟憑
前輩張吾軍彈冠茅茨人非醉古道依然照典墳

酬孫樹峯太史見過

解衣憩松陰白甌茗自淪紛騰衢路塵不敢復著

寫九

脚耳聞剝啄聲開戶還錯愕車騎來西清過我慰

離索穆如古君子玄言邁向郭酷愛山中書千秋
欣有託是時熱苦甚火雲勢赫爍朱萼簾流黃吐
握風不作多君挽頰風雅道見京洛文章與朋友
風性其真樂

贈孫凱似進士 二首

新提南宮客曾爲出塞行山青如壁立浪白與雲
平綿接三韓地遙過五國城扶餘風土記細探獻
承明

丹書頒絕域旌節有光輝席地迎朝使瞻雲拜
帝畿版圖天外盡島嶼雨中微夙負通侯相乘槎
願不違凱似語于幼有術士異其骨相至使高麗始驗異矣哉

柬王廉夫給諫 二首

委巷談經客清時老廷臣有言堪激國無計可
支貧桑梓推前輩風塵識偉人嘆息長安道惟公
足細論

海隅經百戰廟算今如何水面鯨鯢息岩間虎

豹多綢繆憑卓茂彈壓仗廉頗從古徙薪計平時

寫九

漫見訶

海上翁

皂帽遶東去萍踪喜遇君虬鬚凋白雪雁翼入青
雲鄙事空招妬新詩自出羣桑乾河畔酒珍重酌
斜曛今弟新提南宮四句故云

遊洪文襄園亭 在金魚池上

上相園林地清池覆碧苔魚食芳餌出鳥避彈丸
來一笏還堪賞千秋其可哀銀槎傳夕照俯仰總
憐材

喜彭直上讀中秘書

紫宸喚仗選羣英雄尾徐開瞻 聖明初到天街
雙吏引方沾 御墨五雲橫久知詞賦推牛耳親
見才華動鳳城故友相期何太切王陽端不負半
生

東副都王嶽生先生

憂國心偏窄塵飯顆遲累封皆報可一芥不徇
時渭水多飭餽豐原長羨蒸間閭艱苦事日望
九重知

寫九

晤吳商志於宮允徐隱華先生座上因贈長

歌

相逢江湖一老叟云是魯之舊朱家於今風塵五
十載短髮禿髻點霜華聞君興趣尚不惡醉後起
爲迴颿過主人好我且披襟那知此身客天涯前
歲足跡轉車輪南過五嶺西三巴戲逐健兒射猛
虎上山跑殺拳毛騮雷聲電掣下天狼雙瞳爛爛
分龍蛇腰中轆轤青萍吼隱若敵國息悲翁途路
逢人肝膽熱千金一擲等塵沙不許季布知名姓

碌碌餘子何足誇他年若向白雲住汗漫還浮海
上槎

贈李紫庭侍御

伏蒲誰與古人同白簡霜飛六月中事爲問閭關
大計言從肝膈見孤忠 仗臨鵠鵲當清露水滴
蟾蜍待晚風朝夕 玉階勤獻替老臣無媿採芝
翁

紫庭侍御以扇索詩作此應教

風塵久住興蕭然寂寞僧厨每斷烟客裏人情還

寫九

九

自笑愁中詩句欲誰傳衣侵涼雨調花變樹壓濃
雲惱杜鵬忽枉青團來柱下於今微寫帝京篇

扇名

懷汪鈍翁先生

十年讀其書一朝見其人渺論窮寥廓千秋可共
論茲遊來帝里不及揖後塵相逢悠悠者對面越
與秦鈍翁歸吳郡舉世仰孟荀傲骨薄俗忌霜寒
見松筠昨宵讀類藁月色朗如銀咿嚶不能罷坐
八欲十旬何時掉一葉放棹洞庭買山堯峯

從君作比鄰

送王進士公右南歸

宮花壓帽去。忽忽馬渡桑乾。越曉風怪道玉堂偏。
不顧吹簫人望五雲中。

寄題光州陳氏園兼示誕登體仁二子

開園亭榭倚南城。綠裏遙聞午夢清。六月芙蓉當
戶發。千層雉蝶與雲平。何時納履來長路。從爾攤
書對短檠。裴迪王維皆勝侶。新詩和罷數啼鶯。
喜得永光書賦此奉答

寫九

二千里外惠雙魚。京洛勞勞問起居。處世偏常還
似舊。窮經良苦獨憐予。厭聞暑雨蟬鳴亂。好待秋
風雁下。初逢路。河干相過訪不談時事讀新書。

却寄半千雲鵬公兼永光吉人諸子

諸君此日定同遊。散髮披襟上釣舟。新雨南湖堤
外路。涼風北戶水中樓。潛淵偏愛琴高鯉。作客遙
憐季子裘。候我林阜初薦爽。開樽好共話離憂。

同壁若過孟方宮。讀近詩。愴然有感作此道之

四句初過一不分。已霜顛覓句愁方減。敲菰病齋
蘇花當炎日放鷹。向晚雲呼有客攜。幽侶僧房問
酒徒。

索同年丁舍人雙九書

炎天不憚遣奚奴。走向西清索畫圖。若得峯巒青
到紙。簾與無異上匡廬。

東金穀似先輩二首

鑿坡不到手長叉。幸紀宸遊冠百家。習禮似瞻
滄海日。承恩疑坐侍中車。瑤函親賜朱光迥。蠟燭

寫九

高燒漢影斜。如子年來成著述。何妨留滯老京華。

時方聘修
幸魯盛典

一別河梁已六年。重來京洛踏春烟。蒼然鬚鬢今

誰惜。勞矣風塵舊自憐。招我南窓花幾放。逢君北
地月重圓。閒中遺賁燕山酒。醉後羞談寶劍篇。

春和船於
杭紹途中

和

金居敬

敢竊名場號八叉。到今詩筆未成家。虛枵僅有
邊先筭。謬誤難言惠子車。竹簡古光頻展看。

讀春日幾回斜矚勝 帝里修書者十丈塵中
閱歲華

高會坡翁赤壁年眼中容易過雲烟如君畢竟
龍蛇變老我相將夔蛇憐蛇又名伏檻壯心還
用遣客牀因夢幾時圓不嫌已被南華誤無事
來談秋水篇

晴

松梢昨夜走風雷凍溜侵窓未敢開遙想家園新
雨後穿林幾處送青來

寫九

三

放歌行爲徐道冲幼安伯仲作

讀書復讀書不在低頭鑽故紙締交還締交不在
對面騰頰齒嘗本此意求友生茫茫天涯竟誰是
今來作客歸未能忽於風塵得吾子吾子伯仲方
少年座上半曳黃石履吾子伯仲長華門時從賣
漿游趙市用意云何人不知迫而問之笑還上古
人磊落多英風想其胸次應爾爾爲子醉作放歌
行歌聲直上青雲裏

同楊仲庵刺史與遠上人夜談佛經 二首

斜照松根月尚圓輕搖葵扇晚晴天老僧數舉逍
遙事已在南華第一篇

須彌蔽月缺還圓人仕華嚴第幾天莫倚大言輕
六合洪荒不紀尚書篇初利等天出華嚴經

同仲庵寓中雜興 二首

蜀葵花發倚房櫺雨後磁鋼綠水添偶向空庭同
佇立晴雲一片掛松尖

漫嗟愁緒不曾刪剩有楸枰破旅顏目前甲乙渾
忘却依稀人到爛柯山

寫九

三

聞仲庵述舊 二首

大長干外小長干懸武湖邊夕照殘建業風光直
第一從君如向畫中看

江漢夾流過沔陽平田堤潰沒滄浪年來辛苦西
門豹不見封書達 御林 仲庵刺史

卽事

雜花歷亂傍階生沙燕雙雙繞樹鳴一晌松陰食
送目吹衣不覺晚風清

再柬少司空嶽生先生 二首

東南紛四世宵旰議河渠 國計非深悉民愁
易蘇才封茨草疏已見染霜鬚金簡良規在蛇龍
定可驅

山色寒如許禽聲出翠微雲中仙掌見雨後藥苗
肥十畝晨耕穩三選知過稀老成宜報 國未可
思嚴扉

雨中憶幼安 二首

趨庭年正少學鉢賦方雄非獨丰標異果誰肝膽
同才難逢是子名足繼而翁燕市思求友天涯得

九

十

孔融

微寒侵襖被凍雨落長松瓦鵲方呼子山僧已報
鐘披衣還獨起倒屣欲相從一夜南窓竹干雲走
籀龍

過王易從正字喜晤素庵博士

火雲崢嶸祝融怒塵中車馬勢旁午縱有簑笠掛
頭尖行行未遠汗如雨我亦無事作忙人索寫鴉
羣過庭戶其地昔號銀灣曲蘭陽題字留棟宇自
經喪亂五十年館人不改隸中土前倚闌闌後御

溝高寒髣髴白雲塲瀟湘竹簾張北窓雉堞遙列
奪天姥蜺夢初回無所營龍涎香熟烟如縷窮愁
可撥饑可療鄴架牙籤列四部求藥徐市那得知
空傳縹緲羽人府欲別未別正徘徊忽來同心揮
玉塵漫道巖壑多清暇如此作吏亦何苦建牙吹
角不須羨玉堂一席樂難數

題金陵陳涉江侍御秋柏梅花詩後

公諱丹衷字曼昭崇禎癸未進士鼎革矢

志不出

九

五

深夜讀何詩發狂忽大叫遙想當苦吟猿啼山鬼
嘯留夷離揭車香色云照耀或呼羌與荃其詞非
典要渺渺望北渚愁侵病難療枯槁澤畔曼天問
稱同調涉江嚼蘼蕪不肯入枕竅時作變徵聲秋
氣來海嶠杖藜折岩桁寒雪封窗窳繞腸漆光背
原斯人宜堪弔

雨中憶家四首 五月二十四日作

今夜北堂雨慈闈念遠遊何如採藜藿繞膝可忘
愁憶母

避暑東軒下相將和白雲不眠今夜雨顧影思離羣憶弟

殷勤屬驥子不可負良時須念客中雨愁侵鬢欲絲憶子

章句從誰授泥途好自持階前拂雲樹坐看發連枝憶姪

雨中懷白雲窩二首

聲到芭蕉葉踈窓幾度聞於今逢凍雨應濕嶺頭雲

馬九

去

問訊辛夷樹香花幾朶開去年秋雨後移自友人來

從徐五華隱先生借得漁洋山人集

客裏難當積雨天愁無薪水煮寒泉漁洋詩帙今相借恰似貧兒暴富年

讀漁洋集有感

詩壇雄長見新城姑射神仙白玉笙吹向月華風露冷何人不起望鄉情

暴雨 五月二十五日早

翻盆梅雨急瞬息與階平渾倒銀河水疑摧鐵城寒窓因夢破漏屋旅愁生帝里蹉跎甚泥深不可行

馬九終

馬九

花

襄城李來章禮山集

賦酬仇滄柱太史

喜晤黃俞邵檢討二首

王廉夫給諫招飲同丁學田王體仁

卽席再呈廉夫給諫

東張石虹太史二首

呈翁鐵庵先生

答餘姚黃主一

與姜子西溟論文

祝劉太夫人薨員外岐巖之母也

六月十六日將去都門題庵中壁上

晤袁紫臣兵部因懷宋馬二子言念疇昔不

免有升沉存沒之嘆悵然有作

出彰義門

盧溝橋書事

望西山

定興道中

渡白溝

早過真定

號太子修真處

登栢鄉北小崗懷臨城趙蘊公明府

夜過沙河

淇縣道中

望京樓

歸紫雲舊居寄張子大劉資生兩太史

過嵒山草堂同弟璞園長兄夢麟

秋夜懷遠村甥

九日賞菊善山草堂懷遠村甥二首

遠村館龍泉聞其夜讀良苦喜成一絕

過雙鳬宮懷魏瀚清明府

翫龍臺

遊黃石山

自桃花庵過黑虎殿三首

小憩山腰有白髯道者以清泉相酌

晚入龍泉寺拜讀先司農恭靖公所作碑記

感而賦此

過葉縣聞許伯貞述石門山諸葛墳諸勝槩

因有來春之約詩以紀之

題陳克紹雜書二首

閔王贊育書因題其上

瘞夢詩七首 有序

夢同璞園省先子墓予哭不已璞園哭而慰

止之因與巡行營城璞園指所植栢有損

寫十

傷者予方呼守者詰責而根傍一枝迸出

條忽長八九尺翠葉森然可愛予驚顧間

遂寤今所記者止首四句爲夢中語餘足

成之耳二首

哭瀛兒六絕

再哭瀛兒

莫多言行

計五十五首

男 夢麟滄宙

校

禮山園詩集 寫十

襄城 李來章禮山

賦酬仇滄柱太史 戊辰

捉影與按圖今古如一轍哀哉文章塲久爲狐兔
穴賤子築荒山尚友惟先哲蓬門對清溪迥與世
隔絕一朝駕牛車席帽踏寒雪何門容福生刺母
乃虛設自分違世用不妨安蹇拙岑寂閉禪關蟲
魚注曲折乃有濂洛儔突兀起江浙既入侍延英
隣材心倍熱筵開白玉堂聯翩盡邦傑慚慙非仙
侶更推坐上列前聞賀季直曾具爲子說君見所
著書至云過苟悅筆鋒驅阿香石隙迸槎葉時出
爲韻語雅調亦清切重沓稱禮山不惜焦唇舌於
君素落落一見何由決念此瞻白榆不寐中腸結
期不負千秋彌爲礪晚節

喜晤黃俞部檢討二首

東閣平津一旦開徵君新自草茅來吟詩久戀投
金瀨修史端需司馬月蠹簡縱橫羅海嶽鴻文開

儼役風雷雨。行。綠。燭。清。輝。迴。漫。感。霜。鬚。思。故。葉。
黃。河。滄。海。瀉。胸。懷。名。勝。無。如。千。頃。齋。但。得。開。窗。避。
老。眼。何。勞。扶。杖。踏。層。崖。傳。經。劉。向。誰。能。敵。博。物。張。
華。莫。與。儕。肯。許。裁。蒲。鈔。秘。笈。親。乘。一。葉。渡。秦。淮。
家有千頃齋藏書八萬餘卷

和

黃虞稷

其道雄文似柳開。相逢淨舍慰予來。珠探赤水
猶沉采。璞韞荆山未剖材。簾。滑。涼。生。初。過。雨。庭。
陰。夢。醒。尚。殷。雷。自。憐。寂。寞。楊。雲。宅。魂。爾。高。軒。破。

寫十

二

草萊

清吟冰雪貯胸懷。七字驪珠照破齋。調。協。黃。初。
追。正。始。輝。生。枯。木。羅。寒。崖。傳。家。隻。研。君。能。守。述。
史。三。長。我。敢。儕。聞。道。紫。雲。餘。舊。學。莫。令。祖。德。等。
江淮

王廉夫給諫招飲同丁學田王體仁

黑頭黃閣老。北窓方高臥。庭。樹。佳。且。濃。愛。惜。苔。痕。
破。一。朝。邀。野。客。芒。屨。許。相。過。綠。陰。午。風。清。花。香。入。
四。座。往。古。與。來。今。騷。雅。互。酬。和。維。時。濠。梁。遊。同。心。

良賈陳百貨。想其自。暑。年。千。秋。久。擔。荷。侃。侃。白。雲。
篇。帝。臣。而。王。佐。意。氣。殊。激。昂。仕。路。偏。坎。坷。不。因。紛。
華。移。豈。爲。饑。寒。挫。川。嶽。恣。臥。遊。詩。卷。日。婆。娑。況。有。
雙。鷄。雞。閒。庭。可。督。課。賜。鳥。珍。腐。鼠。不。足。當。一。唾。

卽席再呈廉夫給諫

九陌緇塵染客襟。來過摩詰薜蘿深。疑當五月開
江閣。恰好三人坐。綠陰信手翻書名。士出迎風呼。

寫十

三

酒小童斟已傳。封事多憂。國。合。向。幽。棲。招。素。心。
是日讀汪鈍翁書後之作

東張石虹太史二首

宦况蕭條行脚僧。著書空館更誰能。惟君卓爾追
班。綠。於。世。依。然。見。結。繩。紅。飯。飽。餐。瓶。裏。米。清。輝。細。
對。雨。中。燈。朗。吟。賴。有。西。堂。侶。不。覺。微。寒。分。外。增。
祿。祿。柴。車。任。轉。蓬。十。年。燕。市。度。春。風。不。因。鷺。鳳。巢。
珠。樹。真。信。驛。驢。老。棘。叢。率。土。共。趨。盟。北。杏。香。惟。
許。繼。南。豐。孤。懷。寥。落。經。過。少。欲。叩。金。門。白。髮。翁。

呈翁鐵庵先生

虞山既崔巍尚湖亦清澈高下相映帶山水稱奇
絕晨夕吐烟嵐秀色堪採擷蝓蛸而鬱積清淑何
所泄不產爲物寶則誕爲邦傑天地造化理昔人
非妄說紅豆村舍荒拂水流鳴咽蒙叟談經處芳
草叫魁鵠老成既凋謝詞華自萎荼大匠操郢斤
一揮返先哲自昔坐山窓鴻篇映白雪一讀三嘆
賞風旨殊岩潔前則惟歐曾後則惟唐薛揖讓于
其間誰能分優劣昨來遊帝里攬勝見巖泉猶如
升○箭○括○羣○峯○皆○丘○垤○利○固○不○能○誘○威○亦○不○能○折○世
俗○多○頹○蕩○嶄○然○樹○榱○枅○火○雲○鏤○中○達○六○月○苦○炎○熱
愛○嚼○玉○井○冰○寒○味○何○凜○冽○乃○知○誦○述○作○於○公○尚○未
節○

答徐姚黃主一

莫○從○燕○市○嘆○途○窮○十○畝○依○然○宛○委○東○何○事○定○爲○朱
紱○客○不○妨○閑○作○白○雲○翁○諸○昆○連○袂○尋○常○聚○勝○友○維
舟○且○晚○同○問○字○南○榮○親○尚○健○羨○君○歸○侍○草○堂○中○
梁○洲○先○生○年○踰○八○旬○講○學○不○綴○南○國○之○士○多○出○其○門○

與姜子西溟論文

道○術○分○百○家○流○而○爲○文○藝○抵○牾○昧○本○源○麗○雜○數○難
計○惟○有○左○丘○明○著○述○推○清○麗○白○雲○何○蒼○然○舒○卷○遠
山○際○其○後○馬○與○班○能○復○臻○絕○詣○雷○電○乘○風○雨○神○龍
不○可○制○上○下○百○千○年○道○德○或○經○濟○巨○筆○貫○載○之○其
功○迥○非○細○昨○過○姜○子○居○金○石○出○薛○荔○其○坐○窮○要○珍
旁○列○多○彈○曉○

祝劉太夫人蔣員外岐巖之母也

北○固○時○光○接○帝○京○板○輿○迎○養○往○來○輕○弄○孫○常○騰○

叢○蘭○繞○看○子○朝○天○雙○鳳○鳴○玉○井○碧○蓮○雲○裏○送○嶺○山○

紅○雪○暑○中○擎○舊○爲○王○母○瑤○池○客○不○羨○金○盤○沈○滢○清○

六○月○十○六○日○將○去○都○門○題○庵○中○壁○上○

三○兩○叢○花○夾○道○開○空○庭○積○雨○長○蒼○苔○笑○他○多○向○塵○

中○住○此○地○何○曾○著○脚○來○

晤○袁○紫○臣○兵○部○因○懷○朱○馬○二○子○言○念○時○昔○不○

免○有○升○沉○存○沒○之○嘆○悵○然○有○作○

誅○茅○古○周○南○澗○渥○流○伊○洛○山○川○久○鬱○滯○偉○人○出○上○

終○願○言○理○余○儲○其○實○厭○厭○聞○思○久○耽○清○閒○虛○糜○公○

文。爵。緬懷七載前。旅館氣蕭索。深夜君方至。沽酒
更相酌。亂雜聯床語。戶外驚寒雀。既別時。北望雲
物正冥漠。悠悠七載餘。重復著芒屨。同來故人稀。
蘭亭迥非昨。宋玉遽修文。馬融還飄落。存沒與升
沉。人世有哀樂。僕驪深自憐。未採終南藥。所賴同
心侶。名山事所託。

出彭義門 六月十九日

半載客愁去住難。於今方始出長安。綠陰不斷松
風細。海鶴高飛天地寬。

寫十

六

盧溝橋書事

赤驥衝塵白汗流。揚鞭日午過盧溝。漫傳荆楚軍
書急。已遣條侯據上游。

望西山

行人驟背指西山。翠色迢迢千里間。應是化工憐
客子。高張圖畫破愁顏。

定興道中

葛衫濕透汗如漿。酷暑深愁驛路長。遙見綠陰人
盡臥。輸他高枕伴羲皇。

渡白溝

月映清波倍皎然。白溝河上五更天。王畿官渡通
南北。舟子猗猗橫索錢。

早過真定

倦客據鞍夢欲成。忽聞香送曉風清。輕荷盡濕前
宵雨。萬柳花開擁郡城。

號太子修真處

山光四面冷朝暉。駐馬平崗望翠微。傳說修真人
化鶴。何年嶺嶺一來歸。

寫十

七

登栢鄉北小崗懷臨城趙蘊公明府

遠岫散輕陰。瞳矓日初射。問知古臨城。近在西山
下。平崗接樂郊。相距不一舍。美政述莫殫。勝事在
田野。禽鳥巢低枝。南風吹。穠穰府君坐。堂皇翠鶴
弄。清暇予欲從之遊。穠穰苦長夏。極目看停雲。徘徊
還駐馬。

夜過沙河

馬鐸丁東半夜多。三三五五渡沙河。白憐不爲浮
名計。也逐征塵可奈何。

淇縣道中

高低禾黍動微風。幾處田家綠樹中。欲作畫圖圖不盡。揚鞭記取太行東。

望京樓

衛水南來勢倒流。望京樓下值新秋。幾回欲上樓頭望。蟬聲一片晚雲稠。

歸紫雲舊居寄張子大劉資生兩太史

紙窓木榻白雲端。野興蕭然晚未闌。鴻雁來時留客坐。綠陰稠處展書看。方規隙地鉏殘草。欲趁秋

馬十

風種晚蘭。故友清華能見憶。還尋烟水寄瑯玕。

過髻山草堂同弟璞園長兄夢麟

青鞋布襪偶相尋。大吠柴門萬木森。城外青山當戶牖。牆根綠水繞園林。盤供新果家風別。人對名流細語深。更喚阿戎將驥子。來同避俗坐松陰。

秋夜懷遠村甥

深夜不成寐。攬衣起。徬徨呼酒還復置。出視明月光。星河當簷甍。寒露鬱蒼蒼。蟲聲感時令。唧唧響池塘。竚立當此際。念爾天一方。水落鸕獒狝山空。

秋氣涼。孤館殘燈下水雪。結中腸。欲屬歲晚約。琴奏清商。此曲風塵少。泠然不可忘。

九日賞菊髻山草堂懷遠村甥

二首

日探牀頭酒未熟。重陽且復過鄰家。臨風南望秋烟渺。之子同誰看菊花。

亂山門對白雲深。客館蕭條歲序侵。採菊何妨秋露濕。寒香正爾出空林。

遠村館龍泉閣其夜讀良苦喜成一絕

入眼蓼花驚曉曉。秋荒村老屋映寒流。朝來指點溪

馬十

九

邊叟何處苦聲夜未休。

過雙鳧宮懷魏瀚清明府

壁上有明府題字

飛鳧人去已多年。河上荒祠橫夕烟。滿壁劈窠留健筆。於今重觀使君賢。

翫龍臺

雜樹蒼然土一堆。黃冠向我指殘臺。雲寒無復天龍下。秋晚惟逢塞雁來。自古噉名多被誤。於今閱族轉興哀。徘徊廢院金風落。夕照蒼茫冷碧苔。

遊黃石山

路轉峯迴山倍幽。嶙峋石骨迥含秋。樹餘紅葉
低亂菊。放黃花。遠近稠。天外浮雲連暮靄。橋邊危
石咽寒流。平生丘壑勞清夢。此日登臨晚未休。

自桃花庵過黑虎殿 三首

紅樹蕭森山徑斜。清流灣處有人家。日西客踏烟
中路欲採岩前野菊花。

柴門隔岸晚烟齊。老樹何年偃碧溪。行過前峯山
更遠。武陵咫尺使人迷。

落葉紛紛萬壑風。盤迴曲磴白雲中。依然秋色寒

山路。不見投書黃石公。

小憩山腰有白髯道者以清泉相酌

刁調萬木響秋風。未到山椒已不同。如欲擾人多
怪石。似曾施斧出天工。身經絕嶠仙梯險。望入層

雲鳥道窮。倦坐蒼崖霜樹底。獻茶疑是自猿公。

晚入龍泉寺拜讀先司農恭靖公所作碑記

感而賦此

涉溪來古寺。翠栢晚森森。草碧秋光冷。山蒼暮氣
侵。臨風空躑躅。撫舊自沉吟。片石韓陵在。鮮苔歲

月深

過葉縣聞許伯貞述石門山諸葛墳諸勝樂

因有來春之約詩以紀之

巖邑雖偏仄。芳蹟一何多。高風漂麥處。石門鬱嵯

峨。更有諸葛冢。馬鬣冒女蘿。石幢存烏篆。世系未

全訛。武侯隆中去。躬耕發嘯歌。其先考與祖。埋土

山之阿。我聞神飛越。驅車未暇過。幸有同心侶。於

焉築行窩。足爲南道主。相約踏春莎。須陟黃山岫。

還泛渥水波。穹碑紀湮沒。懷古共吟哦。

題陳克紹雜書 二首

綠水青山境最奇。幽人茅屋遠疎籬。雲烟亂抹墨

痕老。的是王維畫裏詩。

草蟲花卉古難兼。一片天機出筆尖。昨見牆頭懸

素練。忽驚春色入茅檐。

閔王贊育書因題其上

雲林子石田翁能於烘染見天工。若止筆墨求相

似。其貌雖具神不同。王君崛起起淮水。襟懷頗有

上古風。世機械渾忘却。觀面已覺入鴻蒙。卽此

已摘第一義人品書理原相通。昨來坐我青柯屋。
戲作翎毛兼草蟲。飲啄動息有真意。似曾都需參。
贊功感若之象久。邈矣竟於畫裏一相逢。流覽絹。
紫秋色晚。科頭無語看疎桐。

瘧夢詩序

人病熱譚語多有妄言鬼神事者。予以十
月初旬病瘧疫繼而病瘵。呻吟牀褥者五
十晝夜。不絕聲。方其寒極而熱。陽火薰灼
神魂不自主。而夢中所至所見。究與人不

同

三

同中間如太華峨嵋青城諸名山皆一著
脚。遊覽有詩有記。歷歷可誦。即平時無以
異。且多至十數篇。醒而苦痛楚。自不能
書。即子弟侍病者方急謀藥餌。亦不服。爲
之書。今少間追憶夢中語。十忘其五矣。噫
子素不病。而今輒大病。豈天將假此命。余
爲名嶽遊耶。抑予之迂濶疎散。遠于事情
即夢中亦往往相類。究不足異耶。因各之
爲瘧夢詩而序之如此。

十一月十二日夢同文伯登華山絕頂若承

命爲使臣者山頂平坦四圍以白玉作闌

中有二池水噴湧如珠池北穹碑屹然旁

一人指示之曰此日月二池碑爲

今上御製予瞻拜之下因作詩題于殿壁左側

云

蒼崖同躡上青霄山氣森沉萬木凋碑引星辰開

泰象池分日月響寒潮三峯漫吃仙踪險九折何

辭使節遙復鶴相迎如舊識結廬便擬住山腰

同

三

再夢登華嶽坐溪上吟此

釣梯昔破白雲封拄杖今登玉女峯石臼微痕留

古雨山椒霜氣值深冬親穿曲磴熊羆館遠踏層

巒虎豹蹤行過危橋持鉢坐仙龕接翅喜相從

予未嘗至青城山也一父夢採藥絕頂作一

詩拾道上白石書于壁上醒而異之

扶藜縱步上青城遠近惟聞瀑布聲古木猿攀霜

葉下奇峯雨散晚霞明山中歲月隨時足石上煙

嵐盡日生若箇掛瓢爲地主踏雲攜鏡刷黃精

夢入青城道中作此
徑踏白雲去不知山幾重林開初見寺路轉漸聞
鐘雪湧虹梁水蚪盤鳥道松飛來丹頂鶴招我入
青峯

夢中至一處風景絕似桃源因作詩贈主人
何地風偏古梅花開未齊不知山近遠惟見水東
西木葉兒童掃園蔬老婦攜茅堂延客坐議欲煮
黃鷄

夢登峨嵋水皮殿與一道者作詩三四首覺

寫十

古

而止記其一今觀之真夢中語也

自注予昔讀峨

嵋誌言水皮殿居絕頂高寒無比八九月間雪封山徑人不能上今一統誌不載

何年木皮殿古雪未全融寥廓聞神語高寒接帝
宮中霄能見日一杖可乘風偶逐飡霞客冷然了
不同

夢中題峨嵋山房南窓予坐臥其下最賞心

處也

此屋知誰結石巖巢禽庭木老松杉幽深合與萊

蒙住細校南窓書幾面

夢同璞園省先子墓子哭不已璞園哭而慰

止之因與巡行營城璞園指所植柏有損

傷者予方呼守者詰責而根傍一枝迸出

條忽長八九尺翠葉森然可愛予驚顧間

遂寤今所記者止首四句爲夢中語餘足

成之耳 二首

巍然陵芥地遠托紫雲阿結茅尚未暇松楸奈爾

何茲來重展拜流涕悲蹉跎京華遠作客時月一

何多一歲三百日僅此一再過悲風起丘隴何忍

寫十

五

誦夢我

遂巡省所植畚土培其根中有樵斧迹怵惕動心

魂方詰典守者懶惰如豕豚忽視萌蘖發如掌翠

葉繁俄頃踰尋尺驚顧謂弟昆此兆何怪異撫摩

聲還吞

哭瀝兒六絕

最憐初學步宛轉在身傍數日離形影憐兒赴北

邙

思兒猶昨日呼我情何親特懷中物今爲陌上

塵○當○吾○苦○病○日○死○別○不○相○知○地○下○迢○迢○路○見○歸○是○幾○
時○既○難○見○我○女○兒○又○不○重○來○一○歲○無○多○日○吞○聲○已○兩○
廻○哭○兒○添○我○病○血○淚○濕○衣○襟○生○死○知○無○益○哀○來○不○自○
禁○不○忍○驚○慈○母○積○爲○終○夜○愁○牽○衣○夢○裏○哭○此○慟○何○時○
休○

再哭濕兒 時十一月二十七日

刀○劒○攬○腸○肺○傍○人○那○得○知○強○來○相○勸○勉○置○對○難○爲○
辭○憶○昨○當○秋○暑○北○歸○客○何○遲○堂○上○拜○阿○母○諸○子○羅○
階○墀○獨○不○見○小○女○問○其○果○何○之○詭○言○外○家○去○涉○渺○
無○歸○期○中○心○痛○如○割○尚○賴○有○瀝○兒○依○之○床○榻○側○朝○
夕○慰○我○思○一○朝○天○降○禍○我○疾○淹○旬○時○冰○火○相○攻○擊○
一○身○不○自○持○兒○亦○重○病○痘○其○狀○似○可○治○不○謂○接○別○
室○奄○忽○赴○冥○司○其○母○不○敢○哭○其○兄○不○敢○悲○恐○添○伏○
枕○痛○呻○吟○不○能○支○兒○沒○已○十○日○尚○燭○延○諸○醫○繡○錦○

牽○夢○魂○翹○望○情○何○癡○北○風○起○蕭○瑟○寒○氣○入○室○帷○哀○
哉○父○子○情○天○地○亦○淒○其○

其多言行

口○如○郭○其○周○莫○與○比○齒○如○城○其○高○莫○與○比○中○有○波○
濤○三○寸○舌○納○而○藏○之○良○不○易○然○以○自○存○春○榮○天○根○
密○以○自○珍○和○留○天○直○噫○嘻○口○耶○齒○耶○舌○耶○天○初○生○
此○何○嘗○不○均○舌○獨○喋○喋○上○帝○應○嗔○

寫十終

禮山園文集序

唐宋八家益首昌黎韓公云柳與韓同其時而韓特至歐以下者皆其後也史稱韓公之陽人政曰其後者尊為宗匠大復家世信陽空同不扶溝主於慶陽十歲遷大梁其與大復振興古文乃居大梁時事也國初商丘侯朝宗以古文名家陵韓嘲哂風流儼備海內無與並驅者矧出其右乎故嘗以是語於人

禮山園文集序

曰古文作者固在吾中州也朝宗後古文幾於絕響竊意必有其人潛發於耳每聞博學好古之士加意為之物色求識其人以讀其文丙辰公車得襄城禮山李于於途次偕之長安即其中所蓄甚富談吐軒豁徵引經史皆有條貫時時出所為古文一二首見示予讀而擊節頌以未窺全豹為缺事是歲冬予從事訓詁日與劉嗣氏相酬對李于貽予所刻禮山園文集予覽訓詁而卒讀焉益信予前言非謬古文作者

果在吾中州也天下為柔媚圓熟之文者眾矣結構非不審詞采非不華而文體日萎蕸而不振李于為文直據其所欲言不務悅時流之日取其質不取其華為其疎不為其密其三氣卷舒如元氣之運於周天而段落分割又如垣宿之各有位置不可凌越也其發為議論卓犖沉雄如深山巨壑自有蒼莽之氣斑剥之色起伏綿亘不使一望輒盡也其開筆墨點染景物生動如琪花瑤草之天然香美而非人工雕繪之

禮山園文集序

為也文至此可以作者自命與古人分路揚鑣矣徐恭士言侯朝宗為文求所謂韓柳歐蘇曾王諸公以幾於司馬遷者而肆力焉而其文已竟與韓柳歐蘇曾王諸公等是言也殆為李子言之歟論者又謂朝宗文品在韓歐間予謂朝宗氣象縱多調笑得之大蘇為多今李子之文紆徐似歐而自與朝宗不盡同然但求其足以名家為可傳之業同不同勿計也予知李于不如李子自知其以予言為有當否而予獨

私幸古少作青之不絕於吾中州也時

康熙丙寅仲冬年陽年家同學弟冉觀祖拜撰

禮山園文集序

禮山園文集序

禮山園文集序

予幼在京師從母舅讀書于汜子河之方家園
兩岸四圍十餘家皆園也亭臺樓榭布置踈落
雖無層巒絕巘而幽雅之趣時與意合然遊人
往往借此稱觴車馬雜沓因遷去隱家兄水庵
館于米吉土先生家先是大僕公有澆園在海
淀勾附在水關與武清侯李成晚之園相望福
清葉公台山常曰李園壯麗米園曲折李園不
酸米園不俗臨川羅文止公車北上每日游內
文字之倫千篇百軸彙集筆下無不交于古士
此言曾幾何時而舅氏凋謝家兄出守劍潭告
上箱授沐陽子亦濫竿緱城棄官最早飄泊中
州而家焉回首風塵滄桑之感何限丙辰秋假
道長葛與紫來明府言之而偃如也今予夢覺
宛丘之士念有餘松蘿裏不遇三日有首山
紫雲書院禮山園諸勝噴噴人口心竊慕之終
未得一至其地爲憾忽坊間雖表一編讀之即
襄城禮山李子臨山園集也其詩其文泚泚

泝如河漢之無極子固驚喜不置孫子荆曰山
非鏡水泚深人磊砢英爽精悍無丈之松臨深
無尺之鯉大抵終耳今禮山產名勝之邦爲大
司農恭靖公之後人少年銳科乃不即排紫闥
而待金馬孜孜焉好學深思棲遲于水木清華
烟密窈眇之際以故發爲文章震蕩百家藻鑑
千古如曙陽孤樹水霜蕭瑟鳳翻龍舞非當引
明豈可陋于長之禹穴狹小於羅峽者矣禮
山爲繁來園中所得士子雖未過襄城一野禮
山不知園亭之美數當日夕月房園之曲折
大過客文人之讚歎何若 之功名節義
必有赫赫相傳如米氏祖孫詩林先後濟美以
繼大司農恭靖公之衣鉢者豈非人傑地靈相
因而然乎予老值殘病不能逐先人之啟廬視
舊日之園亭而懷願風雅如對名山是又增予
一臥遊之勝也已昔康熙丙寅臘月同學弟莫
尚淮拜題

禮山園文集序

李于禮山負卓犖不羣之槩讀書論世與古人
爲侶其志遠其識超其才雄其學博故其發而
爲文憂憂乎陳言之務去奇矯變幻居然自成
一家言夫文所以載道也輪轅飾而人弗能徒
飾也况虛車乎文與道非可判而爲二表裏之
謂也易曰形而上者謂之道形而下者謂之器
道不離文文不離道徒工於文者知之乎禮山
之文根極理要自吐其胸中之所蘊不屑屑規
倣前人固屬有目者共見然余知禮山之卓然
自立於世而爲遠邇所推服者匪第以其文也
何也文辭藝也道德實也篤其實而藝者書之
美則愛愛則傳焉此人以文重乎抑文以人重
乎禮山膺鄉薦卽閉戶潛修勵志聖賢之學行
于於家德化於鄉見之者挹其丰度探其淵源
同薰炙之不忍去卽聞之者亦莫不歎服爲有
道君子此誰實之而然懿德之好自在人心
誠以形外有所必至又何惑焉方今

聖治休明教化洋溢人心皆知敦崇道義吾鄉
有湯潛庵耿逸庵兩先生倡明絕學一暗人上
喁喁向風莫不希心伊洛宗派思起而紹承之
此正聖道興隆之會世運亨泰之機吾人生當
盛世優游苟度歲月固非自命卽窮年勞敝
徒爲枝葉駢麗之習以相矜尚亦豈爲居安之
地必若禮山之文語本性情言歸經濟斯爲根
深枝茂非與世之徒尙靡綺而於理道毫無補
益者可同日語也以此集公之海內行見人知
禮山園文集序

禮山園文集序

十一

弟寶克勤題於樂帆堂

道德爲先文辭爲後輕重緩急間可以定其趨
向而一其心志庶文章之士皆蔚然躬行之儒
茲集之有功於世道非淺鮮矣是爲序時
康熙二十六年歲次丁卯陽月柘城年家同學

禮山園文集序

姚江黃梨洲先生之論文也嘗以辭之清濁爲
強弱意之深淺爲厚薄大槩論文之法必歸本
歐會而震川之所謂巨子者則不可以語文準
之正派其言至深切著明矣然而言古文於今
日則以偽亂真以鄭黜雅其弊猶不能以遽去
蓋昔人之從事於古文者往往讀書窮理花
終年歷未嘗出戶外又或深山築室盡力而研
探之不以譚世取寵爲事故能閱中肆外粹然
禮山園文集序

禮山園文集序

九

成一家言若今之人則異是矣視田奔走餓死
馳驅惟知應用爲急詭異以爲古偶麗以爲工
又稍上之則穿鑿經義剽掠語錄曰我將以明
道何繩墨之可拘於是精粗雜糅浮靡爭尚而
詩古文之脉亡矣今日欲求歐會之法度且千
百中不一見况其丰神乎襄城李子禮山卓然
拔俗薄當世舉業之士寡間涉見獨肆力於詩
古文詞而其取法也則一以歐會爲主余得其
文讀之大約清而不穢雅而不卑如雲如霞

恣態橫逸又如長川紆折十步九迴而未嘗有
直瀉怒奔之狀也其命意立言必有關於世道
人心治亂興衰之故詩亦抑揚頓挫清俊可愛
是則紹震川之緒言迴歐曾之正脈誠未有過
於禮山者矣以觀世之華浮靡麗汲汲於譁世
取寵者爲何如耶雖然禮山生長文獻之邦伊
洛微言至今有聞而興起者觀其遺書友人欲
深自砥礪以卒業聖賢之學且惓惓於湯耿兩

禮山園文集 仇序

先生之出卜世運之昇平他日潛心勵行必能
上追古昔大儒而見諸行事之實則其傳世而
行遠者抑豈特與廬陵南豐爭文字之工拙已
哉

康熙戊辰仲夏四明年春同學弟仇兆鰲頓首

拜撰

禮山園文集序

僕自少不樂與鄉曲中軟熟人往還非敢爲傲
也性自不好軟熟耳於詩文亦然爲詩而惟律
之譜則未免韻俗爲文而惟法之拘則未免體
弱矣此僕之所深惡也而世俗之言詩文者以
停勻帖妥爲樞處而丰骨靡然生理索然不自
知其入於卑陋也亦猶世俗之人所謂變化氣
質者率去其軀稜歸於脂韋以是爲金丹大還
之候而不自知其入於柔闇也故余之觀人論

禮山園文集 仇序

文皆必以清剛之氣爲主孰是以求其人而吾
所見亦不數數然也孰是以求其文而古人之
傳者未有不然而所見往往不然也余壬戌下
第後識襄城李禮山於廣坐之中察其言貌殆
非世俗軟熟人意甚親之而未之多讀其詩文
也匆匆分手遂已六年又相遇於京師禮山以
所刻詩文見投且猥以僕爲解此藝者而屬之
序僕文無以爲禮山重特自寫其胸情耳禮山
之詩若文皆有清剛之氣存乎其間故其體不

其韻不修也以示世俗之但求為停勻帖妥
者當以爲工耶拙耶夫詩文則與年俱進者也
若其爲人自非豪傑之士鮮有不爲俗所移
者禮山既屢不得志于春官宜其消磨頓耗去
觚稜就脂韋以爲希世取容之術而乃俊爽疏
越如故也得母河洛之華之英靈結于中原
者使然哉僕生也晚不及見沙隨呂先生而見
其所著書若潛菴湯先生則僕之所親炙逸菴
耿先生則僕之所仰止也此皆禮山之鄉之前
禮山園文集 金序

哲今德禮山爲先朝名臣司農恭靖公之六世
孫積襲弓裘代有達者

禮山之友曰彭直上僕舊相識曰寶敏修僕
近識其文皆中原豪儔豈非傳之所謂方以類
聚物以羣分者乎抑何其大異于吾向所見者
也

康熙戊辰六月庚戌長洲同學學金昆敬伯直
父頓首拜題

禮山園文集序

禮山園集袁城孝廉李觀山之所著也孝廉爲
恭靖公裔孫家多藏書又有園池控具茨山之
麓孝廉自宦食其中冥搜遠覽撰著成一家言
而遠近碑版金石之文於筆而乞者趾相錯也
孝廉五上春官不第氣不少挫則益積精於左
國馬班韓歐蘇曾諸作家而集中諸體亦悉備
戊辰未竟南官試待注都官以其所刻贊子意
氣豪上襟懷散朗一見爲之心醉因與上下古
禮山園文集 張序

今抗論文章正變與所以敘事謀篇刻畫描摹
流瀾映帶之法而大端歸於多讀書貫穿百氏
流古鑒於淵源之餘不欲逞筆姿但得古人之
似而已孝廉忻然以予爲知音索予序少陵云
文章雖小道於藝末爲尊然古之人常服服食
禮神以從事於此如楊子雲之元草太冲之
三都至於忍寂寞甘訕諷潤刷牆壁皆成筆楮
可謂勤矣而當時或嘲其尚白甚且欲以之覆
誰文章蓋禁難言哉獨不解元晏君山輩何以

心好之破庸人之論而逆知其必傳也沈休文
詞采風流雄視江左及見王筠文云自謝朓諸
賢零落平生意好俱盡不謂疲暮晚逢於君益
餽餽於筠者至矣豈非此數君子其甘苦沉酣
頗不殊乎作者故能聞聲而出聽貌而爲之
失步也耶予雖雕朽無似孝廉不我遺謬許以
知音予亦讀孝廉文不自知其唱嘆流連惟恐
其卷之盡也誰謂古今人不相及哉孝廉詩歌
有三唐風致序記傳志之文結構謹嚴尤得力

禮山園文集

後序

於太史之潔無浮濫浪暴犯其筆端孝廉年
未強仕已能如是從此發名山之副爲蘭臺石
室之藏予又安能盡其所至歟是爲序

康熙二十七年歲在戊辰夏六月楚黃年永春

同學弟張希良拜題於有誠齋

禮山園文集序

余之交李子禮山也蓋自壬戌春仲云試南宮
畢偶過同年友子荅寓入門見李子標解清令
翩翩玉舉謀在而莫逆在心李子爰出所爲詩
古文詞一二理見示讀之月媚柳澁疏越古宕
時以未窺全豹爲憾他日復駕長耳造訪而李
子已維裝南歸矣丁卯冬再晤李子於許昌
閨留連每相過從談古昔肝衡當世顧盼期許
樂溶溶如也無何計偕期迫矣李子馬首先余

禮山園文集

後序

旋居有間於書牖左次識其介弟璞園嶽峙淵
渟二方不可優劣顧奚囊中大冊稜稜問之則
禮山園全集也余不啻三旬九食者望見豐饗
齒頰間泔泔欲動璞園遂欣然並其刻近體數
則遺之余受而卒業焉因嘆曰吾中州何多才
也余少嗜古文詞亦復嗜今人所爲古文詞然
性僻少可而不能不心醉者遠則何信陽王孟
津近則侯朝宗若朱草青鳳雛奉爲間世不
日擊豈意更見禮山李子其機殼天然渾洽無

陸如蜀蜀吳穀出乎一杆想其握絲倚袖固有
巧心相映者乎况璞園諸作則又實居在前良
璣在後一豫而既生何王又生侯李一家而既
難爲弟又難爲兄何靈無所鍾如是耶余乃益
信積薪之喻後來居上海非以謏舌尊李子也
曾

康熙歲次戊辰菊月西洛年家眷同學弟張步
瀛拜題于召陵學署之娛綠軒

禮山園文集

禮山園文集序

古人之文章今人之師表也今人之文章後人
之楷模也顧世運有升降而文亦遂有低昂每
令人有古今不相及之感文顧可易言乎哉然
文以道義爲宗而詩歌文以微問學而著爲
傳記敘銘論說之屬性情有正有偏學問有純
有駁得其正者純者雖其人已往而其文傳之
百千年之後猶足以起人思維誦習苟或流於
偏且駁者雖其文字句之雕鏤章法之雲變格
禮山園文集序

式之新創亦足斲一時耳目迨傳之久而服而
習者什之一厭而棄者什之九則卽一時之文
亦自有優劣之異文顧可易言乎哉獨是爲文
者能於古今運會之中得其所以爲文之槩隨
性情所發學問所致而有得於天賦山川草木
禽魚之所觸治忽興亡得失休咎之所徵一吐
其胸中塊磊之氣師古而不泥乎古生今而毋
固於今則一代之文章卽爲千百代之模表又
何古今人之不相及也文豈不可言乎哉余幼

習古文詞而長通於聲韻其於古人之文章雖未能得於北牡驪黃之外而其正純偏駁亦自見於皮毛之間大約其可傳者奇可訝者正肆而不倫於駁者也今第仕來囊囊之禮山李君出所篋禮山園文集示予簿書之暇披卷玩索而見其發乎性情者則古三百之遺音而唐近體之流亞也其根本於學問者則神明乎史漢唐宋諸大家而自鳴其得意者也舉天地山川草木禽魚之致治忽興亡得失休咎之徵

禮山園文集序

繪於筆端以洗其胸中磊磊之氣李君可謂閱於中而肆於外矣固不索一言附諸君之弁集以爲李君贈

昔

康熙二十八年季春月昭武年家弟許子尊達園氏題于署中之橫琴堂

禮山園文集序

文所以載道也故體認乎理者可與言道矣而沉潛乎道者可與論文矣易曰修辭立其誠夫子曰有德者必有言然則和順積中英華發外固皆運以純慤本乎至性非可求之語言文字之間也余十年前即聞陳子彥遠言禮山先生識達古今學貫天人居恒孝友以立其本仁義以培其基且先世恭靖公以理學名家淵源似續奕葉弗墜紫雲書院流風猶存先生披榛闢

禮山園文集序

荆于水石澗澗處爲屋數椽聚書數百卷偕仲弟及子姪誦讀其間于天人性命之理靡不窮究而必以徵諸日用倫常者爲實際由是發通見遠海內有志之士莫不以得交禮山先生爲愉快焉而嵩陽與襄水地近咫尺徒切景仰未獲識荆今歲春顧我山房握手訂交兩心莫逆遂留藏書樓下風雨晨夕閱歷寒暑時遊川上疊石之間觀大化流行靜會道體怡然樂也一日出禮山園集俾一言爲序余讀之終卷嘆曰

此真所謂載道之文者乎自丘索墳典以及諸
子自家包舉靡遺而要歸折衷于經書渾灑者
其氣靜深者其理藻麗者其辭溫醇者其言或
感物造端以寫其憂思抑鬱之情或觸景會心
以寓其幽深難遺之致論一事必原始要終循
端竟委有規畫有措置有成教使天下後世皆
可見諸施行論一人必舉其生平大節善惡贊
嘆淋漓痛痒雖其人已往而觀其遺事猶足慨
慕流連而不能自已即尺牘往來者

禮山園文集

誠恨惻惻洞見情懷雖別數十年如一日隔千里
猶同堂也所謂遲以純懇本乎至性者殆于斯
見之昔韓昌黎初止學爲文及其從兄業尋求
根本發奮爲言雄傑奇偉亦復與衍宏深識者
謂其有冠裳迥澗之功而原道諸篇及歷叙千
聖相傳之統乎正確實發商賢所未發後之言
唐儒將歸焉先生生伊洛之鄉自幼即有求
于聖賢之學用功同爲精專而筆于言立就
根極理要居然自成一家起衰迥澗不讓昌黎

豈非立誠之辭有德之言者乎方今

學天子崇重儒術思得彬彬文雅之士用以觀
色鴻猷顯猷升平先生出素所蘊蓄以應其求
將見以理學發而爲文章復以文章展而爲經
濟體用兼修華實並茂文也而道在是矣召願
世之讀是集者慎勿求之語言文字之間則幾
矣

康熙二十九年歲次庚午春日嵩陽年家眷弟

耿介題於敬恕堂之恒獨軒

禮山園文集

禮山園文集序

文以載道而言道之君子往往若無意于爲文如所讀通書正蒙諸篇及諸儒語錄是也其有意于文者則世所傳歐蘇諸大家之作大都以演述紆曲波瀾馳驟鋒鏘折宕爲王斯二者蓋不可得兼矣惟考亭夫子之文說理未嘗不精實而皆沐浴于經史及秦漢古文而得之曲折沉浮循環合節便學者臣宗其道而復師其文不能不於斯嘆觀止夫談理之家其言簡而樸

禮山園文集

以爲達吾意斯已矣而求工于文者則理或不必盡醇二者之得失夫亦有不得不然者而或者謂莊列關尹之書何嘗不精衍名理而文皆宏肆而超妙不知此諸家者正所謂理之未醇者也理不盡醇則不得不求工于文斯以賦人之觀聽而動其心志惟六經之文理醇而文無不工此固考亭之所源本也歟襄城李禮山先生爲考亭之學者也其談理切實其據荷斯道以爲己任者無間于程朱其發爲文詞則所爲

禮山園文集

演述紆曲波瀾馳驟鋒鏘折宕者殆無愧于歐蘇夫歐蘇爲文章之宗而永叔明允所爲經論諸篇往往強爲之辭多悖于聖賢之旨此其言固當爲禮山之所斥乃禮山之文其在而人之讀之者顧以爲不當兄歐而弟蘇然則禮山之文其有意于爲文與無意于文皆未可以臆測而獨能兼此二者之長謂不可以臆測考亭乎哉昔二程與教習伊洛至元而魯齋振之明則安陽之崔新巒之呂皆醇儒皆中州產也去二程數百年而蘇門代興近者耿逸庵先生秉鐸嵩少之間禮山與中牟冉先生實左右之中州固理學之淵藪也然吾聞歐陽文忠老于蔡蘇文定卜休于穎彼所稱文章之宗者亦皆以中州爲歸禮山于理學則有達天錄諸書于文章則有詞賦序記雜著爲集若干卷異日中州文獻必首推禮山猶考亭之在建安也余以謫方獲交于中州之大君子自逸庵先生歿而知已亡矣禮山不勝余而以集之序兄屬余因敢竊

為論述如此秀水徐嘉炎拜撰

禮山閣文集

禮山閣文集

卷之一

序

序

送大司寇魏庸齋先生序

送博士高玉如歸里序

送易雪浪序

中丞華亭王公壽序

禮山閣文集

太守霽冬德政序

長葛何夏九明府壽序

都司任公壽序

襄城 李永章禮山

送大司寇魏庸齋先生序

甲子大司寇魏庸齋先生致政歸里朝之公卿大夫操觚擅古文詞者多贈以言大約謂其崎嶇一節無愧完人且引年求去高風介然可以勵世之貪怙者又嗣君學誠已魁春官不日入侍金馬恢弘家學竟先生未竟之志

禮山園文集

卷之

一

出而道終行于廊廟也來章獨謂諸君子之言洵美矣然而有未盡者蓋嘗嘆覽乎陰陽剝復民物否泰之機而深幸先生之致政也豈可以去而去有不同于拂袖解組徑徑自鳴者矣方

今

聖天子聰明神武於數十年糾結痼痼之疾命跼屈鵠陸日束手而莫可如何者一旦剝割而濫溢之咸以削平且躬撓萬幾斗樞獨運廉者表以俾樸汚者識以端丹一進一退之間能使

泰矣震悚辟陋自奮雖曰天授要其一時啓沃而輔翼之者與有力焉是果誰與先生以清介律身以誠正格君其嶽然垂紳端笏正色而建樹于朝廷之上者要以培國本持大體折莽蕞于方吐剪鱗鬪于將成然寓其轉移之權不以白簡青蒲赫赫烈烈者博譽謗名自為稱塞而已而

聖太子亦洞鑒其誠懇於所標榜而善者以漸而施之天下之氣運蒸蒸然日躋于太平而先生于此不亦可以飄然而長往乎憶丙辰來章同馬子麟定謁先生于京師先生不鄙愚陋開示為學之方至百餘言而其指歸以為莫先

禮山園文集

卷之

二

立志適總憲龍懷姚公過先生談及有疏請盡罷學官弟子員以給軍需者先生固顧謂來章而言理財之法盡于大學數語外此皆苟且之術耳已而果不行求章之所親得諸一時言論者如此而先生之夙夜入告拾補獻替要多正人心變習俗憂深慮遠之計惜無從而盡聞之

也來章于先生去國不獲執一樽餞于長安門
外而竊不自揣以蕪辭繼諸君子後抑亦先生
之法值陽長泰來之會無愧於古人進退之
義惟來章之言庶幾得其隱微云

寫先生憂國苦心淋漓盡致不愧昌黎趙藩
船評

禮山園文集

卷之十

三

送司訓高玉如先生歸里序

司訓王如高先生來教義之六年以年至乞歸
諸同人各贈以言為余李子曰今天下
所稱育養人材以爲國之用而廣聖天子
加惠元元之意者莫如博士而博士之
官秩卑職微既不得有所施爲人亦以其淡泊
恬退閉門無所事事者爲賤分之宜然蓋自吏
道既難而官制浸失其故不獨崔斯立之於藍
田縣倖爲然矣先生於戊午歲司訓襄城先是

禮山園文集

卷之十

四

學舍煢于危獨講堂西偏之宅尙草創可居迨
事興以來教諭復設而司訓乃無所棲止先生
至則叠擊爲楮緝茅爲屋方不盈丈穴其南壁
以漏天光日著述其中嘯歌不輟弟子或有至
者先生必告之以道義予每過從先生至必見
握管操案丹鉛淋漓而先生讀書凡有所得輒
步至予禮山荒園凭石倚樹快談其奧嘗至漏
下依依不能去不以予年少孤陋見鄙也予未
嘗不歎以先生之甘旨成俗匡治何難返斯世

于淳古乃不大用于天下而獨使其贈證寒也
甘守岑寂至老尚鑽研補綴攻苦於數本殘書
中斯亦其可悲矣雖然世所稱有林林之名者
其所爲未必遂可以傳而遂爲萬里之中千秋
大業又未始不在焉焉名矣今且與志仲子
後世者其賢不肖之相去爲何如先生其必有
以辨之先生近所著者有面山亭文集十六國
記事
于明末交皆得讀其書而訂
正之竊信後世之必傳皆以數言弁其首今先

面山園文集序

卷下

五

生囊無長物策蹇歸里予無可爲先生贈者先
生其卽以此數卷書爲教義自靖之職以仰答
朝廷設官之意使司銓衡者任軒輊于其後當
亦浩然自得無所愧怍於中矣是爲序

叙致疎落過真昌黎中間說出用人非古終
有關係 耿日霖評

送易雪浪赴施州序

擬開三峽山水之奇甲天下恨足跡未至不獲
親見焉丁巳晤安城易雪浪雪浪久於蜀中因
從開羅塘觀瀾小至南津之形勝雪浪引
手實地圖其甚更覽之愚始得洞悉信所
聞之言不虛雖然三峽之奇猶意想所及似未
如雪浪之爲人之更奇也雪浪胸中經濟有原
有委而恢諧玩世如東方曼倩以故人人各私
一雪浪以爲臭味相投真稱生平知己而雪浪
實非逐流隨波泛泛肆應者愚從雪浪後凡數
載於茲矣朝夕切磋皆以道義然於其爲人則
嘆爲猶龍而不可方物噫誠奇矣哉今年庚申
秋雪浪有施州之行同學諸子各贈以言愚不
敢測雪浪之奇其將何言以贈之嘗考輿圖施
州地當巴蜀之會其於三峽蓋亦比鄰不知山
水映發其奇視曩時爲奚似而雪浪閱歷既深
形跡俱化更覺絕而莫與京請還過三峽而與
山水一較其奇雙魚故愚以贈教南月且可也

只就一奇字鍛弄成文筆力變化亦有三昧
山水之勝

曉山圖文卷

卷之七

七

中丞華亭王公壽序

古大臣之於國也。憂淺慮遠。不計旦夕利害。務以培養元氣。固億萬年根本。其位與權得見行事者。在內惟宰相。在外惟行省。行省之建。即宰相職也。皇清受命。官制多監前代。于行省委任尤隆。壬戌我皇上天戈所指。南服底平。欲得良岳牧安輯黔黎。實勞賜于風勵甚切。以象省爲天下腹心。特簡我華亭王公持節斯土。布子惠意。一時海內外無不以爲得人焉者。公主諸所設施。咸則嚴父恩。則慈母其告。試官吏符教所下。垂白野老。聞之泣下。每日微我公誰知吾窮苦者。而其列奏牘入告我后也。尤以愛養爲急。如漕米諸大政。皆剔蠹蠶奸。窮其窟穴。拯數十年之陷溺。躋之樂土。蓋起中原罷敝者。於斯爲難矣。譬人病疴羸者。喘息僅存。日用勦屢已甚艱。愈若主者不察脈息。不投以參苓溫補之劑。望其速起。已爲必不可得。而又使其風塵物行遠路。不前卽以懷策。適其後其不顧路。

于道中者幾希豫以兵聚之餘哀鴻稍集以
逆藩告變四方軍旅無不經由征調供應康
虛時殫地所出竭廩所有尤苦不足以腹心之
地其民如此有識者恒惻然憂其後公獨能
以經濟引才詳審時勢緩急毅然不避嫌怨繕
疏力請於計功謀利之日爲根本浚遠之圖與
古夷臣老用心矣此中原士庶所以稽首至地
感聖天子知人福我閭閻卽以眉壽黃耆詩
人之愛君子者祝我公於無窮也嘗讀尚書兄
廬山文集序

保釐東郊必命畢公訓詞諄切傳諸琬琰知行
省與宰相一時並建內外相維權位兼隆今以
中原重地而公爲保釐夫寧愧畢公之重寄哉
行將入輔帝座爲故時賢宰相中原之民雖欲
久私公爲父母不可得也襄當孔道受恩尤渥
紳士庶幾乞治言爲公壽治何能文然感德祝
頌則有同心因述其意如此是爲序

一篇文字滔滔數百言其一篇只筭一段一
段只筭一句者尤在起訖轉關之處

太守傅公德政序

開封固包孝肅歐陽文忠之舊治云予讀宋史
而見二公之所樹古德骨勁節文采風流未嘗
不景仰其人以爲難能也然所羨慕及過河
干耳文忠之傳聞遠近其勳績又較徘徊依
不能去然求後來之吏此土者雖千載之遙自
愛者時亦不乏要末易婉美前徽與之鼎足豈
真古今人不相及歟公以儼儼通敏之材著聲
震區廟堂成推轂薦以爲開封繁劇非公不可

廬山文集序

天子因俾守其地始至慨然曰洪鈞賦于豈分
盈歎何爲碌碌甘讓古人於是砥節厲行自矢
益苦而條畫參贊其陳於大憲臺者皆民生大
計不屑屑於簿書期會之末如漕米改折其一
端也故一時所屬士民誦美大父母之善政無
異於當時誦美孝肅文忠者而又謀出私財建
三君子祠於藝圃合孝肅文忠與公而焚祝之
斯亦奇矣雖然當仁宗神宗朝海宇清平邑室
有餘年閭閻富庶人多自與於禮讓之風以氣

節文章坐鎮風勵于上遂已熙然初治而又委
任除重得以夙昔所學見於行事無牽制梗塞
之虞故其為政較易若今日之為守以皮毛僅
存之民奔應符令為時與勢雖至艱困而分不
可以暫緩蓋其難有十倍于昔者而公以才望
之素獲于上者猶得為之周旋維持息殘敵而
休養之可謂濟時之豪傑矣予雖未知千百載
後史筆之紀載與夫村塾里巷之誦道而歎美
之者於二公為何如然以目前之及於民者計
之未可謂今之不及于古也鄉人謬以予為能
文求數言述其意于舉公之媲美孝肅文忠者
以復之且以著開封之盛事云

風水相遭自然成文極筆墨之樂事吾見亦
夥矣未見若是之清空一氣者 黃甲雲評

寄長葛袁九何則府序

自古頌美之詞其類有二一出於學士之筆一
出於閭閻之口如其家諸詩不過一時黃童白
叟以胸中所蘊結為賦詠初未嘗字補句比
期為可傳而後世之大聖人固定之迄今共
選為經至於文人之作雕鏤組織用力不為不
勞然求其流傳藝苑芬芳齒頰彷彿三百篇之
一二者何寥寥不多觀以是知事鮮情實雖後
子言而無當也下邳春葛之父老舍武君贊一
面過里門未釐祝之言為其邑令何侯焉子聞
侯名久矣又重以武君之請亟亦安可辭哉固
復其實父老之言曰我何侯之流葛方七齡月
然其為政勤慎而廉潔尤識大體以教化為首
務今邑之士民入而橫經出而秉耒其相與講
明而砥礪之者無非仁義道德孝弟忠信之言
蓋窮鄉僻壤無不沐
聖天子之教澤而我侯之修德而提命之者為
獨誠且勞矣君子幸沾河潤與有鄰壤編氓之

謂顧可吝一言而使爾良之積不彰于天下耶
 已又進而言曰我侯承司空參政兩公之後乃
 治其家世之美獲字罕傳至大父以明經被
 薦職任樞務循從公孫公講伊洛性命之學
 於人諸緒多所聞於公遠邇學者稱爲賢
 庵先生云太翁類嘉公以甲午登賢書雖長
 未聘芳蘭早摧然夙昔之教我侯者未嘗不本
 庭訓以爲諄諄則今日以我侯之家學卜其建
 樹固將有大焉者豈僅稱一邑良牧已哉子其
 禮山園文集序 卷之十一 三
 爲我布諸琬琰以爲左券且卽以祝眉壽于無
 疆也予聞而嘆曰今天下內外臣工約畧以十
 數所謂親民之吏者莫過于令而苟且因循有
 負于建官之本意者亦莫甚于令蓋令之不得
 其職也久矣而何侯獨能以學道明倫爲轉移
 百里之權豈易得哉予幼習古文詞得論次嘗
 世名公卿之政毅然每操管多苦事不足以實
 吾文溢美見誦備備焉恐不能免今聆葛父老
 之所述而又知庸庸小言不足以重賢令君子

滋慚矣然葛父老之告于予也調聲直而意纏
 綿猶有其棠風人之遺固自有其所以可傳者
 在也卽次之以應其求

葛父老言以兩層序出用筆錯綜

變

澹古舒折懷虛陵之長

襄城李章禮山集

卷之二

序

贈司三韓公序

方伯郎公序

邑魏瀚清明府序

贈寶登胡義公明府序

禮山園文集 目錄

贈康玉石將軍序

贈楊寅東序

贈同學耿月庵序

贈祥上人序

邊太夫人壽序

李母壽序

襄城

李章禮山集

贈臬司三韓運公序

康熙二十三年歲次癸亥三韓運公以關西參

政特破簡授秉憲豫省襄人聞之皆引領西望

日非吾前明府之諸父也哉今而後吾儕得荷

軒幘矣有問其故者皆曰前明府愛吾殊甚今

年夏五襄人感公新政求予言以為贈予於是

禮山園文集

卷之二

未嘗不歎直道之尚存人心而公之福我南土

者洵非今人之所能為也國家稽前代之制

分天下為十三行省皆設廉使以振綱法紀去

其害民者蓋于兵甲財賦風俗之事無所不統

職任極隆其後吏治因循浸失本意多以簿書

刑獄之細為奉職而昔人秉憲非果不復見于

天下矣吾鄉呂侍郎坤提刑三晉嘗曰今欲修

吾職未有不笑且駭者不笑吾職則吾愧且懼

職業之廢今古有同慨焉此公取法前修庶幾

以復古爲任。嚴以待躬。嚴以約。重激揚。太典。能
來。未有敢以其私干之者。則公今日之能以清
操峻節。瞻朝廷。達官本意。而中原之民。遂以
蒙受賜而戶。蒙官。必至者矣。公爲三
韓。世有功名之。公。城而明府。生
爲公。猶子。芳績。善政。及于山城者。皆本公之家
學。而敷布之。故襄人得以治。一邑者。信公之治
一省。異日公。秉持鈞衡。霖雨天下。予又預知四
海之貴。貴。公者。無異于中原之民也。予襄人
也。卽書邑人愛戴之情。以爲之左券云。
文以氣行。只氣之沛然。莫禦。便是文之燦然。
可觀。不爭奇。奇。字句。同。黃蘆。船。評。

海山閣文集

卷之十一

二

贈方伯郎公序

士君子際昇平之會。原本職業。恪修治具。以求
不負朝廷委任。時處其常。猶可以拮据爲之者。
夫干戈倥傯。時事孔棘。多惶駭。迷亂變易。其度
者。而獨能不動聲色。措腹心。重地於磐石之固。
此非有大過人之材。與識者。固不能以勝巨任。
而奏奇績也。今於郎公。幸見其人焉。公以從龍
世。才望卓然。甲寅

海山閣文集

卷之十一

王

天子以逆藩告變。軍需爲重。特命司藩。中土當
此之際。司。持籌。籌。日無時。不以。體。餉。爲。憂。操
協。催。督。之。符。日。十。數。下。卽。捧。接。猶。恐。不。暇。況。於
籌。輸。且。以。豫。省。處。天。下。中。樞。紐。萬。國。制。襄。岳。常
川。陝。四。方。之。師。無。不。往。來。于。斯。焚。芻。糗。備。百。載。
滿。道。求。免。譴。責。備。備。不。能。于。是。而。欲。軫。恤。民。命。
不。遺。腹。心。之。患。正。如。駕。漏。舟。泛。巨。沒。號。呼。風。伯。
不。知。所。屆。而。又。思。濟。陷。溺。于。旣。厄。蓋。憂。憂。乎。其
難。之。矣。公。則。以。恨。本。爲。重。權。度。情。詳。應。時。事。之
變。其所爲。博。節。浮。費。搜。剔。舊。弊。勞。心。億。力。費。夜

不稍休者務發斯須追呼以延閭閻發喘其材
與識為何如哉今年癸亥公之別翼中上凡
餘年於茲歷任既久艱苦倍悉又以久為豫省
病者無如漕米諸務條其原委詳陳軍門上告
九重以為發黎請命必濟之恩同于再造矣
子以為久任之法雖久不行然昔賢之論多以
為宜復今使分司久任為天下式俾海宇皆得
弘才卓識如我公者以十餘年之留心民事以
達其困敝則國家昇平之運將自此而垂于
無窮也豈不休哉

山園文集

卷之五

四

不多說實處却無一不是說實處起伏照應
無不雅馴 黃庭和評

贈葉邑魏瀚清明府序

今聖天子御極之二十有五年以海宇底定初
惠窮黎諄諭大臣嚴點勝之典以澄清吏治一
時銓政朗徹人爭淬礪多循良之風而惟葉侯
魏明府瀚清政績卓犖為最著蓋今日為今至
難其為葉令更難地衝而民疲上之所求
之者又至多而無已也公獨能以肆應之才處
之裕如亦可謂有大過于人者矣公於治術講
求素悉及其撫集諸所設施教訓簡要以平恕

山園文集

卷之五

五

為心若公者豈可于今人中求之歟此其所以
尤不可及也憶予於丙辰春侍坐今大司龍魏
肅齋先生嘗以醫論政謂養者木苓奏功聖廷
然調和榮衛以培養其本斯可以去沉痾而
壯筋力若貪捷功以已黃施之久之未有不敗
者故準王道以為醫謂之良醫而以養與教為
變化人心風俗之具者謂之賢宰相先生深體
之又嘗讀班范之史而見循良莫盛兩漢其振
興之功皆始于文帝顧賈誼之告其君曰後風

易俗非俗吏之所能為。又曰俗吏之所為。在乎
刀筆。篋篋而不知大體。由是觀之。則今日之能
不負父母之禱。以冀天下易治。百里之民者。其
道固不可不本于賢。而公于撫。葉獨能知所
重焉。則天下凡有百里之寄者。其于緩急。本
末之故。亦可因公而審。以從事矣。葉入得公。以
為父母祝頌之聲。無虛日子。以本朝循良之風
將則。

聖天子之鼓。彌自此益盛。深慰夫草萊望治之
心。而父老葉人之得夫賢令君也。故樂述而為
序以贈之。

其發明職掌處確不可廢 原許

贈寶豐胡義公明府序

言心聲也。即文章可以卜事業。昔人嘗有是言。
予聞嘗本此以相天下士。蓋百不失一。懷安丑
夏夜予與同學諸子論次禮閣之文於魁卷中。
得胡君三藝。爾時機緣未至。不識荆州為何如。
人然玩其著作。本經史淳樸朴茂之氣。以發明
斯道。絕不追逐時好。希獲詭遇。非卓然自立者。
不足以與此。因謂諸子曰。此不可以規經濟乎。
第識之。後數年胡君令寶豐。果能以循良著稱。
嘉公治績以寶豐狹小。不足展所學。命攝鄉篆。
聞鄉人之焚祝者。無異於寶豐。今年辛酉春月。
又命攝伊陽篆。子家汝上去伊陽不三舍。又聞
伊陽之黃童白叟。擁竹杖。黎藿杖度之來暮者。
熙熙攘攘。相望于道也。適同學諸子集荒園。謂
予昔日之言信若燭照。問各樂美不。龍子復謂
之曰。鴻鵠不終于澤。鵲不終于巢。子之來伊陽。

然也以公之才。行且防東。罔乘鈞軸。以治三邑。者推之。疑字一佐。

聖天子安民阜物之化。天下文章又寧有大于。是賢輩勿僅以公之出其緒餘者。小信子言則。予一得之見。實足為信于今古矣。

前半叙文章後半叙政事分明是兩段文字

却以信疑作開鎖鑰變換不測

原評

蘇山園文集

卷之二十一

八

贈康玉石將軍序

國家重屏翰之寄大者為鎮次者為營星羅落布指臂相維其制較前代為最密然其權皆得統攝一路蓋即古之伯連帥之職也自分文武而專職掌此理者皆能遠役其于兵民調劑為艱襄營地當劇衝而又十六邑之分防皆願命而受約束土廣事繁長款為多於以飲戰而莫安之豈易為力乎自玉石康公駐節斯土什伍之士樂于軍郊遂之民輯于野舉向時之阻斷扞格者今且有相資以為固交贊以為美公之弘材偉量是豈常人之所能及哉先是公于江右之變身履最艱諸如龍泉黃塘馬鞍固鎮之戰皆先士卒犯矢石摧其中堅廓清之功屢列于旂常茲不具述獨是殘月曉霜金柝鐵衣壁壘之苦人所不堪者公能與厥養共之而一時聚庶之魚驚駭駭連僵仆于鋒鏑之際者公乃日擊而心傷之每嘆以為誰握虎符而令父老至此其平日之用心為何如哉則今日十

六邑之政固未足以盡公蘊藏之萬一也。嘗考成周建官之制入爲公卿出卽爲將帥事權不參故得加意小民以培國家之根本如方叔召虎至今彪炳青史焉以公之鎮靜平恕不事刑威而兵民難處相友相愛無復囂呼抵觸之習卽此而推不難拊天下千磐石豈可以當古方伯連帥而無負乎

聖天子設兵衛民屏翰中土之寄矣于故道其德澤之兼被于兵民者爲序以贈之如此云

寄意深遠

贈楊寅東序

天下惟君與相爲能長養人材至於甄陶而成就之則在于博士之官蓋以博士之職表率庶序而爲風化之本其責原至重也若吾友楊寅東者可謂真博士矣蓋予知寅東不自今日始而又不得不謂於今日而益知寅東也憶己酉秋家子蒼與寅東同受知於今尙書筆餘杜公歸爲予言寅東靜穆醇朴凝然自立有龜山風範一時咸嘆爲君子人心竊儀之及今來襄其學署去龜山荒園不數武因得晨夕遊從又如寅東承康訪公之家學橋梓墳篋師友一堂其於持躬澤物蓋講求之有素而非偶然也襄城雖山邑然舊爲漢司隸校尉先元禮公之故居其風遠播至今未泯人多服詩書而尚氣節兩河人士咸以文獻禮義之邦稱之自寅東之至月聚士於其庭爲之鼓舞振作務相進于道循而聞之者亦無不深自砥礪勃然奮興有邁往直前之氣如臨淮王之治兵什伍不易而號

令一出壁壘。改色于將見。自此而虛之以春。思
錄之以化雨。淪浹之以歲時。言文行懿。蔚然可
觀。使天下於以知博士之官。果足以造就人材。
而贊襄乎君相。真不負實東三十年積古窮經
之學矣。豈不深可尚哉。先是予嘗嘆謂實東。今
寓外之吏。東于文法其朝夕之所經營。工彌縫
求覓。譴責而已。視古昔聖賢之言如土。蔑慮。便
進設而不可以欣。嘆其得以精。獨行其志者似
惟學官之于弟子。員然而習。俗鋼。鐵。又非負家
傳之氣者。不能以古道自樹立也。倘以實東之
操持歷久而如一焉。不惟湖州之教法可以爲
天下式。而九重之上。必有特召于千里之外。
傳入。鶴禁而任官寮者。要在實東之自勉而
筆勢磅礴。純以氣行。

原評

贈祥上人序

襄城城南仙翁山。坳蓋至今有葛仙丹井云。以
故襄城守柱下之遺言者。無論坎離鉛汞。標位
參之旨者。多自矜誕。卽下而挾持符錄。求斗升
以贖朝夕者。似亦絕無殊于風塵習俗之所爲。
而要其外。自修飾其倉宇。間亦隱隱然若有象
雲之氣。與他方不類。豈葛仙之遺風。直有以使
之然與。祥上人住襄有年矣。謹以持身朴以接
物。久而鄉里益信之。今又有求嗣其高足。梅子
以相從於老氏之宮。而清淨淡泊之道者。
予見自此而轉相引導。以大暢佐風。將不知其
所止也。按葛仙鍊藥於高陽山中人。因易名爲
仙翁山下。傳二世皆列仙籍。後先輝映。今上人
之得人而益恢弘其宗。或可參焉於葛翁乎。則
後之懷仙者。固不僅於高陽山坳丹井之上。追
踵其高蹤也。

似譽似諷其妙多得之封禪書中

原評

邊太夫人壽序

古大臣之建功立業也銘鐘鼎垂竹帛極人世之顯赫而叙其由來莫不歸首於其親即世之景仰前哲追述芳躅者亦莫不溯其源流以爲多根於此教斯非獨立言之體爲然也蓋實有本原焉寶豐山邑也土瘠而民貧四十年間雖經良司牧者殫心盡力撫綏教育然猶枵腹作梗淳風未復自河間義公蒞下車治之期年之間雍雍肅肅有鄒魯遺風焉說者多謂侯沉醇墳典明于古今利獎其政皆由於學或又以爲非有大過人之才者不能粹解愚獨以爲其未庭之撫而教之者尤有異焉者憶已未余以公車赴都臨侯之邑人其述太夫人之訓侯者詳嘗言侯幼太夫人訓之曰忠厚者傳家之珍孝友者立身之基先世積德多程此言汝年雖少不可不知侯既而告曰敬聞命稍長太夫人和膳晝夜課以夜讀每日吾家世業儒聞汝父言舉廢變契不朽事業止在此數本誓中吾

耳熟之故爲汝告侯既而泣曰兒不敢忘及侯舉庚戌會魁筮仕寶豐太夫人則又謂之曰昔所學今將行之吾不以一官爲汝榮而以古名臣爲汝期也問曰一人必壽其顛末每感然曰公庭貴罰吾行上。事。力。竭。無。此。但寧爾勿繁庶不失吾家累世積德之意上。事。力。竭。無。此。侯既而告曰不敢遺太夫人憂噫知太夫人者母論巾幗之流不敢望其萬一卽彼所稱大人君子者其貽謀垂範擅美千秋亦何以加茲故寶邑士民凡戴侯德禮山南文集序卷之十一 十七者無不益感太夫人之教其歌之頌之焚祝之者益非一日矣昔宋歐陽修文章事業爲神仁兩朝冠其作瀧岡阡表也嘗述其母魏國太夫人之教且曰以見修之德薄能鮮遭時竊位者其來有日賈黃中拜參知政事上召見其母王氏賜坐與語曰教子如此真今之孟母也因賦詩以美之以侯之學與其才又朝夕聆太夫人之訓奉以周旋膏見勲業彪炳知遇崇隆有過于朱之二子者豈僅爲一時美談哉金華九種

九日將共壽太夫人而索序于子子數次其願
聞于族之邑人者以應之如此云

庭訓三段慈母孝子一一寫出

市山園文集序

卷之二十一

六

李母壽序

吾邑馬灣有李君者忠信謙和黨壑愛之一日
介辛子謁予求古文辭欲以壽其母其言曰某
早失父育於母氏禍亂艱難謀生良苦至今婚
稍能自立而吾母之年已八十有五矣居
恒每念服習稼穡身處隴畝不獲登當世太君
子之堂求一言以慰母氏負慚天地中心棘如
今幸與吾子同里居敢以爲請予聞其言而嘆
之夫孝子之事親也其旨以悅其口輕煖以適
其體起居動靜以承順其意雖已兼有以敬之
而要其心思之所營結而不能自釋者尤必
其遠且大以不朽其親李君固所稱隴畝中人
而乃能重文章以盡將母之孝思誠足以爲斯
世風矣君之母年臻大耋女紅家務猶能身親
之不減壯時健而無息皆壽之徵也予謂自此
而子力於田疇饋於室諸孫繞於膝下人世之
樂莫可限量雖天之報母實所以慰孝子之心
於報窮也李君其益勉乎哉

不學如此其母之賢可想見也筆墨之妙可
資化上初新

壽山園文集

卷之三



壽山園文集 目錄

襄城李來卓印



卷之三

序

離陽草序

青霞閣詩集序

方蓮墅詩序

計遊草序

壽山園文集

卷之三

從遊草序

四書玩註詳說序

黎太史母訓序

文石樓藏書序

十六國紀事序

讀書憲序

崑山十二先生輓章序

蒲平侯明府詩卷序

襄城 李 禮山

離騷草序

蘆船子以詩名海內五十餘年然有作多隨手散佚不自省錄間有成帙者亦深藏篋中飽蠹魚不肯出以示人其胎炙藝苑者或出於子弟流傳或竊其稿而口熟之非蘆船子意也丙寅中秋小阮無黨致蘆船子命邀于過叔馨堂

禮山園文集 卷之三

蘆船子以詩名海內五十餘年然有作多隨手散佚不自省錄間有成帙者亦深藏篋中飽蠹魚不肯出以示人其胎炙藝苑者或出於子弟流傳或竊其稿而口熟之非蘆船子意也丙寅中秋小阮無黨致蘆船子命邀于過叔馨堂

且清苦不以一錢入私囊入以爲儒衣蔬食
縵布巾著粥黍餅高臥東窗蕭然對老耳然
日以著述爲業宴如也其爲詩即晚抒憤懣
見意不肯一字馴襲前人而雄健之氣題君之
法岸然自異殆欲獨霸作騷壇盟長豈近世詩
人隨波逐流趨聲譽者比哉蘆船子長于四十
歲乃不以年少爲鄙游入城必就宿于禮山堂
聞其議論文多至夜分不寐今於臨終又得見
詩見托使得附燕詞於簡末此何等心事也丁
巳之歲爲不城山勢前自云
蘆船子風非此奇文不能寫出

青霞閣詩集序

嘗聞莊周有言詩以道志則詩之爲道固非纖
櫛比字句調適聲律備極焉追古人之步武而
遂足保然自命于著作之林也自近世以來學
以速化爲期立異爲高未始知古人風雅之本
原稍能襲其皮毛輒分門樹壘才技相提此是
彼非競尚新無所歸奉章之遠自四唐而後
茲無不披公矣吾鄉太阿張先生有青霞閣詩
集其於詩學之有功于世豈淺鮮之而見於
詩學之法乳於今不墜而後山窮谷桑靡惑蔚
之中之尙有其人也先生大父憲剛載寓公當
天啓朝以喝止齋祠幾罹慘獄尊人多視公舉
孝廉值流寇入豫重藹數千哭秦師身導之欲
以恢復神州至今義之父老猶能言之而其所
遺篇什亦皆可考而知先生幼聆庭訓以大節
自砥礪而性最嗜詩長遭亂顛播流離于靜
萬汴河朔江左之間數年無停足其時身之所

歷耳目之所見聞人情反覆時事變遷多生人
之奇禍先生慷慨悲歌血淚臨風一寓于詩懷
草莽孤學不計有所爲也亂張甫定扁舟歸隱
烏衣朱紱猶未忘也第日竭力于甘旨
亦時以吟爲養志之具迨
兩親以天年終先生哀毀骨立屢瀕于死後又
喪妻遂不娶深居長齋屏絕人事四壁蕭然日
不輟吟迄今三四十年来其所爲詩甚夥倍
草堂之千四百首先生自著有詩學紀畧一篇
一生師承和盤托出然余獨以爲先生之詩學
其可以見于言者先生已自言之無容扣擊者
代爲置喙至于先生之所不自言與夫非言之
所可以盡者則先生之詩先生之性情與其
存焉千百世之下讀青霞閣之集者其亦因
詩以考其志可也予從先生論詩於今十年餘
矣雖先生不鄙引爲同調而余終未能自慊也
衍述數言亦以不敢方先生之命云爾
於表章詩學中具見張氏累世忠孝筆力

方蓮聖詩序

今人操三寸管低頭據案。擢鼻拈鬚。口中啾啾。嗟嗟。不休。語人曰。我作詩。我作詩。夫詩之為詩。本乎性情。雖其詞之所由。百年萬里。飛禽啼猿。綠樹紅樓。明月關河。無不幻變。幻不測。要不過其胸中之所鬱結。眼底之所感觸。一旦不知不覺。而潏然出之於口。遂已不知不覺。而油然而見之於詩。亦何嘗如彫琢。羅物者之勞神苦思。刻之畫之。而乃稱作詩也哉。吾友方子蓮聖。老於詩者也。一日以所著詩。凡四種。命敘予讀其詩。不禁肅然起立而嘆曰。方子之詩。方子之性情。為之也。夫讀其詩。能使人如見其性情。此方子之所以不爭奇于字句。求工於聲調。而與會所至。婉轉抑揚。一言其意。中之所欲言。而無什所存。遂已無愧於風雅。噫。方子之詩。可以傳矣。昔白太傅作詩。每一篇出。輒顧問老嫗曰。解否。曰。解。則存之。曰。不解。雖工。不存也。今人之才。不及白太傅萬一。而乃搜奇於與敷粉。堆繡。擬。

已性情隨人步趨究其流弊所至如鼠入牛角
不復轉身如人墮鬼罔不復見日思索愈苦成
就愈難亦大可慨已何不取遊聖之詩三復讀
之

如話如畫必傳之作 黃甲雲評

泰山閣文集

卷之三

計遊草序

昔人謂太史公好讀書又好遊遊放其文有奇
氣愚謂非獨文也惟詩亦然吾友東鄉謝子其
典籍無不搜討而猶以山水爲性命生平展齒
所至凡遇奇峰峭壁懸崖陡岸曲徑平野枯木
瘦石以及昔賢之遺蹟故宅輒徘徊流連築
兼集依依不能去時人多誚謝子爲迂而愚獨
竊許其一往情深爲古今善遊人也癸丑自西
江抵中州與愚定交已未復訪白鹿登匡廬渡
彭蠡泛赤壁自荆襄舍舟將策蹇中原歷覽少
室之秀觀黃河之壯憑弔燕王之闕悲歌易水
之濱以達于帝都見當世巨公大人焉而先訪
愚於首山以話離緒愚謂謝子曰古人遊履多
紀以詩吾子此行隋珠必滿奚囊矣謝子因出
計遊草數卷愚挑燈讀之雖不能名其何似而
心知其爲佳翁憶昔年誦太史公書一字一句
驚神動魄如風雨晦冥魚龍變化不可端倪竊
以千古以來惟杜少陵讀詩萬卷而又留滯千

劍閣楚府三峽相潭之間是以其詩似之餘不足與并言矣則今日之言詩者必至于後而後為至而謝子之讀書好遊浸浸乎而未止者斯其所以可與言詩也與

結構甚嚴 傷萬刊新評

廬山園文集

卷之三

九

楚遊草序

盧船子老而遊楚作詩多至四百餘篇已而命漢東王子山長剛之存其三之一歸里手自較寫又刪其十之六七將沒梓又命同邑李子禮山剛之僅存六十餘篇以自足楚遊草蓋李子與盧船子交最密且久論詩之古因嘗竊聞其言矣盧船子晚喜讀杜其力而專治之也無間寒暑始於少陵全集字詁而句詮之繼乃段分章聯務於條淡經營處窺良工之苦心終則短詠長吟竊船子之故其所自為詩有一字不本於性情不規於法度者雖極工為世所傳獨集中不存也然又最惡世之割髮皮毛而自謂足以比肩於少陵者盧船子嘗笑語李子曰少陵與子生之歲同為子子稍長伯明李寇亂寄生戎馬間顛沛沉離同谷七歌若已預言之能定同學少年多附青雲子僅獲提銅符尹樂安後與白首幕府繫衙檢校者無以異也幸來子遊遊三楚至銅官皆風作雄舟西巷其時其地其

事又一一與杜合因依少陵舊題爲詩今集遊
市中所有銅官渚守風一首是也爾時蕭索少
陵昔以牛肉白酒客死於此今予此行殆終於
衡湘間矣已而竟無恙大以予出處窮達無
一不與少陵同而予不達碌碌者或不足以
遺毒其算耶是雖一時感舊聊以自慰而應
予之虛懷殆非世人之所可及即其詩之本
性情而合法度於少陵或同或異者海內發人
心者無是難草而觀其大槩矣今天下誕妄之
子之子詩也無不知言少陵者亦無不自以爲
少陵者蓋於草草千四百首曾未析其句讀註
其音韻遂敢爲嚮往衷心之言以陵軋前賢於
數同輩每一篇脫稿輒叱咤日置之杜集無以
復辨時人不能達也焉如斯人者讀盧船子之
詩則盧船子之風不爲之愧死也哉
讀中閣知蓮船之妙於爾曹讀山之妙於父
年序

四書玩註詳說序

冉子永光輯四書玩註詳說既成以示其友李
子李于受而讀之不禁作而嘆曰古今註疏之
多無有踰於爾書者蓋自勝國以四書程士
本朝因之已三百餘年學士大夫之鑽研講求
靡精神於其中者不爲不專且久矣然卑者趨
崇者苛糾羅章尋往往種荆棘於康達高者附
命禪宗適乘先聖南陽人心又不肯開門而揖
客焉適言四書於今日自非以篤實光明之質
而又沉潛體勘深養性命之原者固未易折衷
前人而期其可轉也再予竊冠以第一人登中
州賢書藝制妙絕流輩乃其爲學最稱淹博實
如爾雅方言山經地志以及種樹小荃星相書
鳥子之書無不讀樂翰撫柳探靈較奕漁陽何
亭之技無不精也已而悔之屏藝術一心志專
於四子之書肆力焉初取紫陽大註閉戶而伏
讀之腐心枯腎已既有年乃復上下數子論
盡搜諸家註疏一一羅列之於此寔得楚龍區

有其純粹次爲一書其所發明務極詳盡不厭
繁重多至三千餘葉二百餘萬言自古以來著
未嘗有已然要其指歸又一如大註之意而止
絕無漫詞複句異端之說貌合而神離者得
屬於其間斯固非諸家之書而仍爲朱子一人
之書也其用心不可謂不動而功不可謂不偉
矣或曰大全語類彙引存疑集說以及對語論
枉所著不著明備數千日鉤元微要乾乾窮年
宋元諸儒國朝碩彦固已昭揭蓋與而樹之
種揆矣然人各爲書家自成快繩樞變爛之士
既苦無力不能盡致而遍觀之而又其爲說各
獨抒已見指前而失議論紛紜無所統攝求有
判同異而歸於畫一者不益難乎若夫丹子之
書擇焉既精語焉復詳蓋經二十餘年而後乃
能脫稿創古今不夾之疑發經傳合一之旨弘
綱細目備載無遺實有度越乎前人者豈易言
哉予得交丹子始自丙辰且十年矣每見其爲
人深沉恬淡中無畛域夙切嘆服之私今矣是

書而益知丹子之所討論剛定而輯之簡編者
皆其駢諸履展而確然見其不可易固非揣摩
影響如世之書者比也丹子丹子其人可
傳矣其書可傳矣

典

龜山劉氏文集

卷之三

四

魏子相太史母訓序

凡有所存。雖于中而不能忘者。皆至性之凝結。非可以矯強而爲之。世俗奔逐。利欲天性日薄。問諸其中。其忘焉者多矣。求其終身佩服。舉而不遺者。能幾何哉。太史魏子相先生。早孤自離。襁褓而學。方數皆本其母陳太夫人。書教之。先生於凡平日家庭太夫人語言所及者。退而輒紀之於紙。得若干則已。又撥其要者。類曰。母訓。以授梓人或問其指何居。先生曰。吾不知其何以然也。然而於吾終有往來。寤寐依依。不能自釋者。吾昔於吾母之訓也。或得之榻側。或得之几前。或得之離畔。或得之窻間。至今偶有感觸。追憶其時。其地。情景宛然。猶如孩提而不自知。歲月云邁。顛毛之已種種矣。吾爲是役。將恪守此帙。珍踰球圖。時時覽而伏讀之。以欣承吾母之色笑。是吾母之言存而吾母固常存也。他非所冀也。憶先生之能不忘于親。有如此其至性。可謂過人而不愧于古之孝子矣。予聞老友。

魏子相太史母訓序

卷之三

五

一

張子云先生撥大魁於聖明之世。珥彤筆於

清華之班。宿學重望。海內比之鳳麟。

天子方將虛前席而諮石畫。一旦拜疏而以終

養上請杖策南歸。伏處郊局。入狹甘旨。侍起居

出而彈琴讀書以教其子弟。若井里田廬之樂

有過于玉堂。蠡洲者。先生經綸滿腹。志在朋

固非矯語。若穴以自爲。嵩之流也。而乃自其親

莫如此。其將母之誠不益可想見哉。母訓凡若

十章。自持躬接物。忠君孝親。無不備列。明白剴

切。讀者言下。悚動足稱。必傳之書。賴軒之使自

有採之以上獻者。茲不具論云。

筆墨低徊。曾從至性流出。原評

魏子相太史母訓序

卷之三

五

二

文石樓藏書序

今天下稱奇人者抑何少也非奇人之少天下之大勢既不克盡見門或見之又往往失之於交臂迨至讀其文章流連嘆賞欲求良晤而其人已反直黃墟杳不可得人之爲奇人大畧如此此千載以來士君子所同慨也王戊子過椒馨堂於案頭得文石樓藏書二卷覽几讀之驚嘆竟目以爲丘海內奇文而意其人必海內奇人也主人曰其文奚似予曰譬之於雲條爲

龍山閣文集序

卷之三

七

白。衣。條。爲。蒼。狗。雖。無。定。質。皆。成。章。米。又。譬。之。於。水。捲。者。爲。波。噴。者。爲。珠。微。風。相。迫。其。紋。如。毅。雖。臨。流。者。無。不。叱。爲。奇。觀。而。要。出。之。以。自。然。非。故。爲。雕。鏤。殆。得。漆。吏。腐。史。之。微。者。與。主。人。領。之。予。詢。其。人。爲。誰。主。人。曰。此。吾。鄉。劉。任。冲。先。生。作。也。序。述。其。素。履。及。其。門。第。且。云。其。廬。距。此。不。十。里。前。數。日。方。化。去。予。因。爲。之。悲。惜。不。置。憶。壬。子。夏。予。於。乾。明。僧。舍。識。先。生。仲。子。鑄。山。乙。卯。秋。與。伯。子。梅。山。同。試。弊。門。皆。嘆。美。其。文。以。爲。不。可。及。而。

不知其稟受於家學有山來矣又憶予於先生

數年前嘗得一揖于崔君座中敬服其爲桑梓

長者而不知其奇于文如此也夫先生以貴介

公子席豐履厚裘馬奕博人方矜豪侈於里閭

而獨屏居曠野荒墟之間一室嘯歌以古人爲

師友暇日弄翰墨自寫其性情以爲娛樂雖其

文未盡出已大異乎流俗之所爲而况離奇變

化舒卷由已其所撰著成一家言乎予平居慨

慕嘗欲交海內奇人而與先生居同縣邑乃僅

龍山閣文集序

卷之三

六

一面旋以爲憾雖然前輩風流不可復觀而生

平遺編猶在篋笥今日讀其文以思其人先生

之性情依然在人目前而予交諸中固未嘗

失一奇人也

任冲之文孤潔無俗气序其文者亦孤潔無

俗气劉芥相投正在此處黃甲雲詩

十六國紀事序

自科舉之學興而古學日廢士子終歲咕嗶益有不知帝華蟻牛之世系者矣而況於五代十六國事蹟之始末乎天台胡三省號稱淹博猶以輿圖沿革紛糾難考莫甚于五代十六國之際則渺見淺聞汨沒于乘時之業者其顧預懷惓惓然於中也固其宜然予兄敬齋自平涼解組歸云彼土有古錢漫幕模糊其色黝然不辨爲何物然治瘡甚效俗呼甚怪誕而不知因赫禮山園文集序卷之三十九

連勃勃聲近而譌者也錫儀殿劉聰爲貴嬪劉娥而起者篇海字彙韻會小補諸書皆作晉武帝事此十六國事之厭厭耳目者也而猶訛繆在茲如此其他隱僻安望其能知乎子居恒嘗舉此二事以告家塾子弟以爲士不知古不第不可以輿圖論而事著述卽率爾酬對多資軒渠噫逢掖章甫類解如戟荷租安孤陋寧不慙然汗下耶王如高先生惻然憫之於十六國述其始末各作一弓兼收載記通鑑綱目諸書務

極博詳以資漁獵將成俾予訂正予竊嘆先生所學之博川心之勤而又喜其詳益十學士大夫者匪淺鮮也因爲序之隱丙辰予與先生暨諸同學讀史往復辨論其于治亂邪正史學肯綮多有發前人所未發者然亦得之先生緒論爲多予僭有一書以紀其詳俟方試南宮從事科舉之學未得脫稿附于其後以爲合璧云

禮山園文集序卷之三十九

可浩嘆讀此文因感及之至文之峭潔非久於此道者不能知也 秋日齊詳

讀書憲序

世之能讀書者往往出於荒林幽墟之間蓬
門甕牖寒寂無聊時而向友古人以自娛悅其
歲月若夫功名中人簿書期會日不暇給則多
不得讀而為衣朱粉等少子學靡豐履厚蕩然
成習方且役志於狗馬博奕絲竹粉黛之好又
多不肯讀也于姻友賈子礪溪為發憲止庵先
生心子弱冠以學使老高等貢入咸均一時聲
價藉甚歲以謝家芝蘭玉樹日之幾於俗好未
能拍也乃獨雅志于詩書邇來留心聲律之學
師承家集擁鼻拈鬚日事苦吟方浸淫乎而未
有所止聞中又取前哲之善言讀書者彙為一
帙以自寄其諷詠之興予讀之蓋未嘗不深嘆
賈子之異也予賦性鈍拙不及賈子聰慧然亦
有讀書之癖當其瀏覽典籍偶有所會欣然自
快莫逆于心不但時無古今之異抑且人無爾
我之分嘗欲識以數言以踈懶未能也今讀賈
子所輯覽古人之所已言者一二從吾題願也

禮山園文集

卷之三

序

一往蒼溪原序

流出其採擇可謂極其精而其神明所注不為
俗移不亦適然大遠于庸流哉鄉先輩黃蘆
書為一貴介作旺氣圖於頽垣破屋中畫一人
絮襖麻履坐土塹執冊映火而讀因曰惟此寂
寞中人乃肯讀書意若賈子者豈寂寞中人也
耶以賈子而肯讀書賈子于是乎不可及矣

禮山園文集

卷之三

序

萬十二先生輓章序

康熙丁巳冬十月邑學博岳十二先生以老卒于官余聞訃從諸同學哭于其尸焉已而大飲哭于其棺焉已而將行又共爲詩歌以哭焉嗣君景正悲其散逸爲一集以進何惟題曰岳十二先生輓章余于是讀而歎嘆而又繼之以大哭嗚呼先生官雖卑不爲不仕享年七十有一不爲不壽雖生死永別吾輩不能忘情在先生可以無憾又何爲歟然以隨之余蓋于

禮山園文集序

卷之三

重

之聲不報其於利祿而多取遺怨者爲人之賢不肖何如也喪人士方借典型共挽頹風胡天不弔遂厄龍蛇嗚呼當吾世而有斯人以斯人而棄歸未久遽作古人則吾輩之哭而哀哀而作爲輓章以寄悲憤于無窮者豈猶同于世俗也哉憶先生未卒前數夕余與同學諸子問先生疾先生坐余榻前呻吟伏枕刺刺猶以天人性命相砥礪不作兒女子態非其踐道純潔烏能至是耶嗚呼人生百年同歸于盡死何足爲先生哭第僕與先生文章聲氣知己情深有不能自已于懷者豈以先生而有可哭者哉後之有心世道者讀哭先生輓章悲痛之情雖千百輩以下當與吾輩相同也

禮山園文集序

卷之三

重

計利祿一段匪收人心最有裨于世道

黃卿

平侯蒲明府詩卷序

來章嘗聞邑博士商君嗣琦云嗣琦家洛口去襄可三百里當未司鐸襄土時聞襄人之頌美蒲侯者篇什流傳日新而月異竊疑軍興以來羽檄旁午芻豆候糧措辦維艱卽處僻地猶苦不支况襄以彈丸瘠壤北近皇都南鄰荆襄東抵淮蔡西通函谷四衝五達之區乎禁旅往來莫不經由奉符乘輅之使絡繹不絕當時也驅數百鴈面鵠衣之赤子而使之剜肉醫瘡供應追呼雖欲求其審勢度時原諒乎在上者之苦心而無一怨言已屬難得而乃焚祝稱讚不減昔人之於幽公竊以其言爲過也及嗣琦於戊午至襄以下吏之職追隨公後瞻其丰采聆其言論因以竊窺其設施然後知公以什倍人之材智而又醇練典故遊覽風土逮之以醇厚登之以沉靜其治襄也雖事多棘手而獨不動聲色躋斯人於安全之域所謂盤根錯節而利器以別也嗣琦嘗身過襄野其肖像而廟祀之

者益下知其凡幾豈獨其頌美之言爲然乎嗣琦又嘆古今人不相及未知公之政事與幽公誰相先後也博士商君之言如此今年庚申冬博士商君徵康衢遺意徵邑中人士共爲詩歌祝公遐齡屬張章爲序來章卽以聞於商君者次第之亦以商君方甄陶多士固輿論之所從出也

簡鍊中叙致歷落 耿日葵評

禮山園文集序

卷之三

三

卷之四

記

李氏賜書堂記

李氏紫雲山莊記

義林松柏記

伯氏園南山陽村石記

禮山園文集

上元燈記

創建廣生祠記

李氏賜書堂記

賜書堂者吾李氏之堂也其以賜書名者何吾
 先人以君賜為榮因而誌之于堂也先少保
 公積書至七萬九千餘卷多宋元善本已而官
 大司農疏請舉耕籍禮禮成孝宗褒賜通鑑綱
 目一槧發帙龍章識以御寶少保公構屋貯之
 禮山園文集 卷之四

附以所積諸書因名賜書堂洛陽劉太師健嘗
 過襄城親為之書稱絕筆云前乎此者嘗有記
 矣今復記之者何運數相循盛衰不常以堂額
 之幸留于今者見世寸之艱難而深有望于後
 嗣之念祖德而紹家學也先是堂以積雨圯于
 嘉靖庚申適魯大父有雲公宰東鹿命大父歸
 而新之至崇禎戊寅天下將亂先子雲麓公知
 中州之必先受兵也預移堂額于勅賜紫雲院
 聚南崖 巨石而藏焉木幾斃寇出關大河以

南無寧土先子携家走懷孟僑寓山西澤陽久
之典剏定開始開關歸故居積中書及舊所
積七萬九千餘卷與堂皆歸灰燼而惟堂額如
魯靈光乃歸然獨存于深山石壁中是雖少保
公之手澤鬼神應為護持而先子之心亦良苦
矣

今上庚申先子移居西華山傳額懸于庭上鄉
父老見之皆噴噴稱嘆然來章每過其下則未
嘗不感嘆先澤畢然而思繼而又為之悄然以

禮山園文集

卷之四

二

體也襄城之李多祖洪洞惟吾家獨出東昌
之冠縣其來襄也在元天曆間歷今四百年所
矣丁口繁衍至千餘指然皆以詩書為業其際
會風雲者建瓚龍機為省臣即用頓于諸生中
者亦多以積學膺明經選天之待吾李氏者不
可謂不厚矣吾李氏子孫固宜恪守祖父之訓
兢兢焉以忠孝之道自檢束其身寧為拘謹勿
為豪放寧為醇厚勿為浮薄寧為木訥勿為機
敏使百世根本益深而固庶可稱肯堂肯綮承

家之孝子若隨波逐流效衰俗之所為今以為
榮者昔以為辱家庭元氣必漸至剝削豈不寒
可危哉來章既述堂之所由興與堂額之所以
歷兵火喪亂而至今幸存者為文以記之又磨
累滿堂大書于堂之壁間日于晨鐘初發時集
家人于內令子弟一人抗聲誦之俾其識先人
不墮之孝思而吾儕後嗣又不可不惕厲以自
勉云康熙二十六年丁卯十月二十七日六世

孫來章頓首拜記

禮山園文集

三

述先人世守之難以自傷屬於此見禮山學
有本原 許爾何許

李氏紫雲山莊記

出邑南郭門外西南遙望。嵯峨參差。若遠若近。蟬聯起伏者。無非山也。逶迤行六七里。爲張道莊莊處。山之麓。過莊卽山口。折峭峻。僂僂而行。良久方達其頂。踞石下瞰。四面山峰障蔽。一溪中貫。土地平曠。人家半因樹爲屋。不垣柴關。蔭以桑榆。老稚雜作。隴畝中怡然自得。恍如一畫圖。而吾李氏山莊適處于其間。環山莊而列者。如先恭靖紫雲書院。如菩薩堂。如王義諸。伏案在此。山園文集。卷之四。四。村落星羅棋布。錯雜處其廣狹幽顯不一。皆屬山中佳勝。而山莊爲最。云書院在莊之西南隅。溪源出書院石齒間。見伏不一。順山趾西流折而北。過菩薩堂。復西橫作一曲。抱莊前。委迤瞻顧。若有所戀。徐始由王義村北去。以紫雲斗際諸峰峙于西故也。莊枕山口。倚山若屏。左卽孟良寨。山壁立萬仞。野藤倚附石上。極巖而止。每睇日極。覽蒼翠欲滴。沁人肺腑。莊前不數武。卽溪水清澈可鑑。中有石小者如拳。大者如斗。

傾仄巖崎。若怪獸形。水激之淙淙。作琴瑟聲。錯綜交流。其石爲水所不能踰者。露其頂若橋梁。足可擢步而渡。渡溪南望。羣峰插天。晚弄拱揖。若進若退。若爭若讓。獻媚于前。此則李氏山莊之大觀也。邑令君江寧朱也。余公生長山水之鄉。善詩好遠遊。一日過其地。輒驚嘆曰。此雲林萬壑爭流圖也。邑中乃有此勝。予不敢復品騰宇內丘壑矣。以故宰襄六載時。時遊此。輒竟日徘徊不能去。余兒時從家大人遊書院。過此莊。此作文無所關除者不必作也。山園文集。卷之四。五。此山屬資氏族。伯隆古年八十餘矣。嘆謂余曰。此非資氏產也。吾家始祖自冠縣來。愛其山水。卜居于此。建莊一區。後遭兵燹。半鬻資氏。則寶家莊者。固吾李氏之故物也。余雖幼時嗟嘆久之。戊申余讀書書院。適有以寶家莊地求售者。余以先人舊業。不惜多其直。買之。復爲李氏山莊。余擬有餘力。當于其地作茅屋數椽。開大窗。夾樹木爲籬。對溪水曲處。闢蓬門。屋後放竹左右。環植梅花數百株。擇綠柳長條下垂。若張。

結當年者沿溪種之柳下置石几呼頭種秫
數畝供饌候賓客起小樓一中藏古書數百卷
與仲弟諸子姓誦其間遇天氣清朗從一奚
童渡溪行山色中漫步吟哦過菩薩堂稍憩松
陰入書院瞻拜先恭靖像與釋子別語過村中
農父課桑麻卜陰晴絕不知踰山口數里即城
市此亦武陵問津處也預記於此

行文高而潔古而道可與武夷遊記相伯仲
余所服膺者更在關鍵處○文之可傳者遊

禮山園文集

卷之四 六

三

戲之中具有經濟昔李仁甫作銀山鐵壁記
中說到長城險易士馬肥瘠國家富強上是
遊山小事見謀國大畧斯文寄意何其深遠
讀者固不得徒賞其宏逸藻也 雪苑岳

義林松柏記

康熙丙寅秋九月予同弟琇以農事赴西郊偶
過義林黃葉載繁寒鳥鳴啾啾有憾于中者因
下馬再拜徘徊良久忽聞秋風颯然汝水怒濤
拍岸有聲神疎骨慄恍若諸公叱咤風雲之音
至今猶接於耳也既去以地無木不足以肅
瞻望特偕同志爲植土之所宜者以彰其處冬
十月予先植柏七十株續而植之者或松或楸
或白楊約畧千餘株將訖事有老人告予曰諸

禮山園文集

卷之四 七

君之志則勤矣然地近城郭其如樵牧何予曰
今人聞古忠烈事雖兒童走卒婦人女子莫不
揮淚蓋良知觸動固有不能自遏者也被牧童
樵豎特未知荒塚累累之爲惜耳使告之以
其詳吾見天章未鑿感發倍切其愛護義林之
木也必有過于學士大夫者矣又何患焉老人
目然因者其本末于石而樹之原上義林者明
崇禎壬午忠烈公喬年死難之將士也右塚
一爲同知孫入兆祿其附者一爲付官李公同

從前予作紀事所謂其子欲君願招魂而葬焉者也其樹木義士姓名錄於碑陰今不具刻十一月朔日襄城李來章謹記

風神可掬

禮山園文集

卷之四 八

伯氏圖南山陽村居記

今人讀桃花源記無不侈張其事以爲仙靈境界且致嘆於機緣之淺不得耕鑿嘯傲其中也夫貴耳賤目好名之弊往往知是不知彼桃花源自在人世隨處可遇特達之士吾襄地郭西南多山而首山獨爲高山之陽平田可數百頃滋水繞其東淦水橫其南西則仙翁書院野狐諸山竹樹削鐵如列畫屏諸村落之在其地者林木蓊蔚汗陌相接鷄犬之聲出自翠微中人情淳朴事農務往來多不出村外自甲寅軍興以來所在蹂躪而卒無一荷戈受者得至焉非今世之桃花源乎伯氏圖南舊有村居踞首山之麓形勢稱最甲乙西間國朝以武功戡亂驅鯨鯢而多暇子之大誓已復伯氏即脫佩劍返棹大江隱居於斯四十年來餽粥可給井稅不憂角巾藜杖徜徉於南畝北窗之間時而淪茗時而醒酒短歌長吟隨興所至自勞碌者視之若住世千百年者

尚恨武陵桃花源無此風流主人使當吾世而有文筆如陶靖節其人者爲之記述其事不知讀之者其吞嗟嘆賞景仰愛慕又當如何也

桃花源記極澹薄又極熱鬧此記極熱鬧又

極澹薄可以並

藝評

山中書文錄

卷之四 十

廣生庵上元燈記

廣生庵善於上元之節燃燈數百士女駢集稱盛事焉自漁黔告變羽檄旁午而裏邑又當劇衝之地營中子弟多戍嚴疆士民負糧運爰供軍旅無暇替其規遂廢于成賴聖天子神武指授方畧鐵騎鯨鯢又躬行天下一時黃童白叟騎竹杖藜歌帝力而祝聖壽者熙熙穰穰踵相接也至今歲上元之燈遂復其舊子樂觀其事畧記數言俾億萬世後知花市簫鼓燈光如畫樂太平之樂於無窮者皆自今天子癸亥之歲始豈不盛哉豈不盛哉

叙次點綴如面

創建廣生祠記

維 今上乙丑春襄營士卒創建廣生祠於觀
音大士殿之右棟宇檣栱既偉且麗又肖像于
中冕旒簪珥之尊嚴明潔誠人心神既告成享
祀有日因求記于予予惟乾坤陰陽品彙化生
天地固萬物之大父母與自聖同衆教肇
興後世踵沿多以意立爲名號且實以古昔之
聖賢其類紛紛不可殫紀然如廣生之祠卽古
高祿遺意於經傳合周祀典所必舉者世人勤
禮山園文集 卷之四 三
修而崇奉之由來遠矣亦何俟于言以爲記獨
是時際清寧揚圖既畢川父牧豎之儔擊土鼓
歌幽詩索百神而享之卽下至防庸猶虎一物
之細無不報以樽俎之馨香後于明神
之介祉雲仍者至若醜獍蠢動征調繁與桓桓
武士操梓礪戈背旦以敵愾爲念亦何暇更及
其他而襄營之子弟處腹心重地乃獨得優游
部曲相率而爲奉神之舉者蓋荷 聖天子之
威德其昭布光被者遠矣初漁獵之告變也歲

在甲寅輜車載塗奔騎衝夜且煽動江漢震
可虞襄邑營承夜爲之不寧賴 今皇上聰明
神武指撥鴻略不三載間諸方鯨鯢以次削
平而法戡于支之數又營建元廟堂之主儀武
修文鼓吹風雅至乎今有游蓬山岑巖哉得
事錢紳盡地利以學父塔商育瑞襄邑士
卒亦獲鼎新神宇爲禱祀釐祀之所部不謂遭
逢之幸歟茲識者謂自此而熙洽重累茂育乎
聖動麟次梯比烟火萬里以稱蒸天地生生之
禮山園文集 卷之四 三
仁固聖明之世之所必至而吾襄人士之酌醴
獻肴秉菊蘭以娛神明于茲祠之中者亦自此
而日觀其盛于無窮也予雖鄙陋頗習篇什願
于茲抗聲而歌麟趾螽斯之章以祝天潢昌熾
之慶焉是爲記

粹然儒者之言○雄渾冲澹一片神行可稱傑作 王初集評





卷之五

書

與杜坦如書

復倪鬱洲夫子書

答黃蘆船先生書

復邵雪嵐先生書

禮山園文集 卷之五

與寶敏修書

復冉永光書

復杜樹滋書

答張太阿先生求詩集序書

寄彭直上書

復武全子書

與友人書

答莫亞夫先生書

再復寶敏修書

與杜坦如書

游學之志。然是不暇。青松短壑。安得亦脚踏履。水遠。人五。口中。豈。棚。茶。架。浮。瓜。沉。李。昆。友。子。姪。笑。語。相。聚。始。別。是。一。清。涼。世。界。也。甚。羨。甚。羨。吳。君。來。云。年。兄。謂。選。北。上。當。在。早。秋。未。知。果。否。然。弟。每。樂。為。勸。駕。者。以。百。里。之。長。與。民。最。親。終。禮。山。園。文。集。卷。之。五

身。所。學。於。此。可。見。果。能。本。聖。賢。之。精。言。堅。持。而。力。行。之。即。施。之。今。日。未。嘗。不。足。以。卜。吾。道。之。可。以。有。為。也。若。謂。世。方。逐。波。吾。獨。樹。的。愈。戾。日。至。終。歸。齟。齬。時。勢。有。必。不。可。以。行。者。此。殆。遇。于。自。諉。而。厚。以。誣。朝。廷。也。方。今

聖。天。子。本。周。禮。六。計。之。法。首。崇。廉。吏。以。示。風。勵。意。極。誠。故。一。時。廟。堂。之。上。進。用。人。材。多。不。次。權。按。有。旦。為。下。僚。而。夕。陟。舉。班。者。他。不。具。論。即。如。吾。鄉。湯。荆。峴。耿。逸。庵。二。先。生。或。簡。之。外。吏。或

起之山林思渥隆隆海內傳爲盛事斯固素稱
巧宦者所爲傾囊索賄要勞心疲精不能
必其一得者而二先生乃獨以清介之操受
九重不求而自至斯非其明驗與故今日之爲
令者特患身家念重染指不免無范萊蕪之高
風耳若以古道運時或因而坐受窘躓則非所
宜懼也且窮達顯晦自有命數非人力所可強
假使爲令者殫心厥職無懈詩人所稱樂只之
父母則名與之榮澤流田里劉寵之錢清者史
禮山園文集 卷之五 一
籍銅章墨綬未始非功名之榮也三台八座又
何足異哉西漢二百三十間刻循良者自文翁
以下不過六人耳芳績清名彪炳奕奕以視王
新楊敞公孫賀劉屈氂諸人孰榮孰辱孰得孰
失常必有辨之者吾輩既以千秋人品自命要
須於此豎起春梁立定腳跟斬截鐵奮勇實
踐萬勿爲騎牆之見以自約於敗缺年兄傲骨
熱腸吾黨首推負荷名教風所自許其於迂懇
之言料必有針芥水引之者故不敢刺刺不休

以自獻其一得若諸公淺淺者所操異術所談
異指彼此背馳未泯益遠若聞鄙言不笑爲腐
則罵爲妄矣弟敢強以此事相商哉前委作賀
侯筠園公墓表已附擬一首文雖不工寓意頗
深亦惟箇中人可與言耳不宣
以豪傑相期其論卓然 原評

復倪夢洲夫子書

自己未都門拜違兩丈歲序流遷忽忽六載中以家事蕭條無一事足以博二親之歡而先嚴年近八旬飲食臥起皆須扶掖跬步不敢離左右嘗有數月不一出城外者以是世事升沉不能悉知及得之傳聞頗爲有據而又以羈絆縶簪徒看飛鴻不獲百里重繭稍脩緩急之應策進退維谷惟有浩歎而已客歲冬十一月前數日先嚴以公車期近尙邇來章北行不意因悼

禮山園文集

卷之五

四

公過痛於十四日午遂奄然而逝呼天搶地追隨無門其勉留餘生視息人間者第以家慈在耳今卜於今年十月十六日塋先嚴諸事糾紛皆賴結拮獎獎苦塊空囊莫支又值連歲荒歉米價昂貴鄰舍族黨饑寒不克自免亦復誰可告語者目前所慮日夜焦愁焚如屠如直有生不如死之歎陳忠事伏讀斯函始知老夫子補授職城不禁以手加額雖地方新定疲鴻未集以大賢蒞定燕難整理且荒殆之區幾於見恩

若勤招徠廣開墾稍加收便呼應即在止位者以爲此中無可欲而最艱重地錢破之後宜急爲休息而撫摩之亦必動心憐憫不至苛求三年報最不次簡擢可計日以俟矣來章躬謁畢座未能預期南望風煙不禁黯然昏憤之餘靜無倫次伏乞鑒原於筆楮之外康熙二十四年九月日書

據抒情懷令人涕零 杜之叢評

禮山園文集

卷之五

五

答黃蘆船先生書

長夏村門畔。晤樹陰大書之學。粗有頃。精假不
獲。與先生觀面。快談發我。曩也。吾張古蹟。得先
生大筆一爲表章。使後之學者。於千百世下。一
如親其色笑。聞其聲。歎頌靡備。立成思。自奮不
可謂非扶植斯道之一助。甚善。甚善。先生。先
紫雲書院舊有十二景。長洲沈石田曾爲圖之。
今得先生染翰。撥墨重續。芳蹟可謂藝苑盛事。
敢不拜賜。竊以爲書之一道。非止以粉綠丹青。
離山園文集 卷之五 六
偶爾肯寫者。娛商人。卒歲之歲月也。慕古人之
人論古人之世。因以考其平昔杖履登臨之所。
及與夫忽而慍笑。忽而涕泗。觸境而發。不自知
其所以然之情。冥思幽探。既有所見。借我手腕。
傳之絹素。此其爲事。甚深且遠。重且大。若非其
人。必不能作。若非其人。與其事。亦決不肯枉我
華墨。而苟爲之作也。今觀先生所作古蹟圖十
二幅。布景設色。經營慘淡。尺幅之中。一一有古
人呼之欲出。先生之人。與先生之所爲作者。之

人之事。且是不行於天地間矣。僕不敢以往。蹟
視之。尙敢僅以筆墨視之。而曰畫也。云乎哉。序
奕潔峭之極。無可更易。已楷錄一通。擬作十日
坐臥於其下。

讀此不敢以書爲小技。 甥黃邦新評

離山園文集 卷之五 七

復邵雪嵐先生書

來章讀白雲嵐先生閣下先生文章道德負重
名垂五十年海內無不讀其書仰止其丰采以
爲大道之歸宿而至于一段發舒苦心更使被
之者與聞之者無不欲揮汗而泣焉者也蓋士
之貧者或不克以自立而違而在下者其一材
一藝之長又多不克出而見知于世此固所自
嘆以爲無可如何而安之若命者而先生獨薛
薛然勞齒費楮輪思以一身與造化爭權雖

禮山園文集

卷之五

八

至衰老其心彌篤謂非當世之龍門歐會城人
至遠辱瑤函蒙以前賢見推又許爲禮山園拙
集作位晏噫疎陋荒謬不學如僕者使負笈河
干倘不見拒門牆已屬邀倖于下執事敢當此
言于先生哉雖然以不敢當者施之於僕此先
生獎掖之雅懷而天下士之所以久矣共爲心
折者僕雖材智短淺不逮流輩獨忍負知己寸
千里之外乎僕年未四十未將從此檢束身心
卒業經史發爲文章以上應古人異時倘有稍

稍出而見知于世者天下將不以失青巖先生
是即僕之所以仰酬知己者也不宣
其情委婉其氣激昂短章神品

禮山園文集

卷之五

七

與寶鏡修書

來章白億甲子歲有日者。語僕曰。十千十二支。相配數窮六十周。而且復其始也。氣數當其盛。人事因之以修其終也。則否。今茲干與支皆值。建元天下。其自此昇平乎。侯棟守蓬門於當代。廟廊之所以圖治與夫四方風俗之漸進於淳朴者。不能周知。然以吾鄉卜之日者之言。何確而可信也。乙丑。唯陽潛庵湯先生以蘇松中丞。起拜官尹。

龍山園文集

卷之五

十

聖天子特命坐講恩。禮備至而先生亦嚴恭端方。以適自持。有哲叔子說書崇政之風。丁卯。嵩陽。趙庵耿先生又以潛庵薦。詔特起之。林泉有前張欽祖道北門。

夫子方將虛前席而詢天人性命之旨。一時稱爲盛事。年兄夙聞兩先生之論。所得於提命者。既精且深。其秉鐸畿邑力行而切訓之能使荒林幽壑草木蒼蔚之區。皆有抗墜疾徐吟哦詩書之聲。而士風日以迄於古初。是雖爵位不同。

要皆以世道人心爲已任。而並無塵俗功名之見。有於中者也。一鄉有然推之天下。可知得不爲朝延慶得人而且悅。國家休明之運。於無窮。故僕於迓庵先生所居。殷近故得讀敬恕堂文稿。自課孝經易知。諸書至潛庵先生僅於古文詞見其數作而已。客歲景子環自南陽來。發其僕得年兄所作。泌陽學規。社約。與救饑步韻諸詩。知邇來造詣步步踏實。絕無文人習氣。卽其言而體味之。民胞物與之懷。自悠然見於筆墨之外。因憶壬戌相晤。良鄉道上風塵分手。未遑細叩所學。與今日之未獲數數奉教於二先生。均爲可憾也。僕付既冗劣。又解卽承荷。且因循一無所得。年來讀近思錄。自謂視昔差有意味。志欲屏棄俗務。從事於聖賢之學。不知年兄肯賜之指南否。僕舊有嵩高篇。欲呈迓庵先生及間潛庵先生。內名亦有近體一首。丙寅冬夜有懷偶成二首。今因王君之便。并呈書覽。雕蟲末技。絕無益於身心。僕乃復區區以此就正。

龍山園文集

卷之五

十

筆墨之外。因憶壬戌相晤。良鄉道上風塵分手。未遑細叩所學。與今日之未獲數數奉教於二先生。均爲可憾也。僕付既冗劣。又解卽承荷。且因循一無所得。年來讀近思錄。自謂視昔差有意味。志欲屏棄俗務。從事於聖賢之學。不知年兄肯賜之指南否。僕舊有嵩高篇。欲呈迓庵先生及間潛庵先生。內名亦有近體一首。丙寅冬夜有懷偶成二首。今因王君之便。并呈書覽。雕蟲末技。絕無益於身心。僕乃復區區以此就正。

者亦自比於日者之言爲二先生與年兄誦乘
時建業贊襄昇平之喜亦桑梓之誼之所不容
自已者不宣

讀此書可以想見作者懷抱不徒於文
長原許

復冉永光書

采五來辱惠書循環誦夜不能寐出入懷袖
至於累日僕於是益服年兄之學偉年兄之功
而自悔年來鹿鹿乾乾徒役志努力於詞章而
失所歸宿也不禁爲之三歎憶僕年二十時亦
嘗有志於經術之學矣不揣謏陋突然自奮嘗
立諸字析義標旨三例以注釋諸經已從事西
銘正蒙二書積三百餘紙中以風鶴舍呈未竟
而廢後與計偕上書都門獲與海內諸名彥周
旋見有作詩古文詞者心竊羨慕焉而思學之
性既驚鈍材又萎葦不振用功雖苦究如蟬聲
蛙鳴無一字近於古人隱日月迅速年將強仕
撫膺自計爲經術欺爲詞章欺蓋兩無所得也
不亦深可慨哉年兄所刊新書開羅百代權衡
千秋紹前開後可謂崇陽功臣已邇來示階爲
小言伏望斧正自序汪洋數千言筆力朴健不
處古人至於中述以貴分合之由聖賢合一之
旨本末源流歷歷如數掌中環較更可空從來

作者然中有數字。其工。偶誤未及訂正者。編
與年。足。而。之。古。未。有。以。註。各。四。書。者。有。之。自。章
句。與。集。註。始。古。亦。未。有。以。小。註。各。四。書。者。有。之。
自。御。製。大。全。始。蓋。當。朱。子。之。時。合。孔。曾。思。孟。四
子。之。言。為。四。書。以。發。明。孔。曾。思。孟。四。子。之。言。者
為。章。句。與。集。註。至。明。永。樂。間。館。閣。諸。老。奉。勅。纂
修。四。書。大。全。以。朱。子。之。章。句。為。大。註。以。所。採。宋
儒。諸。說。小。字。分。行。載。於。章。句。集。註。之。後。者。為。小
註。等。之。人。家。諸。說。高。曾。雲。谷。等。亦。成。其。尊。及
繼。山。園。文。集。卷。之。五。十。四
卑。由。一。人。以。及。百。千。萬。人。其。用。而。得。各。者。皆
有。世。久。可。考。也。今。海。內。之。士。多。以。四。書。本。文。為
大。註。以。章。句。集。註。為。小。註。雖。不。足。越。於。何。時。大
約。自。有。明。盛。時。學。士。大。夫。格。守。中。所。讀。之。本
無。非。章。句。集。註。者。故。世。俗。遂。與。相。沿。呼。孔。曾
思。孟。之。本。文。為。註。耳。以。孔。曾。思。孟。之。本。文。為。註
斯。不。得。不。別。章。句。與。集。註。為。小。註。亦。勢。使。之。然
耳。且。註。之。為。字。也。果。作。何。解。世。亦。多。未。之。察。註
本作。注。說。文。字。解。云。注。灌。也。從。水。主。聲。長。箋。云。

因。灌。溉。沒。濁。借。為。注。釋。也。通。俗。文。云。記。物。曰。注。
因。支。分。派。別。之。義。凡。以。傳。釋。經。曰。注。註。字。之。本
義。如。此。若。以。四。書。本。文。冒。註。之。名。未。免。失。之。舛。
錯。年。兄。大。刻。行。將。與。日。月。長。新。非。小。小。著。述。者
比。僕。故。不。敢。隱。默。而。効。一。得。之。愚。焉。若。云。摘。扶
瑕。類。迂。折。其。說。欲。資。識。錄。以。自。耀。其。藻。彩。此。後
世。文。人。浮。薄。之。習。氣。耳。若。如。僕。者。悲。迷。途。之。初
返。幸。典。型。之。可。師。方。自。自。除。深。自。砥。礪。以
卒。業。聖。賢。之。學。期。不。為。大。君。子。之。所。鄙。而。乃。仍
繼。山。園。文。集。卷。之。五。十五
得。隱。鷄。夏。虫。之。見。以。滋。長。其。病。根。是。開。道。終。無
日。矣。僕。也。敢。乎。哉。不。宣。
常。與。柳。州。論。周。易。九。六。書。並。傳。原。評。

復杜樹滋書

自己未都門分手五六年來人事變遷靡所不
有而先生永別風木餘恨乃更有出於友朋之
溺之外者回思十年以前知已相聚剪燭論茶
細論京邸一段光景都忽如夢中事矣希冀
見過辱賜瑤函問及近作弟竭歷年餘方畢大
事心血枯稿霜毛滿顙雖年未四十而精神衰
憊已頽然成翁矣庭除花卉皆添苦淚晨夕啜
茗如啖蠟塊筆墨之業豈暇更爲料理以須論
諄切不敢以空函上復督命童烏倒搜敝篋偶
得數首皆雨歇燈昏取灰盡壁之言牢鑿哀怨
不成音律然人生苦境實備於斯亦不可不令
吾兄知也

淒風苦雨雜然並集筆端

答張太阿求青霞閣詩集序書

近日若甚出門不數武輒汗流濕衣以此不能
時過龍雷館傾聆細論憶鄒十三四歲時遇友
人齋頭見有太阿先生詩篇意便極喜嗣後凡
有得必熟誦雖不知其佳處何在然徘徊眷戀
意不能舍每五更初醒枕上輒信口朗吟如是
者非一日矣居嘗與弟璞園論詩以爲青霞閣
大集或穠麗或淡遠或溫和或激楚千變萬化
體格不一然細聯潛玩覺律聲勃勃無在不有
河嶽星漢風雨雲雷之光氣雲湧照耀於紙青
不可掩埋而過抑蓋先生之詩有至性爲之非
徒較工拙於聲律者今人不求其本而競致力
於末毋惟乎其驚怖眩惑於先生之作東而不
敢觀也今讀詩學紀畧五十年攻苦已自和盤
托出更何庸鄙序雖然先生以長篇索序謂予
之作實有不愧於古人者雖稱道過盛鄙不敢
當然以蠡測之言附諸大作後固素心所樂爲
也相俟秋熟當同命筆

謝山與太阿爲文字知交集中書序兩作無愧所託 原評

謝山與太阿爲文字知交集中書序兩作無愧所託

卷之五

太

寄彭直一書

杭紹館之會集海內名流與之周旋可稱盛事然非年兄與洽杙穀似時庵似載諸君子垂青風雅何以有此弟於季春下浣雇車南下以別件相寓園爲面別途中遇江右黃從生迭相唱和頗多篇什要之潦倒風塵語無倫次未暇寫亦未敢率新也贈別一首青筵呈政以誌後羽南歸諸事灰冷惟有知己離羣之感不能已於懷抱年兄制義之作宏音壯采藝苑宗工入

謝山與太阿爲文字知交集中書序兩作無愧所託

卷之五

太

宣

悲恰 原評

復次全子書

兩地勢濶。弟所不能述者。一一得之來札中。非
肝膽相照。何以辭切。弟前承委作墓九何。雖
事文。迄遲終日。不能盡善。蓋古文難作。而壽
尤難。臚列實事。同於史。而文斯無品。純以古法
行。走又參不點。時目既不通。時又不展。古詞
兩漢亦大足。與苦事古人。壽文存者。絕少。近
歸震川集中。多有之。然亦自抒胸臆。別開蹊徑。
無異韓歐。贈送諸作。非世人之所以為壽。亦非
壽人之所欲得。以為壽者也。荒擬一篇。不敢追
蹤震川。亦皆言其所見耳。或辱足下見愛。代為
鄧劉。則拜賜多矣。不宜

論文之旨甚當

原評

壽山園文集

卷之五

手

與友人書

人世絕異之事。至奇之論。皆古人所已有。每見
近人稍有所得。輒自矜誕。以為吾輩前人所未
有。且曰。自吾創為之。古人可盡廢也。此亦無他。
其坐讀書未多耳。白頭承夜郎王。千古齒冷。豈
可復蹈其故轍。至如某君者。山鬼伎倆。正當以
老僧之不見。不聞。抹撥之。何足勞齒頰。斷然
與之相較也。一笑

本雅亦峭

原評

壽山園文集

卷之五

手

復莫亞夫先生書

辭學又鮮師承其於詩文一道如扣槃拊
盞勞勞說日實無所得也年來應酬篇章遂多
亦年穢篋笥飽蠹魚去歲已令君見過荒園於
錢紙中見拙藁強爲付梓私心忤忤方懼斯笑
乃叨蒙瑤函過爲推許且不惜鴻文賜以品題
雙支離之詞果足見實亦先生憐才心切樂爲
獎掖而已大序容當登之東梨使海內知吾黨
文章聲氣自有相契于性命之徵者并不必以
爲之悵然

卷之五

三

再復寶敏修書

前於七月溽暑中始得吾兄三月二十三日書
中言學問斷續爲人心生死吃緊着力皆體驗
自得之語已視同座右常居之寶身又聞吾兄寸
月中旬將過京師時望門久候巾車今盛仲
至始知吾兄不果來也承惠佳什新刻暨拙集
大序琳琅珠璣光映土室雖前約未踐不獲與
吾兄聯床白雲窩中細商所學然挑燈吟誦細
繹指歸夜分不能自休實無異於親炙顏色傾
聆管吐也詩文一道自是未敢自足矩準難分
寸其嚴其雄渾雅健具古人之風又者力量氣
候又非可一粹而至魯之象與禮既本心身之
和序而又必于羽鼓鐘鼈壁紉縞下至土筆繩
鼓丹漆竹箭之瑣屑無不備設然後雍平可聽
秩然可觀也詩文亦然有本有輔期於兼善豈
得以無文者而遽期其行遠哉吾兄大作可謂
彬彬獨愧鄙劣如弟不足以當之末春春明倘
得與吾兄寓舍相近晨夕過從當勝讀十年也

北土間在仲冬朔風益厲雪霰侵衣衝寒十役
伏異爲道珍押以慰倦倦不宣
論文洞中窺要

禮山園文集

卷之五

而

二

禮山園文集

襄城李來章禮山集

卷之六

傳

姚恭讓公傳

王孝子傳

詩人李潔軒傳

榆林道僉事賈公傳

禮山園文集

卷之六

松陽令田公傳

戶部主政侯公傳

萬孝廉傳

辛公子傳

伯父烈士公家傳

叔祖少泉公家傳

柴節婦小傳

楊增輝妻小傳

裴城 李來章禮

姚參議公傳

參議姚公諱汝章字舜卿號汝川世家襄城公以正德丙子領鄉薦丁丑成進士例回籍省親一年起拜大理寺評事庚申武宗巡遊公務與同官泣諫廷杖四十已斃復甦臥牀稠者幾十旬始稍稍能倚壁立諸刑部照磨辛巳世宗

鹿山園文集

卷之六

一

入繼大統議興獻禮公力持為人後之義又精疏與同官諫忤上旨又廷杖四十較前更酷無悔容久之轉員外郎郎中四川布政司參議改貴州布政參議值苗亂公入管筴峒穴間親犯矢石剿平之有大功然以其介而辭合也卒無為之言于朝者留滯遐荒十載不調遂投劾以歸公以清苦自勵里居日至啖糠粃或竟日無炊烟然忠誠懇愛若父為國家惜大體出于天性介如石焉不以險易死生變易所操持

可謂忠而清矣先是公甫被杖時昏瞶中皆若有白髮嫗以羊羹一盃進之日強食此食已遂豁然寤兩臂殘損後不復肉天陰雨輒痛如刮骨晚年雖累絮襦不能久坐也公子繼可以進士歷官尚書際時昇平俯享人世之榮人以爲天之所以報廉吏其不與有如此者

李來章曰人當慷慨激烈時不難追配古人及久涉世故憂患叢集多戒心刑方爲圓或不免與庸衆浮沉矣公獨數遭挫折風節益峻殆蓋

鹿山園文集

卷之六

二

桂之性久而彌粹者也于嘉年耳公名庚申得讀潁川魏公廷萱所爲詩又八年始克以所參贊于鄉父老者爲公作傳予每以歲時上勅賜先塋出邑東門過公墓見白楊參天風葉颯然以爲參議公固至今猶未亡云

序次大節無限痛惜

王孝子傳

王孝子諱克勳字振猷襄城人也性至孝弱冠以高等餽於庠後舉使者案臨孝子以序當充明經選值母疾固辭人或勸之孝子曰吾依母爲性命脫有不諱當從侍泉壤安忍離片晷謀升斗粟哉竟不就邑令張允中高其行扁其門曰孝子人咸稱之爲王孝子云孝子早孤事母張氏事無大小必請而後行不敢專晚年母喪明性多躁稍不適意輒痛詈孝子及妻孫氏怡然侍養左右雖溺器必親奉中夜嘗數起二十年如一日無倦容人以爲難母卒孝子居喪哀毀骨立未幾亦卒當母疾時孝子齒落髮皓白妻偃僕衰憊年皆六十餘矣子七人五爲諸生孫及曾孫之成立者三十餘人見孝子勞苦數乘間曰願更迭侍大母疾大人當稍休息孝子諭之曰此非若輩所可代自老至死終不從也卒來章曰余仲姊適公第五子之瑞余數往來其家知公事大母甚悉恨固陋不能表章聊存

其梗概如此公貌魁梧性淳厚儉朴不逐時趨善治家村居出課耕耘入則以經史訓其子弟同爨七十餘口無鬻言人以比金華鄭氏

傳者傳其事也于事有不備者其失也漏于事有過焉者其失也溢此傳後實不愧信史其筆墨所不到之處意以畢露得子長之諫黃甲雲評

詩人李淑軒傳

李更新字潔軒襄城侯村里人也。以能詩名。年弱冠補邑庠。生性高邁。不好舉子業。獨肆力於詩。每出遊。遇孤村野圃。茂林老樹。徘徊不忍去。得佳句。輒發狂大叫。至一字不安。拊髀書空。苦吟。或廢寢食。先伯父繩麓先生嘗曰。吾襲詩學。倡於楊伯謙。慨弘於先恭靖公。得潔軒拾殘挽頽風。雅賴以不墜。又曰。潔軒詩。酷似香齋。寧落纖薄。必本性情。讀者以為實錄。云云。善談笑。與人無城府。貌若浮沲。無可否者。一涉道義。雖瑣細事。不為勢利動。嘗宗廟十四年十二月初四日。流賊李自成犯襄城。呈人多倉皇避走。公獨著衣冠。挂賊馬而詰之曰。若輩具五官。食五穀。亦人耳。何不勉為善類。乃其從賊。賊怒斫其股。公曰。吾以好言勸。若胡乃爾。是真賊也。賊大怒。數斫之。公笑曰。一之為甚。豈可再乎。遂絕之時。年六十餘。先是公嘗詩所作制義多。以詩體行之。督學使者嘗署為下等。公笑曰。彼罔不識風。

禮山園文集

卷之六 五

一

雅為何物也。人以制義就正者。公笑謂曰。公文甚佳。惜不諧音律耳。時相傳以為笑。初公之死。於賊也。賊欲驅公妻朱氏去。氏大罵曰。我李潔軒相公妻也。若負之。豈不知吾夫詩名乃敢辱我。亦被害死。公詩若干。全建亂不存其傳者多。得於學士口授。

禮山園文集

卷之六

本

二

李來章曰。伯兄驥明李晉與公通宗牒。數從遊於所著詩多。能默記。每為子誦之。子心慕公為詩人。及聞馬天培何傑二長者述公罵賊事甚詳。知公為烈丈夫。不僅以詩見長。心竊痛公。又恨前此知公之尚未盡也。雖然。少陵草堂詩。千四百餘首。頓挫沉鬱。變轍今古。固詩人冠冕也。其原皆本於忠孝。公慷慨罵賊。氣不少屈。此詩之所以可傳也。

李公罵賊而死。自是忠孝激發。後裔交替誰肯發幽潛之光。禮山園詩千古著作。心眼千古忠孝人也。何慷慨。

榆林道俞事賈公傳

公諱壯字泰華別號止庵世爲襄城人公幼嗜學苦讀不事家人生進順治乙酉舉於鄉丙戌成進士授安慶府懷寧縣知縣懷寧故江淮之衝也號難治公至課農興學疏驛傳皆從冗竭中舉之有餘力會江西金聲桓叛勢甚張所向無堅城將逼懷寧先遣賊持偽牌招降上下驚愕無措相視莫敢發一語公獨告當事者曰懷寧據上游爲江淮要衝係南北安危今賊以虛

聲恐喝當即倡大義斬其僞使以鼓勵人心糾

衆固守待王師之至不宜示以弱彼驍醜進不

能取退不能守久自生內變亦何能爲即或奪

突危急吾輩誦詩讀書所學何事豈甘讓余關爲千古奇男子乎公但以僞使昇壯壯請以身任之後雖有變不敢貽累公也是時公慷慨激烈髮上指勢不與賊俱生左右環聽者皆爲公咋舌當事者亦爲感動從之公遂驅僞使斬於通衢碎其牌置守具晝夜嚴備分數道督募捕

聲言禁旅北來又於險要設伏防其暗襲賊雖

不敢近懷寧境事平以功首列薦剡壬辰內召

授戶部主政督餉宣大監錢局公以餉多耗於

營弁每給發必預以定數示士卒吏不得爲奸

轉員外出督徐州糧庾華風弊有治聲未幾陞

本部正郎丁父憂服闋補前職尋遷河東道兵

備僉事會有忌者羅懷寧前代事嗾其黨勸公

有旨解任赴勘當是時公去懷寧已十年餘然

士民素德公聞之握瓣香持牘分馳當道爲公

鳴冤曰我賈父安有此一日積數千紙公至童

叟男婦迎于郊擁馬首至不得前慙呼聲震天

地撫按兩院交章以聞上乃褫誣公者職命

公候補公以前居父喪過哀有風疾既遭讒又

自念性素骨鯁終不能與時俯仰遂歸里闢小

園構夕佳軒左右置圖史耽玩其中暇則邀故

舊遊山水有終焉之志適邊陲需材乃卽家起

公爲榆林兵備使公力以疾辭章凡十數上不

可因抵任籌畫邊餉創約領之法邊人便之

二

年以積勞卒于官年五十七公貌豐碩雄偉長
七尺餘讀書不爲章句有大畧善料事處倉猝
如平常未嘗震懾有詐僞者一見立辨尹懷慶
日談太固山統兵南下州縣吏胥皆供應煩難
多逃匿官不能制公以軍法部署其民事皆辦
寂然不聞催督聲固山異之延見公嘆曰彼警
生中乃有此人深以爲不可及雷公之督庾徐
州也徐故東南名勝地公於黃茅岡建韓蘇楊
陳四賢祠立雲龍社集遠近名士會文公親爲
題詞
品陽政暇 輒携榼登嘯雲亭與諸騷人唱咏
有彭城偶錄學步集行世至今人猶想見其風
流云

李來章曰余讀元史每至余忠宣守安慶事未
嘗不大其功嘉其節泣然流涕因以想見其爲
人公於三百年後制符墨綬出幸懷寧懷寧者
安慶之首邑也雖與忠宣先後同官一地然郎
官之職較之專閫重寄不及逮甚公獨能力排
衆議碎僞牌斬僞使設伏置具固守孤城以忠

義唱江淮牽制賊勢使不致北嚮誰謂古今人
不相及也哉

叙次斬僞使與懷寧父老爲公鳴冤處筆墨
淋漓如見當年情事 黃甲雲評

松陽令田公傳

公諱起龍字雲從處士諱有年季子也公爲人端方孤介嚴取與周旋進退皆有程度雖倉卒不少變然性長厚能容人過不爲刻覈之行无樂與人講說經學貧居時課授生徒每至理欲天人之界反覆開導如數厨中醢醬令聽者悚然門弟子以舉子業來問者公必曰理至文自精妙聖賢心傳隨在可見賢輩勿徒視爲敲門磚瓦也以此邑中名士多從公學彬彬濟濟一

松陽令田公傳

卷之六

士

松陽令田公傳

日中爲偶率不旬月赴功城成日遂取死士日訓練合兵勦寇冠恩公請於督撫速撤兵去民安堵焉政事之暇公親進諸生耳提面命倡明伊洛正學一如里中課授日丁酉分校新開鄉試典試者率以漸進之文人發私意謂可得年少士以故公所薦者多不合公獨嘆曰文不論佳否而第揣摩年齒是豈童子科哉大貢朝廷選材意力爭之及折棚名公所得六人鄭廉范應徐歸方朱安勝達陳震先悉一時知名士也

松陽令田公傳

卷之六

士

松陽令田公傳

有考苦操解公且錄置公於其人不忍就轉
開解 公得遷去及公葬葬土適已令其明末
十寇之為害于里開者皆梓殺之而起溫大懼
托公親友避公門叩頭百餘乞殘生公笑而不
問至今父老尚傳之謂公與宰相度相云

李來章曰余家與公世為婚姻故述公行事者
多且詳嘗聞族之長者曰常崇顧末歲屢凶
盜賊蜂起士皆改業為生計方得延殘喘公喪
家貧至無以炊又不能他有為一時乘機得志

禮山園文集 卷之六 圭

者多公平日把臂友然於公落莫不省頌反加
譏諷者屢屢矣及公貴遇之益厚無芥蒂於中
有事不難以身任之力為昭雪如公其人者無
論今人即求之古人中蓋亦鮮矣公同年友學
士余公恂嘗誌公墓得其梗概而已於公厚德
事多未詳予為據其隱行以遺後世俾輅軒之
使有所採擇云

極朴極潔直叙中饒有神韻 冉觀祖評

戶部主政侯公傳

公諱抒懷字爾誠姓侯氏別號古渠其先居晉
始祖遷汴復遷襄遂為襄城人數傳至邦奠生
二子長抒懷有學行別傳次即公公性謙退仁
愛能容物雖舍狎未嘗見疾言劇色嗜學刻苦
一字一句求必得不為涉獵之習業師田起龍
先生嘗以偉器目之順治乙酉以鄉試副車選
拔入成均戊子舉於順天王辰成進士例授知
縣公曰吾學未成恐不足父母斯民願得廣文

禮山園文集 卷之六 圭

一席稽典籍以資經濟不逮其疏請因授河南
府儒學教授公力倡二程之學多士蔚興人以
比湖州歷八年繙衣使者兩上其事為河南最
朝廷嘉之賜絹一疋當內擢會有言進士教職
必親民事始得陞京職者當事者遂遷公為山
東濰縣知縣人皆為公扼腕公獨曰數年所學
止於此見濰富饒甲山左公治清苦不以一錢
入私囊時匿旗下逃亡者謂之窩東法當流邑
奸民多偽為以覓利每發輒破人產公廉寢食

百官開釋民賴以安五年陞戶部主事加一級
賜錦緞二疋以旌其廉上方屬意公欲大用之
公遂卒時康熙庚戌也先是以外官入禮部署
者皆以土物餽遺當事公獨無有人多銜之已
而見其冬月衣舊綿臥無藉藉客邸蕭條有貧
士所不堪者乃共嗟嘆饋金市羊裘爲公禦寒
計公事兄扞憚如父或督過婉容俯受人有犯
者不與校過輒忘之尤重族黨其自晉來者公
厚遇之一與居襄城者等

禮山園文集

卷之六

五

二

李來章曰憶公自洛遷離過里門余方垂髫往
賀公公握手問所學意良厚周旋恂恂退讓不
以長者自居易所謂謙謙君子公真其人與予
嘗嘆自學術不明士習澆薄往往以慨諸機械
爲長平居矜傲桑梓多不能堪况一旦乘風雲
而得志者乎如公厚德誠後進之楷模云

簡潔二字傳體最不易得此作可謂無憾
耿

日齊評

高孝廉傳

公諱廷慈字振南其先世爲江西南昌人曾祖
民表始徙襄城民表爲人厚重誠朴多善行嘗
遊襄襄人愛之民表亦樂其俗之淳樸遂家焉
再傳至一蛟晚生公有夙慧一蛟愛之以家本
南昌且先世多隱德知至公必大其族也因字
之曰振南數年一蛟卒公無依育于伯父一驥

樂家刻苦治舉子業得冠且泣且讀樂暑弗輟
部舍皆爲感動未幾補邑弟子員庚午舉於鄉
禮山園文集傳

卷之六

十六

一

崇禎辛巳流寇陷襄城執公欲使代令不從強
委之公遂乘間棄妻子而逃僑寓河北甲申
光 立於南都公聞之趨奔行在會時宰擅權
立門戶以報風怨公知時事不可爲就青陽教
諭居無何南都破公遂棄官歸公既歸屏居紫
雲山下披敝裘杖策每出行隴畝中自奉儉陋
如野老或以爲言公曰吾罪人敢求豈潔哉邑
令聞其賢數敦請入城欲剖以政公以治民署
制托病固辭之卒不往年六十餘病卒當公之

有於一賦也。其子延蘭。歎公孤數於衆中。辱之。
及公舉孝廉。廷蘭持百金賀。且遺以麥。公受麥。
而却其金。卒善遇之人。皆稱其長者。公舉孝廉。
未榜之前。一夕夢榜首爲商丘徐作霖。而二十
九名爲公之曾祖。既寤。語同舍生曰。吾必售因
連其夢以告。且曰。吾先人積德之報。其在茲乎。
榜發。公果登賢書。一如其夢焉。

李來章曰。余甥萬戶爲公再從姪。嘗作家傳載
公行事甚悉。又曰。熊文燦與廷蘭有舊。督師過

禮山園文集傳 卷之六 七 二

襄公因謁於軍門。說之曰。久玩不知有王。願
若專主招撫事。姑息恐狠于野心。終不可保。徒
爲中原遺後患耳。言甚切至。文燦不能用。卒敗。
有明國事。愍以公之特識。而徒托諸空言。惜夫。

簡而跋 原評

辛公子傳

辛公子諱成材。字毓岫。襄城人。熙曆啓元之子。
也。其先高祖副使公訪以名進士。嘗受勅巡視
關之海道。奸豪帖伏。不敢動。祖肅敏公自修性
嚴厲。敢言。不避權貴。朝廷口爲御史。晉爵大
司空。以故一時邑中稱故家著姓者。必曰辛氏。
云。公子承副使大司空之後。甘淡薄。以文章自
奮。年弱冠。補弟子員。遂食餼於縣官。同邑田雲
從先生起龍嘗稱之曰。當曆。自若。朝廷天下承

禮山園文集傳 卷之六 七 一

平日久入習。磨。而世祿子弟。復於門第。嗤食
士。以聲音。博奕。狗馬。宮室。僕從。衣食。相炫。耀。洋
洋自得。其視墳典。不啻如冠簪。蓋比比然也。而
吾友辛公子。嗜文詞。樂下交。以古人自命。可謂
遠過於流俗者矣。公子性恬易。好讀書。尤好推
數名士。其貧不能自給者。每伺顏色。陰察所
乏。替田產。喪婚嫁。喪葬。以及薪水鹽蔬。諸細務。
靡不周給之。率事事先人。意不惜重費。且下無
倦色。嘗曰。人有美材。而以衣食累。致學不成。吾

盤費也一時文人如升公濟萬公延慈皆樂與
 遊而樂素之後先成名者類公子力居多焉公
 子貌端方皎爽美鬚髯面白哲光彩逼人嘗訪
 友行雪中人以比王恭先是公子於制藝得名
 故久聞可以暮售乃屢應舉中副車不第公
 子已鬱鬱不能堪其後值當事之不育者利其
 家貲嘗有意挫折之公子嘆曰吾家累世廉吏
 人孰不悉乃有妾毀藥中物者然世尚可居
 乎遂發憤以死時年五十餘無子何慷慨者與公
 禮山園文集傳 卷之六 五 二
 子以文字交稱莫逆公子沒後五十年 時時
 爲子述公子行事且言公子於同社友每值歲
 科試輒先 使人租房屋邀與其居至則食飲
 薪燭諸所需不煩經營皆預辦於公子事竣又
 必命僕臚列所費數曰某若干某若干逐人析
 之徵其貲以償其實出自公子者所浮皆十倍
 也
 李來章曰余聞長者何嫌達幸公子取友高渾
 且悲其無嗣至流涕不置竊嘆曰當公子盛時

指天曰營生死感恩圖報謂可篤久要於生平
 者固不乏人乃一旦捐館舍尸尚未寒遂若病
 忘不復知世向有若人獨有一何君者於身後
 五十年爲之痛悼亦大可慨矣雖然公子死而
 有何君表章其軼事使後之人歌之誦之揮淚
 而稱道之流風餘韻高山仰止公子固仍賴友
 以傳也友豈盡負於人哉

極寫公子好客每讀輒爲嗚咽 高遜昌評

禮山園文集傳 卷之六 五 三

伯父烈士公家傳

伯父諱光閻字繩龍隱君公諱端彥次子令尹公諱繼業孫大司徒恭靖公諱敏之玄孫也慕文文山之為人顏其齋曰希文嘗肖其像以祀之年二十七補邑弟子員當是時魏璫擅政縱騎四出殺戮士大夫獻媚者方爭建生祠公撫膺嘆曰廉恥者士之大本賢俊者國之元氣吾未見本傾而枝茂元氣既喪四肢能安然無恙者也亂亡之勢其始不可挽乎居恒鬱鬱不

禮山園文集

卷之六

手

樂一日讀文文山集至夜分適伯母余孺人侍側理湯茗公泣謂之曰若知天下將亂乎伯母笑曰時方太平安得妄言公曰若婦人固不解此然不可不爲若預言之吾家自恭靖公以來世食祿於朝吾又忝爲諸生朝廷榮以衣冠免其丁糧置師傳以教之意良厚矣倘有難吾必死若其自爲計然若素明理必不負吾若幼女未免榮吾懷也又曰吾恨無位不得爲國家辦此大事然朋儕有勸我上書北闕者吾謂君子

禮山園文集

卷之六

三

慎始始克成終若毛遂自薦蹈河汾故轍如吾生平何吾死分也無言再計矣伯母泣下公亦泣遂坐以達旦崇禎十四年十二月朔四日流賊至襲公給來章父曰弟守家吾暫往覘賊勢遂持素扇懷古書一函公服而出俄頃有以繩麓相公投泮水告者來父急趨其所見水畔遺履一隻所持扇浮於水面親援之公於水中立而不仆面色如生所抱書即文文山集也時年五十餘來章父倉卒覓棺木殯於射圃後及歸大母盛孺人伯母余孺人及公幼女已各投繯矣事詳別傳先是鄉民屈某者與公爲近隣素愛敬公及亂適遇於學宮前見公投泮水牽其衣苦止之公曰君子愛人以德若以生勸我非知我者但寄信於吾弟即桑梓厚誼也卒不從會賊至遂舍去來章父嘗言公好讀書吟哦徹夜不輟初曾大父令尹公自東鹿告歸囊無一錢王父隱君公眺山水不謀生及公家益落至不能舉炊膏冬月曹燈漏讀寒甚續火無薪

取綿子實荆襲納足於內最遽經學時以事出
往返道途中必背誦五經一用當崇禎五年邑
大水平地深二丈餘公適居城東馬家陶來章
父縛篋携飯糧日險往視之公與伯母余孺人
架木踰於庭樹上不食三日矣猶抗聲誦易損
益二卦其嗜學專且勤類如此來章父又言公
雙瞳炯炯面如滿月頰多髯軀長七尺性方嚴
寡交遊不假人以色笑於顯達家雖至戚多不
往來遇少年人以華麗相炫者無不論識不識必
禮山園文集傳 卷之六 一 三
切責之日若輩不明道義徒飽數菑肉羹乃以
此遂爲足恃耶以此人參畏憚之先是流賊陷
葉人心惶恐各謀逃避計公獨淡然其投汴水
死也廟上有自書贊曰余無官守而甘一死非
慕嘉名聊存廉恥嗚呼文山千秋知己汴水洋
洋幾彼柴市人以此公之死也益其素志雖
與宋之文山或隱或顯時節不同其從容就義
以報國家養士之恩始後先有同揆云
公之爲人蓋齊所仰慕者具衣冠懷冊投汴

池又其所目覩而熟知之者節槩凜凜真不
愧文山當年不可以時位顯晦論也後之讀
斯傳者可想見公之爲人矣且可以知所感
知所愧矣 取日齊獻烈士傳書後
悲楚經綿令讀者酸鼻彷彿塵淩瀧岡阡表
長社武 贊許

叔祖少泉公家傳

公諱本立字少泉行三大司徒恭靖公之族孫也世居邑南之辛店公幼失學長好任俠鄉黨有相爭者必就平於公公爲審是非判曲直息以一言時人稱地狄謀生維艱有貧投公者公皆隨所業給以錢委曲庇覆之曰有我在公等勿憂貧且貧奚足累人若流入不肖我雖欲全公無能爲也以故郊牧舞葉許偃之間推公爲長者諸燕會公若與俱無遠邇皆虛左以待云

禮山園文集

卷之六

五

李一望者族之安人也嘗以博售紫雲書院於邑之趙某趙固豪猾人不敢問公適獵其處知故驚曰吾先祖尙書公嘗讀書於此又創學舍以誨子弟弘治朝皇帝嘗賜御書額彼何本敢以計盜吾家物吾雖廢學獨不爲後世子孫計乎遂鳴於邑令令不爲直又鳴於撫軍撫軍以趙某官契詰之公昂首曰弘治皇帝賜本立先祖讀書地御書額今固尙在煌煌天語固不足重而乃謂契爲可據耶且尺地莫非王土是

數畝荒山皇帝嘗親賜吾家趙氏雖有貴戚科而買平撫軍曰爾言是答趙某命立歸其地面紫雲書院復屬李氏公年六十餘卒有子曰景鳳學使者命以衣巾奉恭靖公祀初公之未卒嘗過紫雲書院指祖塋之山麓告其家人曰吾死必葬吾於此東望書院近在肩膊倘死而有知當爲祖宗守此土雖有強悍吾必陰禦之此吾志也及卒景鳳不敢違公命遂葬公柩焉今有墓

禮山園文集

卷之六

五

姪孫東章曰紫雲書院處萬山中峯巒重疊溪澗迴環幽深不闕鷄犬聲與高人讀書地也當有明盛時殿閣寮廡皆備稱巨觀及遭寇亂而舊跡無復存焉者矣清初家大人繼少泉公遺意倡族人重修之漸有起色戊申來章讀書其中竊嘗有志而力未能也憶書院之興始之者恭靖公繼之者少泉公及家大人成終之責繫屬何人是不可有起而任之者

屬爾心書曉處語極悲涼筆極委折何居廣

節婦柴氏墓誌

節婦姓柴氏襄邑庠生柴某女也年十六于歸
庠生萬一鵬期年一鵬卒家人以其年少且無
子從容詢其志氏曰吾聞古節烈事心輒慕之
今不幸而喪吾夫猶幸而得承吾夫之志以全
吾身同穴而葬固吾素志也寧有他說哉如以
非禮勸吾者是速吾死耳家人懼不敢再言氏
乃垢面剪髮勤織紡以給饘粥足不履戶外雖
至親罕見之年七十餘而終死是一鵬卒氏藏

禮山園文集

卷之六

三

麻繩爲自縊計會其姑誕幼子方彌月病卒氏
不忍其無倚遂鞠養之使成止庠生萬廷芳者
氏之堂姪也子長姊歸之爲至戚每爲予述其
詳若此又云氏當未故時嘗預置棺木明季寇
入城焚房屋器物皆爲灰燼火至棺輒自滅若
有神護而撲之者人以其爲貞節之報云
李來章曰婦之於夫猶臣之於君也有明養士
二百餘年亦綦厚矣板蕩之際無愧厥職者可
屈指而數彼固皆誦讀詩書人也若柴氏者一

不識字婦人耳獨能若此向使其鬚眉而爲男
子操守之貞豈在魯山諸公下哉

節婦苦心得禮山爲之表章死而不死矣
之議評

禮山園文集

卷之六

三

楊增輝妻小傳

楊增輝妻者襄城人也。偶忘其姓。故從夫以氏。氏與姑同居。值流賊李自成攻襄城。城陷。賊欲殺其姑。驅氏去。氏給賊曰。爾以吾故殺吾姑。吾何忍若釋吾姑。吾當甘心從爾。不則同死矣。賊信之。棄其姑。適氏行。氏取耳塞獻姑。泣曰。見不得書。孝道矣。願強自愛。無悲兒自傷。此物雖微。尚可市果餅。沾旦夕。命遂去。過縣政橋。躍身中流。湍急處死之時。崇禎十四年十二月朔四日也。

禮山園文集

卷之六

五

李來章曰。諸葛武侯請司馬懿之不敢戰。遺以巾幘。若楊增輝妻者。固所謂巾幘婦人也。乃獨能舍生取義。甘蹈清流。雖衣冠中稱烈丈夫者。何以加茲。邑父老嘗言。明季將相大臣平日怙寵作威。謂天下事可以惟吾意所欲為。及賊遣一騎持片函至。郵使虜。虜殺懷終日。不能語。至有開門揖盜者。意彼若輩者。以楊增輝妻視之。始不知其為何物。向敢罵巾幘者。曰是婦人女。

子也。婦人女子也。

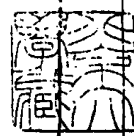
短小精悍通直史裁

狀日錄評

禮山園文集

卷之六

五



襄城李永章禮



卷之七

墓表 誌銘 考 狀 祭文

賀侯杜筠圃先生墓表

茂材羅南萬公墓誌銘

龍門墓祠考

隱士隆古公逸事狀

禮山園文集 目錄 卷之七

代父祭王振猷先生文

祭光州王阿侯先生文

祭姊丈萬耀南文

襄城 李永章禮山園

賀侯杜筠圃先生墓表

賀侯姓杜氏諱俊彥號筠圃為開封之扶溝人
世以其宰賀而民德之且竟終於賀也因隱其
姓諱里居而翁稱賀侯云侯以康熙四年乙巳
卒於賀去今二十有二年矣聞賀人之事侯食

飲必祭死生必告疾疫水旱必禱儼然銅章墨
禮山園文集 目錄 卷之七

綬侯日臨蒞其上不知其沒而久已歸骨於故
土也又聞其一時所經畫至今賀人遵為令式
間有欲從而紛更之者則賀人羣然譁且曰侯
政善吾儕便之儻奈何亂舊典為益直道之難
泯也久而益信如賀侯者固將歷百年千年更
至萬年而猶為未死則一時之勸諭而力敗之
者亦徒勞苦何足為侯病焉按賀即古臨賀為
五嶺之一在周為百粵地裴氏記云自九疑之
南崇山峻嶺高排霄漢綿亘數百里皆賀之境

祖其風俗。淫頑而尙鬼。不帖服於聲教。又時值
土師。鳩富川。種稻以餘孽。自嫌多疑。畏蠕蠕然
起。望於叢木。幽箐之間。益稱難治。侯以癸卯來
賀。賦均得清。瘳賑窮力為安。醢又以土語譯
聖諭。躬至其處。反覆開導之。荒溪巖峒。惟髻
徒跣之民。環聽多泣下者。日徵聆侯之訓。誨幾
不可以為人有。羅某者。先是以偽鉅納款居賀
東之信都。鄉部曲荷人錯處左右。多挾厚貲。適
軍川告捷。當事欲移軍臨賀。坐以謀叛連類而
誅。山圖文集 卷之七
剿滅之。侯力白於軍門。以身家保無虞。乃止。賀
人得以免。刼掠侯之治。賀其大者多。此類噫可
謂強教悅安。愷悌之君子也已。公居恒甘淡薄
其在賀。尤以廉潔自矢。有塵甑魚釜之風。以佐
郡者。欲匿賀之民。祖自利。寓書屢為言。侯因奉
從。因被誣去職。未幾卒。妻孥蕭然。貧無以殮。諸
大吏憐之多厚。賻明年。其嗣君孝廉之昂始克
扶柩北歸。從葬於先塋之次。初侯病。賀之人者
少。流涕祈禱。日以千數。既山有老僧。不知其俗

勝土人言。自其間。生磐石上。已六七十。大
日視侯於署中。侯之治。逮過李明府。卻
侯病且劇。既不可以身代。獲親為侯進藥。一
老僧願足矣。及侯觀將北。又令其徒一人。携
然間開相從。踰五嶺。涉瀟湘。洞庭。洋子。歷為道
蛟宮之險。幾萬里。前後垂扶。以勞致疾。瀕死。猶
笑曰。我為師。徒。雖死。無憾也。其為
賀人感而不能忘。有如此侯。以明萬曆四十二
年甲寅生。其貢為鄉在順治二年乙酉。其葬在
山圖文集 卷之七
今上五年甲辰。御史西華王公鼎鎮為誌。性
之石。載侯行實甚詳。已納於壙中。後二十六年
丁卯。其鄉後進李來章。始本嗣君所為。行述而
兼贊。以已之所聞於賢士大夫者。為之表其墓
於世。系素履不復贅列。而獨紀其始終於賀
者。以見直道之在人心。而且使世之宰百里者
得奉賀侯以為楷模云。
寫老僧一段文情。嗚咽令至今讀者猶想見
賀侯之賢。是何等筆力。千秋以來。惟六一集

茂才耀南萬公墓誌銘

公既沒之三年得吉壤于繁眺嶺將葬前數日
其二子泣告于來章曰吾父年不展志生平懿
行恐遂堙沒不彰惟吾舅錫言以納諸壙中之
石庶垂不朽且知吾父者惟吾舅也敢稽顙以
請來章伯姊歸公冢所稱肺腑親而公於喪亂
之後依家大人以居二十餘年來章自垂髫聆
訓誨同視席每出入多與俱情意尤爲篤至知
公者信莫來章若也雖寡陋不文詎何忍辭謹
揮淚誌之公姓萬氏諱廷芳字耀南一鶴之仲
子也大父諱世相贈登仕郎曾大父諱民表萬
氏舊爲江西南昌著姓自民表客遊於襄樂其
風土遂遷居焉始爲襄城人至今人服其厚德
尙稱爲萬隱君云公生而狀貌雄偉豐頤迥異
等儕見者輒爲肅然長值闔邑入像流離覃懷
間數年亂定歸里刻苦讀書補邑諸生爲文崇
尙雅練不爲踴躍之習青田令耿應斗以文名
世獨奇公曰吾聞制義多矣如萬子者其於藝

科可援而取也公亦自喜益奮勵為學顧數走
 馬屋應有司之試既而復起其志不少挫折然
 卒不見售久之二子為文皆有聲學使者援以
 為弟子員公遂置田城東將謝帖括俾二子竟
 其未成之志而優游以老於其中一日舍卒疾
 發不能言遂終享年五十時康熙十九年辛酉
 五月初七日也初公大父登仕公好義喜施
 值歲歉嘗以錢穀活人人德之及公之生人見
 其巍然魁梧數日之以相語曰父老謂萬氏當
 禮山園文集卷之七 六
 有興者其在此君乎已而卒不驗公性至孝先
 是一鶴將析其三子公泣諫不從獨以其所得
 田二百畝為養老具不以錙銖入私囊尤侃直
 負氣見人有冤抑者無親疎輒挺身為之辨析
 使必伸然後已人亦以是多公云公子男二長
 曰邦新邑庠生次日戶府庠生女六皆來章伯
 姊所出其壻之時以康熙二十二年癸亥三月
 十五日也為之銘曰
 豐於貌高於數傲於文睽於主青燐黃土幽憤

誰謂淑理斯銘以俟萬古

積德斷無不食其報者姊丈沒後四年文伯
 遂以甲子登賢書誌中所言殆如姓券云

禮山園文集卷之七

七

七

七

龍門墓祠考

去襄城城北十里許有上阜巍然於官道之東
省卽吾家漢司隸校尉元禮公墓也左右塚相
附者各一規模高廣如之或云葬其祖父太尉
公也國相蓋或云其夫人與其子東平相璜所
葬也土人之說斷斷然莫歸畫一噫世遠言
湮碑碣不存如龍門勁節千古仰其藏體魄
之地固亦不可得而詳矣他何說哉裏舊有書
院合祠賴考叔范忠宣與司隸三公而司隸無
禮山園文集考 卷之七 八

登而憑弔也後恭靖公官大司農日露章勅皇
親宦官于畿內奪民地置廩房馬場亂祖宗法
宜正典刑言過激切觸朝廷怒禍幾不覺當時
論者謂與破柱高風千載同接不愧爲龍門里
間中人且因以知公前此之建碑表墓崇揚惟
或後者雖景仰高風殆以自爲寫照云爾司
隸祠額先是獎忠名之後有司度道里遠近
于其地立鋪行文書若古置郵所因從省呼爲
獎祠鋪今又謬獎爲蔣益昧所從來矣余聞塚
禮山園文集考 卷之七 九

考老父記其先人言而稱述之有如此者然無
文字可考不知始於何時也
明析似水經注可備掌故 卷之七 九

隱士隆古公記事狀

隱士隆古公諱雅化來章之族伯父也伯父嘗習舉子業就試有司不售遂棄去獨隱居肆力於醫所寓屋方不盈丈以聯韋閣之外延賓內置席牀煤竈與伯母趙氏處其中每賓至啜茗相對清談竟日不開屋中簪歎聲屋前多種疎竹叢花列怪石寂靜如在荒村幽境間有叩門求醫者不以風雪炎暑辭與之皆隨其多寡亦不較也年踰八旬倘佯物外率直任朴不知人

禮山園文集

卷之七

十

世間有憤眉事殆古之隱君子者歟初來章爲兒時嘗從伯父受句讀一日伯父試學使者不得意歸擁絮被臥牀上伯母倚牀讀詩聲軋軋然來章就勢之時冬雪初霽日光掩映羣鷗鳴櫂窗間伯母笑謂來章曰負暄燒芋亦是冬日不知爾公何事勞攘風塵甘受辱於長吏也又曰獨不見夫鳥乎食啄香稻迷野笑中後雖悔之何及耶伯父躍起披衣攜來章手指伯母而笑曰若乃能爲此言乎吾志已決從此當共抱

隱。陰。不。復。與。人。間。事。矣。小。子。識。之。來。章。時。雖。幼。猶。勞。勞。記。憶。其。言。如。此。伯。父。博。覽。強。記。尤。於。家。學。留。意。先。是。吾。家。譜。系。先。集。半。毀。於。寇。火。乙。酉。亂。甫。定。伯。父。具。述。所。熟。識。者。書。於。紙。一。字。不。遺。至。今。猶。有。全。書。者。伯。父。之。力。也。伯。父。可。謂。有。功。於。先。人。者。矣。伯。父。無。子。一。女。歸。武。生。丁。佐。以。故。其。行。事。多。不。諱。噫。以。伯。父。之。高。風。竟。無。有。作。傳。以。傳。之。者。來。章。所。以。每。過。其。墓。輒。爲。之。悲。嘆。不。置。云。

禮山園文集

卷之七

十

敘次得班馬之神。刻畫中有風致。黃甲雲評

代父祭王振猷先生文

嗚呼先生其竟偃然而長逝耶僕與先生以久
要之好締兒女之姻村居僅二里許蓋三十年
來乘興杖藜過門相呼披草譚心班荆道故晨
夕相從風雨無間也一旦駕青虬驤白鶴棄故
人而遊箕尾之上烏能禁淚之不下耶竊念先
生生平持家以朴接物以誠有古人風焉年踰
半百子孫林立令嗣如賓卿諸君博學俊材皆
有聲於庠序其奉養太母承意順志猶作萊子

禮山園文集

卷之七

七

啼聲庭闈至瑣細事靡不身親爲之如昔人之
況中裙而滌刷踰晚年循食餼次第將膺明經
選竟以太母微恙棄而不赴先生乎所謂無愧
於前有繼於後求之今古百不一覩者其又何
悲嗚呼生寄也死歸也人生百年猶旦暮也假
使存無以自盡沒無以相承雖壽如靈登終不
能禁死者之不自悲與生者之不代爲悲也如
先生者真無可悲矣僕之痛從中來不能斷絕
者其有愧於忘情之桑戶乎雖然無可悲者在

耶

禮山園文集

卷之七

七

先生不能不悲者在鄉黨也先生以無所憾而
反真於冥漠故無可悲鄉黨後進以老成凋謝
典型云遙抱生不同時之感故不能不悲則鄉
黨之不能不悲者正悲先生之無可悲也悲先
生之無可悲者在鄉黨猶然况僕以三十年朝
夕盤桓兒女姻親之老友交情宛然形骸已化
正昔人所云新亭之會風景不殊舉目有河山
之異而能禁其不悲耶嗚呼幽室一閉千年不
朝滴酒泉壤別我故交先生其亦聞僕言乎否
文到妙處無過入情此作一氣宛轉曰又何
悲曰無可悲曰不能不悲曰能禁其不悲真
令人腸欲斷絕

祭光州王阿侯先生文

嗚呼先生何終不使來章得一見其丰采耶來章自髮未燥時即聞浮光有王阿侯先生其人者如威鳳祥麟照耀寰區思一見焉而未能也乙卯從長公體仁後舉於鄉丙辰同寓長安報國僧舍每挑燈淪茗縱談今古體仁輒滾滾不休竊以爲先生青箱家學確有本末源流非耳食者自此願見之心益切壬戌上元遇體仁於清風店握手相勞苦外輒問先生近履又竊自歎以爲人事碌碌不知何日得見先生于潢水之濱爲之悵然者久之二月朔十日體仁方有事於禮闈家人持一函來京師哭告云先生已於正月終捐館舍矣當時也不第體仁抱終天之恨飲泣絕粒幾不能生而老成凋謝無所取程興念及此來宜亦爲能不痛悼于中耶來章聞先生事親極孝與伯兄徹侯居雖巖肩皓白七箸必親奉處里閭閻以至誠接物不立崖岸吟域嘗以學吃虧三字據自省礪鄉人

馴化其德有不善惟恐知之一時遠邇推較擬之陳仲弓王彥方云嘗乙卯之秋體仁既以詩經高捷庚申次公倅仁又以高等補學官第于員竊謂積厚流光于公之門從此益大而先生之強健康寧享福澤于暮齡者正未有艾何意外之變遂至于斯耶來章與體仁誼屬蘭譜情切同氣千里客身忽遭大罹已不能不以憐體仁者痛哭先生況先生又爲來章二十年來所中心仰慕期一見而未能者今一旦竟成永訣其痛哭又當何如耶

起伏變化筆墨不測 黃甲雲評

祭高耀南姊丈文

嗟嗟姊丈而竟至于斯耶千古來人無賢愚雖莫不同埋于荒草而姊丈獨以中壽且遭疾候然不獲以一言屬身後事此維桑戚友之無不惜其人而悲其厄于數也姊丈幼依家大人以居大人視之如子來章垂髫入塾多賴提訓事之亦如兄與師自是三十年來出入與俱七觔與同夕月宵銓鼓掌縱談每至夜分不休益風雨晦冥無間一日也而今一旦存亡永別晤言

禮山園文集

卷之七

文

無從來章所以苦淚沾臆更有不自知其情之何以不能自己者矣憶姊丈之沒以辛酉五月初七日也先是四月二十五日姊丈與寧伯過禮山荒園坐談至午相率飲友人王關子宅未暮而別及重五來章遣童子往邀家人言前二日赴村中尚未歸來章笑曰何為觸熱碌碌負此良辰富翁其可為而不可為乎猶相謂以為嬉不意間一日而遂成千古矣嗟嗟姊丈竟至斯耶姊丈體貌豐碩稱偉丈夫又善攝生人皆

謂其福澤之厚歲月之遒莫可限量惟來章以為然也顧數年來篤信青烏之術嘗與地師烈日行山谷中徧覓佳城又時時為來章言其舊坐祖山平坦非壽徵也來章改遷噫以姊丈之弘才厚德踰諸生中且屈于年果以地之不吉耶抑以其命耶不然天人之理亦若可信至于姊丈又何為而然耶嗚呼閭閻高遠茫范莫叩追念時昔惟有痛悼嗟嗟姊丈亦豈來章之誠為一歸來舉觴乎向享

禮山園文集

卷之七

文

追序情事極感慨淋漓之致

襄城李來章禮山集

卷之八

雜著

施州圖題辭

崇倫小引

襄城淮濱廟說

李二曲徵君招魂祀事

禮山園文集 卷之八

舞陽余烈女贊

書張節婦傳後

募化重修圓明寺大殿疏

募化建麗和尚壽塔疏

募化重修后土社樓疏

襄城 李來章禮山

施州圖題辭

施州。蓋西南之重鎮。云山多而地險。兼以民狽。維處。猜忌。易生。以恩則。襄以威。則離。此在平時。猶屬棘手。况值多事之秋。接畔亂之變。人心未定。易為煽惑者乎。吾知非藉非常之才。固不能勝任而愉快也。庚申夏六月。朝廷特簡君常。該將軍鍾撫斯地。將行十七城之紳士。既共為輿歌。以序其功。同邑黃子蘆。船又為繪施州圖六紙。一時觀者僉曰。峯溪秀異。物產珍奇。斯誠仕宦之美地也。非談公儒將不宜居。此愚曰。是非黃子繪圖之深意也。古之名臣大將。如杜當陽。羊太傅。其人者。其所在設施。往往勲鐫峯頭。澤海東流。與山水同為不朽。以君常之才畧。而又不競不隸。因時制宜。雖處難治之地。固有不動聲色。游刃有餘。以報

聖天子側席之求者弘功偉烈照耀巖壑將與
習池煥樓并作千秋佳話茲圖其爲左券豈徒
輕裘緩帶登高臨流一儒將風流足以盡我君
常也哉

極似史公小贊

禮山閣文集

卷八

序

崇儉入章小引

先司農恭靖公曰理學不必高譚性命止於
心嚴理欲之幾便是直聖賢治術不必過求更
強但爲斯世防奢儉之微便是直宰相一時聞
者以爲諸程列史汗牛充棟其爲書不同只此
一二言已該括畢盡矣願自近世以來學士太
夫浮慕乎理學而圖弄於治術其於奢儉之防
多鄙爲末務而不講此于道之所以不復興而
斯世之所以無善治也吁豈不深可慨哉襄邑
地當孔道供億較他邑倍艱而水旱頻仍之餘
風俗方且漸入於奢所以有心者每重其難
繼邑令君平侯蒲公蒞治期年庶務畢舉念風
俗相沿無窮底止也特作崇儉八章以示襄人
俾其遵守黃蘆船身其書以爲或因或革斟酌
悉當卽播之天下亦無不可者然則是崇儉之
約防微杜漸殆本理學以爲治術無愧哉時賢
宰相惜先恭靖之未見之也

序中恭靖公爲禮山孝廉先太公也按憲章

錄公諱敏字公勉以景泰甲戌成進士官大
司農卒諡恭靖爲理學名臣生平著作克棟
卽序中數語足垂諸憲章作萬代師矣有世
道人心之責者可不讀此猛醒參三諱鄙人
也添爲邑長旣奉遺言以爲準繩又以光大
先業者深有望於孝廉也因識數言於紙尾
云 邑令蕭敏政跋言

泰山圖志卷之八 藝文志

襄城淮濟廟說

襄城去淮水甚遠而邑西門外乃有廟專祀淮
廣有司奉事惟謹疑於禮經所謂諸侯祭境內
山川之說有不合者間嘗推原其意汝水發源
天息山歲遇愁霖衆流奔會雷轟電掣波濤怒
號激噴城壁日夜有聲襄邑城郭適當下衝激
樓櫓雉雉頻遭傾圮立淮廣神祠於汝水之上
者將以制其兇悍不逞之氣也韓昌黎董生行
曰淮水出桐柏山東馳遙遙千里不能休汝水
出其側不能千里百里入淮流汝水以淮爲歸
宿是親於淮也賤親於貴卑親於尊小親於大
近親於遠皆有君臣之義焉昔人之建立豈無
謂哉

明確 原評

李二曲徵君招魂紀事

李徵君願以苦志篤行倡絕學於整屋關中人
士尊之擬於橫渠辛亥應毗陵駱太守鍾麟聘
將講學於龜山書院迂道襄城招父魂而葬於
內郭之義林先是徵君父可從以村勇從軍魏
制汪喬年奇之携與征剿流寇崇禎壬午二月
十七日以前部總兵賀人龍望風北遁師覆於
襄其授命之地徵君詢於退校老卒知在北城
位帝廟中抱柱長號慘若新喪一時聞者莫不
禮山園文集 卷之八 本
人人爲之流涕也至葬西郭衆爭負上不數時
已巍然成塚矣邑令太原張允中憐其意又爲
建可從公神龕祀於忠烈祠廡下將祭之前一
夕工吏張文升以督役圻壁困寢祠側夜將半
聞哭聲自外來凄凄然乍斷乍續入於廡中已
復旋轉不止工吏懼甚遽遙謂之曰今邑侯俾
公與汪軍門同祠自此血食千秋且公已有子
爲大賢雖沒可無憾何必哭耶言已哭聲遂寂
邑先輩何慄之述於子者如此或疑而問曰是

不近於誕乎予曰人生死生亦旦暮耳而究有
不與形骸同泯滅者則惟盡性者爲能一之今
以可從公之忠勇浩然正氣應長留於宇宙間
而徵君又以中負隱痛形爲哀慕至性相孚斷
未有感之而不立者奚其疑或又曰然則可
從公果何爲而哭耶予曰當公之浴血苦戰視
死如歸疆場固其樂土亦復何計於名但以四
十年後賴徵君之賢始得發其幽光則顯晦升
沉其數雖遲之又久而猶有不能自主者同懷
禮山園文集 卷之八 七
當日荷戈什伍中知之不盡用之不專空拚頭
顱無裨國事是誠可痛而哭也雖然有徵君之
賢且孝而可從公之大忠益顯則可從公是以
愍九原之魂而徵君於是乎不可及矣
起伏照應將腐史獨有神解 原評

李來章曰。今天下之人。之至無識者。動曰。婦人言事之至難者。亦莫不歸之於死。乃有從容就義。毫無怖色。綱常卓見。出於婦人者。吾於舞陽余烈女之死。而竊有感焉。士人窮居誦讀於古節烈事多。奮袂拍案雄談。獨論執史冊而刻議其短長曰。某也善某也。未善自謂一褒一貶。譬如秋霜及一旦。身處不幸。較之古人。其易爲不啻十倍。乃改鑿易轍。多舉其生平而喪之。語云。目

見泰山不見船。曉曉薄習。敵往往。類此。豈不爲女子之所竊笑也乎。噫。讀余烈女傳者。可以翻然改矣。

激昂噴薄古人未許多讓郭
敦評

世傳鬼神事多涉誕妄有無不可自知以故學士大夫多畧言之至邑張節婦之死後三十餘年其子曹魁元哭禱於城隍廟神竟假焚楮示其葬處不亦大彰顯可謂可也哉蓋兩間正氣磅礴而爲鬼神間有冥幻惟異涉於不經者特其發露之一端耳非所謂本原也當節婦之死也慨慨含生讓美就義貞剛之氣雖萬古不磨芳骨所藏如金玉在土光燭霄漢自應有時而見

斷無湮沒於後世者况其子之徬徨尋求血淚
幾枯誠至自能動物鬼神卽欲弗效其靈不可
得也噫知節婦之操者可與言鬼神矣先伯父

繩麓先生亦遭流寇陷城衣巾抱文文山集殺
泮水死賊去後求之見一履浮水面旋轉不定
因得公尸於水中拱立而不仆玉色如生一時
環觀者咸叱異以爲有鬼神其事蓋相符云同

見地絕高

募化重修圓明寺大殿疏

開嘗於諸國服設微五千四十八卷之書而見
支蔓棘批浩汗無當多非佛氏之精義疑自晉
魏以來好事文人敷華情藻或有偽託于其間
者而非盡佛氏西來貝葉之故物也然近世學
者以淹博宏肆相尚如說邪目抄虞初誌天學
初函諸書雖其言麗雜牛屬不經猶必旁索而
漁採之以傲所不知則佛氏之書固爲儒者之
所不廢歟書爲儒者之所不廢則梵宇僧舍欲

壽山園文集

卷之八

七

不修葺廢整使其無毀必有所不能亦其勢有
以使之然也曩邑城隍廟之東偏有圓明寺不
知建於何年地頗弘敞且幽僻淨潔若在郊野
不聞雞犬鳴吠舊值國家慶賀大典邑令君與
城守諸公薰沐致敬多借爲習儀之所而蓬草
寒儒環堵之宮不能置講席又往往執卷吟哦
課授生徒於斯蓋自寺之建其爲襄邑人士公
私之便者多且久矣而佛教之興姑不必論也
大殿之前爲天王殿舊爲先少保恭靖公所建

壽山園文集

卷之八

七

碑碣見存余以其類敵方爲作疏募吾族之人
共鼎新之以繼述先志而住持僧興罕一日復
款門來告曰大殿爲佛所居歷年久遠經雨霖
且復傾圯無異前之天王殿居士不可無一言
以爲施也其爲我命辭以募諸閭邑已而又曰
罕佛氏之徒也雖奔走塵壤不能讀淨域之書
然法華楞嚴維摩詰諸上品與水陸尊卑之儀
部祇載軸次序森然世守而無失不減儒者之
於鼎彝圖書宗廟重器若其居不治將蕝斯無
所畏焉魚蠹梅蒸塵封日月侵尋負荷之責謂
之何哉且從來以儒名世者雖所操各異然格
致之學不遺鉅細何嘗不旁涉釋典以廣見聞
是吾佛氏之書或亦儒者所時需也何可不圖
繕其棟榱使佛土莊嚴以爲博綜者檢閱之地
乎余以罕之言雖辨而近于理吾襄人士聞之
必有相率輸財以副罕堂構之思而且以自全
其公私之便者矣余之言可以無贅也謹疏
儒者爲佛氏作文字最難下筆看其出脫處

手眼獨高

泰山圖志卷之八

卷之八

十三

葬化寔麗光和尚壽塔疏

麗光和尚於康熙二十三年秋示寂既數月其
法嗣林孤禪師元秀一瓶一鉢自南州特而
來欲爲其師建藏骨之塔一日題于門末數語
于簡端予惟麗公之道以空諸所有爲不二法
門其戒官骸無異朽株穢壤東坡所謂不難棄
之尸陀林者何足愛戀且烏焉鵲帖奚分懸
薄而林孤願區區以壽塔爲哉然林孤之來予
有以知其心矣首山一念自念公而後荆棘瓦

泰山圖志卷之八

卷之八

十三

陳門庭荒涼臨濟之道幾絕于北方麗公受傳
青巖曳杖來此獨能振舉頹廢威發聾聵重新
念法華之堂構一時燈燄相續法輪常轉山谷
響應凡聖雲集擬之吾儒謂非克家之肖子歟
今林孤於其既化而爲藏靈骨於祖塋之側積
斃成級雄峙霄漢俾後之頂禮首山者知宗風
揚先後有自因以發水源木本之恩此仁人
孝子事也如林孤者可謂能不背其師者矣予
知四方諸大君子咸皆以鄙言爲然而樂施以

勸其奉養公。增祠拭目而觀。合尖之辦也。謹疏。

絕似東坡拜文字 弟 秀邦

康山園文集

卷之八

十四

募化重修后土粧樓疏

嘗考漢史武帝元鼎初於汾睢祠后土汾睢即今平陽府榮河縣地也平陽西有泊庄鎮舊祀后土雖不知始於何時大約踵汾睢而爲之所從來者固已遠矣予嘗本宋儒之釋郊社者而爲之說曰上帝父道也后土母道也父道至尊非其分所宜事者不得越禮以上達故郊天惟天子得以行之母道至親或構室寢或薦牲醴以庭閭之道事之上自君公下及編氓固人人所可致而非有禁格於其間故祭法既有王社侯社又有太社國社置社焉茲義深廣經文備著如泊庄后土之祠或亦禮之所得爲而有不可遽廢者與祠後有粧樓年久傾圯善士姚君欲糾同志力爲新之不憚千里致言於予予以養生送死人世所需無一不利賴於后土報酬之典誠不可缺若本此以告於諸大君子必多嘉其合於典禮而樂爲輸財以終姚君之義者予將更許爲撰筆作文以記其成也

簡者之言

禮山園文集

卷之八

十六

西遊記別編跋

今夫文以載道而意之不能盡見于言者則爲之假象爲之設譬然至於假象設譬而作者之心愈苦世之領會其微者愈難其人矣故圖象之學始于大易自王輔嗣而下爲之發揮其義者無慮數十家寓言十九漆園長技郭象向秀而後有廣莊有翼莊有遇莊其書孔多斯亦闡明斯道者之大不得已者乎西遊記性命之書也以性命之微不可以言語曲爲詮釋且以言語詮釋性命而弊贗者之益多也於是祖大易而參之旨爲之假象設譬如唐僧行者八戒沙僧白馬諸人物如燈之影如履之跡雖非正身皆有精義可尋故昔人目爲奇書近又有更其名爲性道書者然自有此書而守株刻舟印定耳目無異痴人說夢妄以爲真又不得不莊之以祛其沉惑此玉如高先生別編之所以復作也先是吾鄉黃蘆船有西遊記提綱先生見之繼作別編雖所見各殊同歸于正故自別編

禮山園文集

卷之八

十六

出如易之有傳莊之有言使當日著書苦志聯
揭千古斯亦後人之大有功于作者而藝苑之
所稱以爲快事者也先生於書無所不讀而沉
潛大易者六十年所道釋兩藏皆嘗涉獵于參
同契一書尤自信其有獨得吾願世之讀別編
者必因其文以求其所學之精深始無負先生
之婆心云

能會此旨方可與讀書勿徒作游戲筆墨觀
原評



本傳

李來章名灼然以字行號禮山襄城人生有神識分就
傳自知勤學不假督率有工匠集庭中斷石輒轉期合
來章過之曰去宿土當自合是卽吾學人心道心之謂
也識者聞而異之年十五補邑博士弟子員與同志聯
文會窮經讀史問爲詩古文詞每出羣輒驚服以爲天
授材然非其好也一日讀近思錄獨有會心歎曰作聖
命脈盡在於此無事他求矣乃益潛心爲性命之學分
深水趙寬夫御衆走謁夏峰孫鍾元徵君會二曲李徵
君中孚來襄招覓葬父來章與襄其事中孚約爲兄弟
益以正學相砥礪初李氏世以學術風節爲中州人倫
望在明成弘朝有大司農諡恭靖諱敏者來章之六世
祖也史列名臣傳其曾大父諱繼業嘉靖乙卯舉人
爲東鹿令有惠政著省身錄見中州道學編明季流寇
破襄城有諸生恥迎降投泮池歾則其世父光閭也來
章緬懷祖德慨然以光復先緒爲己任而於經濟之術
時留意焉康熙乙卯以禮經第七人舉於鄉公車遇中
牟冉永光覲祖傾蓋談心以擔荷斯道爲期勉抵京師
與安陽許西山三禮論學受業於蔚州魏庸齋象樞有
欲除妄念莫如立志之語因作書紳語略歸身張仲

沐和城寶靜巷克勤往來講貫又謁雅陽湯潛菴斌林
京師庚午登封耿逸巷介與冉永光招同講學嵩陽書
院幾二載溪邊亭上隨處體認所見益親所造益遠嗣
是朱太守璘聘主南陽書院嚴立學規著達天錄評點
二程朱子之文以教學者古學大振謝歸脩葺紫雲書
院讀書其中學者多自遠而至紫雲書院者恭靖公東
鹿公講學地也癸未筮仕得粵東之連山地本窮荒又
甫罹搖亂後時雖就撫猶疑懼弗靖來章蒞任召耆老
詢疾苦首革無藝之征招流勸懲治民事神次第舉行
因念搖雖異類亦有人性惟當推腹心以待之乃深入

禮山園文集

卷一

與穴親與設替明心宣布 朝廷威德講 聖諭撰三
字歌延師訓其子弟諸如焚妖書平物價禁搶擄解仇
冤懲勸誡誠行之三年革面回心民猶一家又創建連
山書院日進民猶之秀者親為訓教誦讀之聲徧徹窮
山深箐中制撫大吏交拜之曰忠信篤敬蠻貊可行不
其信而有徵乎已丑行取上官考語謂有文翁化蜀之
風王辰補兵部武選司主事癸巳遇 萬壽聖恩於本
官加一級 詒贈考妣如其官遂山倉差差本煩劇提
足者爭先自為地來章恥為規避計前例當奉差之同
官某日以母老請歸養向之啼泣來章心惻遂身任之

任方以侵欺被劾謀自脫百計皆制然終不為
會 上諭大臣舉其實學問之人左右少司馬田從
典李先復少司寇王企鵠保舉主事李來章留心正學
人品質實兼通古文詞奏甫上而來章於差滿得替後
已南歸及 命下引見介場又以盈餘報部議敘乃具
牒苦辭不就遂以優游終老來章內行醇篤自治刻厲
義所當為不避險艱母嘗病日來章每夙興親舐之目
為復明讓產與弟至身無所歸流離播遷而怨悔不形
嘗謂欲為聖賢須從慎獨做起著衾影錄一言一動逐
日備書省愆計過時若帝天之臨而自連生平深以學

禮山園文集

卷二

未幾於聞道行未臻於威格為憾以康熙六十年五月
初八日終於許州之遲莊得壽六十有八歸葬紫雲山
陰先隴所著有禮山園文集詩集達天錄衾影錄南陽
書院學規紫雲連山兩書院志連陽八排風土記嶺海
拾遺京華見聞錄隨筆錄共若干卷子二人夢鱗夢鰲
能以文行世其家

前史官彭始搏曰予向奉充 三朝實錄總裁館中諸
君欲借材兵部專任貴戚公引會南豐監脩五朝國史
事力辭不就及子歸山道過襄許而公已歿矣時哭之
以詩弔君鱗因以本傳請予豈不容辭遂為次序梗概

如此云

禮山園文集

四

禮山園文集後編

序

魏敏果公全集序

吾師大司寇敏果公蔚州庸齋魏先生既沒嗣子檢討
君學誠合生平著述而彙刻之奏議若干卷雜文若干
卷詩歌若干卷工將竣其受業門人襄城李來章適在
京師乃奉遺集而敬爲之序曰吾師居家立朝清風峻
節久孚於天下既沒幾二十年天子過其鄉望其廬
褒嘉嘆息形於宸翰且獎授後人置之清華待從之
列其荷蒙眷注久而不忘蓋有如此其篤者維時牧
豎野老退隸走卒亦無不感慨流連悲喜交集追維舊
德而仰歎聖朝寵遇之隆望闕稽首泣下沾襟嗚
呼此雖直道之結於人心歷久而不變然先生學術之
醇品詣之真不於此而益見歟先生自弱冠講學於塞
上期於躬行不爲世俗浮靡之習壯而出仕以古名臣
爲範能實見於用此天下之所共知也然而先生曩日
所處蓋有十倍其難者非審於論世者不能知也先生
在諫垣適當世祖親政之初侃侃建白直聲震天下
權貴大患謀借深陽以陷之幾中危法賴自持峻嶒無
覺隙可乘大臣亦有持公論者事始得白及今上御

粹以益都相國疏薦特起於田間先生尤以諸訪人才爲急如郝中丞浴湯司空斌陸侍御龍其諸公皆其所汲引其長風憲正色立朝整飭綱紀一時內外肅然海宇有澄清之舉拭目以望太平其餘隨事匡扶固時調劑言事之疏月十數上只載集中可覆按而知至於口泰術微防微杜漸皆有關於國計安危民生利害退不語人焚不置草舉世蒙福而不得盡聞其詳也先生之學以程朱爲宗嘗作聖人家門檢據四子之書條分縷析定爲階級使人人可循序而進最有功於學者其他記載議論以及贈答言志之作體雖不同無非發揮其

禮山園文集卷十

二

意同皆先生明道論學之書也豈僅爾雅溫醇足稱詞章之能事哉來章於丙辰春問學於京邸先生告以欲除妄念莫如立志來章退而述爲書紳要語矢以終身從事今追憶曩時宛然如昨而日駁不停忽忽已三十年矣雪刺盈顛業不加進檢點行藏猶故吾也因序先生遺集益深羹牆之思而愧有負師門悚惕終日不能自釋云

二程文略序

古今論文者夥矣惟河南程氏明道伊川二先生之言爲至其言有是言則是理與無是言則天下之理有闕焉雖欲已得乎此惟五經四子之書足以當之譬彼耒耜陶冶之器爲聖人之所制一不制而生人之道有不足者是也若有之無所補無之靡所闕乃無用之贅言離真失正其害於道必矣此諸子百家之言喋喋爭鳴分裂道術而爲從來聖賢之所排擊辨正之者是也子嘗謂持此以衡古今之文雖三代以後名家不乏其得附乎古六藝之旨而不失之於贅者亦或鮮矣今二先生之文其在雖篇章無多然所講明討論諸如大易春秋之旨學庸語孟之說其於仁孝誠敬經權王霸尤三致意焉要皆掃陰霾開生面爲秦漢以來學士大夫所未及者以彼其功卒使千百載以下重見二帝三王之心法吾道之統絕而復續賴以大明於世其亦無愧於平昔論文之旨矣惜乎世之知而好之者尚少也予不敏竊輯二先生之文共成三卷離析句讀界畫以落稍綴數言發揮指趣總爲南陽書院初學之士而設若二先生之所得者廣漠南軒張氏嘗有言矣日月其明泰山其高江海其大也豈後學所能形容哉是爲序

朱子文略序

自孟子既沒孔子之道不傳而文之統亦幾於中絕秦漢以來其馳騁於翰墨之場欲以文事自爲雄長者夥矣然槩之有三弊焉纂組炫博弗由於情也辨詰求勝弗衷於理也裨鄙娛俗弗範於雅也間有欲振起衰敝憂戛然力以復古爲己任者亦不槩見夫爲學而不由默契實踐徒揣摩於字句聲調之間或舉其末而忘其本指其流而昧其源亦文焉而已矣究之未可與於孔子之四教而足以上繼乎斯文之統也夫文者載道之器也道既不明則其所載者不過私意鄙見與玩物喪

禮山園文集卷十

四

志放蕩靡雜之言是其罷精憊力靡費歲月所以用功於文者非不欲極其工也然平日知解止於斯焉固不能超越而出其上也兩程子出而上接乎孟氏之傳吾道復明間有所作如易傳春秋諸序理確辭嚴古雅絕倫惜乎其存者尚少至考亭文公以天縱之材起而集諸儒之大成幼讀二程遺書既有得於斯道生平箋注經傳校正諸儒之書無不極其精核今讀其文章諸體具備微之天人性命之理顯之禮樂文物之制上之朝廷之建白下之師友之答問蓋無一不極探其源本而詳示以用功之要其文字之工真如清廟之瑟一唱三

蕪使人往復流連不能自己孔子云斯文未喪顧不在茲乎昔同甫陳氏嘗舉研究義理精微辯析古今同異二語而謂已則不能其意蓋爲文公而發也西山真氏口讀朱子之文古人之文幾爲之盡廢又曰朱子之文如揚鑿振策於九軌之衢有蕩蕩平平氣象二子之說可謂善於舉似者矣予向批注左國史漢唐宋八家之文以教南陽書院從遊諸子今又汲汲焉採輯文公之文併略述大旨於紙尾蓋恐其沉溺於枝葉派別而不復返求其本源也夫文以載道舍道以爲文則纂組炫博者也不則辨詰求勝者也不則裨鄙娛俗者也二三子欲求工於文其更求進於道焉可矣况朱子之全書具在苟能由此而精求之無難上追孟氏而爲孔子之徒也

禮山園文集卷十

五

戒菴集序

吾鄉夏峰孫鍾元先生最稱博雅子往見其輯理學宗傳以未觀戴山劉念臺先生全傳爲憾後子得洪洞范彪西理學備考見其網羅遺事頗具已又從山陰劉子仁規餘姚黃子百家問當時殉難事於是始知戴山生平爲甚悉戴山先生爲時名臣顯達於朝其臨難大節又錚錚然著稱於世而四海之遙且不獲盡知其行事之詳況於深山窮谷荷絕學而負奇節者乎則其埋沒渾晦於荒煙蔓草之中者不知凡幾矣蓋深可惜也王中秋子居南陽書院會稽邵準先以孝廉高公荻菴集

禮山園文集卷一

六

求序按高公諱岱字魯瞻號白浦因讀小學撫躬多疚更號荻菴爲浙澁海世官之胄以崇禎庚午登賢書朝華之變絕粒而死公平居潛心聖賢之學期於躬行實踐孝友之稱孚於內外蓋篤行君子也惜其困頓公車不得操尺寸之柄以展其才徒扼吭捐軀上報九重何生之不辰也當其輿榇中堂絕食待盡也人或譏之曰君無豫讓之知死不其固乎公曰此身若僅酬知己民義天經誰爲撐拄歷旬餘卒成其志子朋亦先公赴甬江死嗚呼可謂烈矣嘗謂聖賢之道不必以能死見奇然至於能死益可以徵學問之真有所得而非可以襲

取而強爲之者也今考公生平所學以小學爲根基以省身爲要領以鷄鳴暮夜爲功課方寸無疚浩氣常存其成仁取義與戴山聲應氣求如出一轍非講求有素亦烏能從容自得有如哉當有明之季吾鄉死節者新安呂忠節公杞縣劉文烈公暨獲嘉賀公景瞻表表稱最著而予伯父繩麓公以諸生抱文文山集書贊於筵自投泮水死或慷慨赴死或從容就義皆得於平居講學之力爲多遺書具在本末可考也今因叙澁海高公之集益不禁爲之顧瞻桑梓泫然流涕云

禮山園文集卷一

七

梅母貞節詩序

安順梅母李氏以貞節著聞海內學士大夫以及山林隱逸能爲文章者咸有贈言多至百十篇體製備具令嗣孝廉建彙爲一集介是明府劉公豹南徵子言因從而序之曰人心之不同也如其面言之不同也亦如其爲人今於梅母之貞節推崇贊揚如出一口亦可以徵好德之良本於天性而事之出於至誠者固未有不昭著於天壤間者也母之行實具載卽陽衛中丞所爲傳中傳言母以未亡人保孤亂離間艱辛萬狀卒克有濟歸於母之能以智自全予謂當黔蜀之變也盜賊蜂起

禮山園文集卷十

八

干戈林立名城大都所在破陷達官貴冑巢穴傾者指不勝屈母於是時年裁二十有五耳以孱弱少婦攜蠶婢襁負孤雛高下於峻嶺牧豕之間雖乘間伺隙計所以禦豺虎蛇蟲者當無不至然事變之來固有思慮之所不及防籌畫之所不及施者母其奈之何是母之所能爲者人也其所不能者天也母之在當日亦惟痛夫殉國保護遺孤仗此一片血誠以爲吾盡吾心焉已耳其濟與不濟則固聽諸蒼蒼者之默爲位置矣迨至寇息亂定携孤兒歸散廬鸞停鵲時薪然見頭角里閭中人爭指而美之曰梅氏有子矣而令母回憶

事當猶爲之神悚心悸不自意其瓦全也然則母之以智自全者其皆母之以誠自將也與昔甯武子之遇衛難也君見醜同列者見則而獨能出入與偕致衛侯卒返其國當時人皆以知稱之夫子獨歎其愚以爲不可及諸葛忠武之告後主亦曰鞠躬盡瘁死而後已至於成敗利鈍非臣之明所能逆料母之心何以異是且吾聞古志士仁人之有所爲也動乎一念之微而卒能感天地格鬼神其生者若有所以呵護之死者若有爲之暴白以發其幽潛之光凡以誠至者自不可掩也不然常黔之亂賊於深箐叢薄間搜羅婦女殆盡獨至母所潛匿處踣趾交錯於前而卒無見之者又嘗避賊羅氏寨寨中人拒弗納有老嫗憐而誨之始得入是豈智之所能及哉予旣推本其原於至誠者以應明府之命且以告天下後世使知事不可以僞爲而名固不可以倖致也苟能共力於此則人品之真者出矣是爲序

禮山園文集卷一

九

塗中集序

楚國舒君康伯傲骨俠腸於吾黨中夙稱奇士板蕩之秋誓與零草枯木同爲糞壤已而值震鄰之恐鶴唳猿啼山中不可久留乃削髮攜鉢避緡弋於漢上諸蘭若中嘗間關走塞上歷劍閣夔府瞿塘三峽之險迄今春秋六十有八老矣雖返服逢掖然猶青鞋布襪遊覽名勝羸僕蹇驢終歲作客固依然行脚風味也壬申春仲予得相遇於龍崗白水間雨歇風清時往過存茶鑪酒瓢作竟日淹留每當談鋒四出針芥相投康伯輒掀髯長嘯不惜爲予盡吐其胸中之奇嗚呼桑滄變遷首陽

禮山園文集卷一

十

如故碩果不食乃有千秋康伯之遇苦康伯之品重矣康伯老作蠹魚於書無所不讀六經諸史之外西陽廣初釋藏道笈任拈一則如馮餅水其於詩什尤自負嘗自言吾詩初祖少陵繼乃出入崆峒自予讀之以爲骯髒悲憤日星河嶽之氣勃勃發於筆楮間無論傑然大篇卽一字半句皆隱隱有一舒康伯在呼之躍然欲出猶然夫舒子之詩也其亦可傳於後矣詩凡若干首分體成卷予謂先生之詩何如綸年使後世讀者恍然如身隨杖履親見其欲歌欲哭之狀康伯唯唯而已蓋康伯滅沒沉埋自匿其跡所謂猶龍不可方物者也予竊

以世情期之淺矣予則滋愧

禮山園文集卷一

十

山林口小序

予昔讀玄真子漁父詞嘗欲從蒼雪烟水中一追尋其芳蹟以貧故乏買舟錢遂蹉跎至於今然每到河干溪上抗聲歌其詞未嘗不低徊流連愛慕之不能自釋云今讀半痴老人所作山林口其愛慕之心不減曩昔之於漁父詞又不知何時得巢木以爲棲穴土以爲室爰石以爲榻緝葦以爲簾捆束殘書從老人而居且日唱所作上下於高岸深谷茂林叢薄以侶猿鳥而友煙霞也或問半痴老人爲誰予謂古之隱者變幻滅沒如蔑叟髯翁河西備補錫匠之儔其譜系姓氏皆不可得而詳老人殆亦猶是然味其詞曠朗儻如見風流豪傑之概必夙負經世大略既不就乃潛迹匿名送歲月於松菊巖壑間徜徉嘯傲助以自奇計其人殆亦玄真子之流歟

天理主敬圖序

吾鄉兩程夫子之學得於體貼天理又以主一明敬示人下手工夫究之窮理盡性至命徹始徹終千聖心傳無不統貫於斯朱子尊信其說極力表章伊洛之學乃大明於天下此程朱所以直接孔孟之宗傳也自異端紛出欲抹煞理字又欲打破敬字以售其猖狂放蕩之說惑世誣民爲害最大永光因作此圖以明程朱之學明白正大闡發無遺學者宜沈潛玩味真知實踐一一向自己身心做工夫視聽言動隨地自考子臣弟友循分自盡由程朱以入孔孟其於聖人之道庶乎無難矣

格素堂詩集序

格素堂者 今上宸翰所賜吾兄淮陽公繼先生履歷也先生之詩即以是名集凡若干卷先生釋褐於順治辛丑是時蚤已負文章之望海內人士無不知有公繼先生者迄今四十四年乃列於九卿雖不爲不過然中所閱歷歲月邈邈固已久矣齊年同學齒少於先生者多早躋顯位或晚出後輩騰趙飛趙瞬息霄漢班行坐次後先參差人於其際所謂不能無介介於懷者先生處之淡然了不以爲意也先生嘗作病足詩其意以爲踣踣逡巡嗟乎其後世莫不以鈍拙誚吾足然所歷坦

禮山園文集卷一

古

夷翔步容與不至中衢而驟得免於敗壞面目斷折筋骨亦未必非吾病足之功摩挲三嘆形於吟咏又以爲吾愛吾身甚於愛吾子孫攻苦食淡久已甘之如飴豈爲後人連作改計故其詩嘗有不怕子孫餓之句卽此觀之其卓然自樹個儒風流亦可想見矣先生爲人溫雅和粹於後生之有志問學者不難折節下交若谷之懷得於古人而於倉猝無意中聆其言譚無非耿介不易之論一予一奪不稍假借斷如也甲申春先生爲具招飲於格素堂適春雪初晴軒窓朗潔予與直上宮先得讀近詩口哦手畫得真遠共嘆以爲不可及也

不鄙愚陋因以序言見委歸寓卽舉一時之所聞見者稍次其語以爲格素堂詩集序云

禮山園文集卷一

古

翠巖偶集序

家秋途先生避世長白之翠巖邃於學著述甚夥已刊行者有警心錄孝行庸言久之於敝篋敗楮中復得翠巖偶集前二卷爲古今體詩中二卷爲語錄劄記末一卷仲孫質君廷尉追述生平遺事及曠昔執友見贈之篇彙爲雜述來章膏與校讐箋釋之役既輟簡乃爲之序曰來章生也晚不及侍先生然尋質君廷尉以弟畜之得伏讀家集緬懷往事於是知先生之志爲甚苦學爲甚正幽光潛德歷歲月之久始發露於人世誠之至者固未有不形而著者也先生幼慕魯仲連劇孟朱家

禮山園文集卷一

宋

之爲人當明末運見國事日非流氛漸熾嘗欲以草莽赤手挽回板蕩既不可得潛身巖壑追夷齊之故跡其蟠結抑鬱於胸中者吐之不可咽之不能偶借韻語寓托苦心椒蘭揭車故亂其辭美人夫君三致其意亦猶夫湘纍澤畔之吟夫豈有詩人之見哉然而長篇短章精神流露至今誦之猶令人掩卷太息三復不能自己先生之志存而先生之詩遠矣至於其學一一從日用倫常踐履誦練務爲篤厚平實屏除高遠虛渺之譚有闡發前賢所未及者有雖本舊說而疏通宣明更爲曲暢其旨者總期匡扶名教羽翼聖道而止足與河津讀

書餘千居業二錄稱問足焉來章膏竊謂學術之弊也醜博詭辨甚於孤陋笨拙者殆十倍焉其能篤信程朱不爲異說所惑者非命世豪傑不能傾略微旨仰追千秋而心與之契世之得讀先生之書者能本斯意以求之先生之學不又於是而益見哉廷尉兄藏弄斯集不啻拱壁居家立朝一遵祖訓善繼善述可謂兩得來章於恭靖東鹿兩公之書徒存故紙不克負荷夙爲忤忤於中今序偶集更爲泐背汗流終日不能自釋因并及之以志予愧而益羨長白之家學爲不可及也

禮山園文集卷一

七

側集序

予來京師得讀朱太史字綠舊刻杜郵文稿心竊好之
已與太史往還數閱論文之旨深契鄙衷太史亦不以
荒陋鄙子每見過擅袖揚袂深譚文事久之方去嘗曰
微吾二三讀書人其何從開口乎側集其近所著也
閒中出以相示予又得讀之好之益甚蓋古文之緒不
絕如綫其不振也久矣矜創獲者誤入旁門法度蕩然
其失也野事沿襲者揣摩皮毛一笑一啼斤斤然惟前
人之是倣而故我全喪其失也偽總由誦讀不多考辨
不精無的然確見於中而鋪張支吾飾爲美觀是郁離
子所謂敗絮其中而金玉其外者也其去古人也不已
遠乎竊惟古人之論文也曰貫穿經史又曰閤中肆外
而大易則溯其源而論之曰修詞立其誠嗚呼盡之矣
太史於經之十三者嘗徧覽焉而於正史二十一部之
外尤能旁綜稗野羅網放佚使上下千年治亂興衰
之由一一了然於胸中以故出而爲文序次朴潔得龍
門扶風之遺法其議論所及或以往事相參發揮已意
淋漓悲壯一往情深如序食貨志諸作可謂蓄於中者
厚而著於外者暢且晰矣太史嘗俾予評其文且抑然
遜謝曰予於理窟惜未深探而近時文格爲應酬牽率

似遜往昔竊窺太史之意豈僅於文字爭工拙哉殆於
大易立誠之旨有點相契者從此矻矻孜孜惟日不足
晚年造詣益復夔絕古文之統自震川後微言字綠太
史其又將誰與歸哉

易述序

易之爲書本天德定人道於順逆常變之會求協乎大
中至正之宜要以見於日用倫常者爲確據非有幽渺
高遠之論也譚易者自漢田何而下幾數百家紛且雜
矣其切近平實如布帛菽粟規矩準繩施於人事不可
須臾去者無如伊川之傳考亭之本義近且視爲淺近
或搜舊案或創新說務以詭奇玄妙相矜尚多忽焉而
不之講也夫易者於人事之中天則寓焉其一定而不
同易者蓋其體也於一時之頃萬變乘焉其無定而隨
時異者乃其用也善讀者於無定者求其有定不善讀

禮山園文集卷一

三

者於一定者求其無定若於奇耦陰陽變動不拘之象
以私意揆測借以自便亦何在不可通其說如張禹楊
雄之流其探索易學非不深且精也而隨時浮沉只以
徇其患失固寵之計至若京房翼奉偶窺一端以爲左
驗皆小技曲學又何足與論大易純粹以精之旨哉故
時之一字可以見全易之用而貞之一字可以蔽全易
之體六十四卦三百八十四爻蓋無時無地不當體之
以爲一定之準則也海昌陳實齋先生殫心大易之學
者有年一日以所譚易述見示予讀其書一本程朱之
意而敷衍之明析簡要不支不滯羽翼傳義足爲伊川

考亭之功臣矣先生與難兄丙齋少司寇持身清正擯
荷名教家庭之間講究有年向居諫垣多所建白直聲
震天下而少司寇於己卯典試中州公明能得人兩河
至今誦之斯皆有見於易之體者也由此推之調元贊
化一本斯意經濟之業當與古名臣並駕大易之傳又
不在蜀中而在海昌矣愚兄二曲徵君極推來易世多
尚之然錯綜之義雖爲曉暢而要歸之旨頗傷過於直
捷似不若傳義之切近平實爲確而可循也易述之論
與鄙見最契故復舉以相質焉

禮山園文集卷一

三

雪巖詩序

維楊黃君交三課錄詩傳一書凡若干卷於 國朝尤
極慎重不濫收其翰雪巖之詩曰雪巖早孤延名師講
求學問其爲人恬淡不競以忠孝自矢善臨摹得古人
之微興到爲詩不事雕琢白寫性靈有王孟之風孔東
塘農部極重之夫詩之爲道性情爲主學問則相輔而
出者也性情未臻於和平失之靡者或放蕩而無檢失
之抗者則矯激而過甚無論不足以感人起覺拍尤或
因而敗檢儉事者有矣若夫所謂學問初非矜藻麗炫
淹博而已也固將借聖賢典雅之詞達吾心幽曲之意
辭氣鄙倍君子且不可出諸口况可以告郊廟而事贈
答哉交三論雪巖之詩而溯及於性情學問可謂探源
之論而雪巖之詩其遠過於流俗者亦於是而可見也
交三以序見命適予有償表之役不及過訪聊識數語
以發明論詩之旨交三其爲予善辭焉

禮山園文集卷一

三

陶園史論序

予友維楊黃交三締結徧海宇聞人多矣顧獨推陶園
先生不置予心竊識之已而得所著律陶及史論律陶
詞意渾成如出肺腑無補綴牽率之迹於蘧菴子虛之
外又得一奇巧已史論多至四五百篇如此閤工夫何
處得來昔人於溫公之通鑑每三致嘆焉今陶園之於
史辯論反復至精至詳其深嗜篤好老而不倦又何如
也然而其遠過於人者則初不在是往之以史評著稱
者多矣而范陽華氏之唐鑑獨見賞於伊川程子爲其
議論醇正足爲萬世龜鑒而不僅以辭辯馳騁見長也
譬之治獄者然原本典禮折衷春秋於國家之令甲律
例又能熟誦細講務得其立法之本意而後於疑案游
詞屢讞未決者一言而定屹如山岳之不可移不然徒
恃聰明矜騁詞辯一是一非聚訟紛如一詞案牘多至
百十餘紙年遷謫亡後益錯雜而不可理矣評史者亦
何以異是交三言陶園爲文成公嫡派素講良知之學
三代直道既本於天理而又能探本於經廣覽乎先儒
諸家之說凡立一議務合乎忠孝乎恕之旨期以正人
心扶名教爲綱領其有一時意見稍涉於偏者尚增刪
未已所謂屬草未定者也茲所見者皆其淨本僅二三

禮山園文集卷一

三

十篇議論粹然信乎其可傳也予家中州距姚江遠於
陶園之生平未及深悉而讀其著述已可概見况又重
以交三之稱說乎於是不辭而爲之發明其意如前所
論云陶園姓王氏諱士著字元明浙之餘姚人時康熙
甲申二月上浣也

素難吟序

癸未之夏孟縣武子飭孟以書牘通問被逮對簿公庭
幾一年究始得白然猶削進士籍以示薄懲云事由府
官揭報撫臣特疏以聞即報流傳四方人士共悉其始
末是非曲直茲不具述獨是飭孟以孱弱書生鉅鑕囚
服待辨獄官當筌楚交加呼天搶地之時強弩毒矢機
發自人羅網吉綱身非已有謂宜磨滅魄散屏棄一切
矣乃飭孟方託物見意即事言情委形任運吟咏不輟
其他炎風朔雪苦雨淚塵問關長途饑渴疲乏人所謂
艱辛萬狀旦夕以眼淚洗面者而能怡然處之不震不
驚又非所難矣事平痛定收括散佚得百餘篇名曰素
難吟今取而讀之其所流連往復不能自釋者忠孝苦
思鬱結於懷有所感觸銜口而出生死之痛離別之感
時時有之若夫誹謗怨尤言近於自直者則無有也夫
詩三百篇固皆忠厚和平之音也乃皎月繁霜巷伯師
尹諸篇具存於經聖人不刪者幽憤之思不可杜絕端
方之性未宜挫摧其微意蓋可想見也然則飭孟之作
固得風雅之旨而無傷於不平者矣飭孟爲參議公之
孫尊甫仲翁先生子乙卯同年友也參議居官廉潔素
人歌思至於今不衰仲翁杜門著述不與外事里閭中

人無不以君子長者稱之因序飭孟詩而牽連書其祖
若父之品誼行事亦以世德之家餘休久而未艾飭孟
當勉盡其在我以俟既定之天而已目前人事之毀譽
利害又何庸屑屑與之計較云

吳歌附小序

永定吳侯升長以乙酉爲令德清德清隸湖州湖州蓋
吳之吳興郡也相距九十里賦役龐雜獄訟繁多吏其
土者往往以不及格罷去蓋十年之中而五易其官吳
侯之來獨有治聲幾於考績之期矣而以他累里吏議
解印綬待察其後卒能白其事而復待注於都官蓋德
清之令其難爲有如此者而吳侯顧能從容於案牘僅
僊之間不廢吟咏久而成帙於戲亦奇矣其自爲言曰
吳舟多夜行榜人船工無人不習吳歌中有遞唱婉婉
可聽至境與時會亦每自寫其聯愁若與之相和答名
曰吳歌附蓋雜吳歌而附之也夫吳歌之作不必鍛煉
以爲工組織以爲文逸興偶乘清機徐引於風人之旨
所得爲多今以吳侯之篇什而乃取義於此其意固可
想見矣庚寅夏六月吳侯於海暑中攜鵝見過且以序
言見委旅邸偏窄屋大如斗展誦之下頗覺習習清風
生於兩腋不知身在燕市塵坳中也竊以爲吳時大杜
侍御亦在座曰有是哉吳歌之附能移我情矣予因並
記之以復吳侯不知吳侯以予言有當否也

浙東詩鈔序

錢塘吳寶崖善詩漁洋山人嘗作七言絕句二首贈之
寓意於西谿梅花而嘆紫陌金鞍之不見賞自是其名
益著海內稱詩者無不知錢塘有吳寶崖也庚寅予晤
於燕山數相往來交好也然實未嘗讀其詩後從直上
彭閣學齋頭見所作衡山石船歌縱橫排募兼坡僊放
翁之長予特爲擊節因索其集久之乃出浙東詩鈔一
冊計二百餘首馮山公璟評之曰格律天成意思神助
杜機剗采藹粹冲融予未識山公然嘆爲知言而卒無
以易也夫以寶崖之才宜上柏梁臺與公卿將相應詔
賦詩今天子於已未之歲亦嘗開博學鴻詞科網羅海
內者宿其所甄拔數年間有至學士爲達官者矣而寶
崖初不之與也旅食四方身爲遊子無寸隴一瓦之棲
以寄其書簞登天將老其材使窮而益工俟之遲暮方
出而鳴國家之盛耶寶崖今以武英編纂之勞翰林牒
注需次都官仕有日矣予謂如寶崖者宜置於蓬山瀛
洲之間使珥筆螭頭身與記注起居之列目覩大典退
而作爲清廟明堂之什以昭祖宗創業垂統之功德揚
抗殿陛都俞吁咻之盛事無難與漢廷相如壽王諸君比休
奈何使倒持手板僕僕道周出而爲風塵羈官以重屈

其才也雖然古來詩人如張曲江高適夫及其晚歲何
嘗不秉釣持節身膺社稷之寄世所稱詩人多窮殆亦
耳食道聽者拘墟之見豈足爲千秋定論寶崖其亦據
梧長吟益工其詩至於飛騰之遇亦靜以俟之而已幸
勿躁

張慕華黃門詩集序

陽張公墓華以甲戌捷南宮入讀中秘書滿三年而
仰爲編修旋改給諫是時公年未壯也人皆稱美以爲
公榮而公於平日無喜色公憤場屋積弊拜疏指陳穢
跡醜狀甚悉忌者銜之刺骨造爲蜚語上聞因罷公言
職下還散曹人爭爲公不平而公於其時亦無愠容乃
曰是雍中一席可以藏修息游以償吾平日讀書之志
方且晝訪師友夜親膏火聞有秘笈藏本不憚委曲拮
据質衣以購必得而後已蓋其恬退寧靜且好學不倦
有如此者予友康翁孟謀與公同里開嘗爲予述公之

禮山園文集卷一

三

行誼甚詳以故予與公雖未謀面而自許爲雅能知公
與寅予以東粵連山令被徵來京公是時已稍遷副行
人矣屈駕枉顧始得相識恂恂退讓信乎其爲君子人
也繼而數相遇從因獲上下其議論知公胸中蘊蓄實
有大過於世俗之見者以是益深佩服而歎孟謀之稱
許爲非阿所好也一日公過予寓舍出所著詩稿見質
且命以一言序其首予非知詩者然頗聞老師宿儒稱
說風雅之旨矣端慙和平旣得乎性情之正山是發爲
吟咏無滯思浮響淡泊醇雅披露本色使人於諷誦之
下一唱三歎饒有餘思公之詩庶幾進於此乎仰陽風

土清淑擅河聲嶽色之勝夙多騷人黃潤之後孟謨氏
興皆爲漁洋老人所賞歎公生於其鄉風雅之學實有
師承非漫作者予以門外之言仰序公集惜不得起亡
友孟謀而一質其當否也

禮山園文集卷一

三

真味集序

仁和沈開齋會粹宋元明以來諸儒之詩而名之曰真味集間以示予予謂世方羣尚西崑以浮豔纖巧爲宗其軼而上者或祖嚴儀卿之論舉禪爲論以妙悟爲玄關至於諸儒詩率謂之理路言筌將力掃其障其屏棄而不知觀也宜矣今忽奏雅琴於箏琶等笛之間聽者有不嫌其淡薄寡味者乎開齋曰鄙讀諸儒之詩謂於國風雅頌三百篇之旨合鑿飲其中久而不能自己酸醎甘苦之味鄙自知之固不暇與外人較短長也予謂先生之論偉矣請推廣之以終其說夫詩也者本乎性

禮山閣文集卷一

三

暢於情修之於身措之於家國天下所以陳王道而輔聖治也故昔之君相師儒尊之爲經立於膠庠使學官弟子員肄而習之其意深且遠矣至於其後作者錯出體分古今派岐而流紛思無邪一語合之者鮮矣今則謂詩爲專於言情之書於漢儒註疏朱門師弟子之說舉欲付之丙丁而滅其跡嗜抑何過與夫情固不可無而要其發也當止於義若任其所之而不知所止則敗檢踰閑流蕩忘返爲世道人心之害有不可勝言者識者方以爲大憂寧第吟咏之靡體格之卑也哉詩之詠緝熙咏日躋言敬者固不一而足卽國風中男女贈答

至繼繼矣亦曰人而無禮胡不遘死大無信也不知命也其所爲全懿德而復天理者何一非身心性命之旨如後人之論未有不以爲迂腐而棄之者聞齋於諸儒詩既咏嘆淫佚反覆有年譬之飲食咀嚼沉酣嗜之愈旨夫固有見於朱子真味發越之語者矣因相商於每集之首參酌諸儒事實弁以數言使人之讀是詩者論其世以知其人爲興起則敬之助夫豈出於偶然之排纂也哉開齋曰是集也將櫝而藏之不以示人俟有知味之同夫富拭几焚香清風明月時一共讀之也

禮山閣文集卷一

三

邵陽張南梁崇祀鄉賢錄序

康熙四十六年四月十六日禮部檄行陝西西安府邵陽縣鄉賢張某與例相符應准入祀邵陽紳士耆老羣皆得所願也相率從縣大夫卜吉設奠抱南梁張先生之主從祀於澤宮禮既成嗣子歲薦君九皋暨仲子黃門君慕莘哀輟輿牒公移都爲一集顏曰崇祀鄉賢錄既而四方學士大夫以暨文人墨客雅聞先生之高行慶大典之既舉鴻篇短製續爲表章郵簡遠寄無虛日二君感諸公之誼又彙次各體附於崇祀錄之後多至百餘篇嗚呼盛矣黃門間以示予且以序言見委予讀

禮山閣文集卷一

七

之喟然而歎曰人生之所建立不過四五十年間而品誼之成就必至蓋棺之日而後其論始定苟非卓節偉行出於至誠亦烏能使人於身乘箕尾之後無遠無近流連歌誦久而不忘有如是哉嘗聞當先生之升主澤宮也邑中父老黃髮嚙然扶杖環觀嘆息泣下咸曰斯禮之舉世多有之然惟吾南梁先生當之方無愧色昔蔡中郎於郭有道墓碑嘗發斯論何意於今乃復見之此蓋天理民彝難容泯滅卓絕之行實有感觸於中故慨慕之言不禁宣之於口非可以僞爲而強致之者也予向嘗表先生墓礎石而深刻之故於生平行義不復

具列而獨述一時稱頌歌咏之盛以爲是足以彌薄俗而風來世其有裨於朝廷之典禮良非淺鮮也錄中公牒公移者遵王制也次行述誌銘墓表本傳序文祭章者存輿論也終以古今體諸詩者具以見身後之思久而人自不容或釋也體製秩然於法獨合其於垂後行遠無疑矣歲薦君孝友篤行鄉里推重與弟黃門一時有二難之目今慕莘黃門方繫官於朝而九皋歲薦以伯氏之行獨肩家督之任編纂排比雕刊裝潢是錄之成有偏勞焉例得附書是爲序

禮山閣文集卷一

七



漁洋山人全集序

吾師新城先生以文章繫天下之望於今五十年矣詩得之夙慧七歲出語驚人長而益工每一篇出海內爭傳誦之中年喜爲古文詞冲融閑雅得唐宋大家之微時莫與之京也已刻行世者有漁洋正續二集龍尾正續二集蜀道南海以及文略凡七種癸未冬合而訂之名曰漁洋山人全集以序見命來章垂髫即獲先生之書而讀之歷三十年不能測其高深序則何敢無已則

禮山園文集卷十

二

於諸公尋味之所未及者一爲探其根本而言之可乎先生天資敏悟於書一涉目即能洞其奧與掩卷覆誦隻字單句不漏不謬以狹陋爲恥凡星經地志醫卜曆算以及稗官野史之說窮研原委無不極其精華屢罹憂患閱世者深於人情物變能一一悉其曲折及使節所臨幸值名勝登臨憑弔終日不倦名山大川之奇又能隨在探討蘊蓄於胸中人以爲先生文章之工皆由於此也是則然矣然而有未盡者先生幼負盛名弱冠第南宮即登仕版人謂黑頭三公先生應蚤得之乃回翔部署夷然任運不加欣戚於其間視一時趨擢獵致

亦如也晚被知遇位躋正卿已顯達矣然每下直垂簾焚香意興蕭散若與木食草衣者爲僑伍所寓巷衢寂寥無車馬之音卽有及門者皆藝林才俊之士賞奇析疑以文字相砥礪無雜賓焉常著古懽錄以見已志至戚好友及受業高足或分符握節於外先生勛以清白立身無片札及於私長刑曹者久有大案力持正議侃侃不阿人尤以爲難來章嘗於燕居侍坐謂先生暮年得力殊在明刑使卽騰掣而上則一慧業文人足以榮先生矣先生深以鄙言爲然諸如此者似與文章無與然而著述根柢則初不外是故來章竊以爲先生之文章殆先生高曠之性淡泊之情爲之性情既出於正根本立矣而又益之以敏博諸練其能摹寫萬類總會百家擅集成之目也豈不宏哉向爲先生集序者名篇傑作不下百十首其於風格意趣源流正變論之詳矣最後來章乃竊發此意以仰序全集亦聊以應先生之命云爾敢謂有當於文章之旨乎時甲申元旦後七日也

禮山園文集卷十

二

八詠圖序

康熙乙酉冬予姻友南陽彭方洲先生出視浙江學政
絕苞苴屏竿牘手自較定務以經史古文之學鼓舞士
子一時聲譽大起道近爭歌頌之丁亥春 聖駕南巡
給其治行手書公明盡職四字以褒嘉之浙中士子條
列件繫以圖納釐爲八咏長篇短吟繫繫成巨帙矣
予見之而喜竊謂先生之爲此者殆有本焉恐遠方士
子未之深悉也今夫乘驄衣繡膺 簡命而衡文藝者
多矣亦何嘗不以公明二義自勉必盡其職然而卒不
樂見殆有難焉者人必無私而後能公而身任其事者

禮山園文集卷十

三

未必能無私也與馬僕從廬舍田園食飲被服戚友酬
酢別無所資勢不得不取償於茲間有名爲自好者亦
不過竊賦芋之術以求掩飾一時之耳目人服其巧者
有之若信其至公則未之見也如是則於公也不亦難
乎學不溯源於經史以及唐宋諸大家之集胸臆先無
主見或厭棄平庸而務取詭異則野狐同參麝鼎求售
支離之弊蕩逾閑檢而成弘嘉隆之風規不可復見矣
其於明也不更難乎若吾方洲先生則異於是先生居
積上密邇諸葛之廬淡泊寧靜私淑高風已久平日持
身一如寒素其經試部器改與羸馬僕從

之不知其爲學士公也平日無他所需故能臨事一無
所取表裏洞然始終如一先生不自知其爲公而盡職
於公也固無難矣先生自爲諸生時承先公禹峰之家
教沉酣經史間及八家坊刻文字屏去弗令觀也其於
文章利病如素越人之視疾盡見垣一方人五臟癢結
固歷歷在其目中其盡職於明也又何難焉予以姻友
之末侍教最久書翰往來嘗以古人相砥礪茲讀八詠
圖特爲發揮斯義申公論亦所以明久要也若從世俗
之跡謂以文字相諛悅予頗自愛斷乎不敢出也是爲
序

禮山園文集卷二

四

白沙要語補序

予自離齡得讀二程遺書沉潛反覆積三十餘年見其於誠敬仁恕之旨擯斥群說追溯本源恍乎與孔顏曾孟告語一堂伊洛中興功同神禹遐哉弗可尚已考亭遺緒厥緒開發遺蘊敬義夾持知行並進兼舉體用標揭宗旨惟恐語言軒輊涉於一偏啟後世之疑開旁門之隙衛道苦心可格天地而泣鬼神平生著書最富淺學之士不能徧覽然其所採四書章句集註暨近思錄千聖指歸炯然存於簡編特患讀者不能好學深思心知其故遂使金混礦砂珠沉滄海大道不明良可歎息

龍山圖文集卷二

五

有明一代之學前尚株守後乃決裂聰明之士厭其迂腐爭出新奇貪立門戶圖蓋前賢豈其毫無所見而立言持論每多語病反令異端之士乘間抵隙售其怪誕之說如白沙陽明諸大君子皆所不免予往讀白沙集直捷痛快心目爽然竊謂廉頑立懦於學者殊爲有功繼而尋其本末程其委原多屬偏舉未備全旨亦一時興會所至聊登斯義非爲世之學者畫立章程也每欲於各條之下箋以數語補偏救弊期於可守奈泊沒俗緣未償厥願今連州博士立組衛先生所輯有白沙要語補一書深合予心承蒙郭寄且索序言遂舉往日探

討之管見而僭爲述之如此陽明傳習錄亦當採其要語爲之補正日月雙騰聳垂雲漢先生其更有意否是爲序

龍山圖文集卷二

六

薛文清公從政錄序

予自歲聞吾師蘇門孫鍾元先生之教始知讀薛文清公讀書錄然未知更有從政錄也甲申予承乏來宰連山猶獷民頑吏事靡難然恨學之不足越明年乙酉予友邵陽康孟謀從六千里外郵寄文清公從政錄凡二十四板兼以予兄二曲先生之札脫略俗情援引古語期許甚切予細閱之乃從讀書錄中摘其言及於政者另爲一集切問近思亦可謂善於爲學者矣新寧齊明府子將聞而好之借抄一冊已丑復會於羊城子將謂予曰從政錄甚佳第惜其少耳予欲更爲採輯

禮山園文集卷二

七

成績錄一書予不可無一言以發明其槩予謂令長之職以筐篋期會獄訟賦稅兵戎河渠諸務兼舉爲能事蓋皆秦漢以後課吏之科條唐虞三代規模不如是也古從政之君子以通經好古學道愛人爲根柢若果藝明達特言其實性與才具耳使無其根柢則駕馭剗制之習日流於維霸苟且詭遇以規速效而一時之所措置設施益卑卑不足道矣堯舜禹湯文武以暨孔曾思孟之書言政者屢矣文清公於諷誦之暇更爲發揮今錄中所載皆其簡要明切者譬之涉巨津泛大洋茲錄殆其指南車乎夫爲政不在多言願躬行如何耳今日

之令長倘能取是錄而尋繹之本之以至誠行之以無化返朴還醇風移俗易吏治之美將軼兩漢而追唐虞豈非一代之盛事與予拙於爲吏守師說以建是論更爲迂達而濶於事情子將將毋河漢其言耶如以爲不謬姑以充序以待覽者之糾正可也

禮山園文集卷二

八

治鏡附參序

粵東臬憲三韓黃公引幹偉略夙擅卓犖之譽平時於經濟之籍無所不讀尤嗜治鏡錄一書治鏡錄者河務總憲刑部尚書遂寧張公之所著也先是歲次丁丑公以部郎出守漢陽自述拜命之後例得謁辭閣部臺寺張公因授以仕學功過格一冊曰熟此益知所以臨民之道矣仕學功過格卽治鏡錄也公朝夕尋繹附參若干條觸類推廣俱有深意間出以示屬吏李來章因以序言委之來章竊惟明刑之職所以弼教有宜講究於未然者有宜斟酌於臨時者爲寬爲嚴各有攸當匪可

禮山園文集卷二

九

漫然而無辨也務農桑以足食置庠序以申義天良自動庶事無愆此先事之圖所謂宜講究於未然者也原其不得已之情求其不能言之隱一出一入務折衷以大中至正之道不流於刻嚴亦無事乎姑息懲一儆百奸止暴戢此當機之用所謂宜斟酌於臨時者也善哉紫陽朱子之論曰法者先王之義刑義殺雖或傷民之肌膚殘民之軀命然刑一人而天下之人聳然不敢肆意於爲惡是乃所以匡直輔翼而若其有常之性也若鄙儒姑息之論異端報應之說俗吏便文自營之計一以輕刑爲事不足以厚民之生反以長其悖逆作

亂之心則亦不講乎先王之法之過也今詳編中所參雖因時制宜不泥故蹟御一本先王之精意而斟酌以出之大中至正務持以大公張釋之曰廷尉天下之平也其附參若干條實具有之洵可以補治鏡之未備而普皇仁於無疆矣公之先人太僕公殉難西河其事甚偉絲綸褒嘉光並日月作忠作孝海內胥爲推重及公秉憲粵東無偏無黨克殫厥職其所表著又非無所原本而云然也來章仰承公命不敢以鄙陋固辭爰拜手而識一言於紙尾竊幸有餘榮焉

禮山園文集卷二

十

咸陟堂詩集序

大通跡削上人能以文著名東粵賢士大夫多與之遊
大通古名剎也在省南十里許距大江兩崖不辨牛馬
一日子訪上人蘭若潮淺舟膠不得飛岸踐澱攝衣而
登幽逕蛇折夾樹枯松荔櫻諸木綠陰森濃不見日色
傍爲蓮池雖露冷粉墜葉猶田田也至山門上人曳杖
出迎修幹如鶴霜髭盈頰年約七十餘矣中爲草堂後
障踈櫺賈客帆檣隱隱見於江波煙靄間秧歌漁唱時
復入耳宛然蓬壺武陵不復知身在塵世也坐定出茶
設果手揮麈尾譚鋒漸吐卓犖之色發於眉宇意其人

禮山園文集卷二

固豪傑倜儻之流殆有所托而逃焉者乎尋詳上人本
末於人上人方氏尊公舉前明孝廉鼎革後歸隱林下
講學授徒自顏其堂曰學守世稱學守先生先生歿上
人有感於衷乃棄家髡頂披緇皈依於西方天竺氏以
大通爲西山抄化爲薇蕨五十年來足跡不入城市人
或見之道話外公私一無所及或家人輩偶有所語輒
目寂坐若無聞也平生所著咸陟堂詩集凡若干卷寫
景抒情旨多曠達怨尤之思悲憤之氣斬然不見於筆
端非通權達變樂天知命者未易得此也予友張子白
作宰中宿與上人爲方外交往還唱酬不一而足惜其

交上人最密而知上人頗淺予爲作集序乃粗著其梗
槩惜子白北歸大伾無緣一面質之也

禮山園文集卷二

三

馬孫遺集合刻序

平丞馬東田岡卿孫沙溪兩先生皆甘陵產也氣節文章爲寰宇所推重比之景星其集人爭傳誦之然皆抄本僅存二三而全書不可得見甲申來章待注都官嘗屬綴輔友人極力搜羅之咸曰查遭兵燹久爲六丁攝去矣來章以兩先生之浩氣磅礴奇節磊砢斷不磨滅於霄壤間而後生晚近無所考據雖極嚮慕時代遼濶又安知兩先生立身自有本末爲學確有師承其所爲堅光奇彩皆發於艱難困阨之中非如世之塗飾耳目以爲菁華者也因鬱鬱於中不能自釋者久之今

禮山園文集卷二

三

年以吏事於役羊城謁鹽法都轉運青南賈公公賜以馬孫兩先生遺集新刻卒業之下不禁歎息公馬孫兩先生桑梓之後進也鄉曲里巷父老之傳述必詳聽受之下如瞻鬚眉聞馨欬噉莫依牆呼之欲出其果於羅放佚而付棗梨者蓋一以發古人之幽潛一以存鄉邦之文獻卓見特識可謂知所先務矣抑又有難焉者弊賢擅別鈴閣風清宦橐蕭然惟有琴劍而能爲兩先生梓其遺集珠貫璧合先後輝映汗簡疊載之兼兩非於兩先生之精神有默相爲而潛相孚者亦烏能獨斷於中毅然以從事哉夫人之相好必以類從書之獨情

多由志合世俗所尚風雲月露公槩不留意而特於氣節文章表章惟恐或後亦可以徵公立身爲學之大槩矣公向爲瓊州郡守珍重剛峰瓊山之集如天球河圖今聞親爲訂正將更付梓併屬盛事來章若獲寓目展誦則滋幸矣是爲序

禮山園文集卷二

古

劉介于詩序

詩必有所師承而後不迷乎其宗得其宗矣而又必浸
淫之以卷軸開拓之以山川砥礪之以朋好學博而氣
助神冲而益生夫然後於風雅之道可以庶幾也雖然
要必以謙抑爲之本中虛可以儲美自足無以受餘此
固理與勢之必然有不可誣者唐之諸家無論已少陵
爲一代之冠冕溯其淵源貽謀於必簡員外家學抑何
美也書破萬卷注萃千家極其蘊蓄海函地負其學博
矣雲枝劍閣巴夔荆湘雲煙鼓蕩耳目清徹其氣朗矣
歷下吹臺浹波峴首勝地相攜情如弟兄訂伐木之好

禮山園文集卷二

五

普麗澤之益矣而於王楊盧駱則致恨於輕薄之見陋
蘓渙侍御亦極賞其變律之能工片長必搜寸美不遺
虛懷善下類多如此此其所以函蓋四唐包括萬有如
宣尼之集大成歟長洲詩人介于劉子予亡友金前川
先生愛壻也詩亦胚胎於前川而不欲從宋元著脚於
書無所不讀而上追漢魏於靖節康樂元暉三家尤所
篤嗜平日與日容迂客俠君諸君子互相淬礪酬唱無
虛日嘗北遊紫金飛狐涉拒馬涑源從老校退卒間邊
塞遺事今隨迂客來粵度大庾過峽山窮崖門棹珠江
將放乎羅浮搜羅放佚長歌短吟以發洩其平日之所

學年力方壯而四美已具詩雖欲不工不可得也丁亥
冬十月幸相遇於羊城介于謂予與前川有同學之雅
退然不肯居於鴈行以吳會人文之盛握管者如林而
必欲予序其詩其抑然自下之懷皆非世俗所能解予
謂此介于詩學之本源也其於少陵無難由門廡而升
堂室矣而讀者徒以篇章求之則已落二義於風雅之
旨又奚有當乎介于詩名瓠容草堂凡若干卷粵遊小
草凡若干卷古穆淳朴一掃俗豔世有知音者當不以
予爲阿所好是爲序時戊子二月晦日也

禮山園文集卷二

六

丹霞山志序

丹霞山隸廣東韶州府之仁化縣舊呼爲長官寨南陽李文定公永茂始易今名蓋以南陽舊有丹霞特假借之以寓其故土之思云先是文定公以黔撫解任值國難見其地最幽險可暫棲託因酬土人以值買而經營之詎意首陽之薇未採將軍之樹忽摧萬事瓦裂貴志以沒臨絕遺囑捨宅爲寺適會澹歸和尚掛錫無所因以其地畀之澹歸和尚者前進士金君堡也與公踪跡頗同臭味最深知名山之托必不相負其信於心者蓋已久矣公弟鑑湖儀部既過公骸於故土捨妻孥山園

禮山園文集卷二

七

制髮披鎬從釋氏之教更名今地復入丹霞而終老焉今寺中有正氣閣祀文定公附常日間開從難之士實鑑湖公所規畫而建置之其閣前孤塔凌霄則其藏骨處也山中諸景疏濬開鑿獨出隻眼掩有眾勝澹歸和尚之力爲多然要其首庸由於二李氏其清風勁節更不可泯沒也山志草創於大通跡公未及付梓後有竊其稿而損益之者蕪穢龐雜殊不足觀人以爲憾已丑七月予自端江返棹薄暮繫纜適遇跡公桴舟而來問所泊之地曰羅隱冲也喜甚燃燭烹茗倚舷夜話清露沾衣夜闌不能自已將別跡公言將從事丹霞山志因

共商樵子謂南陽二李氏宜特立傳以表孤竹芳蹟山川形勝必期明了登臨詩文務存雅馴公之持論皆與鄙見相合無煩更爲往復矣所愧者冗冗碌碌奔走風塵魚魯豕亥鄙人無緣一與校讐之役耳今於京邸稍暇詮次江干之語郵筒奉寄卽以題序山志知跡公展閱之下必當不逆於心也

禮山園文集卷上

大

川陰陳氏紫金一派宗譜序

宗法所以統族姓推廣其義可以收攝天下之人心然使無譜法以著之則亦虛而無據汗而無紀歷世久遠後人率墮於冥昧而弗之攷是故重宗法不得不重譜法宗法重而譜法更不得稍輕亦理與勢之所必至也奈世之爲譜者不講乎史臣世系年表之例耳學臆斷漫無條理雖世代未遠尚苦茫然又豈足下垂於奕穢耶且或攀援貴顯貪慕浮榮其所噴噴豔稱者不足風世礪俗反以開奔競之門而陷溺乎人心蓋習尚之波靡也砥柱無人江河日下亦已久矣浙中紫金陳氏始

禮山園文集卷二

九

於胡公瞞著於太邱長遷於添三大夫暨賢七府君歷世譜牒雕刊具載梨棗其刪繁補略正其訛謬則密雲府府宣子實有力焉譜既成明府不憚五千里走伴寄書徵序於予舍薰灼而求寂寞是豈世俗之見予覽其書未嘗不歎陳氏後裔之多賢也公慙卿卿慙長昔人之論卓然度越尋常使陳氏後世之子孫仰瞻祖德奉爲龜鑒砥節礪行修其天爵其所爲垂宇宙而昭日星者要自有在正不必專藉冠冕黼黻祿位之尊崇以爲榮寵也明府予同志友也嘗獲接於襄城署中聆其高論如奉先晨鍾令人肅然起敬又聞其令密雲時清苦

不名一錢及解組歸田日竭心力於著述間不開門以外事亮節芳躅饒有太邱長之風可謂能嗣其祖德者矣又聞族中之後進美秀而文多有其人今得明府以爲之唱導矯浮薄而崇長厚除巧慧而重醇朴以孝弟忠信爲立身之本雖高蹈邱園猶足以礪頑懦若秉時爲興若績廊廟名公巨卿之貴無慙令長紫金一派又當遠駕頽許是則予之所重有望於紫金陳氏而欲借以風天下者也

禮山園文集卷二

三

將樂錢侯迎享送神曲并序

順治四年閩賊羅挺乘虛犯將樂署縣錢侯嘉倫守孤城巷戰力屈被害事聞部議格以署員不及邀軫恤之典君子謂士處草莽雖不掛朝銜設遇危難能捐項領成仁取義廟堂之上表彰鼓勵尚恐不及而況於捧檄幕府已爲王臣握符綽綽身膺封疆之任者乎固不得守成例而屈通論也讀冊內哀挽諸作白雲低斷竹石俱碎知三代直道猶在人心爰作迎享送神之曲俾將樂人歌之時以春秋奉祀焉

禮山園文集卷二

三

捧憲檄兮守孤城鼙鼓叫兮烏鳥鳴青燐起兮白骨橫

值洪水兮泛豔鯨瀾巨浸兮雉堞平甌產蛙兮殘黎驚
表糜粥兮侯自擎

鄰壤破兮黃巾多戍卒空兮誰荷戈挽弧矢兮淚滂沱
不綠林兮捲白波賊環攻兮攢蜂窩飛礮迅兮流星過
隕元首兮奈侯何

勢倉黃兮將離尤哀殘黎兮委荒溝寶刀折兮碧血流
鳴孤掌兮新鬼愁叫杜鵑兮莽未休丹心碎兮念國讐
畏馬革兮復何求

時既平兮日月新春故疆兮念吾民驅厲鬼兮降明神
擁蜺旌兮履城闕采紫芝兮湖白蘋雲車兮在佳旻

侯無違兮秋與春

禮山園文集卷二

三

起襄忠公奏疏存稿序

維今 上甲寅乙卯之間 淇恩頻濡 鯨鯢騰張 此唱彼和 敢於操戈 儼然以唐世河北三鎮自擬 皇上赫然震怒 乾綱獨斷 勒旅陳師 用征弗庭 維時心膂股肱之臣 彪虎熊羆之士 宣力邊疆 多有其人 而收川滇於既覆 擒梟獍於方張 舉半壁之天下 攜而歸之廟堂之上 則惟襄忠公稱第一焉 其在當日 戰功赫濯 遐邇震懾 婦人女子 走卒下隸 無不嘖嘖稱歎 以爲神勇絕倫 衝鋒陷堅 裹瘡浴血 如古名將之所爲 而至於識卓見超 謀深計長 方略籌畫 嫻於漢之諸葛武侯 侯者則渠未之悉也 已丑六月 某奉都檄入京 過端江 謁辭制府大司馬趙公 語次 因及襄忠公奏疏 遂出存稿 使讀而序之 大司馬襄忠公之冢君也 稿計六本 爲襄忠公手定前列 自序 原以傳家庭訓 子孫大司馬取御製碑文 諭祭文 冠於簡端 表特達之知 深存歿之感 意至深遠矣 來章再拜 展誦 見稿中所載 寧夏河東撫叛卒 殲元兇 相機籌畫 隨地建績 謀無不中 功亦奇矣 姑不具論 至如預陳入川之策 親破白水壩 直搗成都 定取滇之計 奪得勝橋 敵窘因生 內變其尤爲得算者 臨滇之日 首陳三事 離其黨羽 固結人心 成敗得失 如指諸掌 識者

禮山園文集卷二

三

禮山園文集卷二

三

比之金鑑石畫 以故能掃蛟蚪之窟 奏蕩平之勲 玉斧所界 金甌無缺 西平汾陽 蓋稱龍足焉 嗚呼 偉矣 公生平以廉潔忠貞 自矢 忘軀報國 不避嫌怨 滇城垂破 駐軍郭外 子女玉帛 一無所私 以璫諸葛公 鞠躬盡瘁 死而後已 不別治生 以長尺寸 清風高節 亦約略相似 某擬公於武鄉 識者以爲知言 蓋以此也 某嘗聞公於大小奏疏 皆手自起草 不假捉刀 今讀存稿 明白洞達 俱從肝胆 流出 絕無文士經營粉飾之習 殆亦出師二表之流 亞歟 雖然 建樹本於謀猷 功業則成於遭際 公之忠 上能知之 公之策 上能行之 公之被謫 指撝上能昭雪 而洗濯之 公之所以能奏奇績 而保完節者 皆 上之賜也 向非 上之廟算 周詳 明竝日月 萬里之外 物無遁情 公雖長才偉略 烏能大有爲於一時哉 讀斯編者 又當知都兪吁咈之風 見於干戈擾攘之際 公之所遇 蓋有太可慶幸者已

演試草序

新安呂侍御元素戊子秋奉 命典試雲南往返
得詩二百餘首已丑夏先出入十餘首付副副氏雲南
蓋古微外地楚莊躋西略王其土號曰演國侍御因名
其集曰演試草紀遐邇亦所以明職掌也間以序言見
委予嘗詢其山川物產侍御之言曰滇黔接壤然自背
陰三板以往山益秀水益清竹木葱菁雲嵐掩映行人
若置身畫圖輿中馬上耳畔時聞異鳥啁啾其音上下
若與旅客相酬答者其間椎髻繡衣之種類金馬碧雞
之神怪宜蘭天女之舊址諸葛韋沐之殊勲皆可以徵
舊籍而廣異聞某雖弁鄙無文亦烏能已於言耶予往
讀侍御之詩知其天分既優學力亦厚今復得山川之
氣以鼓盪其胸臆將見演試一集與漁洋蜀道南海並
流芬於藝苑矣三韓舜徒盧僉憲力請板行且捐清俸
以愆憊之高山流水聞音而能識其意其亦鍾期之於
伯牙乎因並記之

禮山園文集卷二

三

公祀璵藏山鄉賢錄序

夫人生仕隱不同皆始終於鄉者也鄉皆稱賢斯一生
之行義定矣然求其實足以克副而無愧者亦不槩見
焉蓋令甲所載原取其足以風勵天下而浮慕其名者
往往多得之有力之家若濟源藏山璵先生則質之鄉
人之善者胥奉爲典型而一無異辭古所謂歿而可祀
於社者徵斯人其誰與歸乎先生世居懷慶之濟源蓋
秦之枳縣也其地黃河竝太行東下王屋砥柱綿亘聳
峙其下濟水出焉實爲四瀆之一形勝甲天下先生先
世居邑之犁灣後遷浪水之南村曰東馬蓬尤當河濟
王屋之佳處先生性好讀書松逕梅窗日課子弟於其
中吟諷之聲往往至宵分不輟雅不喜爲詞章駁雜之
學日所講貫者惟四書五經小學性理綱鑒諸書期於
躬行實踐年幾七十老而彌篤未卒之前一日猶讀孝
經行義至陸贄諫德宗推誠章而罷爲人孝友慈愛十
四歲母李太夫人見背其後語及輒流涕至白首不衰
事父與繼母張氏一如李太夫人教仲弟珍斯季弟爰
斯晨露夕燈門以內自相師友諸弟亦從而化之終身
不忍析七箸子五人四登賢書而其次侍御君廷慶以
辛未進士任今職顯於朝矣廉潔恬靜一遵公教猶然

禮山園文集卷二

三

諸生也先生平日與人言煦煦若惟恐傷之而燕居端莊望之則凜然不可犯既歿鄉人思其德公請於憲府立主而俎豆之既成禮侍御君編摩公移都爲一集以序言見委子曰是寧僅足爲一鄉之師範即播之天下可矣詩不云乎高山仰止景行行止予願與桑梓之士日三復焉以收私淑之益毋謂古道之不再見於今日也

贈侯北征圖序

北征圖者式夏勝侯督役出塞輓粟懷軍之圖也先是
醜虜囑爾旦頑梗弗庭朝廷遣使招徠之恃其荒險不
即服從 皇上赫然震怒親統六師遠征沙漠豫撫檄
其屬分督中路糧餉侯其一人也卷中所圖凡七人皆
馬跨刀中一人不事縛袴急裝而眉目面頰隱隱自
饒虎豹之姿者侯也聯騎而從者侯之介弟也後隨三
者鈴下走役也一人驅而稍前俯躬仰面將聽其指揮
者也前行一人則侯之紀綱夙稱忠勇可任者也前行
一人與後驅而稍前者一人皆弓毀於報矢插於箠據
鞍伏馬垂顧盼自雄神色飛揚齊梁壯士真無忝已卷
中不圖關塞險隘山川草樹雖限於尺幅筆不暇及然
自出口以來山偉岸而水激礪迥異中土其餘荒溝平
沙惟見狐兔豺虎之跡而日色慘淡雲氣陰森晨風朔
吹角聲四起薄寒中人膚生疹粟雖盛暑中猶須御綿
綈景狀蕭索殆彷彿可想見也侯於丙子春三月二十
八日出古北口七月下浣進獨石口今卷中所圖皆戴
涼棚御袂衣蓋歸豫時山人張子書菴爲侯寫其即景
若塞外行役之苦雨雪塵沙侯固未嘗道也侯之言曰
自古北口以北由十八盤抵郭家屯程途約略可紀過

故開平城徒存上都之名舊時官闕樓觀杳不可覓惟
片壤僅有存者更前則三公口王師北征蓋其總路置
臺於此數爲第六臺者郵傳邊報之所也北爲白馬江
杞柳彌望密如叢薄鴈鴻相聚卵育於此古稱沙漠之
地以介南北者也迨至八臺大將軍費公揚古捷書至
云賜爾旦悉降 皇上由三十臺回鑾大軍已奏凱班
師矣當是時出口官吏輦輦運之夫聞之相率北向羅
拜呼萬歲懽聲響動山谷更前抵十八臺爲蒙古喀路
喀路者土人語也實蒙古邊界云過此即擒狐山有明
成祖永樂八年北征碑侯奉檄運米於此接濟回軍侯

禮山園文集卷二

三

又言前抵白馬江時方五月天忽大雪人馬蜩縮寒不
可耐中土隆冬尚無此也則自茲以往氣候之寒冽可
知矣詳具侯所作北征圖記中此特存其梗槩耳侯名
之期式夏其字也山東掖縣人時尉許州善書精繪事
詩筆敏妙風流倜儻所謂慧業文人而能出塞萬里遠
歷砂磧其雄偉鏗鏘雖干城之選亦何遜焉嘻亦奇矣
子儵寓許昌荒村一日侯枉駕見過持畫卷命子爲序
子雅與侯善且壯此行故爲序之如此時康熙五十年
歲次辛卯九月二十七日也

村遺稿序

遺稿一冊石生劉君所著也君諱緯世爲許州人籍學
士爲弟子員食餼聲譽籍甚顧不屑爲干祿之學日取
漢洛關閩諸子之書屈首伏案諷誦思維至忘寢沐嘗
以所得者作文若干篇暇則垂釣於村畔石梁河傍晚
攜綸竿吟咏而歸間亦做擊壤集作爲歌謠以自述其
興會惜當時無識之者惟陽翟宗人蒼佩高其品數稱
之嘗索其稿畱置案頭久乃歸之蒼佩中州之名爲畱
心古學者也予僑寓於許不及識君君之孫曰鐸爲予
訓諸孫館諸村塾一日出君遺稿求予論定時君歿已

禮山園文集卷二

三

七八年矣予覽其稿內多鞭辟近裏之言非偶作者其
記尋薪裁之講學處披荆榛歷瓦礫徘徊於荒煙零露
之中至流涕而不能去夫裁之往矣考亭記其語於集
註顧鄉人汨沒俗學尚不能舉其姓氏况於平生之居
址而君於數百年後獨嚮往如此君之爲人與其所學
不可想見哉君所居村名榆林予因標之曰榆林遺稿
略書數語舉原冊而歸之後人思君尚亦如君之思斯
氏者則子雲之桓譚也

嵩吟序

唐李春子從永光母子讀書嵩下時永光有事書注子亦方潛心大易相約窮究五經爲性命之學於詩文詞章之學率不暇治也然遇風日清和相與捫奇峯探邃壑吐納烟雲枕漱泉石意與境會與不可遏詩思勃勃不免充喉而出矣時日漸久篇章遂多閒中檢點各得若干首而永光之詩則如元龜老翁居二十四峯之上峻峭峭削摩雲干漢不可躋攀予向於永光詩每一篇脫稿輒得先讀讀輒叫絕以爲如吾意所自出而究不能辨其佳在何處今承照評之命雖珠玉之側偶有數字標舉其旨亦聊以識吾一時所見於永光詩固毫末無當也永光天才獨擅藝事無不精敏邇年以來吐棄一切鑽研經旨學以希聖爲歸殆不欲以詩人自位置矣至於子謏劣無似風雅之材墮乎其後固分所宜而乃不能自力於學辜師友之提訓謏月之荏苒雖日居嵩下不且對名山而生慚乎今序嵩吟又羨永光之獨能無負於嵩也

禮山園文集卷一

三

鄒氏族譜序 代作

譜之興由於世本自龍門太史公據之以修五帝本紀下而爲世家爲列傳學士大夫亦各倣其體例以譜其先世然代遠言湮茫無証佐而徒欲攀援貴顯以爲遺逸華胄多歸於誣後廬陵歐陽氏因其世系爲圖縱橫而鈎稽之高會玄仍上下混淆姑侄甥姪內外弗辨傳聞舛錯殆不可爲據即起史公於今日而質之亦當自悔其立言之不審况乎劉恕之外紀羅泌之路史謗多闕靡荒唐誕妄又安可盡信哉唐宋以來諸家表誌之作多取同姓之著名於世者雜據傳記以爲考信而沉埋不傳者則棄置之不論不議之列其間受姓之由與失去國轉徙里居不常豈無附會低昂如此類者卽昌黎亦有所不免也汝魯往讀崆峒李氏集見其自序家世斷以所及見與所及聞者以爲之始至其流離瑣尾賤而且貧人所羞惡毫不自諱於是乃歎豪傑自命迥異尋常而文筆之質實簡古更非衰晚所敢望其項背噫譜系之作後來者居前輩之上矣吾鄒氏爲海內著姓代有傳人遭歷兵燹譜牒不存汝魯家黃之麻城幼時嘗聞長老言先世來自安福後各分散其淵源支派不可得而詳然竊意與湘東之族其始固皆一父之子

禮山園文集卷二

三

也湘東之來亦本安福鄉賓公獨能網羅舊聞延訪耆
老成鄴譜一卷其自爲言曰吾族家湘東譜鄴者何湘
東徙自鄴也族始自鄴乎徙自安成也不譜安成者何
世遠則弗詳也嗚呼鑒世本史記之失而獨追踪啞
是司爲作譜者法矣鄉賓公有哲嗣曰世任字宗川以
進士宰真寧有善政今爲吏部文選司主事品詣卓犖
前途於邁畢萬之後必大湘東行當稱鄒氏之郡望矣
宗川長於汝魯數歲汝魯以兄事之固伯仲行也承命
作譜序何敢辭聊爲一言將以附諸簡末

鄉賢錄後序 代作

銀臺公諱琨字星若姓呂氏世籍山東登州之文登蓋
吾呂氏自師尚父之後子姓繁衍徧於天下所在多以
道德事功著稱而中州則以理學氣節遠承伊洛之統
少司寇沙隨先生與先大司馬忠節公盡其表表者銀
臺公獨起文登則固吾宗之一支也而地仍屬齊爲太
公舊封豈歷世久遠而未遷徙者與先御史府君與公
先後成進士登仕版奈出入相左不及同朝黃門勉齊
公予之族叔父也分屬永城乃與公序宗誼通譜牒知
其世次甚近又追隨班聯以氣節相推許時嘗舉公
以詔其子弟子緣黃門因得事公蓋亦叔父行也後予
謫竿臺班公又爲前輩每事有疑難多就決焉其誼尤
篤而生平懿行芳躅亦聞之最悉蓋至今猶歷歷在心
日間也公起家南寧以循良見徵遂居臺諫侃侃直言
通達國體蒙恩內陞歷官右通政朝廷方大用之而公
以年至已不幸沒矣公之行事具載鄉賢錄中朝野重
之共無異辭而予獨深有佩服於公者慷慨任事爲人
猶已周旋經營必求有濟而後即安未嘗以時勢險阻
推而自諉嗚呼難矣文登古不夜城也地濱大海滄波
萬里魚龍變化時時驚動耳目間公生長其地豪飲狂

歌若相酬答其氣魄倜儻雄偉一脫浮沉脂韋之習固無愧於風聲氣俗所謂洋洋大國之人物者非與可不謂賢哉公之歿也遠近思之竟撫中丞公已允間里膠庠之請升之祀主而祀於替宗其時學士大夫以及墨客騷人之流長篇短章歌而咏之者不一而足編次排纂崇然成帙嗣子歲貢生某將彙而刻之附於鄉賢錄後韓城景峰張大司空公同年生也以鴻篇冠其首而予以子弟之誼且及事公因不敢以不文辭而竊以一言序其後

禮山園文集卷二

三

文淵序

中牟冉子永光殫心伊洛之學期於躬行實踐非文章士也然其所作多可傳而古文辭尤渾穆高雅骨氣峻潔有先泰兩漢之風庚午子與同居嵩下嘗請出篋箴藏稿公諸天下冉子笑而不應一日以所著文淵一卷俾加點評子既爲標其指趣離其句讀因識一言於簡端曰夫人自踵至頂約略不過七尺耳乃其所具之性無一不由於天台是人固一天也造化生成之理先儒發揮載於簡帙者累萬千言要皆卽人之一身察識其本然推廣其當然固未有不同焉者也河圖呈而伏羲畫易洛書出而大禹衍時至有宋周子復圖太極而爲之說其所爲立象以明意著書以闡象更証互陳皆出不得已之苦心耳然自世儒沉溺已見而不求合於天門戶之數一開支離之弊滋起紛紜糾纏等於聚訟遂令後來議論功業益偏僻放蕩而不可收拾噫學之不明其爲害也蓋有不可勝道者矣冉子惕然有憂之著論若干首發太極河圖洛書之旨以至本天本心一本立於此仕學諸篇洞徹天命印証心性屏除依傍務求真多發先儒所未發蓋不僅與韓李兩君子原道復性相爲表裏者也吾嘗見世之言學者矣私而好勝

禮山園文集卷二

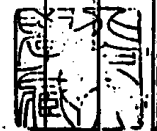
美

則過於求異拘而好襲又不免安於從同是二者雖經術各別要皆無見於性命而務飾語言以博名高也吾願讀冉子之書者時時刻刻提醒本心証驗本性能真見吾身之理與天無二雖謂太極圖書作於一聖人之手可也其他異同之見又何足與置辨云



龜山文集 後編

序
送謝觀齋太史假歸夏州序



謝觀齋太史既散館復請急歸里先是太史於丙戌成南宮進士入讀中秘書未幾假歸夏州昨年五月始來今春館試清書高等補翰林院檢討太史於予初未相識也一日介蔡莘黃門來晤修髯飄然儀觀甚偉自道不爲世俗之學獨潛心於濂洛關閩諸大儒之書予歎異之數相往還月餘之久益習其爲人吾道甚孤在京師武昌胡庶子邵陽張黃門而外可與深譚者指不多屈今得太史可以張吾軍矣太史之言曰生長寧夏地屬後衛距青銅峽最近黃河出峽土人疏渠灌田水甘而土肥終歲無旱澇之慮可以常稔地產羊利於畜牧若有田百畝羊百頭八口之家可以無饑風俗儉朴與之言道理多傾耳以聽僕欲退而橫經秉耒於此修詩書之業計殊便也又曰邊塞少藏書亦鮮博綜淹貫之士其隸於博士弟子員者多汨沒於科舉之文不克振拔今有道在望得聞高論昔人所謂不至此幾虛度一生矣矢於里居之日探討正學數年後稍信於心出服王官見定而守固必不至中途改轍敗乃公事是時太

年方四十餘耳子深聽其言因告之曰子鄉前輩有
湯潛菴耿逸菴兩先生者皆以詞林里居策蹇裏糧駕
一葉之舟渡洪河往從夏峰講程朱之學將終身焉仕
進之念泊如也歷十五六年聲望逾重朝野推轂膺召
而出清風絕俗事業彪炳至今海內學士大夫下至兒
童走卒無不以君子人許之夫人之涉世亦甚難矣其
始患耳目狹隘無所知識繼而苦於骨力柔脆不能勝
習俗隨流逐波終歸於淪胥此無他不學故也如太史
之所為豈不於人一等哉雖然從善如登蓋其難也
左氏之言曰見異而遷又曰人之化也何日之有可不
念哉將別舉此以贈太史不以子言為老悖則幸矣

禮山園文集卷三

三

送吳升長之任鄆縣序

鄆漢縣也屬右扶風於夏為扈國殷為崇國秦為鄆甘
亭距京兆僅七十里其在西京武帝之世蓋重地云其
山則牛首鸛頭水則滂谷漢陂谷則高觀井則丹陽峰
則紫閣泉則胡公至於周廟舊在鎬京靈臺為文王邑
聖時所築詩所謂作廟翼翼經始靈臺者是也迄今縣
垣尚有遺址可考且聞其俗儉民朴勤稼穡事桑麻有
先王遺風稱易治鄆國今日仕宦之樂國也而永定吳
侯升長適補官於此子聞吉語往為侯慶且告之曰德
清劇邑也最號難治侯嘗操其要領而理之卒能甌其
紛龐而使之訟無遺案倉無漏卮好說以戢况茲邑之
民儉朴循分而易使者乎雖然時勢有難易風俗有盛
衰膠柱守株難以執一而論然而國本根柢之說則固
上下古今千載有同揆也 聖天子嘗頒十六條以課
州縣矣科條無弗具焉今揭其要而言之勸農桑興學
校嚴保甲勸諭將為邑大夫者但以至誠行之閭閻未
有不以至誠應之者至於應酬交際亦視乎在我者之
樹立為何如耳果其毋無良肉包有行滕清操孚於內
外雖在橫海之外翹翹豺虎伺人而食亦未有感之而
不動者也侯行矣適際 聖明九重宵旰孜孜求保泰

禮山園文集卷三

三

之方天下事固無不可爲者關中之學其傳不絕惜邇來老成凋謝不可及見然而深山窮谷鍵戶潛修未可謂遂無其人也侯能破格例略邊幅網羅而延致之則必有異材出於其間相與講求治術循良之風寧遠邇美於西京之世哉

送蔡聞之太史乞假歸省序

漳浦蔡聞之太史乞假省親將歸徵鄙言予謂太史以方壯之年魁南宮入讀中秘書釋荷蒞而分珪組列於名公巨卿之次兩老人知之必曳杖堂皇怡然自得也今又得歸省里門長幼咸集太史奉兩老人重綢安几端坐南榮希韓鞠臚稱觴於前此實屈首誦習之士所殷殷期望而不可必得者敢以爲太史賀雖然古人所謂顯親揚名者自天子以至於庶人雖有貴賤尊卑之不同然隨其所處各有立身行道之實孔門七十二子之中曾閔兩賢特以孝聞彼固躡屣擔簦之儔也又何拘拘焉予嘗論之科第爵位譬之舟航然孝弟忠信踐履之美譬之珠玉珍秘然無舟航以載之則珠玉珍秘阻隔湖江沉埋遐方雖所以爲寶者未嘗不在也然無以飾冕旒享神祇充朝聘將問遺君子不無所憾若夫懷珍自怡知希我貴又老莊一隅之說非聖賢大中正之通論也太史夙遊吾鄉儀封中丞張公之門入館後又時時親炙安溪師相平日講貫不尚詞章務欲通經學古爲匡濟之業議論慷慨深鄙世人之卑陋浮偽可謂卓然能自樹之士矣然吾聞頽風敝俗消磨氣骨潛移默化每中人於不自覺目前之繞指柔皆向所自

負以爲百鍊鋼者也旁觀者方將指疇昔之所言以觀其後來是以君子之學務重本根而尚實踐也太史行矣道經錢塘必謁儀封中丞予聞中丞平日講論以吾鄉潛菴司空爲師範今方擴充所學以規樹大業是能立身行道而盡乎顯揚之實者也太史更詳舉以質焉當必有互相發明而益得所未得者矣

送北海王河帶巡撫兩浙序

兩浙瀕海貫江包山依嶺以寰宇計之夙稱重地民俗龐雜不一浮惰者尚紛華獷悍者肆狂悖其間奸狡黠慧之儔更多任術舞文侵凌愚懦獄訟繁興所由來者遠矣近歲以來沙壅田頽正供難辦奸詭乘隙煽惑株連封人候吏愁苦無聊而籠袖驕民方且逐波隨流卽於奢靡轉相效顰無所底止以故仰勞聖慮慎擇大吏蓋十數年間所調移更置者亦頻見卽抄矣康熙庚寅九月特以北海河帶王先生巡撫兩浙命下之日一時中朝士大夫擊手加額噴噴然皆仰慶封疆之得人蓋先生之清操雅致素厭海內之望而湖南奉使暫攝行省疏請建設倉儲預爲水旱之備尤有當於聖心其特蒙簡畀非偶然也先生行矣馳馬赤棒攬轡寧惟威儀照耀已極儒生之寵榮而經營籌畫以爲弛張損益之先務者又久已有卓絕之見竊以爲今而後庶幾可以紓九重之南顧而毋負乎方岳之重任也夫東南之民力竭氣盡蹙耗甚矣識者皆以爲當力勸農桑以裕其本嚴戒奢華以節其流海嘯沙刻之田急爲抗疏豁除勿煩徒事敲朴譬之勞倦已極者不爲弛其擔釋其負未見其有再生之幸也其地水重嶺複伏莽

孔多整飭武備撙節巢穴又譬如決堤勿護一時之痛苦而坐視姑息本此兩端推而行之昔人所稱不可除之痼疾庶幾其有瘳乎從來令甲所載刀筆筐篋簿書期會皆丞掾事耳若夫誦詩讀書以名世自期者要當本之經術變通其間從事於遠者大者雖守令之官如西漢龔黃卓魯諸公何嘗不廋述斯意况屏藩柱石秉鉞建節權位擬於分陝保釐之重顧可徇於目前拘墟以自畫耶先生於戊子之秋典試河南公明之舉士於翕然共叨竊末交獲接緒論向嘗歎仰以爲君子人也故於今日執爵祖道亦不敢以世俗之意相爲苟

禮山園文集卷三

美而獨述私所聞於儒先者以仰贊先生之行焉

固陵宋子春考績序

固陵宋子春先生辛酉以第一人舉於鄉時子已兩試南宮矣自此每逢計偕北上途中頻頻得見之庚辰遇於衛輝北時寒雲籠樹雪勢方酣行者戴澤脫披鶴氅聯轡垂鞭若在潮陵道上聞一人吟詩一人從而贊賞之其音近楚塞子意其人必光黃浦騷之產也尾其後馬首相及揭其帽視之贊者乃胡君蒼曉吟者卽子春相與大笑小憇頗卽費酒以爲樂後子有嶺外之行而子春爲博士於睢陽南北阻隔不相聞問者十年餘矣已丑冬杪子蒙徵進京辛卯春子春罷最候都官引見

禮山園文集卷三

九

措計惟有吏胥可托腹心聽其穿鼻借以暗攘厚利耳此治之所以遠不古若也先生學道君子也愛人之政畱心者久矣今遷而牧民必能與睢陽之學政兼擅其美不佞忝之言直可操以爲左券云

贈思勉一首

思勉爲左民公子善詩畫能世其家學而於寫生尤爲精妙初予聞左民名而於思勉則未識也癸未以部檄來京師柏君乘鸞奉側釐一幅以黃徵君僊裳所作傳來徵蕪言發之則爲左民作也予夙慕左民而又重以徵君之筆抹持莊誦如瞻兩公顏色因作古詩一篇以述夙懷書付乘鸞持去已而黃君交三以詩來謝又同思勉徒步遠道顧予於慈仁僧舍交三諱泰來僊裳徵君之冢嗣也爲詩甚工漁洋山人嘗以老名士稱之爲人古雅卽之藹然而思勉則年方及壯玉立霞舉丰采煥然非塵埃中人接對之頃叙譚歡甚恨相見之晚也思勉以詩畫見贈臨去又出塞遊記一卷冊頁一帙命序其首蓋思勉以癸未暮春承 詔畫皇姑屯第七區行宮歷七月始竣事圖繪之工於時稱第一諸公咸爲賦詩以寵之夫自昔學士詞章以施於朝廷爲榮如清廟明堂諸什具載於經至若揮毫設色屏障生輝天子含笑催金以賜嘗見於少陵詩中今思勉乃得以丹鉛金粉承 詔揮洒於行宮又能追憶山水舒爲佳文亦可謂極筆墨之榮矣畫不獲見卽諸公所咏可得其梗槩冊中所載已多雄篇使得起徵君於九京而更爲之

序記必能愈彰其勝惜乎其先後凋絕不相及也思宛
名安仁楊州人自言派出於河南而予家實自元末由
冠縣徙襄城然固同姓也誼何可辭乃爲序而歸之

贈文石濤榮補侍講序

康熙五十年九月 上於暢春園引見月官以瀘州牧
長沙石濤文公補翰林院侍講蓋公嘗以詞臣出守故
仍畀以鳳凰池云先是公以翰林院檢討典山西已卯
科鄉試能匡正同事者矢公憤所拔皆單寒之士士論
翕然歸之聲價日起一日侍值 內庭 上以湖南撫
臣丈量田地增稅數十萬心疑之下問知狀者衆皆含
糊公獨直陳其累民素入 上頷之立遣官申飭改正
蓋是時 上已心識公之爲人矣尋以本官差督浙江
學政據要津者竿牘不能通大惡之宣布流言會有以

上聞者檄公回京改牧邠州邠人喜曰是向日典試吾
省不名一錢者也吾儕今得賢令君矣乃受事未幾十
日遽聞計音公麻衣苴杖徒步奔喪見星乃止路人見
者莫不憐之也服闋効力四川以州牧無見缺旅食成
都者歷三年所後補瀘州州人雅聞公名蓋其喜一如
邠人也會効力人員改歸部選公在瀘僅兩月餘耳因
復北走京師是時予亦自粵東行取入京候 引見聞
公至急往候之蓋不瞻顏色者已十年矣予竊意公以
清華侍從之選左官爲州縣吏牛馬風塵執手版伏謁
道周固已弗堪而又聞關秦蜀北歷雲棧劍閣東出瞿

楚澆酒水陸往返數萬里面目憔悴應不免有遷謫落
魄之色乃公容貌充臆于思如戟魁梧奇偉遠勝往年
握手道故喜出意外曰公之雅量非予所能窺也昔伊
川自涪州歸鬚髭如漆賓客門人皆贊其所養伊川自
言頗有得於學力公於今將無同耶當引見時上
命以原官川吏部開編檢二缺清首上乃起補侍
講旋命直日講起居注蓋於歷試諸艱之久益重其品
公自圖維將何以仰答九重哉嘗觀士君子之立身
也如婦女然每見有少時束修白好勁節挺然及其轉
念或不免化百鍊鋼為繞指柔雖為強暴所憚難以解
免然使其清夜撫躬追維始願蓋已有大不堪回首者
矣靡不有初鮮克厥終常傲白圭之什日三復之庶乎
其自醒也予叨未交佩服高風非一日矣知公秉劍持
衡為所固有薑桂之性老必益粹遠過乎世俗之所
茲特即目前之榮遇而豫申以規戒竊欲效區區之
諒然而竊不自揣也幸存此論目前勿遽出以招
者之詬厲云

禮山園文集卷三

三

贈畫師張慈長老序

永定張叟伯龍字慈長以善貌人著名於閩粵之間年
七十餘矣一旦攜其一子走京師不棄鄙陋持刺來謁
予敬叟之齒肅揖延之上座問叟年高奚何不休息於
故土而僕僕風塵之為叟曰竊聞京師者聲名文物之
區而王侯將相之藪也老人此行將以驗舊日之學而
精平生之技此外無他冀也子曰叟之貌人也將何術
以得其神乎叟曰神者天機也其動也每出於無心老
人於其無心然而察之而因傳之以筆墨如水風相遭
文因生焉雖人有謬許其工者老人實不自知也子曰
因物賦形固無庸施其區別矣然於貴賤貧富窮通壽
夭亦有覺其從來之異者否耶叟曰世俗之論君子所
不道老人之所尚者亦惟全乎上天之所畀而無媿其
為人者而已老人操此技以閱世五十年中所遇者雖
更僕亦莫能數矣嘗見有骨重神寒形臞氣充者考其
踐履大抵皆聖賢之徒也雖置身廟廊而寤寐未嘗不
懸巖穴其或螻蛄蝼蛄潛踪山澤大抵皆別有所寄托
老人心重其為人嘗竊寫之藏於行笈不必其見委與
否此老人假借薄藝以求賢四海之志竊蓄於中不敢
舉以告人者區區容貌之逼肖與其從來之異又何足

禮山園文集卷三

三

論焉子聞其意而益敬之竊見叟以古稀之年飲啖不異少壯耳目聰明步履矍鑠意其得之於天者厚及聆其微言高論而又知叟之味於道者深也因記一時之問答書以爲叟賄欲使天下之遇叟者毋徒與解衣槃礴之士同類而並觀之其可乎

祁太翁壽冊序

我山祁太翁粵西之碩果也產於永康永康爲太平府十五州之一地險塞荒僻城郭在山谷間羅水發源於州界纔堪濫觴舟楫無所施鴻儒碩士來遊者罕文學之業寂寂不聞講貫於耳也翁獨好學博聞彊記工詩古文詞出交天下士咸推讓以爲不可及曰葫蘆中乃有此人然翁實負長材裕於經濟之略不僅以文字相尚幼與傅竹君爲韋布交竹君雅推轂之竹君佩上將軍印巡撫粵西得承制拜官欲授君以戎旗副員翁笑曰是將以裨將待我乎烏乎可長嘯而去挽留之不得

禮山園文集卷三

七

人咸高其節歸而築茅結廬躬耕於野推孝友之政施於內外諸如撫孤姪恤族衆振饑民瘞枯骨一時深箚遠望無所聊賴之民咸倚翁以爲生曰微翁吾儕其不可保乎仁而好義翁之篤於行誼又如此誕嗣君一人問五也於齠齔之中翁即助以古人之學晨昏趨庭課督最嚴壬戌貢於鄉秉鐸宣化一時人材蔚起陞竹溪令歷俸六年政成部檄行取今仕於朝有聲黃扉粉署間翁聞而喜體氣當益健也竊惟天地淳龐之氣疎峙者爲山岳植立者爲松柏綿延者爲壽考其理一也然得於天者由氣化之醇得於人者由操存之固貞靜純一

歷久不衰仁慈和藹生機日茂皆壽之徵翁其得之矣
摩寰甲子當與錢鏐並駕百年之期猶朝日也胡可無
以記之今年蒲月爲翁九袞之辰學士大夫之居於京
華遙望西南相率下拜爲翁進一觴且各有祝言問五
彙而刻之都爲一帙將遣梓持歸以爲翁獻諸同人咸
推子爲序予不敢以不敏辭遂次其始末如此

御辟楊學博壽序

今歲康熙五十年星次辛卯十月某日爲學司訓御辟
楊先生覽揆之辰是時先生之齒七十有八其秉鐸於
襄也已五年於茲矣庠序之士將爲先生壽而以侑觴
之言命予予謂先生家舞水之陽蓋楚產也於今郡隸
南陽然與開封之襄城相距纔百里而羣親友往還時
時能道兩邑中事公子上甲又以文相質風雨晨夕頻
來過從蓋其密邇猶比閭阡陌也今又儼然爲吾邑諸
弟子師敢即所聞以壽先生可乎先生幼食貧家無環
堵之官然能以詩書之業自奮既採芹於庠試輒冠其
儔遂食餼於二十人中先生有弟以貧故各賃屋而居
不得不析七箸及先生爲諸生日益有名請業者屢滿
戶外由是設帳於九曲東廂之饋四時不絕晨夕饗殮
稍足自給乃誅茅構屋於荒陂斷塹之間招其弟俾同
居無何弟亡先生復卹其寡育其孤歷三世不倦孝友
姻睦所稱鄉邦之望者其在斯乎先生既抵襄能舉其
職蓋自雪苑岳牧以後不多見也未幾教諭張君沒於
官先生敦同寮之雅周其匱乏歸輟之費又出囊中俸
金以酬其值學官頽廢爲風雨所剝蝕先生不忍視也
分苜宿之餘不足命公子歸以田質子母錢招匠雇役

力任之如敬聖官其一也人尤以是爲難先生之年
行將杖於朝矣然步履不衰耳目聰明非夫天子之厚
而更資以學問之力烏能至是耶先生嘗欲引年告歸
諸弟子挽留不捨予竊謂先生雖稱一官去里門甚迤
花間小車可乘輿而駕猶然家食也去固無庸繼自今
予尙欲以燕陋之辭述諸弟子之意爲先生侑百歲之
觴焉

冉永光八十壽序

天壽平格壽國爲人生極難致之福然世之登躋茲期
者亦往往有之予嘗謂人之享此而無愧者必如箕子
所衍之九疇道德文章爲世模範乃爲可貴不然徒歷
年所曾無表見特漆園老人所謂陳人耳曷足數哉吾
鄉大儒稱今日碩果者惟吾友蒲田冉永光先生一人
先生爲人少而多藝中年屏除殆盡一力探討伊洛考
亭之書其所傳注上下數千年考訂刪述務見本源非
世之著述者比也先生殫精校讐專以讀書爲事絕慾
三十餘年晨夕起居伴以兩僮雖未知幽潛之地留心
吐納之術與否然而延齡之道固已得其本矣往與耿
逸菴官詹登嵩山絕頂遇雨掃地抵牾宿破廟中凌晨
歷覽三十六峰諸勝先生戲指老人峰告予曰此翁是
吾忘年友乎君當記此以發異日一笑予與先生數同
計偕會食逆旅中有數人問知爲先生羣訝之曰吾輩
往請先生發解之作以爲異世人也今乃贈贈未脫席
情共爲嗟嘆而先生在行輩中不以爲異卽其在館閣
也亦然胸懷浩落喜戚不交凡此皆先生致壽之道也
近聞先生作四時讀書樂詩日晴風和與門弟子輩過
魯廟諸村落前者歌後者和徜徉蕭散極暮而歸往來

行道者云於中牟之西見一人鬚髮如雪冠巾滿酒以爲福僊中人其所傳殆非虛語往在京師漁洋尙書數稱之謂於炙手附火之時一人獨矯然絕俗此君氣骨何異氣骨者非壽之根柢乎今年丙申先生正當八十日精明步履強敏視二十年前無異且夕手較所著往來諸業者講論譁笑興致不少減或謂先生諸嗣皆賢平日左右奉養無違長君叔君復登賢書知其志恬而體舒而不知先生之所得則不專在乎此也人世之所謂壽者視先生爲何如哉予少先生十二歲體素羸弱近忽抱恙文思疲茶益難爲役北望蒲田如在雲煙燎繞中而病不能往也爲之眺望者久之

朱母壽序

太夫人以今年三月十三日爲九十誕辰裕州范使君介予友賈君來請侑觴之文予友爲予言太夫人生平幽閒淡泊蓋有得乎貞恆之理其於人間歲月雖繼此而以百數之無難寧獨九十然至九十於人世爲僅見矣是可舉之以爲稱觴先資也先是太夫人家與周藩連姻世稱華族而處閨闈又夙有賢名及其于歸太翁也時值神廟末年天下承平日久所在爭以奢侈靡麗相尚宗室尤甚而太翁以王家子襲職鎮國將軍且習文藝能自進取稱宗庠生矣而太夫人亦以夫爵得封二品夫人乃於始至即以勤儉自飭如里中婦處姻婭娣婦富貴烜赫之際泊如也未幾洪流入汭室屋爲蛟蜃魚龍所據方苦顛連旋值闖寇陷京師明社淪喪南北轉徙備極人生艱厄太夫人恆以義命自安怨尤不平之色無幾微見於顏面已而定居襄城風興夜寐益治婦事以佐門外用度纖絳酒漿中饋之職無不精潔人爭以女師稱之五六十年来長公名益起善譚論所至傾倒其座人王公大人爭延爲上客女姻相家諸孫成立長者方讀書雍中需次有階雖帝王之胄降爲清門不能一如曩昔之盛而滄桑改革之後所就如是

人。世所難得者宜乎太夫人樂之。每曰是於吾爲已足。怡然鳩杖能自享其大年也。夫人生遊於氣中如魚遊於水。能不以順逆憂樂鑿雕其靈襟。則官骸運動時與兩大之氣相通。塵寰甲子豈能限其所至。惜乎人於順逆憂樂遇之不能無動於中也。如太夫人者始終一致。能恆其貞殆深有合於此。予故曰雖繼此而以百數之無難也。寧獨九十今之稱觴而祝者蓋將以是爲太夫人大壽之權輿焉耳。

五嫂張孺人序

未夏五子謁選都門過道口桑梓親友方製錦障將以八月穀旦爲吾五嫂張孺人慶七十有二之誕辰聞子來甚喜羣以侑觴之言見委子既不獲辭乃爲之序曰往吾五兄文學公之歿也歲在庚戌孺人年方三十條三子長爲某仲爲某齡已出繼伯氏平涼公季爲某齡才七歲耳是時平涼公方遠宦邊徼一門內政皆身自持之未幾滇黔告變賦役繁興平涼公宦業不遂歸而抑鬱以沒孺人之子長者已天存者僅眉公一人耳拮据勞瘁視昔有加蓋三十年之中大冬嚴寒霜雪叢集人世所稱艱窘困苦不可以處之日而孺人吞冰茹荼以一身涉歷於其間人莫不爲孺人難也今則眉公昂然成偉丈夫矣。倘儻不羈好交遊先生長者之車時駐門外孫枝日茂芝蘭盈階田園市廛較昔有增人又莫不以爲孺人慶也。予嘗推而論之天地之道陰陽剛柔雖各有所主然莫不本於能貞貞則常變順逆胥歸一致斯能有恆孺人之德其有得於貞恆者與予見貞恆之道備於一身豐亨之徵萃爲眾美自此之後福祉之來方履其始人世之歲月又安可限予又將以九如之章爲孺人頌焉。文學公兄弟六人今獨吾鴻章六兄

存年近古稀好學不倦歸然如魯靈光杯酒間歷譚往事于聞之頗詳故承親友之托不敢以溢美之辭布於楮素而獨舉家門之所遭者述其始終以發明孺人之德是亦鄉黨親友群從子姓之意也是爲序

丁母劉太淑人壽詩序

太淑人以正月十二日爲設脫之辰於是年八十矣憲府察吏以暨學士大夫共爲詩歌表太淑人之苦節而因以歎美其恩榮總計凡若干篇副使公將付剞劂函書千里以序言見委于惟太淑人值封翁之歿身稱未亡人也年僅二十有一副使公方在娠斷髮勢而慨然誓柏舟之節同於皎日卓然高躋追古列女矣及副使公生時值大亂甫定田園荒蕪用度維艱太淑人撫抱孤孤執事在次以一女子支撐門戶風雨飄搖拮据持荼艱危辛勤有人世所不堪者而卒能緝葺自給躬督誦誦母子相向每依依於寒宵殘漏之下如是者歷二十餘年而副使公學大成名噪藝苑遂以乙卯登賢書已未舉進士傑值西清騰聲粉署鄉里嘖嘖未嘗不竊舉以爲太淑人賀也而太淑人處之淡定一如平時人有言及者但歛衽謝曰荷天之休吾可以告無罪於夫君幸矣焉知其他副使公嘗以才能薦舉經理河務總河遂寧張公深器重之久之勞績茂著例應出使一遊是時雲南驛鹽廣東嶺西備兵兩缺需員雲南驛鹽於今天下仕宦善地屈指以一二數人爭騁捷足以覲一當副使公獨曰吾但願得粵中道途雖遙舟楫之便可

以奉老母而往若雲南則惟有繕疏乞終養耳及是
得粵中副使公大喜遂侍太淑人以來而太淑人適以
是年年躋八旬遭逢一何奇也副使公分巡嶺西多衣
驍馬持節外臺德威遠布海嶺寧謐大司馬中丞公返
相引重迥異尋常一時嶺海之民咸公厚恩皆以恭值
太淑人之壽爲公欣慰拜舞於轅門者幾千人想太淑
人親見賢嗣之出其家教克致民和政績卓犖如是應
亦鶴髮垂頰扶鳩杖弄諸孫欣欣然於閭閻之內矣乃
自子論之前六十年之所遭窮冬嚴寒霜霰雜集人人
以爲難而太淑人居之怡然不自知其苦也後二十年

禮山園文集卷三

三

之所值命秩顯奕服飾美備人人以爲榮而太淑人處
之漠然亦不自知其樂也貞恆之德歷久如一自是而
百年景福壽域無疆維南之什將景進而爲太淑人稱
觴以祝茲抒荒蕪之詞特爲第一集以引其端焉云爾



禮山園文集後編

書

寄二曲先生書



竊於南陽得讀四書反身錄明快痛切語語透宗於今
世學者可謂對症之藥惜乎知而好之者尙未數數見
也庚辰都門於友人案頭見別有圈點新本細閱序言
乃知爲潮陽太守李君所雕刻於署中者深以爲喜即
舉以告孟謀抄錄元序以歸知必已呈函丈矣嘗竊以
爲世之無意於學者無論已其有意於學者往往誇
闕靡拘牽文義其於性靈無所感發又或不求古聖人
之經師心自用說玄說妙杳無歸著至其言行判然分
爲兩途心不可問迹自可疑而學乃益以速謗厲而搖
忌諱矣往以科舉之學爲害人心以今觀之知爲人心
之害者亦不獨科舉之學也其所以然者亦無他故正
坐平日爲學未實實求諸已耳先生之書其所發明多
令學者於一念發動處先判人已之別從誠僞關頭先
爲提醒可謂鞭辟近裏切實爲己之學矣此某所謂反
身一錄於近世學者爲對症之藥也鄉黨習聞忽而不
講萬里嶺海之間乃有尊崇而篤信之者亦可以見此
心此理未有不同不以南北海之異而通有間隔者也

先生負荷斯道一本躬行高風凜然晚節益峻千里
止等於嵩華第以家貧無力行滕未辦無由搢衣北而
就正特肅專函恭候起居惟希垂照更冀益攝廢與爲
道自愛以副惓惓瞻仰之懷

龍山閣文集卷四

答二曲先生書

五老所假使者至得拜先生手教仁孝之旨處處發
擇玩循環凄然肺腑至爲拙錄所著大序提挈綱領尤
爲學者所當盡心矢竭綿力守爲學要期不負先生老
年握管千里惓惓之意不敢徒作文字觀也先生少礪
節操老而彌堅門風高峻立可畏四方人士所譽爲
景星慶雲者也至其著書獨有心得一掃窠臼晚年語
言刊落枝葉洞見本原提撕後進尤爲真切前囑孟老
抄寫轉寄茲諭以尙未成帙其於夙昔所聞百十語中
尙未能力行一二何敢求多以誇淹博如世俗之見但

龍山閣文集卷四

主

竊自維念每得先生一言輒不禁驚劣之姿精神鼓舞
頑以時口頗有進益欲煩先生因病發藥親書數語俾
後進之士仰瞻晚年筆蹟得以警發其頑弊策昏懶卽
不啻操几捧杖傾聆營款於旦夕也學求自信人世毀
譽學不足較若有一毫求人說好之念便如伶優登場
塗飾粉黛徒求觀者喝采心術豈復可問此實人鬼關
頭學者須先辨取不然雖讀書萬卷究爲於學無涉也
邇來所見如此不知先生以爲何如家藏二紙言簡意
密最切日用卽圖雕板轉送東方學者共遵守摺衣
北面尙未可期伏惟順時珍攝爲幸白雲樹子狀之筆

以係四力之望臨楮再拜瞻依彌深

答王爾緝後士書

鳳麟二曲諸書校讐益多山出大賢之手景切高風
日已久方欲肅奉手教而推所學乃承手翰下頌且抄
示從前二書誨諭勤懇有加無已竊自惟念以鄙陋之
學於千里外浮聲誤人仰辱記憶殊自愧慙然亦竊以
自喜既辱示問爲大君子所不棄必將左提右挈鼓其
昏惰使不終爲小人之歸不又爲大幸乎拙錄爲南陽
諸君草草付梓中多未慊尙俟改正乃荷鴻筆錫以弁
言善誘之懷獎借之美雖不敢承亦何能忘行圖雕板
以識雅愛二曲先生山居閉戶屏絕應酬門風峻潔迴
絕人寰譬如丹鳳高翔雲霞爲侶卽卓彼鴻鵠亦莫敢
與之比擬何況於榆枋之儔弟嘗以爲國朝講學第一
人大賢立雪有年所得獨深肩荷吾道骨力堅定卽教
良一語知非晚近之可及敢不書紳以誌明誨竊以江
河日下巧僞百出或借壇坫以爲梯媒之具平日根基
既不牢固鹵莽一出必至狼狽有欲求其故步而不可
得者此吾黨所當共舉以爲殷鑒者也舊刻十本旣承
下索不敢匿醜尙乞郢政示之指南而望引領不盡子
墨

復衛立組博士書

示白沙要語補廣陵古調不彈久矣世之俗學每多耳食毫無心得人尚程朱則爭奉程朱人駁陸王則爭訾陸王擅袖攘臂而橫項亦相持如寇仇格格然不相下至問昔賢所著之書果能一字一句一段一篇逐一玩味悉其意旨否則槩乎其未會也白沙之學向於夏峰所輯宗傳中得其梗槩近復展讀全集言論警爽如哀梨并剪針砭麻木呼喚醉夢於世不爲無裨獨其持論過高傷於直捷下學之功略焉不講不免爲異端所乘借口放曩所關亦非細事先生要語補誠白沙之功臣也小敝奉上尚乞郵制相距七十里耳經年不一晤每晤不數語即思思別去欲袖米高齋細商此事未知何日得遂鄙願燕喜亭石刻尙有可攝者否乞惠數紙不啻百朋之錫

寄蔡問之太史論文書

小書謂然太史札見許鄣作以爲理足氣充由胸中流露所謂自內出而非外襲者薄劣之技何足以當斯自先生殆欲假借爲言以示準繩耳善誘盛意敢不敬聽夫所云自內出者由於天地之理仰觀俯察近取遠稽實有得諸已心此中境界豈可一蹴而至哉平日爲學必齋肅朗徹汎掃方寸又以從古以來聖經賢傳時加灌溉日事薰陶使源極其深根極其茂及出而闡發情參互體驗得失窮通常變險易紛紜錯雜無一不與已心之理有針鋒相對處處脗合者如是既久一旦作爲文章皆自肺腑傾吐情真思切能使閱者於諷誦之下無不魂魄感動斯所謂不求工而自工之道也徵之斯世豈果有其人乎若夫外襲者則卑卑不足論矣古今相傳文字甚多其間純駁相雜誠僞互見炫才名場妄冀速售至其甚者或飾鴟梟之鳴爲孔鸞之音假猘猿之叫爲麟騶之吟非不風颯其可聽也然自經明眼人視之如秦越人診病洞見垣一方人絲緒毫末又何可欺也作者不易能定斯文者尤難知言之者安得旦暮一遇之耶鄙人馬齒日長精神疲憊爾之藝林無足爲役若吾聞之先生者其殆幾於回之庶幾乎世人

首發書自切從事咕嗶及至白首猶茫然雲霧中蓋
比比皆是也先生年方及壯胸中見解何便至此良由
耳目聰明心思開朗天分既勝又得之於良師勝友確
有源流根柢實屬僅見何不詳舉所得一一見告使越
裳之人常瞻指南車也向見所製公孫字說文筆絕雅
今遣人往抄幸以原本與之倘有近作統望盡出篋衍
見惠一讀翹切翹切復甚望別墅鄙人僭擬八章又
林蘭谷殉難鄙人曾爲立傳今竝錄呈記室希賜郵削
秋稍涼瑛晴明當圖奉訪作竟日譚米章再拜

附蔡閣之太史寄呂潤燕太史書

禮山園文集卷四

禮山先生夙與勗潛春耿逸巷二先生齊名道德
文章爲世所重向來讀其古文語錄各一集傾仰
久之茲惠示近作數篇詩則溫厚之雅吉光片羽
可以補人文則格律整嚴理足氣充其殆學者之
文而非文人之筆也夫今之爲文者有二有自內
出者有自外襲者內出者胸中所流露之文不求
工而自工外襲者縱勉強於詞句之間修飾補苴
根柢終歸淺薄禮山先生根柢深厚故自與汎汎
文人不同茲將原稿數篇奉上惟年伯轉致之嗣
後有作見示爲仰世遠頓首

寄張孝先中丞書

同學李來章謹再拜寓書大中丞儀封先生閣下竊謂
古之與今遞相及也未爲遼闊今人見古之卓節偉行
輒動色相戒曰是第宜於古耳安可施於目前往見吾
鄉湯潛菴司空傳憂峰之學每以古人自期未嘗不欽
仰歎息拜於下風雖其中間橫見譏毀然絕不畏縮稍
自貶損蓋桂之性老而彌粹益徵乎力之堅定至於今
日則公論愈明人品愈著卽向之含沙下石欲圖而甘
心者亦未嘗不中心誠服曰湯司空宋之司馬君實也
如司空公者予輩身親見之又嘗獲接茵連席從而上

禮山園文集卷四

九

下其議論非今世之人也耶而所成就乃如此以是知
古之與今不足限人亦顧其所自樹立者爲何如耳閣
下之操守與司空同閣下之表見亦與司空同而知遇
之奇駐節之地亦與司空同四十年間前後相望遞爲
河嶽吐氣中原桑梓均被光榮矣幸甚幸甚又嘗聞三
吳之興人其歌誦司空也上而學士大夫下至市井小
人隴畝野老婦人女子走卒下隸千萬人之口一無異
辭時日愈遠思之彌切聞見愈隔挹之彌光不知司空
當日其所設施果奚以致此耶竊嘗原之三吳之俗奢
司空示之以儉三吳之習浮司空示之以朴其著於外

若庶潔正直人人之所共見者也其存於中者純慤將以不欺爲本則人人之所不及見者也純慤自將以不欺爲本小戴禮所謂至誠是也司空惟出之以至誠以故清爲養焉默爲化焉鼓舞動盪於令甲誥誡之外而三吳之人亦遂相與息駕論而發天良幡然一變頽敗止爲禮制之驕民矣閣下平日言志惟以潛菴司空爲法今日之所樹立勳猷聲望并駕齊驅遂已無讓於潛菴司空此古人之復見於今人者也已足以破小人其學之見起世俗畏懦之習矣然而閣下之所處搗時度勢水火炭說者竊以爲較之司空似更有難焉者

禮山園文集卷四

然上君子出而應世所遇者聽其在人所守者盡其在已即使起古聖賢於今日俾處其地而身親爲之亦惟以情正之操表於外以至誠之心運於內而已若夫人事之倏合成功之遲速則蒼蒼之中有默主之者矣又何煩餽餽預計焉吾鄉前輩周零都盡永光言旋淳澤長往不返伊洛雙流不絕如線萬代瞻仰匪他人任茲因聞之庶常之行聊陳鄙見並望閣下爲國爲道節勞保重以慰惓惓來章再拜

寄鼎湖跡公和尚書

言別賦林飽餐禪味景仰宗風欲忘言論不安端州返棹遙指衡嶺調不復再覲道範乃於羅隱中前忽逢僊舟維繫及話月落參橫不能自已非有夙緣未易猝然相遇也老和尚以節義文章主持世道法界道場特其託足之所丹霄寶刹昔嘗掛錫由來一書不可不爲重開生面竊惟開府孝源李公抱歸湖之悲堅首陽之節身騎箕尾氣作山河卓然獨有千古而難弟鑒湖儀部妻孥割愛埋骨青山亦是海內奇士孝違君不諱之朝亦復何所避忌而操管者於山志一書願乃盡抹其踪跡乎至於連篇累牘其所登記者盡藩幕之筆墨有何非句不憚廢紙亦大足令有識者慨矣欲爲名山洗穢先須於此著眼和尚操筆急當爲二公首立大傳也志序不敢寒息壤之盟第自慙菲劣無能爲役耳鼎湖規模近復如何想鈴鐸鐘鼓音微遠邇矣撥冗奉布不盡願言

禮山園文集卷四

寄邵陽康伯藥書

尊公學行追配古人拙筆不足表揚萬一何煩遠函齒及來札纏綿悽楚曲盡情事山谷老人何得擅長於前其此筆性自可相期於古人翰墨之場若降格爲之出而應石司之求料無不刊日相待者一第涵子昔人之言若特爲世丈發也吾人處世最苦入手從俗日趨機巧卑靡柔脆取悅世人耳目及至自悔極力淘汰終不能盡所以考亭小學一書爲最有功於天下萬世古人爲學皆從身心體貼一一驗之日用倫常經所以窮其理史所以達諸事文章議論所以暢其難言之情不盡之致斯固不必求工而自無不工不必求傳而自無弗傳也若窮鄉末學不能徧讀前賢之書但取朱呂所輯近思錄於濂洛關閩精粹之言咀嚼玩味久之義理浹洽不能釋手亦自有會於心一生受用不盡矣僕少苦泛濫晚始自悔近得慕莘黃門與共切磋鞭辟近裏靜中若有所得惜乎年力衰憊而不足以有爲矣關中學術一綫未絕皆後起之責世丈春秋鼎盛前途于邁然在今日正爲發軔之始恃在知愛語言荒時知必不怪伏冀強學自重以光先緒

上鹿中丞振荒事玄書

下以命世之才承九重特達之知四海之內胥望霖雨兩河蒼赤引領尤切欣逢福曜來臨深山窮谷無不惟聲雷動得位行道榮莫與比通口有南來者其人不一皆言敝鄉被災地方鳩形鵠面流離載道傷心慘目給圖難盡值此春荒青黃不接餓殍殘骸半供饑犬輩穀之下聞者無不駭然不知身當其際者更復何如緣兩河風俗專靠田畝不解貿易耕耨之功既多鹵莽游惰之習復易奢靡紳士大家絕無蓄積窮簷小戶但營目前所以一遇水旱市無米糧人情驚慌便苦不支况重之以累歲之奇災爲本朝六七十年來所未有乎竊惟州縣常平倉貯原爲救荒而設乘急出振當如捕賊救火須臾不可稍緩今景况如此尚爾濡滯嗷嗷殘喘皆將貯之枯魚之肆倘民盡逃亡倉厥誰守饑饉難忍將生他症是不可不爲深長慮也爲今之計當一面繕疏一面開倉遴選幹員親身給放勿使皇澤中飽狐鼠此汲長孺富彥國之所以流芳青史也閣下獨不可倣而行之乎卽云未經題明斷不敢擅自開倉爲思其次亦宜援出陳易新之例變通以行之救百萬之枵腹於垂斃之秋經濟事業無大於此卽福德陰功亦無大

於此矣目今急著惟在盡發常平倉穀庶幾可以少起
疲憊他若分派紳士富民量力捐振皆剜肉醫瘡補其
之術絕無益於地方且恐行之不善乘機勒逼爲害不
淺益失人心閣下握節秉麾居屏藩重任乃今日兩河
之大司命也救荒事左尚乞裁酌而速行之生靈幸甚
地方幸甚被災地方實不僅於向日所報更望留神體
訪俾膏澤均霑無復向隅之泣功德更大前所未盡附
此以聞

寄漫堂先生書 代彭方洲閣學作

恭惟閣下屏藩之勳媲美荆峴風雅之美比肩漁洋經
濟文章寰宇推仰某忝世誼尤爲傾心但緣宦海萍踪
出入相左乙酉之冬僅得一瞻清光尋承簡命出使兩
浙及差滿來歸閣下已遂歸田之請高卧東山矣以故
所欲就正於有道者不及傾吐鬱鬱於中但深歎息竊
惟立言之道必有所本本者何性情是也詞語之妙特
其流露於外者耳海內宗工持衡騷壇品階高下亦必
探尋此意以爲根柢始可以行遠方而信後世若夫
言浮議會何足以爲千秋定評也他不具論如吾鄉之
啞峒大復二先生者其人其文比於日星豈啻軒輊而
牧齋蒙叟遲浮靡駁雜之習槩以俗父斥之慈韭菴詩
謂爲中州風土河嶽英靈亘古常在而以閑訟之技語
譌誣罔遂欲刳持一代文柄霜降葉脫水落石出此等
議論殊堪齒冷但在目前矮人觀場尚未盡覺其謬耳
近讀鈍翁類稿內有一絕尙記末二句云可憐紅豆莊
前叟也作蚍蜉撼樹來持平之論出於隻眼斯豈爲黨
同阿好庇護前輩而發哉梁園風雅重付雕刻爲吾鄉
稍存掌故甚盛心也但其間去取未嘗掛漏亦多借光
楚產豈遂晉地無材閣下當今藝林之鉅公哲匠也俾

論可以垂金石鴻文足以發幽潛平口於南方之士每
過一長片善吹噓惟恐不及豈遂無意於桑梓之前修
乎且滄桑之變相距未遠及今網羅尚可存什一於千
百若過此不收則灰飛煙消盡遭沉埋益無可望者矣
中州文獻吾黨後進皆以爲非漫堂先生莫之與歸羣
切期望是不可不更定梁園風雅之例急於勒成一書
也先君子家集近始梓完特借手呈政伏冀賜以大序
特爲表章某雖不材銜感之誠自當矢以終身適會抱
病精神恍惚筆墨疎漏不盡曲折尚乞採其意而略其
文焉

奉疏

請舉先賢升配之典疏代作

題爲請舉先賢升配之典以明道統以正學術事
惟堯舜禹湯文武之道傳之孔子孔子傳之孟子確有
考據如譜系之傳大宗昭然不可紊亂自孟子沒不得
其人以授之歷閱秦漢以至唐代記誦詞章虛無臧裂
日趨岐塗聖道幾至中絕至宋河南兩程子出實始接
乎孟氏之傳此考亭朱子之言也載在大學章句序求
臣潞公文彥博題伯子程顥之墓曰明道先生而其弟
叔子願又從而表章之曰先生得不傳之學於遺經孟
子之後一人而已此伊川程子之說也載在孟子集註
末章夫聖門之學仁義誠敬之旨經權王霸之論向皆
浸淫剝蝕沉寢於異端千載以來久無正解至兩程子
始開其端定爲大學中庸論語孟子之書又爲周易春
秋二經作傳其門人記述其言又各有語錄考亭朱子
從而祖述之闡發其蘊輯爲二程遺書以上接乎孔孟
間知之統而聖道賴以大明先儒謂其有大功於天下
萬世者端在於此非虛言也恭逢 皇上值五百之昌
運心接堯舜之傳校正諸儒遺言躬定程朱之統推而
及於政治近悅遠來民安物阜四海享昇平之休萬姓

登仁壽之域儒術之効確有明徵非無自而然也近又特渙 綸音升配朱子於聖廟十哲之後此示萬世以道統之真傳如造指南之車使學者不迷於所向非聖道與世道之大幸歟至於二程之升配尙有所待 臣愚以爲程朱之道原無兩岐程朱之功亦無二致一脉相傳不可闕略若二程之主不升配正殿則朱子之學果何所師承乎伏乞 皇上推廣前議再升二程之主於聖廟十哲之後匪惟世之學者讀其書學其道溯流窮源不忘所自卽考亭朱子亦得明其學之相傳由二程以接孔孟非屬創見怡然自慊於衷矣 臣學疎材淺緣於聖道之統偶有所窺特獻葑菲伏惟採擇施行

禮山園文集卷四

太

請續修四書五經大全疏 札作

題爲仰乞 睿鑒 勅修五經四書大全以垂萬世之道統以明千聖之絕學事竊惟堯舜禹湯文武周公之道載於五經孔孟之學著於四書存心養性之方安民濟世之略悉具於此無俟他求所以歷代以來遞相傳述疏之學重於漢唐之世至明永樂年間又以宋儒程頤程顥朱熹三子之說深得歷聖不傳之旨取其章句集註頒之學宮其外諸家之說有互相發明者彙粹區別定爲一書名曰御製大全其論可謂正而其意可謂勤矣第當日奉詔開局爲期迫猝但取倪氏通義略加增刪草率告成所收前世諸儒講義既多未備亦復採擇未精至於明儒曹端薛瑄胡居敬羅欽順等諸家之書又多出於永樂以後尙待搜羅補輯此繼往聖開來學千秋不朽之業專有待於今日之詳爲表章者也恭惟我 皇上躬值五百年之昌期學傳三千載之正脉精一之旨遠契虞廷綜博之能兼收近代凡所撰著論定皆極藝林之盛事爲從來所未有前於五經四書已刊刻 經筵講義頒諸學官第宋元明以來諸儒之說其發揮四書五經者尙多散見各家若不急爲採輯勢難孤行歲月久遠漸就磨滅諸儒之說未備因

使往聖精神命脉鬱而不彰世道人心將何所賴乎
勅選名儒開局編纂一以程朱之旨立之標準或
有岐說異義靡置不錄其外諸家之說足以羽翼聖道
發明正學者彙收類集務期極其淵博或有未符恭稟
聖裁俟告成之日弁以御製大序宸章燦爛光同
日月麗天大道流通勢等江河行地人心公正世運昌
明皇圖鞏固永慶無疆之休矣如蒙_臣言不謬伏乞
睿鑒施行

請依月令設勸率力田之法疏

題為請依月令設勸率力田之法以足民食以重國本
事_臣竊惟保泰之道莫如足民足民之道莫如力田自
力田之不講春不深耕夏不易耨鹵莽滅裂荒棄地利
欲望其遺稂滯穗倉滿箱盈也不亦難乎且小民之性
不思久遠徒樂目前日玩月愒何知自惜光陰每值農
忙之期村落結社演戲飲酒賭博奔走喧譁舉國如狂
其三五成羣者皆舉鉏耒之農夫也家主督之而不
肯從父兄驅之而不肯應相習成風恬不為怪大江以
北蓋大抵皆然矣嘗讀漢史見當時守令之官巡行阡
陌勸課農桑以力田為第一義其有成效者則賜金贈
秩或降璽書以鼓舞之以故一時吏治蒸蒸日上變粟紅
貫朽野有露積千載莫與京焉今則為有司者槩置度
外民間農事全不與聞督撫大吏亦無一言齒及者不
亦舉天地自然之利棄置如遺乎嘗聞父老言往時每
田一畝麥穀可收兩石今則不過三四斗耳豈田土之
肥饒有異哉亦勤與不勤之故也民不力田自無蓄積
猝遇水旱焉保其不流離轉徙雖有常平積貯為數有
限豈能徧給此_臣所以謂移粟開倉不如力田蓄糧取
足於已者之可恃也我皇上敬天勤民朝夕匪懈

命無不首詢所過地方年
聖懷矣但有司之
奉行不力大吏之督率不動有負委任應之不以其實
耳臣請 勅下督撫務令有司照依禮記月令每過耕
耘之期親身勸耕或遣佐貳儒官分路巡查賞其勤者
懲其惰者如捕蝗之例特著爲令又嚴禁日春耕以至
收穫村中演戲飲酒賭博中傷保甲盡驅游手好閒之
輩歸於農畝耕耘既勤收成自裕村無游惰奸宄潛消
不惟耕九餘三永無饑饉之憂抑且盜息民安長享太
平之福然此非督撫畱心亦不能使屬官之竭力也并
乞申飭督撫實心力行庶幾民生有所裨益臣起田間
見聞最悉故述末議以備採擇

禮部圖文集卷四

平紅苗議

平紅苗議

治天下者先事定其規模以立不易之準臨事相其機
宏以神通變之權斯可隨在奏功而使事後無意外之
虞今我 皇上文德洽於寰中武功濯於塞外固已風
行草偃無遠弗屆海隅日出相率來庭唐哉皇哉超越
古今矣獨有紅苗作梗竊爲一方之害猶歷 聖慮致
煩下詢持勦之議者以爲苗性變詐等於禽獸夜郎
自大塘弁是矜若施煦濡之恩轉長其桀驁之性撫不
可爲也惟有合數省之兵分道深入擒其渠帥誅其謀
主使魄喪膽落永惕天威而後可保百年而無患持撫
之之議者以爲苗處窮山地狃險阻羣藤緣葛出沒於
深箐巉石之間彼固習以爲常我兵勢處於客不可遽
入伺釁以待枉費時日師老財匱所損實多且誅戮既
多有乖好生之心焚毀既衆遂成蹙絕之地卽獲大捷
終屬無益勦不可爲也惟有順還守令不拘文法使之
信以待之恩以結之可不枉一矢不費斗糧坐鎮堂皇
而奏教寧之功是二說者固均爲有得矣然而膠柱鼓
瑟偏執一議則又不可何也當雍睦之世逢堯舜之主
必使飛潛動植昆蟲草木萬物各得其所况此荒徼苗

猶爲食飲血氣之倫乎惟當化其梗頑漸以聲教使
推暨升服盡興禮讓天下一家中國一人方可以仰慰
如天之懷是廟堂預定之規模惟主於撫而不必更及
於勦至於禡社誓師特遣大將駐軍境上耀武宣威外
示必討之形以懾其驕悍跳梁之氣是又兼用乎勦而
不可使彼頑知吾有撫之之意者也合二說而審勢相
機臨時斟酌是在特遣之大臣神明其意默以運之而
已抑又聞之攻心爲上攻城次之是古人之馭苗蠻也
惟在共守約束示以誠信勿幸一時之小利而變數世
之遠略勿憑一人之巧言而毀百年之舊規平時撫苗

章和閣文集卷四

書

官吏尤宜共體此意以仰遵朝廷徧宣威德此又不離
乎撫而隱寓乎勦之之法者也至於遊客刁民往來苗
峒浮言煽惑詭計哄誘意所希圖不過貨利而口角交
構積嫌成讐或以釀成干戈無窮之禍平日尤宜開諭
苗官使勿墮其奸計屏絕外人不許容留而附近村舍
道路險要亦宜不時稽查令匪類勿得潛入此又預防
奸詭之人陰壞我撫勦兼用之計者也草茅管見不知
有當於萬一否

開溝渠議

古人之法有廢於數千年之前者不必泥其制襲其名
矜一己之才智駭天下之耳目詡詡然曰能使已墜之
輿一旦自我而復也在乎得古人之意融會變通以善
用之而已苟得其意則其所施爲者不過一舉手於農
隙之秋而萬世之功可以指顧而取且使大有之美利
畢出愚氓得坐享於無窮如民間溝渠是已粵稽井田
之制起於黃帝至周而大備其所爲井邑邱甸溝洫畝
之制載於地官言恭詳矣匪獨曰分畛域杜豪強而
已將俾天下之水皆由近以及遠由小以入大脉絡貫

章和閣文集卷四

書

通順流無滯雨多浸溢可以使之速去雨少亢旱可以
致之漸來當其時火鮮水旱五穀成熟倉滿而民歌
大有匪第五風十雨陰陽調和之功也由此而已書曰
濬畝汴距川又曰雲土夢作又茲非其明驗與自秦開
阡陌法制蕩然後之有志復古者無不以井田爲說然
而時異勢殊阻隘多端皆以急奪富強之田欲怨爲憂
嘆爲莫可如何千載良法將行中輟者屢矣以故東南
之田但任水勢西北之田一經天時平日預備漫不經
心一遇水漲泉湧或沈牲璧或招巫覡拜跪號呼但求
拯於冥冥不可知之鬼神究其要歸亦何益哉臣則以

為天下之形勢其大者自亘古不變其小者或有時而
變漢晉潰其亘古不變者也清源缺滄其有時而異
者也亘古不變者無論矣有時而異者所當漸圖以復
古人之法臣以為今日之計宜令直省州縣正印官喚
集耆老詢問田跡各審本地形勢繪圖立說註明宏開
水道若干再行親勘通詳上司期於十月以後收歛既
畢之時通功合作加力疏濬程其閑狹計其高深務使
地勢居上者可以分而不滯地勢居下者可以容而不
溢雖驕陽滯雨相循而至而一邑之民可保無水旱之
憂矣更令督撫藩臬分路巡行廣視遠瞻於州縣之法

禮部文彙卷四

美

將其要領務使大小有制蓄洩有方所在各獲利益勿
以鄰國為壑則一省之民豈復有水旱之憂哉由是以
觀雖不必劃土分疆虛募井田之名而濬洩旱澆實享
井田之利此所謂得古人之意而善用之者也以視泥
其跡襲其名矜一己之才智駁天下之耳目彼此相去
不大相懸絕哉抑臣更有請者當今之時民勞已極驅
使就功保無有寒風朔雪相率而嘆督催之煩役使之
苦者乎臣則以為是在州縣有司軫恤有素鼓舞有術
不憚暴露同其辛苦民雖至愚頗知好惡樂事趨功相
率子來固有不勸而自至者矣安有上之人急於為我

臣等乃從而怨之者哉民勞之說又何慮焉總之水
旱之災盛世不乏其所為未雨綢繆計亦匪一然愚臣
則獨以為必復古人之法立其根本而後乃可以因時
制宜徐為補救於其後狂瞽之言不知當於高深否

禮部文彙卷四

美

賑山東議

竊惟國家法令之設猶百工之器械也奉行之吏猶一時之工匠也有器械而無工匠以運之雖鍾磬斤斧規矩繩墨百物皆備而不能成一器以供民間之用技藝且然而況於治天下乎此治法治人之論爲經國者千秋不易之石畫而於荒政爲尤急且重請進而畢其說今山東之饑日屢 聖慮出通倉之米發內帑之金截漕運招募商民固已纖悉之必周曲折之盡詳矣此猶器械精良無一之不備也而又恐州縣官吏之不得其人特簡八旗材能分地往賑斯非欲得良工匠匠推

龍山閣文集卷四

奏

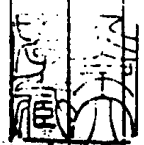
心腹以委任之者與然臣則以爲猶有慮焉金米之儲盈虛之數皆掌於旗員州縣官吏不得而問也戶口之多寡村落之遠近素諳於州縣八旗官員不得而知也體國奉公者固自不乏其人保無有分爾我之見立彼此之形一事咨問一勞酬答往返之間空費時日斯不過互相推諉冀以謝譴責免吏議而榮秩待哺之民固已委骸骨於溝壑矣空令 皇上如天好生之德已饑已溺之心輟食廢寢日夜焦勞於九重而浩蕩弘恩不獲實逮於蒞星與言及此良可慨已 臣風塵下吏愚昧無知欲望 皇上再渙綸音將此項情節委曲告陳

詳悉吁嗟務使旗員州縣洞達了徹洗滌舊習胥體皇上切於愛民之心行止不忘寤寐常履視聽待斃之民不啻已子危病輾轉呻吟於床褥間問卜延醫遣使拯救寧有不盡其心力者乎 臣謂古之言治道者亦多端矣論其要旨不過使上下之間遠邇之地精神貫注血脉周流如一人之身雖有皮膚骨髓五官百骸之殊而一呼一吸通體皆靈誠使心膂相依指臂相維不驅而疾不料而力雖以之赴湯蹈火亦無不可而況於推行荒政起厓嬴而甦息之斯亦前代已行之事豈有不可起而爲之者哉至於周禮所載漢唐宋以來所行

龍山閣文集卷四

奏

規畫區置非不周詳然皆非常今之急務也 臣不敢敷襲一言而但力主一說大小臣工無論在內在外但當以 皇上之心爲心則無不可消之災無不救之民狂瞽之言不知有當於採擇否



碑記

重建諸葛書院碑

去郡城西南七里餘崗勢隆然當清水之隈漢忠武侯諸葛公草廬在焉元至大二年河南行省平章政事何璋於草廬之東創建學舍皇慶二年集賢院上言賜額諸葛書院翰林承旨程鉅夫奉勅記之至明季遭寇焚燬廢爲丘墟康熙庚午我 皇清受命已五十年矣政修化洽文教稱極盛其冬上虞青巖朱公來守南陽甫下車卽謁忠武侯祠徘徊垣外求書院故址荆榛彌望

龍山園文集卷五

竟不可得慨然歎息者久之次年辛未春以郡乘攷之乃復經營於草廬之東白其事於大中丞閻公遂捐俸金撥公董理中建講堂旁建齋舍後建三君祠中祀忠武侯以司馬德操徐元直配之庖廂門宸無不備具將告成而舊碑出於階下其建置規模宛然符合若有神相之者嘻異矣壬申冬將迎主釋奠郡人士相率來乞予言予謂道命於天率於性蓄之於中則爲天德抒之於外則爲王道用雖異而體無不同者也然體道之功要其造端必由於能寡欲而後天德可以漸存能去私而後王道可以漸行亦烏有不本於學問者哉典謨

書舜禹皋夔其行事恭詳矣山夏迄於商周伊傅爽且相業稱最著然亦何嘗不兢兢於身心性命之學其且於訓誥諸篇者可述而知也逮至炎漢五百年間扶弱主中大義無幾王道者僅得忠武侯諸葛公一人其生平學問源流雖莫可詳考然其自爲言曰非淡泊無以明志非寧靜無以致遠又曰集眾思廣眾益與寡欲去私之旨若出一轍以故能明義利之分離王霸之義判忠佞之品植君臣之防一生建樹表表出於人寰迄今距忠武之世遠矣凡經過祠下者瞻拜道像誦遺表無不肅然拱立嘆爲忠貞其感動乎人心之良者爲何如乎世每以侯之聰明材智得於天豈居多而不知侯之本於學問者爲至深也及世之衰士喜功名樂權變見利則趨無廉潔之操炫長白用鮮有容之度本之則無設施亦勿足觀蓋王道之不行也久矣吾道之統孔孟而後得程子而復續然程子之稱忠武侯曰有王佐之心又曰有儒者氣象文仲子嘗言諸葛無死禮樂其有興乎而程子亦以此許之則侯生平之學問可窺見矣今之學者苟其仰侯之高風而思慕修乎書院其必究淡泊寧靜之旨奉集思廣益之訓以寡欲去私守爲學要而後天德可以漸存王道可以漸行治平之績無

龍山園文集卷五

二

後見於天下也青巖公生於禹會諸侯之鄉幼聞
山人極之旨出宰洪洞又與范君彪西研究性命其來
守南陽也特表忠武風勵學者其能汲汲於學問也蓋
非無所本云

雙忠祠碑

臨潁沈侯合祀宋岳忠武王明于忠肅公於縣者之東
額其祠曰雙忠既訖工而以記屬予予考諸史忠武之
北征也慷慨流涕激厲將士誓欲恢復中原其於鄆潁
間小商橋之戰尤力及抵朱仙鎮距汴京僅四十里耳
功業垂成會高宗納奸檜邪說中變而止忠肅之巡撫
河南出官鎡糴粟以實倉庾築隄種柳防河之潰輕騎
歷巡列戍俾悍弁惰卒凜然畏法山西饑氓流入河南
者使分佃居民之田而給以牛種當其時南北用兵大
盜時發而兩河安堵獨不聞枹鼓金革之警蓋不待異

日匡扶宇宙整頓山河而其先見於豫土者已如此其
後忠武被誣絕吭而死忠肅亦中謾言身伏歐刀計當
時遠近之人義氣填胸悲憤無懣諒無不爲之深思長
歎焚香楮以招忠魂者况豫人親見其功身被其澤尤
爲主深且厚者乎今則朱仙鎮及湯陰皆祀忠武而潁
邑獨無忠肅僅有會城庇民一祠而各州縣胥闕如鼎
沸之鬼奔走幾徧村落而殺身成仁忠義之靈饗饗
寥有事茲土者固不得而辭其責也沈侯採風昔之典
論特爲是役其以崇功報德下慰豫人百世之思有功
於名教最大抑侯之言曰身爲令長風化所寄而表率

無本提撕無術遂使頑鈍成俗廉恥道喪將日入於禽獸而不自知予竊愧焉今祀二公於堂皇之上凡我同人齋戒展謁瞻其象貌思其功烈歌清風之章誦不愛錢不惜死之語悚然而惕惕然以醒轉移變化之道庶有裨於人心或亦拙吏白靖之一端乎予越其言遂不辭荒陋而特爲記之知右侯名近思字位山杭之仁和人康熙庚辰進士其蒞縣六年矣治民事神勳合典禮此舉尤爲能知大體乃作迎神送神詩遺賴民俾於春秋將事之期歌以祀之其辭曰

光爭日月氣吞河山惟茲浩然充塞其間我王流涕誓

卷五

五

復中土將將來旗有方如虎商橋之戰胆破敵人元木窮蹙奸槍實噴長城白坡神州陸沈騎箕上陟鶴唳猿吟公撫兩鎮晉豫相連淪骨決髓十有九年倉庚充溢士馬飽騰河遵約束一羣可愛天王出狩社稷是安護人恙問吾事則完奈何潁干祀典尙缺賢侯來臨忠義是揭縣署東畔雙祠摩雲盼公之至朝旭夕曛道合志同相視而咲翠罕朱旗聯鑣入廟顧吾赤子聆此歌詞勿違而去百世是思

許州創建金龍四大王神廟碑

聖考四家壇墠之制有風雲雷雨而時時亦兼祀龍神豈以龍爲四靈之一鼓盪兩大之間變化不測陰晴旱澇固有助之者以神其用歟以禮考之五嶽視三公四瀆視諸侯至宋徽宗大觀四年乃錫龍神以王者之爵冕旒袞裳儼然南面秩至崇矣夫水有江淮河漢而河獨發源星宿九折入中國洶湧汗漫氣魄橫放尤駕出於諸水之上其勢爲最雄故其神爲最靈此金龍四大王之稱所由昉也歷代以來屢有褒贈至本朝聖天子籌畫河漕聖澤幸指授方略河神呵護聖恩昭著尤契聖心因加封顯佑通濟昭靈效順之號每逢春秋令地方官躬視牲醴其禮惟謹予謂河挾淮流偃波息浪直趨清口因得歲運東南數百里之糧儲直抵天津以供神京民無輓轡之勞軍有飽騰之慶此其功在國家者至於南北往來求濟兩岸者即天開風恬且涎沫噴流使人神悚今則循守隄岸安流如駛商民如織檣帆無恙人感河伯之仁因頌天子之聖尤屬異事許豫省之名州也屏藩省會之南距黃河二百里許許豫商賈攜貲輻湊而至其相倡率創建金龍四大王廟於州治之西南隅魏義輪奐規模宏壯蓋以中州之

卷五

六

馬嵩山讀則河淮而河獨橫貫腹中綿亘千里入沽

亭時望月涉整傷廟貌崇報賽之典弗敢或怠因

其也鳩工於康熙四十二年秋季至是訖工凡縻白

金若干兩輸財好義之士姓名具列於後將以告來者

俾因時繕葺勿廢斯舉茲役也州牧卽鐵巷崇奉甚虔

少府滕君式翼精筆翰實許書丹於石而屬予記其本

末予嘉其舉因諾其請而爲書之如此并作迎享送神

之曲繫於後其詞曰

神之降兮自大羅乘金龍兮治黃河驅蛟鯨兮伏龍

沙泥無壅兮風恬無波遵約束兮不遷不徙發星宿兮

禮山園文集卷五

七

一折千里飄萬點兮桃花水長尺半兮鯉魚美王俯顧

之怡然色喜下三門兮出清口玉粒萬艘兮盡北首商

民交渡兮容與中流手擎筌篋兮心感神麻和吉兮

建清廟陳牲醴兮設庭燎千秋萬歲兮奉神歡舞巫觀

兮菊與蘭

連州新城合祀三神祠碑記

康熙四十一年壬午 皇上以八排就撫從大吏之請

將三江協鎮弁兵於連陽以資彈壓特建城寨以處之

綢繆系土爲地方計者深遠且詳悉矣然因循窳惰坐

廢時日城寨荒涼仍多茂草官倚寓於州之鎮署兵散

處於州之坊廂什伍器械尙置缺如又安望其整飭祠

宇崇奉香火妥靈爽之棲止以集無窮之景福也四十

六年丁亥協鎮江西凱伯曹公始自連州移居於新城

越明年戊子凱伯 臨見北上制府大司馬趙公檄陝

西君寵謝公來署協事公至目擊時艱力爲整剔核侵

禮山園文集卷五

八

練實隊伍懲游惰勸訓練壁壘改觀旌旗變色油嶺行

祥橫坑三排之隸於連州者始不敢橫肆猖獗如前日

瘡痍之民自此慶更生獲安枕席矣公性勤敏深以向

日之偷安爲非督率營繕棟宇完備妻孥聚處士卒無

低偁之歎又念戎事之大曰馬政曰火器冥漠之中皆

有神明以司之漢前將軍河東關侯生服陸渾群盜沒

爲發狝所尊親實三軍之司命皆不可不潔誠崇奉以

祈默祐爰於署左創建祠宇合而祀之既訖工同都聞

兆瑞公聯騎西來頓予於連山荒署屬以一言紀其始

末予於四十三年七月抵連山受縣事迄今將五載於

茲矣於民俗播情知之類悉播排凡八隸連州者三隸連山者五四十一年之變實起於連山之裏八喇一哨百和復軍殺將如火燎原莫可嚮邇賴天兵南下始相率投誠然獸面頗革鷹眼未化懲創安輯斟酌之間頗費苦心予嘗於鷄鳴關口創建關侯祠刻與猶誓神之辭於貞珉約不取鐫錄又於縣城西郭大塘之上創建連山書院集民穉之子弟而親教之風興夜寐終日矻矻竭綿力不敢自暇逸今幸獲與公周旋同心協力相需如左右手頃鳴篴應莫可言喻茲視盛事竊欣所見相合久欲爲之操觚况又重以公命獨念公體貌魁梧勇力卓犖每出門輒裹綿甲十石之弓能左右持滿發必命中於武事偉矣而予於筆墨之役精力疲沓學殖荒落如強弩之末不能穿魯箭同記文脫稿默然自愧者久之是爲記

卷五

九

勅贈徵仕郎翰林院檢討冉公崇祀鄉賢碑

行之素相習而善爲戚者莫如鄉人近者少相嬉長相友既得其爲人於聲容俯仰之間而其遠者父老傳聞家庭告語儼若與之同堂而並世故其人賢而爲桑梓之所敬畏者生而師之沒而祀之於社廉頑立懦其激發人爲最切而國家因著之令甲以爲風勵人心之具其爲典最重且大然求舉得其人當之而無愧色者卒不數數見也蓋世風之以僞相尚也久矣 皇清勅贈徵仕郎翰林院檢討中牟冉公旣以鄉人之請祀於學鄉人又欲刻公之遺事於石將以詔後進而淑來世相率以碑文委予以予向嘗爲公傳知公頗悉其何敢辭因莊言以告於鄉人曰如公者於斯典真無愧色乃可謂舉得其人矣公以孤童事母吳太夫人能得其懽心而於伯兄季弟讓產急難撫其遺孤無弗至姊既適人貧不能具炊迎致於家瘡之終身此公之能孝友於家也當勝國之季令民問養馬以備官用名曰走馬破人家者崇崇矣公糾族衆豫儲財共襄之公務不失而私家得以無恙是時歲連饑饉草滿野公爲粥以活餓者施糲糲以廕死者有郭某號於市曰家十口不食已三日矣得數金可以生邑豈無人誰其恤我因大哭公立

以千金畀之此公之能仁於族黨而惠於閭閻也公德望既重鄉黨有所爭咸來聽平一言而解無弗服者地方利害令長時有咨詢不惜洞徹言之諸生有爲樂工所誣公爲學長抗論於庭卒白其事邑中俊彥多從公遊貧者爲之授餐時饋其家賴以成就者甚夥此公之能利賴乎生民而樂育乎人材也公幼有才名擅詞賦之長張林宗雅推重之晚好宋儒書尤邃於易有所得輒箋註於旁多所發明開革守不字之貞屏居漳澤別墅以聖賢之學教其子不及利祿此公之能仰師乎前修而垂範乎後昆也今距公沒五十年所矣以鄉人與

卷五

七

論之公繼群賢而崇祀乎膠庠同時父老尚有存者無不數公之遺行以教其子弟曰如公某事皆目所親親如公某語皆耳所候聞其足以取信乎後而維繫乎風俗者既易且速則所謂行之素和習而善爲感者詎不信夫公以令子永光太史之貴贈今官太史以世名儒翔翔日月之旁行將本所學澤斯世以竟公蓋而仲未試之志有是父固有是子何得同書

青龍頭文昌閣記

由連州東出三十里有地名青龍頭村落生聚幾八九十家中有文昌閣坐西北向東南後依崑湖前面金溪西眺高峯東踞石角此其大槩也閣之左側爲書室右爲小村金坑水山閣前有大魚池先是金坑水發源於崑湖崑湖者大霧山前之巨浸也山發脉於九疑一名天際嶺背曰大霧面曰崑湖其實一山也湖闊百餘里受洋子扶靈二冲之水兼以山坳出泉漸洳成池春夏之交一望無際故以湖名湖水東出爲金坑水因名曰金溪歷青龍頭長崎崗至石角注大龍水入於渚川閣據金溪挹崑湖之煙霞其形勢爲特勝閣創於明萬曆年間重修於大清康熙戊子中祀梓潼帝君附以漢前將軍河東關侯粵俗所稱爲文武二帝者也予因諭於衆曰子之崇奉二公也將以爲生人之標準典型耶抑徒誦媚禱祝以祈福澤利益耶二公平生之行實具於史籍間出於稗官大約孝友廉潔爲當時之忠臣義士正人君子迫於身乘箕尾浩氣常存靈爽赫濯遂爲明神固其理之昭然不誣者要非如釋道之設暨粵俗之好祲祥安臺鷄卜崇祀百鬼渺茫荒唐肆爲怪誕者也青龍頭亦隸沙坊沙坊舊屬連州明天順間

問其半以壽連山則青龍頭實爲連山之密邇鄰壤也
村有彭生名樹經者爲連山學官弟子員誠懇端方頗
與俗異於閭之成也數持刺來求予記予嘉其意因述
正論以告之使知山水與區淑氣磅礴神靈棲息報答
如響誠能如子說以崇奉二公雖無所祈禱而福澤利
益自鼎來而川至矣奚必如越人勇之之妄求爲哉

重修穎橋碑

穎水產崇高陽翟皆有橋過襄城北境又橋焉橋之右
偏爲巨鎮固以穎橋名距邑治可四十里許凡滇黔蜀
楚之有事京師者胥取途於此所謂孔道者也穎之源
發於潁陽山谷間在今登封之西南隅其始纔可濫觴
既東合太少箕嶠諸山之水經石羊關抵花石頭勢
益壯闊每值秋霖連綿散流奔會雪浪如屋噴薄激射
至穎橋鎮其勢尤張雖有舟楫不敢輕亂南北行旅臨
流而愁歎者屢矣先是順治間襄許好義之士嘗合力
營之而邑之鄉耆田遇進者獨出百金以佐其費得以

訖工爲橋七十餘空成施鐵樁通貫其趾弘壯牢固稱
巨觀焉歷四十年疏濬無人東岸泥沙湮塞幾浮於橋
其通流者僅西岸十餘空耳水勢偏注猛厲百倍橋不
能受因以崩壞邑令陳侯治襄四載每行部至此輒見
而歎之庚辰歲值大有乃於農隙詔鎮之耆老而謂之
曰是橋弗修將廢前功首捐清俸倡衆爲之歷五六月
而抵於成凡用夫若干皆出招募而給以值廉金錢若
干皆以義動之而使衆自輸木石物料則皆出公府所
自辦置荷鋤驅犢之氓但見驚背橫空重環可敬而修
悠隄臥初不覺大役之興於何日也橋既完好又將興

下邳開培補東岸使河水分流以殺其勢俟日晡
爲此橋圖善後之策也噫一役耳而侯之勤敏周詳
克殫其心有如此則其諸所措置者可知矣于每歎公
事之難不難於創始而難於保終蓋創始在於破因循
之習優於才者輒能爲之以爲赫赫之舉將於此而坐
敗焉若夫保其後者則在於忘人我之見苟非嘉前功
之美而將之以休休有容之量殆未肯汲汲以爲之也
世有君子知鄙爲此言將以明政體昭相度而非徒諫
其令長則予幾幸矣是爲序

五

重修漢褒德侯卓太傅廟記

三代而後循良之治莫盛於兩漢而密令卓公茂與黃
頴川霸冀勃海遂魯中牟恭其光著者當是時重書褒
美駁登三事封侯傳世顯榮莫比蓋鼓舞磨礪於廟廊
之上者不遺餘力以故漸漬於下者聞聲慕義相觀而
善蒸蒸然遂成一代之風俗公字子康南陽宛人也仕
西漢元平之間其爲密令也專尚教化不事鞭朴和氣
薰蒸至使二十餘邑之蝗災獨不及於界中人皆異之
光武卽位聞其名德首加延訪進太傅封褒德侯食邑
二千戶是時年已七十餘矣後圖畫南宮雲臺列於
宗臣其流風遺韻歷奕世而彌新可不謂盛哉嘗考公
之生平少嘗遊長安師事魯人江翁習詩禮及曆算究
極師法遠近皆以通儒稱之爲人寬仁恭謹平居恂恂
鄉黨莫不親愛至於進退大節則介然不移當新莽之
世謝病杜門不榮僞爵及更始起知其無成復能幾幾
引退蓋其學有根柢品詣卓犖然於昏濁之世其於
治一邑也能化行閭閻德格昆蟲至誠所感影響之答
又何疑焉自世之衰正學不明經術荒蕪無吏道龐雜
以貽成其以庠序進者又皆剽竊浮靡濫冒名籍九經
三史皆束之高閣至躬行實踐之言更掩耳不欲聞一

巨桴符綰綬置身堂皇之上惟以刀筆筐篋苞苴餽遺
自矜爲能事耳至問以農桑學校俗尚奢儉民生疾苦
則瞠目惘然不能解爲何語又安望其振衰起廢毅然
邁迫兩漢循良之治哉許昌距密不下里而遙固所稱
孔邇之邦也州西南三十里賴秀保有卓太傅廟其來
久矣信然壽募緣而新之子狗國壁韓君之請而爲之
記一以慰土人之思一以示爲治之原必本諸經術而
俗吏不識大體者固不足以語此也

吳氏村土神祠記

距許州西八里官道之左有村居人皆吳姓內有土神
祠蓋緣侍御吳公之母夫人而立云夫人州人也姓黃
氏先是明崇禎十四年冬十二月初七日流賊李自成
克襄城於十一日遂來攻許州且使人說降不下自成
大怒攻益急十二日城陷下令皆屠之是時太翁他出
母居城中賊至其宅遇母於門側以刀劈之應手而仆
賊去母久而方甦徐徐扶壁起見血流滿地其枕藉左
右者皆尸骸也出至門外街巷溝渠所見亦然泥淖載
塗陰風吹而城中惟聞鬼泣其聲啾啾然心中大懼踈
踏奔至村中日已暝叩門扉上不能動良久有老嫗來
嫗於族屬爲娣姒行也見母呀然曰二姒何憊至此乎
乃燒絮灰敷刀口上方規作菜粥忽聞村外有甲馬聲
嫗倉皇舍去歷五六日嫗始返呼曰若尙無恙耶母不
能應嫗就視之曰尙存殘喘幸矣爲具熱水自此得不
死當嫗之舍去也火延燒其足肉盡脫覓死者屢矣恍
惚中見一白髯老翁若世俗所塑土神像者謂曰異日
饒佳境夫人勉自愛甚勿作短計母領之入 本朝順
治十四年生侍御稍長母爲具述城破時事且曰當國
所以報神庥侍御跪且泣曰兒不敢忘康熙四十二年

予與侍御相晤於京邸言及此侍御未嘗不泣下也是
時侍御方膺薦至京候陛見四十八年予亦自嶺外被
徵至京寓於侍御之邸侍御復舉前言泣下如往日且
曰古者自天子至於庶人於禮皆得置社今中宮祀土
地神殆其遺意吾遵母命欲於村中立祠以寓報稱之
意君以爲何如子曰鬼神不可據而典禮則可據今公
此舉庶爲兩得之矣因嘉嘆侍御能斟酌古今典禮以
自寓其不匱之孝思且以示後世子孫使焚祝於無窮
不有記誰悉其本末且予於侍御姻友也既承命誼何
可辭遂爲書之如此侍御名梁字大朴登壬子賢書由
戶部郎中考授御史今方仕於朝有聲

紫雲書院讀易洞記

三十四年舞陽楊子上甲復襄糧從子讀書於紫
雲書院紫雲書院北距襄城十八里處萬山中四面無
居人清溪橫貫樹木萬株徧滿巖壑從縣城來遊書院
者必踰駱駝嶺嶺下有莊茅屋數椽佃丁居之然去書
院尚三里許以故書院幽靜岑寂但聞溪咽鳥啼至鷄
犬之聲則終歲不聞也上甲居久之兀坐之餘猶厭於
巖獨崖工鑿一洞於山口溪水之上方廣盈丈柴簾土
階時時焚香讀易其中先是客至書院山口於林木之
隙隱隱見有洞口石壁巉峭高數丈溪水隔之但引領
眺望而已不可猝至其赴洞中者必自書院文昌閣南
出踰小橋竝山麓涉冲窪跡雖近乎人境地獨幽深迴
絕辛子永清常服上甲善於選勝嗜洵異矣上甲曩嘗
從子遊宛葉讀書南陽書院其才敏妙長於制藝試累
冠軍子導以古學期探濂洛關閩之旨以上追乎六經
上甲欣然從之不逆於心蓋若有夙契也今復殫心於
易易蓋爲天地情狀抒造化妙理囊括萬象牢籠三才
爲義文周孔四大聖人學焉終身之書也豈制舉家搢
摩時尙塗抹彩績遂可曰吾業已治易以欺有司哉獨
之先賢來濯磨入求溪萬山中讀易數十年一旦豁然

其情於錯綜之旨簡易直捷出諸家之上可謂超然矣
獨其指歸所在頗涉莊老於程傳朱義尚未盡合予嘗
論之交錯雜揉陰陽之氣至紛頤也而天地之心獨處
其正變化云爲事機之來至勞攘也而人心之良獨存
其粹是以學易者不在談空虛索高遠正於人倫日用
之常艱難困苦之際求無失乎性命之本然而已夫子
寡過之旨非此意耶上甲既殫心於易其尚以此義求
之乎或云洞不可無記爰書而存之且以識一時四方
友朋相聚深山吟誦之樂如同古昔後之人當有過而
歎息者

菜園亭記

菜園亭者予西園中灌蔬憩息之所也連山荒陋食物
皆缺每月二七之期大保有墟侯漏刻過辰已瘴霧漸
收民猶如稍稍來集所攜惟米鹽茶油試覓粥園蔬者
無有也予竊自笑落拓一官非但食無肉亦復不知菜
味左氏嘗謂居位者以爲鄙而今而後予庶可以免矣
踰數月政稍暇欲規闢園圃佐鼎俎詢於土著者咸謂
地不宜蔬前人有爲之者措措然費力多而奏功少麥
無裨益于竊計之人無不材教無不成地無不產蔬無
不生殊不以土人之言爲然也自行案視得荒山一片
於西郊大塘之上編竹爲藩緝柴爲戶高僅及肩期禦
牛羊之入而已公事畢輒率僮隸三四人耘薅灌溉於
其中修明精草而息體持盞以蔽日有相從而談者坐
於隴畦溝塍間野興雖長勢難久住或值風雨棲避無
所乃謀結茅爲屋招園丁居之復構亭一間敞其三面
顏曰菜根亭自是蔬芽漸茁可充庖厨客來相聚得卒
高論乘興往來晨夕無間予殊安之不復知身之在荒
微營疆間也客或有憐予寂寞過草亭而相唁者予曰
子意良厚顧吾思之有可以自解者茲邑苦徭害久矣
往時操葉琴持火器咆哮於城閭之外嘗一日相距山

望其不能禦勢且瓦解老將楊高率樵丁九人乘虛
持之猶始退四十一年潰敗提督之師戕林副戎於里
八尚久之禁旅遠臨始俯首就撫回憶斯地固兕甲金
戈戰爭之場也今吾與子密邇排猶不聞風鶴之警羽
頤散襟得荷鉏抱甕逍遙於園圃之間荷 朝廷之威
德際風日之清和昇平之樂身親與之非吾人之深幸
乎亦復何憾且老氏知足之旨予聞之久矣予固當相
與忘無庸也客曰公言雖迂然與園蔬之味均爲淡而
且旨是不可不存之以告於後予曰然遂記之

周氏槐堂記

周子林石近城有別業與閭閻煙火相接也然自出郭
門疏畦縱橫南北其畝可以隔市井之塵井幹石甃轆
轤之聲軋軋可以靜市井之喧水甘土肥園丁相依柴
扉逕幽樓閣如依然陶靖節所謂曖曖遠人村矣莊
中有小樓南面首山老槐扶疎綠陰滿庭除子嘗夏月
過之啜茗啖果踰闕不能去林石每歲以初冬入城仲
春莊居科頭箕踞婆娑其下擁鼻作漁生吟邇來夷然
脫去諸生籍絕意仕進日啖粗糲不御葷酒親友有勸
之者云胃氣非所宜也徜徉物外神骨清爽蕭然若雲
中之鶴詩善抒寫胸襟兼及稼事村舍淳朴其風如太
古閒日逍遙清畫似小年境况如新又何必定深山耶
以視老羈簪綬馳騁而不知止者遠矣予是以深愧之
不寧惟是周氏裏城世族也舊居南賢坊之左有老宅
一區聚族而處已歷數世後以丁多析箸犬牙相入室
屋多錯綜不齊然伯叔兄弟各守其分無間言林石年
踰五十有丈夫子六人同居老宅子姓繁衍至不能容
亦極狹隘矣然諸子各安其所篝燈伏誦怡怡一堂亦
無間言也以視世之爭競錐刀窮年而不肯息者不又
遠乎予嘗謂人心不衷於道亦何限制之有若能知足

之室十畝之間悠然有餘樂也若不然者舍墳城
之田連阡陌猶鯨鯨長夜撫膺太息而歎不足者矣人
之仕宦亦然整年入澤宮草莽之士欣幸無似也位未
極綸扉六卿之長有熱中而不寐者人生百年纔如旦
暮所欲遺於後者茫然不復知爲何人彼穢穢而不
止者亦奚爲耶予冀於林石之村舍題以槐堂欲爲作
記尋以事牽未果也今來嶺外別三年餘矣想槐堂之
景日益清遠林石之詩日益老悖使予徘徊流連望若
三洲三島間言念疇昔又安能忽然於懷耶林石之內
予之文甥也予長孫女又歸林石之叔子蓋世甥也林
石疎直慷慨好盡言氣味亦略相類以故八千里之外
倦倦不忘於懷寄語林石予老矣學疎才盡無能仰和
焉唱但述所羨於林石者以踐昔日之語云

龍雷館記

康熙某年月日太阿張先生邀同學之士小集龍雷館
至者三人黃蘆船易周仲李禮山羅果蔬酒至數行出
高麗箋約賦小集卽事詩蘆船成七律一首周仲成五
言古風一首禮山成五律二首先生各有品評既罷先
生磨墨滿池出繭紙一幅高一尺餘闊三尺餘屬蘆船
書龍雷館三大字蘆船領與他客語笑而不應先生促
之蘆船遽起擅袖握管一揮而就天爲雄偉真若雲龍
騰杳冥而舞風雨也先生仲君員嶠喜而遂揭於壁先
生又以記命予予謝無能爲役請俟異日先生期期艾
艾不以爲可會日暮遂各別去先是雷震先生所居之
室有龍蜿蜒而去館因以名蓋有所托也或曰盤龍升
長空雷雨隨之其在人也爲居官效職利澤及物易九
二所謂見龍在田德施普也若優游農壑獨善其身擬
之以龍雷斯不侔矣館之命名其意何居予謂龍之乘
震而出也不必盡薄太清醲爲霖雨或附於湖海或騰
於巖藪雲護霧覆淵默無聲見首而不見尾其德之所
以益神固有不可執一而論者先生爲憲副公其孝廉
公子憲副阿止璫祠孝廉不畫降表祖父皆名貴不
爲累世華胄也幼嗜讀書甘淡薄六經左國史漢而

群編野乘釋藏道秘靡不探討長歷千戈戎馬之間
草草轉徙金陵數年無寧居歷練既久識益堅定諸所
遭逢感慨咸見於詩總名青霞閣泣鬼書乃間關流離
時作也亂定歸里杜門洛誦或至斷炊嘯歌不輟既磨
歲薦遂絕意場屋布袍芒屨喜尋方外之友當其閉居
兀坐桐葉罷題隱几喟然一無所事蕭然禪悅而已以
視熙熙穰穰赴腥逐羶者不啻如螻蟻蚊蚋而平輿之
淵雲蒸霞蔚但聞吟嘯者吾不復知其更爲何物也先
生之德其殆自此而益遠矣越十五年予在連山追憶
前語因爲作記先生之墓木雖已拱把而龍雷館之見
重於吾黨者不啻如諸葛廬子雲亭言念疇昔爲之歎
息不置云時康熙四十七年三月二十六日記

洪縣北陽村高氏祠堂記

天合族徵宗所以收攝人心而爲齊治均平之原也以
故有世道人心之責者無不兢兢焉首重之古人宗法
如繼別繼嗣率親率祖載記大傳述之詳矣及漢唐宋
以來著之國典公卿大臣皆得立廟以祀其先其或因
仍本舉祭於私寢者輒見斥於公議至於義門德族合
先世遠近祖考率族姓而公同饗之令申之書亦無厲
禁故紫陽朱子裁定家禮不復稱廟但曰祠堂蓋通上
下貴賤而言之將以展仁人孝子之心也嗚呼其義可
謂至精而其用可謂至溥矣予同門年友黃門張國高
公爲洪漢華族居城西太平鄉北陽村自元明以來歷
四百餘年矣先世雖潛德弗耀而代有碩彥人以其居
北之通德里隱然爲鄉邦之望黃門公既登巍科通顯
於朝仰承冲雲府君平日之命謀建祠堂於村中落成
之日集伯叔子姓升主龕內俎豆秩然鄉老來觀咸共
歎息譽禮既畢礪石以紀歲月黃門乃屬記於予予謂
公兄文學枕舟君既輯譜系公又述家規於後諸如立
族長族正聯有恒會設義田置書院其所以約束整齊
俾睦締結者規模至遠矣而尤以祀先爲第一義蓋能
推春秋霜露後見愷聞之思以遇我族眾凡此一

中老少尊卑其精神無不通其血脉無不貫環繞膝下
固猶然一父之子也孝悌子諒之心有不油然而生者
乎孔子曰吾觀於鄉而見王道之易易也茲非其明驗
歟黃門公以直諫之節抗疏垣中聲望赫然簡在帝心
行將大用秉鈞軸而爲霖雨但本此意以擴而行之其
於匡贊康濟轍輔太平之業恢恢乎有游刃矣又奚他
求哉祠堂凡若干楹廊廡齋庖次第營繕門以外林木
蔚蔚風氣清淑洪水太行映帶左右爲妥幽之佳地可
以蔭雲仍而垂奕禩其督工程司出納諸有功於斯役
皆宗族之賢者也例得備書是爲記

邵陽張氏創建祠堂記

子與氏言平天下之道必本親親然其道匪可一端而
盡修譜牒以昭本源立宗法以辨昭穆講家範以淑子
姓通慶弔以展恩情要莫急於創祀先之室以安祐主
祠堂之建固可不汲汲以爲之哉三代之盛載於禮經
雖貴賤異分多寡殊制固未有闕然略而不舉者迨及
後世源遠而流益分至不知受姓之原或妄附顯貴以
誣先人而散處之支派始猶視爲陌路繼則失之茫茫
幾不辨所遇之爲何人總由祠堂不立情義揆隔欲求
其不操干戈以事攘奪者蓋未之有也邵陽張氏先世
皆有隱德勤稼穡而誦詩書於庠序中循循退讓有古
處士之風至主簿公應奎以明經宿儒服官岳池益擴
詩書之統四世至南梁公省括以文章鳴於世爲名進
士前南梁公一科奪南宮之幟授爲清華侍從旋置科
垣當言路則其中子慕莘公名大有者也宗子爲九鼎
公銜鳴以明經膺歲薦南梁之冢君也好學篤行風義
甚高任家督之責待價不字黃門事之如嚴父彷彿君
實之於伯康平日家庭間不敢居於雁行鄉黨咸共推
服之今歲正月明經公來京迎太夫人西歸因商立祠
堂曰此吾先君之志也今吾兄弟粗有成立何可更緩

黃門曰大有蓄此志久矣因出比年所貯俸金曰長安用度寧甘儉嗇不敢耗此凡以待伯氏之命也因舉以付之九舉又出家貲以佐其不足財用既敷乃聚料鳩工其制倣徽國文公家禮之規模稍爲變通今工告成相率求記於予予謂久安長治之風肇於門內之雍睦固由人生良知良能之天性不假強爲然察識擴充之功正須下實踐工夫斯須不敢稍忘然則是舉也提孩提之至性收拾渙散之人心其有功於世道甚大寧僅爲邵陽張氏一門之盛事哉

甲中同鄉團拜記

仕宦於京師者例有團拜不知起於何時相沿行之至今團拜者於元旦後數日同省之官無論尊卑共集一所設重褥公服四面環向各四拜已而置酒歡飲至暮而退歲一行之率以爲常蓋以申桑梓之情省往來之勞遠不至疎近不至遺其禮猶爲近古云舊規團拜之會舉於科道諸公今年甲申元旦侍御封邱方公左道其事而方公適病睢陽少司農王公以有公務藉門通政馬公又以寓居狹隘不能容皆不及爲少司空家相城先生謂禮不可廢也乃於二月朔四日補行於衆香園不用俳優四人圍坐蔬菜果酒相聚清話而已同時會者凡若干人是日天大雨雪瓊瑤滿階豐年之慶於此可冀飲殊歡蓋自癸未仲秋歷時不雨三冬訖春不見霜霰驕陽亢旱者已七月餘矣酒行或有言於予曰先是順治年間睢陽宋太保公在內閣九卿翰銓科道吾鄉多有其人中州稱極盛今卿貳二人京堂一人翰林五人御史一人翰林惟鄧州彭公以中允開坊餘皆部郎或散官以及縣令而已不振久矣爲之歎息不止予謂朝廷之職無論尊卑內外要當夙夜虔惕盡心所職期於能自樹立爲千秋不可磨滅之人一時在位之

多寡顯晦又何足與論同鄉之盛衰也或以予言爲可
存請稍次之以爲甲申閏拜記予應曰諸時二月朔五
日敲水呵凍書於慈仁寺之東廊

遊象極洞記

康熙二十九年歲次庚午三月初七日逸菴先生邀遊
象極洞象極洞者潘真人之故居也在逍遙谷中距承
天宮甚邇集者永光東陽與予凡四人出嵩陽書院前
門折而北復迤邐東行至疊石溪舍陸涉溪而前是時
春月少雨溪流清淺石露其頂粲然若杠梁之足水咽
石隙間激薄有聲急者若促絃緩者若環珮鏘然鏘然
殊可聽也乃相與緩步擇石而踐稍倦或倚或坐浣手
濯巾約行四五里至承天宮宮僅存正殿山門茸柴爲
扉啟而入焉見茶經水淪曝於庭中則嵩頂黃道士所
製也殿中老君像鑿白石爲之清臞古雅袍裳飛揚
圍懸空中有石筍附麗連綴之洵非良工不能作門外
碑刻色黝若鑄鐵聲琅琅然惜爲雨微不及細辨也再
上則爲象極洞洞口若滿月石質參差似未經斧斤者
中空洞深二丈闊三丈左右有石井卽向日煉丹處也
上爲潘真人遺遺石像舊有道士居之因更爲老君及
今又呼爲太極老母滅其鬚髭加巾幘焉又於洞前作
閣以土範十二女像云十二老母以爲皆太極之女輩
出於羣尼爲之益誕妄不經相率出洞門遠其後欲窮
其奇蓋自太室之金臺臺下有巨石南出其脊穹然張

可十餘丈太極洞卽其首也疑潘氏首創爲之欲以釣
奇動人至致翠華來臨非果出於天然也予謂當道教
極盛時如崇禎峻極天封諸宮觀道院必屢出靈異炫
惑遠邇以故能致土木之麗侔於皇居今則蜂窠蛛網
草泥黃瓦滿於梁柱墻壁間谷神不死養拙何鄉而
額令僕守道院寂寂若是耶既以爲笑且歎一時之崇
尙固出於羣小之附會而學士大夫亦恬然推而奉行
之是則可怪也會日已晚共由陸路而返先生與永光
東陽聯騎入城予住書院獨歸蕭書樓下呼僮燃燭遂
濡毫而爲之記

科貢題名記 代作

科貢題名之士得題名於明倫堂或以石或以木深刻
大書垂示後世將以昭國家作士之效而且以爲士子
榮也康熙辛巳冬予既築明倫堂而新之問題名碑榜
學中老吏云久無有矣乃更爲之而以年分分書焉前
應有記諸生旅進以爲請予爲邑長誼不得辭乃爲循
例而記之夫士之與於學校也月有課歲有考朝夕程
督期於專精其業其稱以爲材者則或升於國庠或舉
於春官或進於司馬自此去農畝而爲王官朝朝皇路
莫限其所屆榮誠榮矣額題名之制而必施於明倫堂

者抑豈無說與蓋平日之講貫乎詩書六藝之文者總
明明乎三綱五常之理經之綸之以盡其性而復乎天
命之木然其學之既成者經有司之遴選而付之以國
家之事大小煩簡職雖各殊無非期以教養斯民正人
心而維風俗其或戀處邱園不樂仕進則亦必砥節彌
行卓然自持於流俗之中或著書立說發揮聖人之遺
經以明此理而詔後世是皆有功於人倫而無負國家
養士之報者也若其不然晦者無論已卽其顯者與馬
赫奕婢妾倚麗官爵貨力搖動府縣如藉明允之所言
者是於人倫將蕩然而無所檢戾然而無所存視息人

間覲然而已不知勞師長之訓誨耗國家之廩祿抑
賴有此耶木榜既揭目而指之者將必循名而責其
匪獨爲榮抑亦深可思也襄城表裏河山水土深厚
於其地者自漢司隸元禮李公而後崇尚廉潔爭以名
節自奮歿而多可祀於社風俗最爲近古其於此堂也
固無愧色焉則今日之得與於科貢題名之列者又果
足以爲榮也已堂基舊處卑下予增築之高二尺許舊
時範土爲牆輒爲風雨所敗予以石易之度令堅緻可
經久遠豈願從事於勞抑以非是不足以稱斯堂云

修司府兩監碑記代作

今上御極之四十有六年深仁厚澤浹於人心朝咨
夕儆期政刑措德至厚也然考之周禮司圜司囚法制
詳備圜之設蓋自古所不能廢粵東僻處海濱蠻煙
瘴雨炎淫交攻疾病易作漢史所謂瘵死往時間或不
克大司馬大中丞兩公惻然憫之概行清理予職司視
察力任其事遂躬詣司府及南海番禺四監逐一巡視
宣布皇仁推廣德澤諸囚蓬首垢面在縲絏桎梏中
目擊心傷竊爲感歎乃舉第日之力立爲省錄出其情
罪較輕者百十人四監之囚幾爲一空間有重犯待報
未結者法宜監候難以起釋半屋湫隘地勢卑窪既乏
陽光之照每多蒸淫之虞鄉鑄禁體其將何以爲命予
爲捐俸委員經營整理甫三月而報竣廻視曩日幽暗
者於是乎開朗卑溼者於是乎高燥密排柵木厚鋪地
板一以防踈忽一以便眠卧於是各獄之囚得有棲息
之所矣嗟乎凡此獄中人皆朝廷赤子也當其身罹法
網歷時幽繫衣不蔽體食不充腹父母妻孥無由再見
親戚比閭從此長辭獄卒晝阿析聲宵營求生不得卽
死不能促迫之狀未嘗不令人心酸神傷然使向能安
其飲食之常聽其父兄之教身際昇平安樂無窮又

至生爲妄人死作餓鬼天網難漏墮此惡境耶寄語
四所當洗滌肺肝痛自悔艾勿謂苟得一日之安晏然
處此遂視罔圖爲福堂也既畢役予又進賢守令於公
庭共相告語自茲以後勉修教養之方時存哀矜之心
觸類以求踵而行之以不忘大司馬大中丞兩公仰體
聖天子無一夫不獲其所之意則刻木畫地不對不入
和氣感召鳥鵲來巢而不佞區區之心亦於是爲稍慰
矣

李氏祠堂圖說

祠堂祀先之制倣於家廟高曾祖父分爲四龕以西爲
上四代平列桐城氏高曾祖父共入一龕內分四層諸
祖皆左諸妣皆右考妣如之每隔一位以次遞降近世
多從之愚意古制尚右四代平列歿存之心均有未安
桐城之制一龕四層亦屬簡當然於共牢同穴之義有
違豈爲全善今吾家新祠創設一龕四主祖妣同積高
祖奉安於第一層居中曾祖奉安於第二層居左祖奉
安於第三層居右考奉安於第四層居中或問考與高
祖皆居於中不且上背乎愚謂孫爲祖尸祖可抱孫且
隔斷兩層相距甚遠禮固無嫌也習禮者尚折衷之



戊辰南宮之後天復以掛誤未竟聞事

稱載微裘賦背上將浩然南歸矣而同

若賀子忽移寓相就謂子盍緩行一赴

不且稍慰慈親于遲暮乎且吾黨各以事

首不常當借此數旬說近思錄發揮向上事

子諾其言因共却掃佛舍仍圖作閉戶人而

時清華諸公不以荒劣見鄙往往駐車馬于

側以文事見屬忘分折節靡若嘗竊嘆以爲不

謂於今而尚見古昔吐握之風也凡歷三月

開共作文若干首今于暇時自諸收錄次爲

卷塵空應酬之作亦曷足存然一時往還重

可感者子可不更加鞭策焉故段之力于桑榆

謝彼九方臯邪禮山甫李來章漫題

禮山隱文集 卷之

襄城 李來章禮山

方洲咏史詩序

古今來賢人君子以清操峻節相砥礪窮而不

悔挫而不改顛沛枯槁而無幾微可憐之色莫

盛於東漢之世而范蔚宗又以良史材取而筆

之於冊傳之於後世至今尚論者無不嗟嘆悼

惜國之有餘慕焉其流風之所傾動誠有不能

自巳于中者歟吾友彭子直上以魁梧之槩

儻之材於典籍無不探討其於歷代之史 自

馬班而下最嗜范氏之書子心折其學久矣戊

辰自春徂夏聚首都門一日雨后得讀所著東

漢咏史七言近體其若干首其格蒼嚴其思深

沉有昔人盤馬彎弓之巧一時風雅宗工皆嘆

絕以爲自荊州咏懷古蹟諸作后不多見也子

獨謂其借題發意一篇之中有三致意焉者或

規或頌或諷或議皆具卓犖之識不隨世俗口

吻即起古人於九原應無不引爲知己蓋不徒以槩括范書爲能事也唐世諸賢推少陵爲詩史不可後取以我我直上欺直上平居嗜古好義又以交朋爲性命凡四方之輪蹄學過南陽者無不以卷軸訂交而直上乃獨於其間慎擇而吐肝膽焉嘗一日策蹇驅過許穎之間拜陳仲弓廟登東崗弔宋元豐公墓田徘徊流連至涕泗不能去人多竊笑直上不顧有從而問之者直上亦不自解其何以云然也直上之于東門山南文集序卷之四

洛學會約序

予髫年讀性理語錄諸書茫然未有解也已而遇師訓逐衆爲功名進取計習舉子業然非所好心竊鄙之又去而學古文詞兼更學詩沉潛浮沉汨沒于其中者幾十年餘寸心放失靈慧閉塞一日內返之身如遊子失路倉皇道周日暮尚不知所歸宿良可慨已既悔失學乃復取舊日之書窮日夜之力涵咏而紬繹之始見夫聖賢所言日用倫常之間無非天理流行之妙語上語下皆不能外而世之操異說以明高遠者皆楊墨莊列之徒生心自用害事害政而不知其流禍之所極也嗚呼壯盛之年轉瞬已失每自追悔中夜以興怒然如背負芒刺鯨鯢不能寐爰約二三同志講明此道崇誠去僞慎檢其言行務於事親從兄親仁交友之際力致其兢兢以救從前浮華放廢之失或者亡羊而補牢見兔而顧犬猶未爲晚耶古昔格言具列于衆不敢濫收但取約而可守簡而易明者輯爲

二卷中分養蒙作聖使從乎養蒙之功者寧
謹愿毋流于放縱則大本將自此立矣從乎作
聖之功者寧為恪守毋流于疏妄則大用將自
此行矣雖謂下學上達之門由此皆於是可在
也

養蒙篇小序

天地間一大缺陷事無如廢却小學廢却小學
則十五以前一團天真盡為功力誇詐之俗所
奪及至十五以後乃從而收其放心扞格而不
入阻滯而不通勞苦拘束人盡以學為厭於是
聖賢之道幾幾乎其將絕矣考亭朱文公憂之
雜取經傳作小學一書顧涇陽所謂有大功于
天下萬世者是也顧其所採皆古聖賢之言語
事蹟或費講說予是以又輯近世諸儒之書之
有近乎小學者若干首列于左方當舞勺舞象
之年而即使之動靜食息履規蹈矩日涵濡乎
大理之域無過其機無淆其精保元守貞朝夕
兢兢及至十五之時作聖胚胎已基於此矣駕
輅車就交逵乘榮舟赴大壑其於成人也又何
難哉

作聖篇小序

古人之學出於一今則四分五裂喙爭鳴而不可收拾矣一日虛無一日寂滅一日記誦一日詞章下此又有舉子業常帖牌之時父兄所以教師友所以場蚤夜之所作思計功謀利已將天良喪盡從此應事接物皆生于自私自便之圖畛域既生門戶自立人已睽隔諸事潰決所謂求之愈切失之愈遠聰明才智之士抑何不幸而生於三代之後耶朱子紹明古人之學輯四書語作白鹿洞學規明白簡易不第愚魯鄙樸之士可以循序而漸進即致中和贊化育上達天德究其橫塞之所至其功化亦不外此徹始徹終聖門功夫於焉盡之矣顧人皆忽以爲易或不省視予是以又取而列之作聖篇之首以爲爲學之斗極馮少墟曰講學會期當以綱常倫理爲主其書當以四書五經性理通鑑近思錄爲主其相與當以崇實尚簡爲主言哉其言之也餘則兼採諸儒之說互有發明

者并附于後

禮山園文集序

卷之

應天聖學序

子與氏序堯舜湯文孔子五百年相傳之統而歸之於見知聞知至其所以爲知者子與氏未嘗明言而筆之書而後之儒者管窺蠡測亦卒莫能知其所以然也顧子與氏嘗受業于子思子子思子作中庸曰知人曰知天而其述仲尼之古實以知天列修身事親知人之終其言不啻曰子與者歟吾鄉蘭山許先生作應天聖學一書以躬述聖明爲五百年昌明而其戰戰慄慄嚴于自治者若惟恐有負于見知之列可謂切實之學矣而僕所最服膺者尤在提出天字以覺醒斯世今夫學術之爲天下裂也在於分門別戶爭末流而不溯其本源虛無寂滅記誦辭章權謀術數百家言學之徒無不自以爲據聖賢之堂與此是彼非支撐而不相下使有一人於其間又從而以好勝之說折之嗷嗷斷斷徒騰口煩無怪乎不足以大服其心也若先生所言堯舜湯文孔子五百年相傳之統同一

應天則凡後世之生於白私自便以立爲三
驚世駭俗之言者皆得罪於天而爲大逆之
賊不待攻擊而彼將自屈矣其功豈不偉哉
荒陋失學非知道者然深喜于與氏之書也
聞知者至先生而始明著其所以然也因爲序
之如此云

中州道學編序

嵩陽耿逸庵先生輯中州道學編斷自二程迄於當代凡若干卷來章嘗與校讐既成因爲之序曰自洪荒初闢以來稱開物成務之聖首推伏羲氏伏羲始因河圖畫卦通神明之德類萬物之情定吉凶而生大業蓋無不囊括於此嗣是文王繫彖周公繫爻孔子作十傳皆所以發明其理推衍其緒是謂五帝三王列聖之統者伏羲也秦漢而後漢祿九流釋老詞章百家

中州道學編序

之說靡然雜出雖號爲儒者於古聖人微言大訓皆莫之能識二程振學庸於殘經之中拔七篇于千籍之內以卽理言性以大公言仁以無妄言誠以主一言敬又以鸞飛魚躍逝者不舍指點本體以窮理格物存養省察發明工夫合內外貫天人使列聖心法昭揭如日月蓋千餘年所未有者其後龜山戴道而南傳之豫章豫章傳之延平延平傳之朱子擴充開布集厥大成雖人歷四傳地隔千里淵源相續無異同堂

陽學之興原本於洛所謂私淑而與有聞者也又其後於元得許文正崛起于懷孟於明得薛文清有跡於鄆陵自曹靖修孟雲浦而下代有其人世守洛學綿綿不絕是間有宋元明諸儒之統者二程也夫伏羲降于宛丘二程生於洛口固皆豫產今編道學而必以二程爲首循之述列聖之統而必以伏羲爲首蓋天下之公論非豫人士之私言也嘗觀於宇宙之間而知中之有義大矣土爲五行之中離乎土則水火木金無以成其質信爲五常之中離乎信則仁義禮智無以成其德心爲五官四肢之中離乎心則耳目手足無以成其用所以河圖之數奇偶各居二十中虛五以象太極豈非以中爲事理象化之本原哉豫處天地中理數氣運爲四方之樞紐其道亦猶斯也風雨交會陰陽洽合寒暑均平節候調適清淑中和之氣磅礴鬱積蓋必始乎此而後可旁達而遐布其開列聖之統而不能不始于伏羲開諸儒之統而不能不

始於二程夫豈出于偶然哉編中諸儒或仕土
朝或伏草野迹不必同要皆以聖賢爲歸吾願
於是編者居同井里則傳其道守其業處分疆
域則尊所聞行所知大道爲公四海九州之人
皆與有責焉二程之學史氏蓋已推於中州人士
哉

敬恕堂存稿序

敬恕堂存稿者嵩陽逸庵耿先生之集也古文
若干卷諸體詩若干卷自課若干卷總名之曰
存稿先生以弱冠之年讀中秘書珥筆視草出
而求憲八閩幾兩當方面重寄其一時館課公
牘贈送酬答以及抒情言志之作篇章多矣晚
刻存稿乃僅錄此蓋先生之學刊落枝葉務窮
本根踐履篤實不欲以文章名今集中所存諸
作固皆與所著孝經易知理學要言相爲表裏
以發明聖賢之大道者也先生以仁孝敬恕之
旨守爲學要其教門方從遊之士亦必諄諄於
此蓋以此四言首該上下貫終始本體功夫無
不囊括以故發而爲文隨處指點無不流露所
謂終日言而不離乎是者今欲讀先生之文必
先知先生之學求章句聞其說試本其意而申
言之可乎人之性命于天者也而性有禮義智
信無不統于仁仁之性以周及民物爲量要其
實莫過於孝所以夫子解經曰大孝稱武周曰

達孝又曰夫孝置之而塞乎天地溥之而橫乎
四海施諸後世而無朝父仁人之事親如事天
事天如事親大哉孝乎然人莫不有父母亦莫
不具乎仁之性而多不能復其本初以上達乎
天者則由於有生以後知誘物化日削月朘爲
舊習所奪耳夫敬爲德之聚而忽則推以及之
誠使日從事于敬忽由屋漏之隱闇以至大庭
之昭著須臾不敢怠焉理念漸多慾情漸息積
久自純天德在茲矣漢張子曰聖希天賢希
神山園文集 卷之四
聖斯論其途徑所由耳要其歸宿同於一天
分聖與賢哉先生之於文也或舉其全體或指
其一端或明其已成或溯其從入皆從體證之
後自述其甘苦冷煖以故語之簡者乃包括無
窮辭之近者亦蘊蓄無盡世之讀者當得之於
字句篇章之外無徒以文求之則仁孝敬恕之
旨明而先生之學大行于天下矣

孝經易知序

古來書載於令甲頒於學宮通號爲經盡人而
肄者有易詩書禮春秋又有孝經然易詩書禮
多出前聖之手夫子傳述刪定而已春秋爲夫
子所作亦因魯國舊史以爲文惟孝經爲夫子
晚歲所親著而又自署其名曰經且必擇其人
而後授之則孝經一書誠諸經之總統聖學之
關鍵爲夫子一生之精神所凝結而成焉者也
嗚呼至矣古今註孝經者自孔鄭而下亡慮百
餘家惟吾鄉新安呂忠節公爲最備嵩陽耿楚
庵先生又提其要旨開其大義更爲註解名曰
易知舉千百載之晦者明之微者彰之使夫子
之心法炯然昭揭於天壤之間其功固不侔哉
經之言曰天地之性人爲貴人之行莫大於孝
又曰父子之道天性也則性之一字固此 書
之要旨大義也誠使千載而下人人能認識天
命之性而保其本體擴充天命之性而極其大
用則孝之理大明於天下而四海九州於是乎

無不治矣蓋自天子而下山諸侯卿大夫以遞
及於士庶無非此人亦無非此性無非此性亦
無非此孝所謂道而達焉爲天下所同者也然
自發而爲情始移於少艾繼移於妻子久且
漸移於不得君之熱中日削日薄卒至漸滅
畢盡求孩提一念之直亦不可得則於塞天地
擴四海施後世而無朝夕者安望其能推而及
之乎噫世之不進於邛隆也有山來矣先生之
語是經反覆叮嚀務覺醒警動使本來性體時
時呈露世無先後位無貴賤齒無老少宛然
飲於懷中笑啼於膝下卽或沒存異而幽明隔
優然慨然悽愴怵惕猶然此物此志也由是而
實踐於日用倫常播見於禮樂刑政旁達於家
國天下則民胞物與時保子翼上下和睦災害
因之不生是卽參贊化育輔相天地之盛功也
故凡千古之能盡孝者皆其能盡性者也若不
識性焉可與之言孝先生之序易知曰孝之理
一仁之理仁之理一天之理蓋仁出於性而性

命於天總之皆發明父子天性人性爲貴之義
也來章竊窺其微意所在而更爲序之如此豈
能有進於先生之說哉

乾齋周易覺語序

易經四聖人之手而成其爲道也牢籠三才陶鑄萬類履哉渺以尚矣然求其指歸要不過於倫常日用之間開示以至當不易之準其言天者正爲人道而發若晉魏名流之所揮塵而談與夫古今來術數家之所分門別派詡詡然自矜以爲得陰陽奇耦之秘奧者非幻而無著則支離而無當固均不足言易也錢川唐子萬有潛心大易者二十年所著有乾齋覺語一書

禮山園文集序

宋之

已未釋褐南宮不謁選曹家食閉戶殫精參訂者又復十年始脫藁凡若干卷平居藏之篋衍中不輕以示人戊辰來京師一日顧予於廣惠僧舍乃出以相質噫予豈知易者哉然於聖賢之道如望遠山雖身未能至竊爲色動神往固非一日矣因試凡晨卷窮日夜而披讀之其爲書不爲傳註疏解所縛務明大義簡則數字繁則數語引喻微事皆有至理令人言下豁然而又咀之不盡然後知古聖人窮幽極渺範圍天

地以立言皆豫爲世道人心計固非於民彝物則之外有恍惚不可憑之說而后世言易顧反以幻與支離失之唐子之書一旦開羣迷而導之坦途其必傳殆無疑也又聞唐子靜坐既久一日忽若有悟因作一元消長圖久而推之縱橫交錯皆合天地生成自然之妙表裏圖書與先天后天互相發明非出于心得者能之乎予方欲從唐子學易而唐子遽有河東之行臨別唐子語予云才華淹雅之友易得至於窮理篤行致體驗之功於性命身心者每求之而未見也執手相勞苦若有重望于予者予因操筆書數言於帙末并紀其歲月以識近世易道之明其功不得不歸吾唐子而予亦將歸掛紫雲山中更求精乎四聖人之書異時倘得再與唐子遇當與之上下其論也

禮山園文集序

宋之

周易正蒙序

言易者衆矣然莫善於來註其間如天地生成之數陰陽奇耦剛柔相生之象人事吉凶悔吝進退存亡錯綜參伍變化不可窺測之妙洋洋纒纒數千萬言多發明卦圖要使人知理在數中觸處可見於茲自漢唐宋以來儒者蓋多未之能及也余昔讀其書嘗竊嘆廣大精微契四聖人之心法以爲度以復知章篇浩瀚河漢無極世儒多望洋而返如河伯之旋其面目而禮山園文集序卷之四

况於髡彼兩髦之童子然欲別求善本以誦其塾子弟則終未之見也一日邑明府達園許公見過出一書命校讐付梓且曰其必爲之序予拭几去帙屈首而伏誦之乃其大父勺溟先生所著之周易其爲書也以朱子本義爲主以程傳爲輔間取諸儒之說以補其未備理數兼明最爲精詳名曰正蒙凡若干言然勺溟先生之於此非偶然也嘗曰先生家世與二陸同井里又值良知之學盛天下煽惑鼓盪一時學者

靡然從風之日而先生獨能于山岑水曲以一孝廉抱程朱之道書恪守其家言履歷摺摺羽翼而力爲護持之介然自異屹如山岳之壁立斯誠振世之豪傑有大功于吾道而豈僅含毫拂指與註書家爭章句之工拙一日之短長哉

禮山園文集序卷之四

聖人之心法以爲度以復知章篇浩瀚河漢無極世儒多望洋而返如河伯之旋其面目而禮山園文集序卷之四

况於髡彼兩髦之童子然欲別求善本以誦其塾子弟則終未之見也一日邑明府達園許公見過出一書命校讐付梓且曰其必爲之序予拭几去帙屈首而伏誦之乃其大父勺溟先生所著之周易其爲書也以朱子本義爲主以程傳爲輔間取諸儒之說以補其未備理數兼明最爲精詳名曰正蒙凡若干言然勺溟先生之於此非偶然也嘗曰先生家世與二陸同井里又值良知之學盛天下煽惑鼓盪一時學者

周易淺解序

洛口張子翰仙既得僊城之博士丁卯冬予復
晤於許昌觀其器宇巍然昂然視昔有加焉心
竊異之戊辰秋七月予自京師歸里門翰仙則
又從潯暑中以所著易經淺解自僊城走伴求
序言予讀其函中語未嘗不深異吾翰仙也蓋
今天下之爲博士者多矣堂舍齋廡虛無人焉
而諸弟子之藉隸學官者各營異業走市井經
歲不入師門謀一面也門庭閑寂既已不自聊
賴而又祿米之入未足以贍八口室人交謫朝
夕聒耳勢不得不改平日所張之絃計出入于
錫鉢爭多寡盈虛于刀錐之末一行作吏意氣
都盡殆莫甚于博士而翰仙乃獨能如此可謂
超然不羣者矣且又能于無人閉戶之日友成
此書不以嘆卑悲窮憤懣自廢噫垂法言于執
戟之年成元草于燃藜之夜于寂寞不堪中卓
然以不朽自命所謂千載後有楊子雲者當自
知之其所待者古今不有同揆耶然其託易而

名之曰淺解何也今夫作書者不必於其人之
肥瘠短長繁蕪其筆墨但於眉睫笑靨間畧爲
著色而其人已訖然勃動于紙上昔顧虎頭
爲裴叔則寫生頰上益三毛遂大似是能求其
神而不屑求其形貌者也翰仙之解易將無類
是世儒支離穿鑿以深求之而翰仙乃獨出之
以淺以淺言之而深者寓焉是真能爲淺者也
昔朱子作本義但指陳卦象卦體卦德不立義
論而有遺燭障明之喻是亦千古之善于言淺
者耶翰仙之書庶幾其得之既爲作序并以原
稿歸之而復之曰而今而後乃知予之異于者
殆猶皮相而予之胸中包羅萬物固自有所以
異者在也卽淺解殆猶于全豹之一斑耶

二南集序

戊辰予遊京師僑寓廣惠僧舍吾師紫來先生以其岑寂間嘗爲具招之一日酒次從容出詩一卷以示之曰此吾奉命兩試士于雲南江南之作也今刪定而合併之名曰二南集子其爲我少序之來章謝不敏先生曰吾不乞諸名公一字而惟子文是賴其母可憐既受命茲遂巡而不能下筆者有日矣嘗考雲南爲古徼荒地其去王畿最遠先生從陳雨烈日中走萬里之遙梯層巒下絕壑時而天半時而地底而龍蛇之毒霧朝夕出沒虎豹猿狖之叫嘯左右聒耳夾道叢林密箐一望杳然深黑不可測宜不免愁嘆抑鬱自嗟其行役之苦也至於金陵爲古帝王都會之地諸山秀麗大江洶湧澎湃浩然有以發其嘆賞其爲詩也宜皆可喜而先生則油然而夷然險易一致悲歡擊節總有所不形也蓋先生學問之博海涵地負兼於藝事無不精敏絕倫凡足跡所至山川雲物鳥獸變態與

大仙人釋子幽異慨語之觀固皆書之於書

之窮神入化足與萬物合併者也先生在方自

慨其生平一吐其胸次之奇鏗刻而抒寫之

豈以遠近勞逸分憂樂于其間哉先生嘗爲予

書其舟過螺峯詩云我生愛書兼愛山見之豁

達開心顏無聲詩與有色畫急往求之筆墨間書

耶詩耶先生二南之集吾當遇之於巨然子久

解衣盤礴吮毫得意時耶

禮山園文集序

朱之

嵩陽酬和集序

賈子敏修與逸庵耿先生講絕學于嵩山之陽
逸庵先生每稱敏修潛心力行不愧古人引與
爲忘年友甚相得也晨夕商榷既有語錄若干
卷其兩心莫違與會所至時時發爲吟咏者從
遊諸子又彙而存之都爲一帙名曰嵩陽酬和
集丁卯冬抄敏修從泌陽遣一力以刻木寄
示予讀之未嘗不擊節而嘆以爲言哉有味乎
其言之也戊辰計偕其集都門予以鉛誤未竟
禮山園文集序 卷之四
闕事而敏修高捷南宮將別去敏修過予所寓
廣惠庵復出斯冊命嚴加選定且俾作序予因
爲之較訂既畢以一言序其端曰此非僅有韻
之言實吾敏修講學之書也夫詩之爲道託意
寄興無不貫通非可執字摘句以求之彼於山
川草樹鳥獸蟲魚風雨烟嵐時物之變態無不
鏤心枯腎長歌而細哦之以寓其一時之歡欣
感慨而讀之者亦無不怡然戚然遂若有動于
中此李杜諸公之作蓋所謂詩人之詩也若夫

契兩間造化之理挾千古性命之奧醞釀既久
精華不可掩抑衝口而出調叶宮商韻鏗金石
蓋元音未散大雅復作所謂大賢巨儒之詩乎
千古以來惟康節之擊壤紫陽之感興足以當
之餘不多觀也至于清廟明堂勲業爛然勞人
思婦風致宛然王道于焉備人情于焉通廣大
和平功同天地此稷契成湯文武周公諸大聖
人之篇什今所傳二雅三頌十五國風頒于學
宮而與易書禮記春秋共尊爲經者是也蓋不
可復以詞章論矣若吾敏修與逸庵先生所酬
和諸作皆原本三百篇而有擊壤感興邵朱兩
巨儒之遺風焉海內學人誠能細讀其詩而
敏修身心性命深造之詣歷歷具在目前雖
曾負笈從遊于嵩山之陽可也

楊林詩序

夫詩之爲道非小也惟其非小所以爲之非易三百篇尊之爲經列於學官達王道而參元化變哉弗可及矣自漢魏以至四唐體製變多音律益嚴其能名當代而傳後世者要皆有本末源流故後之治其業者非浸淫於卷軸開拓於山水閱歷於窮通得喪治亂興廢之際則於一己之性情無所感發雖拈擷昇砣窮年日求工乎詩固未有能工焉者也錫三焦先生性神山園文集序卷之四

昔書無所不讀朝露夕餐俯仰不去於手自太僕公以來世居陽城二室之奇峯秀巘羅列簷牖州霧雲嵐皆尉窻中物諸如盧巖石淙潁水自垂若謝公殿齒無不至者及遭滄桑之變則又渡大河走單懷以北流離播遷於干戈戎馬間蓋七十餘年以來所取者博所蓄者厚所見者多所感者深蟠結鬱積於胸臆久不可制乃時時吐露其光惟是先生之於詩有雖欲不爲而不能者矣詩至於雖欲不爲而不能則其工

知也予負笈書下從逸庵先生遊因得與先生談詩一日先生顧予於嵩陽書院持其集初近二種俾予選定且命作序予嘗謂知詩之道非小則其爲之也必不敢以爲易今讀楊林詩知卷軸以滿其性山水以怡其情窮通得喪治亂興廢以擴其識見觸其慷慨固其爲之之本源若夫體製音律則不過其末其流者耳世之業詩者無不欲工於詩而顧徒於詩焉求之此所以多不及於古昔也讀楊林詩可以廢然知所返矣

神山園文集序

卷之四

耿逸庵先生曰寫出一段苦心苦境詩自不得不工

觀瀾亭詩序

自巳未以來予與郭子渭石郵筒往來多以詩
相質而憾不獲數面論也今年春予讀書嵩下
乃時時與談詩而又得盡誦奚囊所蓄多至數
十篇深以爲快已而渭石刻其集以序見屬予
因爲之序曰天地之氣運日趨於新而詩之道
亦不得不日趨於新蓋其勢然也然今日爲詩
者日雕珠於字句之間斷續嘔肝乃至不遺餘
力而卒不免寄籥離入罔積有拾殘寶唾之誚
禮山園文集序 卷之四
者由未悉乎所以爲新之道是以爲工愈苦而
於詩益遠也不觀諸世運乎自古帝王考文章
改正朔易服色殊徽號異器械別衣服立權度
量其與民變革者何嘗不日趨於文明文明者
新之謂也而至於尊尊親親長長同姓從宗合
族屬異姓主名治際會其綱常乎斯民者則亘
萬古如一日卒不可得而變革獨詩異乎哉詩
三百篇而後而騷而漢魏而六朝而四唐而
宋元凡歷數變矣然有變之善者騷與漢魏唐

大曆以前是也亦有變之不善者六朝唐中晚
宋元兩代是也原六朝唐中晚宋元兩代諸君
子其爲變之之說者亦何嘗不自以爲新而氣
運既移千百年之定論自出其於風雅離合偏
全果何如也今天下之詩喜爲宋漸且爲元而
吾獨持此論非欲天下守故步採既竭之菁華
而不求乎日新也亦願溫乎其故而治其本焉
則天機所發異彩橫流無意於求新而自無不
新矣渭石固知溫乎故而治其本者也今其作
禮山園文集序 卷之四
數十篇渾厚之中皆露秀穎非日新之機乎予
是以愛讀其集而更喜與之時時論詩云

消寒第五集詩序

查予無玷遊嵩少相見于書院甚歡解其囊得詩一帙乃無玷與惺齋先生分賦東都古蹟之作也予讀竟不禁作而歎曰此庶足以極詩之用而復于古乎夫詩之爲道與易書春秋並康節邵子所以列之四府蓋以四時發天地之蘊而四經寓聖人之心者也以故能探其原本則可以陶情性助政教通上下和神人致民安物阜之效來時雍風動之休天德王道無不備于

禮山園文集序

宋之

卷之

此矣三百篇而後離騷漢魏樂府其流亞與有唐之間作者不乏如太白昌黎次山諸君子雖材力大小不同篇什多寡不一要皆導源于經而能推其用而少陵老杜以忠愛爲心稷契自命尤其翬然最著者可謂盛已自綺靡之風熾聲律之法苛描繪烟雲雕鏤花鳥共稱詩者日夜疲精神于字句工拙音韻離合之間于詩率小用之而詩之道微矣今集中諸作景仰往哲追芳蹟于世道人心緬然三致意焉而筆力

排弄鞭笞風雷驅役鬼神能於正體況長則又其餘事斯其爲詩固可以繼少陵昌黎有唐諸君子而無憾者也惺齋先生嘗別承明出尹東郊吏治清苦有懸魚塵甌之風建復梁公渥東兩書院日與從遊二三千講明伊洛之學不以簿書煩劇稍輟是其所以重民瘼而宣王化者已足以極詩之用而無玷朝夕言論又能互相發明其以追蹤雅頌媲美二南而復三代之盛也又何難哉

禮山園文集序

宋之

卷之

試讀正風序

嘗竊嘆制義之所以不古者非盡作者之罪也蓋天下荒林幽壑桑麻森蔚之中不乏一二好學深思之士惜其腐心於傳註游神于史漢八家之書未嘗不以古作者自命思以一手定之烈挽天下器薄浮華之俗而返之于渾穆淳龐然用力愈勞知者愈少譬如冀北之馬遭相視于按圖者雖駉駉駉駉昂首嘶風竟不獲與欵段駉駉爭燕市一口之價且遂使旁觀者嘲笑凌謔指爲前車以爲通經學古之文真不祥之物也而好學深思者亦不免嗟悼侘傺自悔其術之錯誤噫誠可悲已京江書年王先生悄然夙有憂之其視學中州也以許穎之間素稱才敏敏微而首試之其所甄拔或沉酣墳典或邁軼等倫琳瑯滿目美不勝收蓋高才積學無不入其彀中而得人于斯爲獨盛矣先生督年魁南宮釋褐以來卷帙不去于手其宦轍所至西極花馬有抵高涼東臨滄海北眺恒嶽誰

老氏昆盧之舍斷碑殘碣無不搜攬蓋不第讀二酉之藏書也其學愈富其識愈老其于制義獨能鑒別妍媸而拔取其尤也豈不宜哉先是京口公選張夫子持衡兩河網羅皆一時名士報政爲天下最第時值更制用策論試士以故其文多不傳于今繼此澹亭林公莘田蔣公均能矢公矢慎不負聖天子甄陶多士之寄然林公所取多超脫古傳之作蔣公所收多醇雅宏肆之篇求其淡濃平奇兼取並收而又皆有顯

禮山園文集序

卷之

二

蓋天矯之氣貫注于其中其惟書年先生之試牘乎予此役告竣又將有中州三文宗試牘正風合集之選以應坊請而先發其大旨于此夫亦以通經學古之意屬望天下而非敢以制義之庶幾復古者過譽吾中州也

贈會冠巖典試河南序

吾豫表裏河山幅員千里固周禮所稱風雨和
會天地之中云然予昔過浚儀渡大河遙望西
南山二室女几熊耳抱嶺峯巒蟬聯隱隱數
百里外可見竊爲色喜又思自太昊畫卦而後
二君子倡明絕學孔孟之道如揭日月彼一聖
二賢者固皆豫產也下此建功立業文采風雅
之士所在多有數難括屈今山水不殊而後起
之人材輒不相及何耶豈天地之氣運果有盛
衰母亦長養倡率之有未至而持衡而甄拔之
者之猝未得其人耶數年以來自湯荆峴耿逸
庵張仲誠三先生歸臥林阜講天人性命之學
桑梓英俊聞而多從之者中丞高崗佟公又建
大梁書院駁駁乎有正學興起復還古昔之機
矣丁卯秋月江右冠巖會先生欽奉簡命聚兩
河膠庠之士閎棘而秉試之玉案銀燭搜隱抉
與窮日夜之目力不肯稍休且以性天發策闡
揚正學榜出彬彬濟濟所弋而獲者果皆一時

卷之四

序

一

知名士也先是冠巖生二陸之鄉饒有風慧長
而博綜羣言務折衷於聖人以為歸宿其於學
問同異離合之數蓋久已洞若觀火及開闢廣
故不徒以章句工拙論而必深求乎心術之微
隱冠巖之輝煌斯道而果能爲朝廷得人固
有本原豈偶然哉予數上春官潦倒場屋甘苦
備嘗每嘆士子之文於風簷寸晷中字字皆嘔
心血而操寸尺以求者率多矜敏捷以鹵莽從
事或并撰片其餘畧不取視其不以荆山之璞
而削卞和之足者蓋亦鮮矣尚何足與論學問
心術之精微乎予是以於冠巖中州鄉試之役
知其洞鑒積微苦心文事實欲借此以報君父
而又喜諸君子之與歐鹿鳴得出大賢之門者
必且溯淵源而益大其流將洛學之薪傳有人
而河嶽清淑之氣於是乎發洩而有所托也豈
非吾豫之盛事哉

卷之四

序

二

許明府壽序

今年戊辰夏予在都門鄉人共輯吾達園許明府新政之最者書簡牘命役走京師預求予言云將以其秋九月躋公堂而祝攬揆之辰予聞之而不禁爲之怡然以喜也蓋公以丁卯秋九月勑襄至是而歲方一周其間如去冬以武關較士往返會城者踰三旬今夏武昌兵變襄邑爲江漢門戶羽檄旁午晝夜不絕而又太原之師登萊之將帥與凡封疆大小臣工之料理公補經過其地者靡不索夫馬糧糗于館人公往往露宿郊垆埃亭間惟予亦以謂紛紜倥偬之際或不暇以古君子詩書禮樂之政撫摩吾父老子弟也而公之所就固已卓卓如斯矣予嘗考班祿漢書二百三十年之間列循良者止文翁六人今讀其傳其所設施于當日惟興學校廣樹畜增戶買犢巡行南阡北陌興水利以灌漑畝畝爲元元立教養之法而已至于任術數武健嚴酷發奸隨伏如神則別爲傳而不得與

非以守令之官爲小民司命必讀書稽古以仁恕爲心者始可以宣布 聖天子之德意而反此者或以吏爲師挾文法以急束濕其浚削之害有不可勝言者耶邇來國家憐小民之不得其所皆出吏道麗雅思陶汰而疏通之所在親民之職多補以科目之士而公乃得襄城維時吏曹諸在上位者咸慶得人亦以公生梭山文達父安三君子之鄉和粹聰明風有偉人之目而王太父勺演先生以名孝廉居家講學嘗折衷傳與本義成周易正蒙一書公稟過庭之訓其所得者尤爲精深其材與家學果足辦襄城而有餘也西江擅廬阜彭蠡之奇小孤屹然秀拔于江中風爲山水奧區文章經濟在前代稱極盛自植桑滄後稍衰颯不振今復得公識者以爲剝復相乘之機公庚子闈中舉義學者擬之具區昆湖固素以文章著稱者茲以民牧起家勲業功名之美又將與歲月而俱無窮也詩曰君子萬年介爾景福又曰稱彼兕觥萬壽

無疆是可誦而爲公壽乎遂書以付鄉人且以
識知予私心之喜云

說守令職寧無限慨嘆豈可僅作一篇壽序
看

禮山園文集序

卷之

生

賀裕君駐防許州序

康熙戊辰夏四月裕君良弼以軍功所得守備
銜奉部委管千總事駐防許州旣去而襄人思
之不能自已將謀共走賀於許乃以序言命予
予素聞君家世之詳箕裘弓冶代業詩書多以
民牧起家而君獨有大志以班仲升自負短衣
仗劍一旦從戎幕府於章句儒不屑也又嘗從
君得文字一卷其紀援勦江西之戰蓋甚詳云
先是君以左司委員隨勦吉安首破逆賊於大
嶺關擒僞官八十三員奪關口遂復樂安寧都
掛榜山勦賊身先士卒又大破之其協防龍泉
雩溪山寇竊發君則親殲渠魁三人盡定其地
當是時君苟隨衆稍有所經營顯達可立致願
羞以齒頰自鳴淡然退處士君子以爲自大樹
將軍後不多見也事平策勲應補守備以無現
缺奉鎮委管襄城營左哨右司事又久之始有
今命以君之材萬戶侯何足道而乃久而始任
以事且又置之散地不使獨當一隊得奮其銳

刀於矢石間潦倒遲暮之感意有不能自釋者
 而君自駐襄以來則嚴約束勤巡徼夙夜不懈
 死而焉移自盡其職分稍暇又樂從賢士大夫
 遊往往論說古今成敗於山岑水曲之間抵暮
 始返其風采蓋深可懷也許州舊爲文獻名區
 西湖曲水園高陽里德星亭梅花堂之芳蹟至
 今多有存者君至以儒將風流臨眺嘯咏必與
 二三君子日從事於其間襄之人將從此如其
 奪吾羊叔子矣雖然襄許烟火相接雞犬之聲
 相聞倘憶戴安道不必遠泛剡溪之棹殆固無
 庸也第不得如君者握虎符於上以源源安輯
 我父老子弟是殆不能無憂于中以重勞襄人
 之思耳使一日者聖天子聞鼓鼙而思將帥
 親核江西戰功不徒以簿籍爲據則君之材自
 見君之材見而自必有所以位置之者大河以
 南將均在帡幪之中豈僅足以作許人之福而
 慰襄人之思也耶

序次戰功是從曹平陽世家得來而却不要

痕迹妙絕

禮山園文集序

卷之

二

襄城 李來章禮山

中牟重修鄉賢祠記

古聖王之興治崇化所以風勵乎天下者莫不始於鄉故夫子言吾觀於鄉而知王道之易易也唐虞以來治法備於三代其時教於比閭族黨州鄉鄴遂者六禮之修七教之明八政之齊既有以一其道德而同其風俗而又簡賢細不

禮山園文集

卷之二

肖以程其材其俊秀者則遂以升之司徒爲王國用及其年七十而致仕也歸於里居以爲人師其既沒也則又總考其生平若於立德立功立言三者能有一焉然後進而祀之於社其始終於鄉既慎且重者有如此蓋以人生長于鄉習見習聞易知易從故立之標準示以趨向以爲治天下之道鼓舞移易莫有善於此者也於戲何其盛歟後世去古日遠教養之法益多畎畝惟鄉薦舉於方伯鄉賢祀於澤宮猶有三

代遺意所謂昔聖之法存什一於千百者然有司率視爲末務求其能知而重之者卒不多見豈不深可慨耶中牟稱名區風多人物鄉賢祠固尤宜修舉者也山陰莫公因諸子弟之願身以爲任董其役而力新之既訖工檟極美好壁砌堅完主以序升觴筵肅潔鄉民來觀咸爲贊頌垂白之叟至有徘徊嗟歎終日不能去者昔明道夫子嘗言論治便要識體賈長沙亦以移風易俗非俗吏之所能爲如莫公者通經學古明達治體若盡抒其所蘊以之轉移百里之人

禮山園文集

卷之二

心風俗上復三代政治之隆固甚無難而惜乎其位僅爲佐也今秦中王侯來蒞牟土方欲共公爲政而公又以薦剡當遷夫鄉賢與名宦兩祠並立公能祀牟之前賢吾知牟之後賢必且圖祀公於異日棟宇相望俎豆交輝後之生斯地與宦斯土者必有聞風而興起者矣是又公之不獲盡用於今日而實可以風勵乎後世青祖公諱舜雍字虞和家世多學者故于爲治講

求有素其在平政所得爲者士人歷歷能言之
予獨嘉斯舉爲興治崇化之本而能知所重也
特爲之作記云

歷歷考核見鄉賢所關於風化者甚鉅末復
借名宦相形以鼓舞今之爲長吏者更見轉
移風化固自有本也樹之澤宮洵稱不朽之
作 耿介敬識

嵩陽書院記

嵩陽書院蓋舊爲兩程子講學之地云自明季
在遭寇亂堂屋焚燬僅存瓦礫本朝邑令葉侯
於灌木叢草中建祠兩楹祀宋世宗福宮提舉
諸賢以黃冠守之蓋不聞彰誦之聲者幾數十
年矣逸庵耿先生自大名歸里以書院宜重道
統始建先師殿殿左建程朱祠又建講堂崇儒
祠視善堂鹿澤堂輔仁居博約敬義四勿三益
諸齋射舍凡若干楹已而前中丞王公爲建藏

書樓今中丞閻公又建道統祠彬彬然稱大觀
焉先生日講學於其中四方嚮風即關陝閩浙
之士亦有負笈擔簦不遠千里而至者庚午春
予來同學先生不辭嘗以記見命予曰諸君子
之作備矣來章其何言先生曰雖然不可以無
言乃記之曰至大者天地而人以一身配之號
曰三才非夸而無當也自天以陰陽五行化生
萬物人于其間獨備健順五常之德耳目口鼻
四肢百骸無一不與造化之理相通所以大

曰聖人與天地合德中庸曰可以與天地參蓋
天可以包乎地人可以同乎天自古聖人之學
未有不以達天爲歸者也若未至乎聖者則當
擴充氣質屏絕物欲由勉強以及自然自有循
序可至之理外此固無岐途異徑耳異曰夫子
告顏子曰克己復禮爲仁孟子亦曰養心莫善
於寡慾又曰存心養性所以事天豈非以本體
功夫皆統括于斯哉孔孟之後佛老兩徒遞爲
如長以兩古道抗其前而名縱橫記詞章之
習復麗然錯出於其間沿及五季日尋干戈於
是人欲熾而天理晦矣願吾鄉兩程子出于有
宋仁宗之朝闡明五經表章四書紫陽朱子得
私淑其教於三傳之延平李先生益繼而光大
之南軒東萊互爲夾輔理學於斯稱盛蓋自兩
漢以來五經雖存註者多失於穿鑿而四子之
書則沉埋于諸籍之中歷千百年未有深信而
尊崇之者得程朱而後仁孝敬恕之旨明新至
善之方命性道教之原義判王霸之辨燦然復

明於世猶之春秋戰國有孔孟以表章二帝三
王之道也其功顧不偉哉數傳之後爲害道之
說者不出于佛老之徒而更出於吾儒彼其師
心自用過求元妙將謂一己之聰明才智遠駕
乎前人之上而不知皆出於自私好勝之心究
其歸宿仍不免落二氏圈襪遂使其說者人
欲益熾大理益晦爲世道人心之大憂原其始
不過由於一二儒者標新領異務事高遠而不
知其流弊遂至於此然則士君子著書立說誠
不可不慎其言也夫諸家之說不一宜衷之於
經諸儒之說無定宜準之於聖自伏羲神農黃
帝堯舜禹湯文武以及周公孔子顏魯思孟其
自述所得與所以諄切教人者不過於子臣弟
友之間視聽言動之際求盡其道而止夫道者
非他即易之所謂太極書之所謂中大學之所
謂至善其實皆一天也故董子言道之大原出
於天然要自有生以後去天漸遠其能全而無
失者必出於聰明睿智之聖而大賢以下半

由學問思辨以致其精篤行固執以致其成
雖恐懼以貫其終始則踐履既久性命流行行
止動靜無非天理斯所謂下學而上達也逸庵
先生幼爲孝子長爲廉吏其爲學宗旨確守程
朱嘗自言奉教夏峰後益信隨在隨時有天理
流行之樂然予於平居窺其用意抑抑自下無
時不存謹畏是豈非有得於四勿之學者哉予
嘗請問於先生曰學以今天爲歸克己爲要檢
點余影必先慎獨窮欲從事於此先生欣然領
之不以爲否也今述所見蓋猶然請問之意至
於大道之源流則非所敢妄論也是爲記

歸同年生張君于九旅概記

昔孔子遇舊館人之喪脫左驂以賻且告其弟
子曰吾惡夫涕之無從也若吾同年生張君于
九者乙卯以俊材舉于鄉乃數奇屢別南宮戊
辰上書春官復報罷踰嶺南歸以三月十八日
客死臨城當其時無三尺之僮視其合歛趙明
府蘊公爲市櫬殯于蕭寺嗚呼其可痛者不十
倍于館人也耶榮澤壁若贊子與君同出鄰唐
項先生之門數相往來於萍水之上知君特詳
因述其家事君寡兄弟以孤子承宗祧兩老人
在堂每來都門輒望其速返壬戌君當考職嘗
預戒之以爲吾兩老人無事此也又述今春與
君邂逅客邸中握手問生子消息君言去歲又
產弱女窺其顏色若戚然重有憂者嗚呼天之
權君果如是之酷耶予聞賀子之言既爲之痛
哭復與同年諸子之在京師者共爲位于報國
佛舍剪紙招魂焚帛而哭之既而相與謀曰于
九家貧恐兩老人之力不能返其骨於故土可

奈何乃各出金共若干數付樂子振之路子彭
年郵致于臨城乞趙明府趙公董其喪而別以
寸函促其家人北來庶旅櫬可歸而客子之魂
不至泊飄于異鄉耳將訖事予嘆同年諸子敦
文章桑梓之誼不媿爲孔子之徒也於是乎作
記同事者爲河內鄒榮任作舟徐耀磁州樂玉
岸商丘李和吉武陟何居廣索綸永城丁易柘
縣陳法獲嘉侯嶽琦封丘方永潞光州王初集
修武器永齡內鄉王夢求洪縣高選昌榮澤賀
元士襄城李來章凡十七人時康熙二十七年
歲次戊辰夏四月十九日李來章禮山甫頓首
拜記

予作此記訖諸同人讀之無不酸鼻旣而又
命予書綾將郵致臨城使焚于于九兄之槥
前未發適有鄉人自南來者言于九有子已
四五歲矣諸同人皆大喜因封緘此記而寄
其家且告之曰俟此子之長而付之以誌吾
黨衰戚相關世誼之重如此兼以于九之賢

志而沒者重有望于此子之起而伸之也來
章又跋時五月初六日

廣惠庵三月記

戊辰春予同光州王子體仁暨榮澤賀子璧若
固始王子公虛寓京師之廣惠庵夏四月八日
予四人露坐中庭仰視月明清冷之色沁人心
脾始相顧而樂蓋客中前此未嘗有也京師自
正月不雨至此幾十旬矣日多大風塵沙眯目
人以出戶外爲苦米價騰涌時添客子旅邸之
愁而又家山遙遙在千里外雖三易弦朔中庭
未嘗無月然求共坐如今夕者勢固有所不遑
也幸前一宵大雨漸瀝澎湃至次日亭午始休
而予四人者因得於雨歇氣爽之夜科頭披襟
箕踞雙樹共瞻玉宇怡情冰輪今夕何夕誠人
生之不可多得者矣雖然天涯良朋相聚首于
月明之下此盛會之難再者也予四人固甚樂
之然天地愛物之仁若相調燮之功不啻起枯
株而榮之其所從來者寧可昧焉而不知乎體
仁索予記旣不能辭因作此以應之而道其所
以然或亦體仁意中所欲言者耶壁若公虛若

更有作則書于左方蓋以棟牀先精紫亦無
者所必至云

同觀漢柏記

予聞漢柏名久矣庚午春正月十七日始獲來
觀自此每讀書日課畢輒盤桓雙柏下或至意
餐然心能領畧而口不足以宣之至於筆墨則
益苦鈍拙以是雖酷愛雙柏而不能作記也二
月十有二日查子無玷來自東都胸藏萬卷眼
空千古予絕不敢望而林壑之僻頗與相同飯
罷自藏書樓南下相與往觀雙柏大者圍可三
丈五六尺幹之高僅得其半幹以上皆岔出哀
中郎謂爲宮觀積土所掩埋或然也枝杪密葉
森森然人立其下蒼翠之色欲濕衣袂其背細
紋如蠶或如疊浪如旋螺積雨微之渾然石質
卽細睇亦不辨其爲木也其餘三面樵斧所傷
皮膚半缺今砌碑護之稍南一枝大畧相同但
闊減數尺耳上人因漢武之封呼大者爲大將
軍此爲次將軍云昔都少卿穆遊嵩山指爲殷
周間物亦以在漢武時柏非雄偉不獲封而本
之雄偉者非歷千餘年不能有也予謂此特

墟之見耳人以千年爲至久安知柏不視爲
暮然自其傲雪霰而爭風雷崢嶸于宇宙之間
非得太古淳龐之氣固不能也則謂其生于洪
荒之代者近是時方午後天晴無風庭院寂然
柏影在地予謂無玷必宿此俟聽清籟方爲不
負雙柏耳無玷笑曰當徐議之

同遊疊石溪記

觀漢柏畢遂往遊疊石溪查子無玷於馬上指東山之麓有亭露其頂者逸庵先生曰天光雲影亭也未至溪數十武徑漸窄相與舍騎而步下石磴聞水聲淙淙襟懷爲之蕭然磴窮得川上亭踞石環坐酒三行遂起去先是予嘗同永光從逸庵先生來遊相距二十日而紅杏飄燭綠柳蔚蔚風光頓異前觀始信天地日新之機無時不在目前特昧者不察耳渡溪而南得天光雲影亭地頗寬敞卽無玷馬上搖鞭所指者也西望三十六峰如畫圖東上爲觀瀾亭亭構叢石間豎者橫者可倚可坐若造物預位置之以待幽人者下有巨石次第布水中可通往來永光謂其奇不減天台石梁也踰石梁抵北岸有方塘中種石蓮塘上有亭曰君子稍憩亭上無玷極歎諸亭清幽曰海內名園多以人勝此獨以天勝亭後爲藤華塢再上亂石嵯峨徑益險仄上人言自此可尋金壺峰余欲同無玷

禮山園文集記

卷之四

禮山園文集記

卷之四

記

禮山園文集記

卷之四

禮山園文集記

卷之四



禮山園文集八卷

浙江巡撫
採進本

國朝李來章撰來章有連陽八排風土記已著錄是
集摹仿歐曾頗爲近似以作意點綴求姿故或失
之微編中如李氏紫雲山莊記辛公子傳諸篇規
撫古人亦覺墨痕未化謂之不失典型則可矣

南昀文稿十二卷

〔清〕彭定求撰

中央民族大學圖書館藏清雍正四年刻本

附《四庫全書總目·南昀文集

十二卷》提要

南昀文稿序

周子曰文所以載道也蓋道之顯者謂之文儒者修身行己粹然一出於剛方正直則充實而有光輝發而爲言皆以紹述前修教示來學考道者有所依據焉故文可傳也吾師南昀彭先生束髮讀書即有志於聖賢大學之道躬行實踐不屑屑於剽章摘句敬奉尊人一菴先生庭訓孝行通於神明踐履嚴於食影迨掇大魁躋臚仕恂恂日篤儒生業唯濂洛關閩之言是規是矩年未及艾辭榮恬退寂處闇修興茸黌宮薰陶後進又時取先哲遺文墜行搜討而表章之終其身爲鄉邦坊表士之篤學敦行者望南昀無不修敬焉蓋以一人作狂瀾之砥柱天生先生夫豈偶然也哉康熙丙寅原貢入成均先生時爲司業先生正文章之體裁繩生儒之品行

南昀文集序

一言一動不少苟且戒奔競絕攀援實以其身爲之率成均師道之立先生其僅見也如原輩樸拙之士先生每延接談論無倦容藹手有師弟子之樂先生早賦遂初旣而原亦罷官歸里相見慰勞之餘相與商榷古今質証問學引爲同志吾邑去吳郡幾二百里歲則一二至葑溪至必留連彌日依依不忍別促席而談無非聖賢經訓與人言每及忠孝大倫廉恥名節則義形於色苟有拂於中不憚面斥人過不肯少自貶損苟同於人人亦服其言之公不以爲忤也先後門弟子服膺先生教者皆循循然砥礪廉隅以與俗浮沉爲恥而先生之子若孫尤兢兢守其家學無敢軼則先生之正己格物大概可知矣哲人云亡老成彫謝三吳人士追慕勿替不但門人小子抱山頽木摧之痛也冢嗣始乾旣蚤世冢孫遵

少年好學砥行以療天折先生恒與原言之歛歛也所著
南昀詩鈔若干卷先生自訂梓成南昀文鈔若干卷今年刻
剛告竣為吾弟素嚴太史校定素嚴亦先生門人也次君正
乾能讀父書者具手劄來請為之序原辱先生知愛不敢以
不文辭竊以先生詩文之雅正醇厚無佻宕纖靡之習允為
大儒之文非小子輩所敢品臨周子不云乎文辭藝也道德
實也篤其實而藝者書之美則愛愛則傳焉原故推本先生
之所以為文者著之於篇是亦先生之志也夫雍正丙午仲
冬青浦門人王原頓首拜撰

南昀文彙序

南昀文彙目錄

卷一

序

小學纂註序

孝經纂註序

困勉錄序

重刻陶石簣先生四書要達序

重刻黃石齋先生儒行集傳序

重刻蔡虛齋先生密箴序

重刻王仁孝先生俟後編序

重刻周忠介公年譜序

周忠介公燼餘集序

南昀文彙目錄

先天圖義存疑序

通書廣義序

四書題解辨訛序

三子定論序

三立編序

息關三述序

明賢蒙正錄序

明翰林院檢討陳怡菴先生文集序

明江西布政司叅議郭鯤溪先生詩集序

明刑部侍郎王純甫先生遺彙序

湯潛菴先生文集節要序

淨錄居文集序

潘稼堂文集序

山陰沈公詩集序

徐爾瀚詩序

鄭孟鄰詩序

詠史詩序

史鈔序

名山記鈔序

卧蒿集自序

歸田集自序

南昀詩彙自序

南昀續彙序

太學月課文選序

南昀文集目錄

尤謹庸自訂彙序

王醇叔合訂彙序

張嘉錫公車彙序

施一山藏彙序

王士先聯捷彙序

徐端揆行彙序

楊易亭制義序

卷二

序

感應篇疏衍序

感應篇彙傳集序

感應篇圖說序

重刻文昌化書序

太學祀典考序

募修長洲學序

募建啓聖祠序

續修長洲縣學募序

重修文山先生祠錄序

鵝湖華先生從祀錄序

陸圭菴先生從祀錄序

吳節母胡太君旌節錄序

朱孝子幽明錄序

吳烈女輓詩序

洞庭施烈婦遺草序

南昀文集目錄

紫陽朱氏宗譜序

施稼邨重輯家乘志略序

續修宗譜後序

許香谷歸田雜志序

寸畊鈔略序

同善編序

卷三

序

送少司馬以齋楊公歸養序

賀丁景行方伯擢湖南巡撫序

賀賈郡侯擢布政司叅議序

送孝緒兄令河間序

送許香谷令禹城序

送黃巖山南歸序

贈相士白六吉序

周子佩先生八十壽序

宋射陵先生八十壽序

王素巖七十壽序

丁宗韓七十壽序

延平劉翁九十壽序

侯官鄭翁七十壽序

王節母朱太孺人七十壽序

湯母戴孺人八十壽序

丁母邵太君七十壽序

南畝文彙目錄

汪母謝孺人六十壽序

卷四

記

長洲學重建尊經閣恭塑至聖暨四配神像記

重建長洲學啓聖祠記

重建道山亭記

文星閣修造工程記

重修吳文定公祠記

正誼宋先生祠堂記

周忠介公竹榻記

重修甫里書院記

重修東嶽廟記

重修聚奎閣記

重建瓜涇橋記

玉遮山龍潭菴記

知止園記

重修呦里山房記

玉遮山房記

重修衣言堂記

東壁亭記

家藏九如圖記

遊西洞庭記

茅山遊記

銅井觀梅記

南畝文彙目錄

賦

鄧尉梅花賦

淨友賦

卷五

碑

巡撫江寧都察院右副都御史陞任禮部尚書掌詹

事府事湯公祠碑

江寧初建兩江總督兵部尚書都察院副都御史于

清端公祠碑

江寧重建于清端公祠碑

蘇州府學于清端公祠碑

重修蘇州府學碑

蘇州府學重建前明蘇州府知府況公祠碑
吏部考功司員外雅園顧公祠堂碑
圓妙觀修建三清殿彌羅寶閣碑

卷六

傳

端孝周先生傳

翰林檢討金先生傳

明雲夢令聞公傳

鄭遂菴太翁傳

進士鄭漢崔傳

孝廉力敬亭傳

袁氏續祀六賢小傳

南昀文集目錄

六

素令推家傳

旌表莊節婦文氏傳

閩南節烈林門吳氏傳

李節婦許氏傳

卷七

墓誌銘

光祿大夫太子太傅禮部尚書武英殿大學士吳文

僖公墓誌銘

廬陵知縣陸先生墓誌銘

朱柏廬先生墓誌銘

誥封翰林院侍講學士周素持先生墓誌銘

翰林院侍講學士周公緘齋墓誌銘

東陽李翁墓誌銘

貴州清鎮縣訓導洪太翁墓誌銘

誥封奉直大夫義齋汪太翁墓誌銘

由溪居士志仁程翁墓誌銘

卷八

墓誌銘

翰林院編修封中憲大夫風山費公墓誌銘

光祿大夫吏部尚書恕菴吳公墓誌銘

鎮江府教授吳達菴墓誌銘

國子監助教范莞公墓誌銘

考選給事中得菴李君墓誌銘

翰林院修撰東山汪君墓誌銘

南昀文集目錄

七

清流縣知縣子方湯君墓誌銘

寧州知州前翰林院庶吉士嘉錫張君墓誌銘

中憲大夫寶慶府知府巖卜顧君墓誌銘

上杭縣知縣翁林一墓誌銘

高郵州學正吳慎旃墓誌銘

卷九

墓誌銘

寧遠知縣瞻策倪君墓誌銘

表兄施帶士墓誌銘

蔣善彰墓誌銘

洞庭嚴氏兩世墓誌銘

席文遠墓誌銘

吳懋叔墓誌銘

朱府君墓誌銘

立亭江君墓誌銘

自撰生圻誌

旌表王節母敕封朱太孺人墓誌銘

誥封宋母管太夫人墓誌銘

贈宋母周太孺人墓誌銘

太學生金元禮同配宋孺人墓誌銘

丁韓雲元配沈孺人墓誌銘

旌表馬節母王孺人墓誌銘

顧氏姊墓誌銘

宋孺子暨原聘吳貞女合葬墓誌銘

南畝文集目錄

八

卷十

墓表 墓碣

宮隆亮生施尊師墓表

吳浩然先生墓表

孝廉馬雲翎墓表

徐府君墓表

外舅丙辰進士李府君墓表

贈文林郎卞府君暨配李太孺人墓表

王遮肝表

詹繼陽律師塔銘

卓氏四烈墓碣

百歲翁計潤泉墓碣

蓬溪知縣黃君墓碣

行狀

誥贈奉政大夫陝西提學道按察司僉事前進士改

寧國府儒學教授芝庭陸先生行狀

翰林院庶吉士觀三董君行狀

長洲教諭侯孝廉行狀

妹壻施逸菴行狀

從祖貽令府君行狀

敕封國子監司業顯考一菴府君事狀

敕封安人顯妣施太君事狀

從弟翰林院侍讀瞻庭府君行狀

吳氏姊行狀

南畝文集目錄

九

丁氏妹行狀

長女歸宋門封安人行略

卷十一

上梁文

重建尊經閣上梁文

桂香殿上梁文

祝文

重修蘇州府學釋菜祝文

文山先生祠工告成祝文

改建明宮詹勿齋徐公祠祝文

配享徐公祠明文學許潛忠顧東湖兩先生祝文

南園宗祠安位祝文

告商文毅公祝文

祭文

祭桐城吳公文

祭座師陽城田公文

祭館師高都陳公文

祭潛菴湯先生文

祭朱柏廬先生文

祭母舅古翼施公文

誄

潘克齋先生誄

書

與蔡息聞書

南畝文集目錄

與顧昉滋書

與王草堂書

答金會公書

與林雲翥書一

與林雲翥書二

與林雲翥書三

與九謹庸書

與董觀三書

卷十二

題跋

文昌孝經書後

書卓氏忠烈遺徽卷

端孝周先生血疏貼黃書後

書朱文學傳後

書五人傳記後

雅園自敘書後

題素氏六俊宗祠錄

題侍御程公家書卷

書高忠憲手錄程子四箴石刻後

先君半閣詩書後

題蔣氏葬記

書文昌陰隲文石刻後

頌

重臨祖父母雙像頌

南畝文集目錄

先父母雙像頌

五世祖像總圖頌

王文成公畫像頌

梅梁先生遺像頌

湯潛菴先生遺像頌

斗姥畫像頌

梓潼山墨刻文昌像頌

吳節婦胡氏旌門頌

王節婦張氏旌門頌

贊

王戒菴先生像贊

舅氏施古翼先生像贊

石處士贊

黃太師師像贊

老儒像贊

題孝敏子小影

雜著

儒門法語簡端題詞五則

題牛山熊掌二章書義古詩

侍親問道圖說

主敬工夫須變化說辨

貞女論辨

太學月課約

五十生辰謝客約

南昀文集目錄

閒居謝客約

獻歲齋居謝客約

乞題志矩齋讀書圖引

募修至和膳引

漢口募備水火二災引

勸懲引

募建澹臺書院引

募修聚奎閣引

募修圖妙記真武殿引

南昀文集卷一

序

小學集註序

南昀文集卷一

朱子以古小學一書散軼無傳乃重采輯經傳諸史以補之
分爲內外篇凡四卷舉立教明倫敬身爲三綱領而實之以
稽古一條又推廣稽古爲嘉言善行二條此其用意似專便
童子科誦習然極吾儒畢生德業之所造其能越是立教明
倫敬身之義哉學固無大小別也而特謂之小學者亦以人
性之近而習之遠也必從孩提稍長良知良能中自然受敬
一點真心培養擴充無有放逸然後日引月長融會貫徹故
是書必授於蒙養之時及其行而著習而察則格致誠正修
齊治平之道無不同條共貫程子曰自灑掃應對可以至聖
人朱子亦曰小學者學其事大學者學其小學之事之所以
然亦可以見無小之非大而下學上達曷嘗岐而視之哉濂
洛蔚興薪傳嗣續一時著述之盛莫如朱子而垂惠來學加
意養蒙探本返始苦心肫篤如此所以元明大儒推重是書
先後如出一口灼然龜鑑之不可爽也定求今夏日侍家君
側與聞理學諸書考證原委伏見先儒表章小學疊疊弗釋
整襟奉讀如準繩規矩之當我前可以不約而肅不強而齊
乃深歎束髮受書以來弗能蚤識講求堅厭趨嚮而徒徇詞
章利祿之習浸淫流俗荏苒靡所振厲良可悚懼因謂是書
之不可一日晦也吾黨即日月既邁仍當如童子初入小學
時觸目省心收攝保聚庶幾知非改過不至終身溺惑而後
已又况於小子有造天性未漓循循誘以希賢希聖之域斷

無容舍是書而別立之門矣遂不揣固陋集諸家舊註標其節旨疏其字義而倣五經旁訓之例授諸家塾適吾師桐城吳公視學河南聞定求纂註是書而善之欣然捐俸授梓俾得流播以廣其傳然擇焉不精語焉不詳之病未之能免譬夫陟泰岱者基步於一岑觀河海者溯流於近派云爾

孝經纂註序

按孝經十八章與尚書同出孔壁孔子曰我志在春秋行在孝經蓋明天性之根柢邇人倫之原始舉凡百行萬善畢貫於其中其義真其詞約其旨該歷代表章列諸學宮若東漢期門羽林之士悉通孝經辟雍教化彬彬稱盛洵乎覺世牖民端賴是書矣 國家興道致治既命儒臣纂修孝經衍義皇上躬行懋德孝比虞周時復訓飭臣民揭示忠孝大節煌煌綸誥激發人心定求備員成均懼不克報稱竊見八旗子弟英雋林林橋門鼓篋實儲卿士大夫之選思所以育才成德惟是敦天性明人倫爲亟因舉孝經諸家註疏輯成旁訓并翻譯善本刊授官學朝夕講誦縱云掛一漏萬而循章晰義開卷瞭然稍爲初學之一助多士誠能事親則必能事君守身以敬服官以廉臨民以惠務盡移孝作忠之道而後無忝乎所生家有令子國有良臣庶幾仰副教養之至意云爾

困勉錄序

陸稼書先生既點定四書大全補以蒙引存疑諸解羽翼傳註深切著明而遺篋中復有困勉錄前後二編即先生自題大全序所云萬曆以後諸家之說則別為一冊者也其門人席子漢翼併梓以行而問序於余余喟然嘆曰先生一生心力畢萃於孔曾思孟之書而提躬之篤行淑世之精誠具見於此矣夫聖賢立言所以傳心明道顯之為日用彝倫微之為性命神化約之以一二言而可以振挈綱維擴之以千百言而可以兼綜條貫故斯須去之而不得終身由之而不能盡者四書之言是也有宋大儒蔚興力洗漢人訓詁支離之病鄒魯墜緒揭若日星然朱子傳註既作微獨承其後者論解疊陳即朱子語類所載推廣傳註同異不妨互存總為聖

南明文集卷一

四

賢義蘊無窮學者折衷以求至是爰取於旁通曲暢引伸不已固非可以排決藩籬亦非可以橫分畛域也自夫帖括令行濡首操觚之士不過循章摘句保殘守缺而止應舉既畢而向所誦習之書棄若土苴即有博聞多識者出方且浸淫泛濫玩物貽譏其於聖賢之所以立言與夫先儒表章論辨之本意茫乎胥失之矣欲望道德之成名節之立將何所依據也與先生自釋褐休暇迄夫解組歸田晝考夕思其於四書義蘊如食充飢如衣禦寒窮年矻矻無異經生舉業時披輯羣言遠宗近取辨其醇疵晰其深淺既以大全為經復以是錄為緯於整齊畫一之中寓融會貫通之致舊聞新得相輔彌彰而獨名之為困勉則豈徒揭蹶編摩泥守書冊之謂哉孔子論列知行自生安學利及於困勉非必天下盡出於

困勉之一途而孔子自言必曰憤忘食樂忘憂其教人也語

上語下施無躐等蓋自古聖賢真實為學之心不特已百已千者之為困勉即生安學利之資其返躬克己存理去欲無不從功夫磨鍊中來彼夫好言頓悟漫語現成固不待辯而已屏絕焉程子曰學只要鞭辟近裏著己又曰人之學不進只是不勇朱子亦曰開卷便有與聖賢不相似處豈可不自鞭策此則困勉之說也惟先生粹質清明造履嚴苦律已服官一介不取以貞其操直道而事以遂其志凜然樹乞墻壟斷之防泊乎守陋巷簞瓢之素其以困勉自處寧為人所難無為人所易然後言行同符始終合轍因於是錄標舉欲學者知所嚮方云爾嗚呼先生往矣廉聲惠政嘉謨論淪浹人心而猶惜其措施未究望絕蒼生獨是遺編什襲之藏一

南明文集卷一

五

朝流行所謂載道之文篤其實而藝者書之美則愛愛則傳焉者其在斯乎余謂先生之書藝林固知尊而信之矣而吾黨之見其書當如見其人者困勉之義有待於精思力踐也故不禁娓娓言之以就正夫有道君子

重刻陶石簣先生四書要達序

今春予方養病山房筆墨都廢忽有以陶石簣先生四書要達一編來徵序者乃袁君素含家藏課子劖劂以廣其傳且曰俾學者知聖賢底蘊務歸於植身行已而不拘牽於章句訓詁之迹此其用意固異於時習遠甚余自爲舉業時於有明大家制義服膺石簣先生爲最深間嘗晝誦夜思知其根據理要識力所臻直與聖賢意言所從出之始潛通默悟而後發之於文每謂有明制義之盛至先生而一炬孤懸靈光四射後此漸入於回邪暗塞正始之音漸滅漸盡矣獨未及早見是編保殘守闕罔窺堂奧今得袁君殫力表章之何其與余服膺先生之志不謀而合也嗚呼講說煩而躬行乃薄帖括競而講說愈淆積漸使然豈一朝一夕之故哉非夫虛

南畝文集卷一

六

心味道苦行安節之士往往挾已見以附前人支離瑣屑矜張執拘而詞之能達者幾希矣先生是編不離舉業家言大槩折衷程朱闡明傳註未嘗輕有所變通也要其刪繁就簡引顯入微一舉目而脈絡融會皆從精思力踐中來名之曰要達誠哉得其要者斯達也蓋先生素悅王文成公之學屏棄嗜慾超然於富貴利達之外固非標榜門戶色莊外馳者流所能望其肩項讀其書想見其爲人誠救病之良藥也問渡之前津也且夫文成之與程朱其從入之途各因其資之所近而求至於聖人之道則一而已矣後人胸羅柴棘牢不可破託程朱而詆文成舉凡從文成學者雖以品行卓立如先生之徒盡受其排抑焉遂使村師蒙稚並未一覩雒閭之緒言而皆得指姚江爲口實則豈獨如前所云躬行薄講說

清而已將并其所爲帖括者決裂殆盡而不可窮詰誰之咎也盍觀先生是編身爲文成之後學而稱述程朱終如水乳磁鐵之疑合初無隔礙於其際斯其爲篤行之真儒也乎聞之舉業不患妨功惟患奪志志者何即袁君所言聖賢底蘊務歸於植身行已父以是教其子師以是教其子弟讀書作文庶幾振拔於流俗無難也余故推本先生之學之獨得其真願與有志者明證云

南畝文集卷一

七

重刻黃石齋先生儒行集傳序

儒行集傳爲漳浦石齋黃先生直講筵時表進御覽之書先生曠代人豪論學大旨主於湛深經術洞乎獨開閭與著書不下數十種是編特示千古真儒準繩舉聖言十六條中具百二十二義博采經傳子史所載賢人君子提躬荷道救時範俗之實行一一與聖言符合者引端竟委累若貫珠則儒之真者昭然不可誣而偽者亦無容厠足於其際洵羽翼名教之要書也吾夫子居恒立教惟尊尊以躬行是尚而其言儒也已有君子儒小人儒之辨後世昧乎道術之輕重大都人事一師家遵一說支離於訓詁沉溺於詞章卒之謀利計功中入膏肓至如莊子所歎詩禮發塚者流比比而是豈非求儒於言而不求儒於行之故與東萊呂氏謂儒行一篇自

南昀文集卷一

八

淺至深而卒歸於仁蓋儒者之行出於德性之所安無有衆物之可累誠屬探本之論惟先生運丁板蕩深慨當世儒者類皆文盛實衰毀譽混淆進退倒置特以一身爲之刮垢磨光孤忠抗節百折不回論者謂其三黜不辭剖心一生強半廬墓卒之致命遂志屹爲宇宙完人是編之作實自寫其生平建豎品概其於歷代真儒固有形影相肖音響相和者是以修之家獻之廷不能自己其款款之誠也余小子惜其流傳未廣謀公同好而剞劂維艱武林陳翁林岫敦行善事一見是編歡欣讚嘆曾欲捐貲重鐫比其即世賢孫允衡來請於余受而卒業同行較訂亟登黎棗以遵遺志快既成而先生之靈垂河嶽光映日星猶髣髴見之楮墨間凡列儒林有不奉爲鴻寶者乎故不揣暗劣而敬識之簡端

重刻蔡虛齋先生密箴序

歸里期月掩扉獨坐家君既授先儒遺書數種讀之一一將身子對照方覺鍼砭入骨雙泉繆先生又示蔡文莊公密箴藏本觸目瞿然益知君子慎獨工夫如是語云爲善無近名又云心爲嚴師此文莊作箴意也夫人心喜溺宴安則以之檢攝而不樂就好言夸大則鄰於浮僞而不自知文莊當塊然一室時乃豫爲之防嚴爲之責危其隱警其關兢兢奉聖賢爲歸又恐流於汗下顧名思義不惟銘之於心而直筆之於書嗚呼何其慎也蓋慎於獨而猶有出入於外者未有獨之不慎而外能掩飾者暗室屋漏不見不聞厥思憧憧潛滋暗長浸假而爲雞鳴之起旦晝之牯昏夜之求夫誠防之不豫也責之不嚴也通書曰君子乾乾不息於誠然必懲忿窒

南昀文集卷一

九

慾遷善改過而後至信哉以文莊之聖學名節爭先史冊抑知其不以昭昭而忽冥冥者哉是箴也雖其取義也近稱名也顯然密者靜幾也靜中觀未發氣象非致虛守寂之謂正在於體認天理無有間斷耳文莊真洗心退藏於密者哉定志學不早悔且日深願以有生之年質諸先民自勵愚素請奉是箴以作之鑑云

重刻王仁孝先生侯後編序

有明理學大儒繼宋蔚興若河津江右嶺南浙東諸境後先倡道教衍風行近在三吳則梁谿道南特著我蘇竟響應寥寂也迹其巨人長德清修勁節與夫經濟有為彪炳史冊者豈其無得於學而能之特未嘗為學者啓閫奧而立其宗沿習漸遠駁駁乎標本遺末而道德文藝判若二途不得不遜夫他邦講習孜孜匡扶墜緒之盛亦風氣使然哉嘉隆間有王少湖先生者以孝子而成大儒旌於里選於學薦辟於朝一時視若景星卿雲智愚貴賤之倫靡不喁喁景從此以見聖賢實學有感畢應又不可以時地之說格之者矣先生身教多言教少晚歲始成侯後編一書舉夫六經四子精微廣大簡易直截之理悉返而驗諸倫常日用之際而造就人材

南响文彙卷一

十一

警世勵俗脍脍有不得已之心然後見之於言則其自序所云罔非重躬行之實者是也詞以簡而彌該義以顯而益密質諸濂洛關閩以來無不刮其膜而吮其髓而於有明數大儒之書幾不能辨其孰先孰後也當先生時吳中儒行衰弊相率而浸淫於富貴沈溺於詞章國是滄訛清流扼抑絕無以幾希一脉為之警覺而提撕先生天挺人豪行修養達確乎龍德而隱故聞其風者不以為褻衣博帶受徒編牒之流直以為坊表攸歸廉頑立懦而不能自己比其歿也鄉先賢達以尸以祝儼若明神用是激發人心而樹干城於名教洵及璫禍沸騰運丁板蕩猶有致命遂志者出不至盡入於洪忍婢姪為儒詬病謂非先生守先待後之力潛移而默導者與迄今荏苒百年故老凋零舊聞散佚我蘇前哲挂人齒頰

猶多至先生而傳述殆鮮殘編廢燬莫由復覩余小子忝通門後自垂髫歲即知拜先生像長而濡首帖括混迹浮沉無能究先生之所以為學近始得購是編回環尋繹益悔問途不早疲葛無成而先生侯後之精誠疊疊洋溢簡端雖塵封度閣之餘卒不得而湮晦也因與同人重謀剞劂更廣其傳嗚呼吾蘇賴有先生肩荷儒宗闡明學脉幾如一髮之引千鈞在當時為天下士在今日為百世師則此書之模範士林不以少而益貴乎哉詩曰維桑與梓必恭敬止又曰雖無老成人尚有典刑願為是編敬誦之

南响文彙卷一

十二

重刻周忠介公年譜序

周忠介公年譜爲公友人殷氏所作未嘗提綱標註第綜舉生平事實用識梗槩歲久版燬定訪得一編珍若拱璧因與公之家孫靖重謀授梓亦未敢僭加增修以易前人之舊而載入思宗贈卹誥命三道及石齋黃公撰神道碑汪編修琬擬史稿傳二篇附以公冢子茂蘭詣關刺血上疏二通於是塵埋蠹蝕煥然一新覽斯編也則知公之行已服官凜凜從慎獨中來所以忼慨赴難激發人心而不能自己誠非一朝一夕之故矣按嘉宗初忠直名臣播列在朝奮身排擊魏璫者或抗疏討無將之辜或執簡糾助虐之罪權奸側目其勢誠不容兩立若公既解組歸田稍自引避以潔其身亦足爲特立獨行之君子乃必危言叢論不嬰兇鋒而不止者何哉

南畝文集卷一

三

蓋公之心深洞夫宗社之將傾乾坤之幾毀徒以一身隱忍自全其間託爲明哲煌煌旁矚無疆之說則耿耿孤衷食息靡寧故必助衆正而樂從之也及其義激鄉邦傾城號救銀鐙絡繹忽若獸奔鳥散是時彪虎羽翼之徒駸駸向厥臣圖九錫謀勸進聞吳中變起相視色沮謂天下人心未可一旦搖奪也自此緹騎不出猶令二三鉅公削籍田間者獲免於難轉瞬見現雪消逆黨貫盈之誅曾不旋踵則公不惜其身之死以報國恩而存士氣者其烈不綦偉與夫天而既厭明德矣實生渠魁職爲厲階羣奸比附如水赴壑然又必生公等獨制造物之命而陰奪亂臣賊子之魄豈不以陰陽消長固氣數之所必然不能使之有治無亂存而不亡獨是三綱九法決不可無人焉挽救於人心糜潰之時此志士仁人所

以不辭滅頂之凶速彼剝膚之禍視諸功成事濟者所履彌難所肩彌鉅也嗚呼計公之年僅四十三年已爾凡人視之亦附流螢之末光逐過駒之餘隙應時銷落無得而稱而公自束髮受書綰帶論交筮仕閩南抵梧稅監典銓釐獎拂衣早歸挾風霜茹冰檠其養成浩然之氣不以死生利害參其慮者一息皆堪千古遂得成仁取義而爲天地間不可磨滅之人核其行鏡其心孟子所云百世之師聞風者頑廉懦立不於茲攸屬與定後生聞劣何足爲公譜序惟自幼侍祖父側聞述公之風聲義烈輒爲之欷歔隕涕以爲喬固膺滂之賢近在桑梓赫赫若前日事在苒苒老瞻望門間趨踰祠廟實切瓣香之託焉故亟願是譜之流傳謹綴一言以應靖之請

南畝文集卷一

三

周忠介公燼餘集序

燼餘集者周忠介公遺書也當公被逮時僅行著作頗多倉卒間爲友人投火滅迹家嗣端孝先生終身隱恫或過片紙隻字必摹而勒之石暨其孫靖輩復從戚友家搜錄一二而成是集故名燼餘定受而讀焉亟加校訂而梓之以與公年譜並行集編爲三卷其首卷爲紀事公移次卷爲尺牘末卷爲雜文及詩而附以鹿忠節公所序之尋聲譜公雖無意爲文乎其精神意氣淋漓吐露具見於殘編斷簡中凡以深憂社稷之多故慎持縉紳之大開視富貴如鴻毛等死生如蟬蛻讀之有不忍然汗下者非人情矣昔諸葛武侯僅以出師一表傳世忠孝之言又多乎哉彼夫騷人墨士風流宕逸之徒往往遇好事者導揚幽隱誇爲藝林美談亦卒如歐陽子云文章麗言語工若草木榮華之飄風鳥獸好音之過耳已耳孰與夫扶綱常厲風俗言出而炳如日星堅如金石又何忍使之湮沒不彰也夫

南畝文彙卷一

十四

先天圖義存疑序

自昔著述家言層見疊出離合正變附會穿鑿者莫甚於言易者流然原夫義皇立卦之始以一畫而分之爲八又分之爲六十四初無文字也數立而理已畢具於其中故先天圖義孔子繫詞易有太極章說卦天地定位章明著原委蓋以先天爲後天之所自出先天爲陰陽對待之位後天爲陰陽流行之位必有對待而後有流行此理數之所以不相離也乃世之言易者相率託於後天功用之說無復有究及先天者魏伯陽陳希夷始發其蘊而文人學士猶以爲荒渺不足信至邵子則其傳大著皇極經世之作大抵皆從義畫中來吉凶消長數既畢驗而總貫之以一理所以異於百家穿鑿附會而獨得其宗鶴山魏氏謂此圖卦爻方位縝密傳當乃天地自然之數此必爲古書無疑豈非篤論與余勘識寡聞垂老未能學易但從程朱傳註以溯象占遺意而已一日新安黃翁葵齋介余門汪子陞交以所著伏羲先天圖義存疑一編示余受而讀之大旨以理主夫數根柢於太極發揮於時位而統括於一誠即生生化化之中而有元元本本之妙天德以明聖功以備燦乎若星辰之麗天而不爽其躔度也浩乎若嶽瀆之行地而可釐其疆域也翕乎若五聲八音之旋相爲宮而均調其條理也於是歎翁之研思精而筆力專矣既而見其道純古談論臺臺瞭若指掌益心折焉乃爲序而歸之昔吳康齋先生見陳白沙先生以周易疑義來質謂之曰過清江可叩龍潭老人老人者陳海雅也潛心古學遜世無悶故康齋雅敬重之白沙如其言往謁適龍潭雨中

南畝文彙卷一

十五

盤犁田延至家與之對榻信宿辨晰疑義白沙歎服而去
翁之皓首終隱而湛深於易如此其爲龍潭之流亞與惟余
亦既觀止茫乎未能窺測其閫奧則今之視昔竊愧瞠乎其
後矣

南畝文集卷一

古

通書廣義序

濂溪周子紹千古絕學之傳而其大原一出於易特著太極
圖說以闡明天人通復之義又爲易通一書與圖說相表裏
四十章中微之極於性命顯之切於日用擴充之至於禮樂
刑政其詞約其義廣矣蓋易之爲書也由一畫而爲兩儀爲
四象爲八卦爲六十四卦爲三百八十四爻舉夫萬有不齊
之數靡不參伍錯綜各垂其象則天下之能事於焉具備通
書之義其亦猶是矣乎自聖學失傳俗學失之滯異學失之
誕其滯者謂天下有理外之事則權衡縱橫詞章汎濫而不
足以窮神知化其誕者謂天下有事外之理則枯寂相遁沈
洋自矜而不足以經時度務維濂溪之學獨得義文周孔之
精包舉六籍裁制百家爲有宋大儒起冠故朱子之稱是書

南畝文集卷一

古

也曰宏綱大用既非秦漢以來諸儒擬及而其條理之密意
味之深又非今世學者所能驟而窺也旨哉斯言也誠齋先
生祇承家學潛心熟玩於是書歷有年所誠見夫天地之大
古今之遠內之爲聖外之爲王無弗該括於四十章中因有
廣義之輯體用秩然經緯粲然如繁星之拱極如百川之朝
宗以是懸之藝林俾學者因原竟委而後知聖學之真必歸
於事理合一由是躬行心得裕如也則所謂滯與誕之交病
者可以昭然稟所法程鳴呼豈特一家言也哉謂之善讀濂
溪之書也可即謂之善讀易也亦可雖然余於是書記誦久
矣而擇不精語不詳譬猶見膏粱而不自食乃以號於人之
食而飽也則已終於餒而已爾書此以志吾媿

四書題解辨訛序

學庸語孟之書聖賢爲道而作也所以明天人性命之理修已治人之方徹上下兼顯微渾然合一昭然條晰不得以學者私智曲說穿鑿附會其間明矣漢儒註疏求端言象未能造乎粹精之域暨有宋大儒章句所集不無間取於漢儒者而研精理要不遺餘蘊蓋主於發明聖賢之本意而止固非從文詞起見也及以帖括取士於是講說遞興或則拘文牽義或則領異標新而紛紜破碎離經畔道者日益衆甚且沿而習之教師之所授子弟之所習不惟講說之是求第苟且襲取於時人八股之中以爲逢世之筌蹄而已矣吁文章之日敝學術之日壞也間嘗觀有明大儒之講學者其發揮書義大都脫棄舉業家言當機指示浹洽如化工時雨蓋實有學爲聖賢之志故能深體默解於聖賢之言雖取證不無稍稍異同即起有宋大儒而質之亦未必不以爲遽相發明也而世之議者必堅持一說而爲之的謂是可以正時文之趨於泛濫而靡所底止曾何異於刻舟求劍膠柱鼓瑟之見也哉宜其訛復傳訛辯之不可勝辯也久矣新安汪君毅然起而辯之雖不離於舉業家言要其好學深思不安流俗象是以求合於昔人之講學者去秕稗而存嘉穀汰硤硤而得拱璧燕銑合於文以載道之義則是編固其端倪也夫

南昀文集卷一

七

三子定論序

朱陸異同之論兩家門人紛如聚訟暨姚江有朱子晚年定論一編而排擊之者戈矛肆逞毒若酷吏深文清濶陳氏學部通辯之作蓋爲當時政府忌嫉姚江逢迎附會其於聖學淵源貫顯微合動靜茫乎未之有聞也後儒好爲耳食但知拘守訓詁補綴帖括可以色取自居不獨標幟講壇者輒以詆斥象山姚江爲先即勦襲聲偶鉛黃甲乙之徒亦莫不含沙橫射雲霧霧障天日爲昏鳴呼姚江之編朱子晚年定論也非以抑朱子正以尊朱子也縱曰諸語不盡出自晚年而朱子虛衷遠詣時時吐露於著述指授之餘正足使學者消勝心融客氣何至如清濶所辨判若黑白清濁之不可比似者耶是三子之學本無節也乃辯者自設臆說而美爲之據也定弁陋寡聞而未敢昧我固有之良知曲徇流俗以自蹈夫蔑誣先覺之罪竊復抱此耿耿無有同方合志相與研晰而披陳之忽得草堂王君從武夷山中郵示三子定論一書受而讀焉實獲我心始知聖學淵源絕者可續散者可聚不致率天下學者胥入於循聲襲影淺薄浮僞而後止也孟子於夷尹惠三子既並謂之聖又曰君子亦仁而已矣何必同惟仁也所以爲聖也正於不同信其同也推此義以證是書則三子者聖耶仁耶非不同而同者耶

南昀文集卷一

七

三立編序

自傳有立德立功立言之目後之學者拘循名象區別品流各自樹能於天下而聖人之道體用一原顯微無間者遂多所分裂無復究夫一以貫之義於是學術日晦而修己治人弗克底於光明正大亦未知三者之立其在仔肩聖道之會固有相因自至初非勉強競勝者所得與於其際也邇夫堯舜禹湯文武之爲君臯益伊傅周召望散之爲輔道統授受見知聞知存之精一敬義而爲德措之平成戡定而爲功播之典謨訓詁而爲言無不兼總條貫也孔子集羣聖之大成傳之顏曾思孟皆不得位而獨明其道以教萬世於無窮則德也功也言也均莫有尚焉者也迨濂洛關閩諸大儒存心制行之純粹匡時濟物之篤誠著書講業之精密雖屈伸

南明文彙卷一

三

用舍時遇不齊而於三者之立兼備無遺爲視漢唐諸賢僅得其緒餘專舉其一節者不誠度越什伯也與有明儒林蔚興沿襲既久浸假而牽狃於詞章訓詁馳騁於權謀功利王文成公天挺人豪爲學歷幾變而入於深造自得之域其曰致良知也即明明德也合知行融博約徹動靜孜孜以克己改過拔本塞源爲教直接堯舜以來聖聖傳心之統故其功之成如披卻導窾而不勞其言之發如掘地湧泉而莫遏合三者而卓乎有立實爲振今鑠古之一人與天壤昭垂不敝者矣凡從公之學者若東廓鄒公崇一歐陽公緒山錢公念菴羅公無不踐履峻而議論淳雖以東林講壇屹樹崖岸終不能不並采其說及伯順鹿公念臺劉公石齋黃公尤於公之學剔骨洗髓成仁取義卒爲一代完人豈特謂虛彙知見

無當於躬行實際者與彼夫橫議者流閉塞靈明沉溺氣習

多矣惟字句櫛比之爲務乃誚良知之說曰禪曰霸或則第見其勛績之奇樂其文章之勝則曰即是足以成名奚事紛紛講學爲噫嘻使公而不講學是亟則德之未據而所爲功與言者亦皆塗飾生民之耳目又何能時措不匱若此也孔子曰有德之言仁者之勇信乎三者立則俱立其爲體用一原顯微無間之道特於公樹諸準的云爾又何有於坐井觀天之瑣瑣者與邵陽適菴王明府素嫻風雅出宰建之崇安廉明有聲政洽民和表揚先哲匡扶來學既以公績被閩疆復建遺祠於武夷山曲又舉公之全書傳習錄文錄別錄續錄諸編彙加檢輯刪繁汰複因類而屬諸立德立功立言凡若干卷欲使學者瞭然於綱舉目張之中若八音並奏而不

南明文彙卷一

三

踰於黃鐘之管還相爲宮固非謂三者之於公見其分正謂三者之於公始證其合也推諸堯舜以來道統授受見知聞知更自孔子及於顏曾思孟濂洛關閩者先後若合符節不可誣也定竊願以素所服膺之志謹承序言之屬而不敢辭

息關三述序

息關三述者九霞蔡翁晚年論學之書也翁優游杖屨未嘗託跡精廬擁皋比座而是書之述一而再再而三其寓意婉而摯也立言簡而精也夫學不可不講亦不可泛講泛講之病與不講等不講者溺於利欲薰蒸之習泛講者溺於章句支離之習萬口雷同枝葉蔓引非皆以讀書自命者耶而於前賢精思力踐之道茫乎不察因之隨俗波靡蒙恥含垢苟安歲月而止尚何望其窺性命之奧窮天人之蘊而於聖學得所歸宿哉是書之首述讀書法也以朱子為學者所宗薛子則最善學朱子者故不復他為援引所以箴砭口耳記誦決科取榮者不遺餘力也繼述助憤編也自濂洛關閩迄近代真儒繫累貫珠特於編簡稠疊中各摘其單詞隻字皆深

南畝文集卷一

三

中學者隱微深痼之病使之目聾而神攝故以節取為鞭辟近裏也卒述正學矩也直舉學庸語孟與夫易書禮之精義微言昭然而示諸的其所謂真脈程大功夫大閑皆矩也吾夫子志學即是志矩而積之從心不踰以為極矩固非心外物也心有本然之矩蓋即道心惟微之謂未發之中在是中節之和在是本於不觀不聞推於位育參贊舉凡靜存動察知行博約豈復有支分節解者哉講學者誠究及此又豈有不以躬行心得為歸而塗飾人之耳目者哉惟能讀書則能助憤能助憤則能知矩如及乎其門而升乎其堂而入乎其室歷歷有次第焉故曰寓意婉而摯立言簡而精也雖然是書之述實惟忠襄公家學淵源在焉蓋忠襄公仔肩絕學得力於王文成公致良知之旨為多平居撰著無不伐毛洗髓

卒之身殉社稷與同時戴山漳浦諸賢爭光日月讀父書者念手澤之常存凜典刑而如在能不動思負荷與世共見之哉余比歲獨居深省於先儒遺書輒思漸次哀錄而精力短弱將伯無助適得是三述流連紬繹庶幾所謂閉門造車出而合轍者因承翁命而綴詞簡端顧其每帙自為序亦既瞻如指掌則終覺鄙言之徒贅也

南畝文集卷一

三

明賢蒙正錄序

義皇畫卦首乾坤而屯蒙次之屯者天地氣交之始蒙者人物形生之始也程子曰未發之謂蒙以純一未發之蒙而養其正乃作聖之功也所謂正者實取諸山下出泉之象周子曰山下出泉靜而清也今夫赤子初生胚胎渾然元氣融然情識未鑿何靜如之嗜欲未攻何清如之愛親敬長知爲良知能爲良能不由於學不由於慮蒙之本體初無有不出於正者特其靜者漸搖清者漸汨於是波流蕩激而性始遂不可問聖人岌岌乎思所以養之終日學亦以致其不學之良知終日慮亦以復其不慮之良能而作聖之基在焉故曰大人者不失其赤子之心夫豈矯強而然哉自昔端人碩士道德可師名節事功可表者當其髫髻時莫不岐嶷挺出早露

南韵文彙卷一

五

端倪預留徵驗得其至靜者而無以搖之得其至清者而無以汨之故曰正也風會遞變人才易消試率諸蒙而語之曰爾無不正彼猶齟齬而不相信瑟縮而不相勵疑若取諸天性之外而束縛之琢削之爾盍亦示以蒙之本無不正者庶幾迎機善導之爲近且易也歟余養疴休暇偶閱有明諸賢傳紀竊見一代名哲接踵炳炳麟麟不勝殫述乃自附於識小之義輯其幼儀英特者彙成一帙名之曰明賢蒙正錄雖諸賢之嘉言懿行於此發軔及出而際昌期扶否運或則羽翼官牆或則櫟枿宗社非異人任也亦可以見蒙之本無不正靜者常靜清者常清凡厥後生耳目猶是心思猶是誦習之業進取之塗無不猶是又何忍自棄於不正而靜者搖之清者汨之以致古今人之不相及哉於戲東隅幾時桑榆垂

暮圓顧方趾慚負良多若其父兄之所教師長之所率不復稱先則古趨浮僞而棄篤誠驚紛華而忘澹泊則彼血氣未定習慣自然果行育德又何賴焉語云蓬生麻中不扶自直白沙在泥不染而黑余願爲蒙者憬然覺尤願養蒙者肫然誨不揣固陋而效此嚆矢之助

南韵文彙卷一

五

明翰林檢討陳怡菴先生文集序

吾吳自子游倡道以來固所稱文學名區也聖門文學雖稍間於德行一科未有不本於立德厲行而以瑰麗之詞組織紛紜之技謂可語於文學者嘗觀當日與子游並稱實淮子夏自子夏設教西河而秦漢間嶽嶽懷方之士漸摩流行經術亦由之得所師承非其學之篤信謹守而然耶則子游之風被東南者亦由是可知矣沿及末流相率以輕柔浮靡爲吳人氣習其於先正典刑蕩然莫知稽考余每論此未嘗不懷焉嘆息也前明之初吳中運際淳龐一時名儒挺出類皆崇尚闇修不求聞達若俞貞木王光菴錢繼忠諸先生輩風規峻潔屹若山岳而在仁宣兩朝以經學聞於時則檢討怡菴陳先生爲最著先生奮自孤生事母純孝其爲學主於先

南韵文集卷一

三

儒居敬以持其志立志以固其本之旨既湛深於五經而義理所在皆設誠而致行之以故與情翕服膺徵書入禁近被儒生稽古之榮而卒奉身恬退樂天知命以終此其醇德粹行蔚爲文學宗主揆諸游夏之遺風流澤誠有後先一轍者與先生文集舊刻若干卷歲久廢燬裔孫熊志在闡揚前美乃重授諸梓因來問序於余余得循環紬繹而知先生之吐詞也典確而亮直命意也弘深而粹精誠所謂載道之言有德之言視彼泛濫詞章徒以著書立說自鳴於世者相懸萬萬也嗚呼吳風文學之弊日甚矣得懸先生之書以爲風世厲俗之具使人知昔者文獻之盛慙慙君子可師可法如是挽薄弭囂不亦鄉邦之厚幸歟又豈獨陳氏之舊德流傳其未有艾歟故爲推論及之非敢云能贊一詞也

明江西布政司參議郭鯤溪先生詩集序

余嘗考前明世宗時相嵩用事始末蓋三數於鋤奸戢暴之基難也嵩秉政二十餘年殺害忠良毒流宗社晚得徐文貞公密伺其隙潛爲轉移林侍御既彈懋卿鄒侍御始彈世蕃而嵩乃罷歸田里猶縱逆孽蠢動不悛世宗隱懷護匿已非之意幾如反掌矣林侍御出按江右奸黨駭駭拊擊其後時則袁州司李郭公奮身力抗摘發嚴氏貪橫罪狀上諸侍御飛章入告然後得捕逮兇人授首豪街以成文貞公之志則公之功豈出侍御下哉嗚呼元惡大憝神人憤恨而欲殛之者賴一二公忠剛正之臣衝其鋒摧其銳勢甚孤且危耳使所遇皆柔懦渙忍者流畏首畏尾莫之夾助必終被遏抑而事以無濟此吾夫子所以太息於鄙夫之不可與事君也公

南韵文集卷一

三

子立野虎之鄉迅擊鷹鷂之翼氣激風雷光貫日月矣及其入司銓曹正色昌言指陳時務糾劾中官侃侃見諸封事遂至直道齟齬出參外藩而公素懷恬退翩然解組優游林壑以終設使遭時大用得究其所設施豈不更有造於封疆多故廟堂否隔之時哉此尤足爲當時用人者扼腕痛惜也公爲我鄉先正其風節卓犖不羣若此而時移代遷父老竟無稱述之者甚矣文獻之闕略何可勝道今公之五世孫鸞重輯公之詩集新登繁棗因來問序於余余既證諸舊聞展卷肅焉起敬循環誦誦凡夫遊宦閒居之作雍容淡逸發於性情止乎理義風調雨大雅君子之音正宜表而出之以爲慶曆間藝林鼓吹不當遺置於殘編斷簡中也余故敬綴一詞且以寓論世之思焉

明刑部侍郎王純甫先生遺集序

前明閩寺煽禍至熹宗之世而極矣一時忠直名賢奮身彈擊轟然連袂而起三吳諸君子最烈而當夫逆釁未騰奸萌甫動首發危言以效防微杜漸之謀者實自純甫王公諡客魏一疏始疏言客氏不當給香火之田魏璫不當冒陵工之績既遭譴謫旋起旋廢猶免於乙丙間鉗網羅織之難亦天所以留正氣之一縷庶乎傾否有幾也思陵踐阼清流振揚宵壬仍多淆雜公則封章疊上糾大慙之羽翼排眾議之滄訛凜凜乎以禮義廉恥大聲疾呼無所顧忌引身求退後雖回翔卿尹陰為柄政者排躋而不竟其用迄乎滄桑變徙疾惡討逆義形於色而驚波駭浪遂及林壑幽潛之地究之有死無二亦得正而斃者也嗚呼君子小人之相為倚伏也有

南畝文集卷一

天

由來矣君子既絕小人則小人必與君子為仇且或附於君子以自文其為小人而君子必入於險此世運消長之會每使論世之士三復歎息也竊以公之生平論之視夫同時諸鄉先賢其忤當也不至如周忠介之慘禍而與文文肅姚文毅陳文莊之置身危殆實相等耳及其致命遂志稍後於徐文靖矣亦與維斗楊公公旦劉公慷慨赴義均無愧於采薇遺意焉則公之流風餘澤固當奕世稱道弗忘豈可以名實顯晦異論哉公精於舉子業其立朝大節即史乘所載一二奏疏已足徵信不朽而所著詩歌古文甚夥巢傾室毀之後煙消一炬今公之曾孫銘手鈔若干卷將謀剞劂而限於梨棗無資乃屬余為之序余以為靈光式憑當補三吳文獻之失傳者實在於斯願拭目以觀成云

湯潛菴先生文集節要序

潛菴先生清修粹德儀刑屹然來撫三吳風移俗易比隆淳古遺愛深長耕夫牧豎猶能頌說不衰於是學士大夫皆知先生之為真儒可以明體達用謂其生居伊洛效法程朱儼在姚文獻許文正伯仲間也雖然先生之表見於世者如此而欲識其學所從入與所得力處非讀其書究其指要之所存則猶涉於循牆捫壁之見而先生之精神面目吐露幾何哉定闇弱無能早志於學幸侍先生几席稍聞聲咳比先生歿受其文集迴環讀之數年於茲乃信先生之學純明篤實非襲前人之皮膜樹一己之藩籬者所可同日而語所以表裏洞徹足為後生法程也夫學之必宗程朱固家喻戶曉也而先生之宗程朱則能力踐乎程朱之行而會通乎程朱之

南畝文集卷一

天

言程朱之言居敬也窮理也未嘗不知行一貫博約同歸動靜互攝也相洽相習於帖括訓詁之徒支分節解脈絡壅閼浸失程朱之本意至於姚江喟然為拔本塞源之論揭致良知以為宗孜孜教人掃蕩人欲擴充天理則本體工夫包羅統括直截簡易始知程朱所謂居敬窮理者初非區區為之途繁為之迹正使程朱復生當必引為同志之助而議者好為排擊坐以新學異門卒之意見沈痼功利潛滋則亦自託於程朱而實自絕之者矣先生遠資風稟甫入承明日與同志切磨正學淡於仕進壯歲抽簪復從孫徵君先生於百泉之上青燈白雪講習疊疊灼見性天無少間隔一以躬行心得為歸絕不拘牽文義競起戈矛每曰姚江之學返本歸原正以救末流之弊而特嚴其門人虛見承襲流為洗洋恣肆致

疑於以儒入禪者此其善學姚江正所以爲善學程朱也與
程子曰百官萬務金革百萬之衆飲水曲肱樂在其中是即
周子無欲故靜之說也先生體認真切灑然有吟風弄月以
歸吾與點也之意故其視蘭臺石室也細旃廣厦也縣牙樹
戟而兵刑錢穀之紛紜也皆爲之飛魚之躍也極諸毀譽利
害當前不動生我順而致我寧一逝川之不舍浮雲之太虛
也嗚呼非深於聖學者能之哉今其文集具在特節其要而
錄之非敢僭爲取舍亦曰先生之言實先生之行也若第以
語言文字觀之雖多亦何取焉用是振綱挈領奉爲箴銘之
在側庶乎從入之途得力之地瞭然心目由是知先聖先賢
異世同堂又何事羣言之聚訟也與

淨綠居文集序

梁谿絨齋先生以淨綠居文集示余余循環諷詠而歎先生
之深於古文也固非以文言文之是尚而相其爲文之意有
脆然藹然迴別於世俗之騁夸言矜畸論紛紜龐雜而不折
衷於理者此非深於古文者不能也夫言之無文行而不遠
然競以泛濫詞章爲媚世逢時之具或論事而失其實或假
人而失其倫方且爲人心風俗之垢病又何足以行遠哉余
不敢自附於知文嘗聞先生之緒論則大率類此今讀是集
而始信先生之蘊藉深矣先生蚤防詞苑雍容於談經校史
之間鎮靜寡營卽居日惟閉戶故其承明著作靡不自出機
杼經緯具而文質參又以性喜恬退請告家居時多門敦孝
友鄉推廉讓述其酬應贈答諸體類皆真摯悱惻而出之以
和婉令人油油乎歎且愛焉置諸廬陵集中幾於神似而非
形似也方今樹幟文壇者寔繁有徒吾願以先生是集爲之
立其範而示其防則庶幾不悖於古人矣乎雖然先生之文
所以致此者有本有原而非末流所能窺測也余聞先生平
生之學殖一以濂溪通書四十章爲宗深恐潛玩推廣義類
拳拳服膺積有年所夫通書固無意爲文而自成天下之至
文者即其文詞章曰文所以載道也先生殆體合此語云

潘稼堂文集序

稼堂潘君既歿之二年，令嗣某等編次詩文共四十卷為遂初堂集。高弟海寧許宗伯既序而行之，縣諸藝林，往往傳誦。若金石聲矣。復來徵余一言綴諸簡端。余學殖簡樸，何能導揚是集之奧蘊？逡巡久之，回環循諷，乃斂衽興歎曰：近世著作之家，層見疊出，如是集之取載，閎博也，布格昌明也，渾浩流轉之氣，磅礴其中，而不可遏抑也；晰理則歸純粹，論事則尚典確，抒情繪景則宣暢而逶迤，視夫拘攣者失之纖弱，奇詭者失之龐雜，泛濫淫佚者失之蕪蔓，而無所準繩，不已若淄澠異流，蓬麻殊質乎哉？君以英敏明達之才，積以多聞強記之力，少歷憂患，伏處菰蘆，不求聞達，故得殫心好古，其於六經諸史及夫屈宋班馬、李杜韓蘇以下百家之載籍，靡不

南韵文集卷一

三

采實含華而又絕無摹倣，壁畫之跡及過天子徵辟，令典石渠虎觀，傑然名為作者，旋以忌口，推排拂衣歸隱，益自縱心於江河巖壑之間，探奇陟險，足跡幾徧天下，筆墨淋漓，發抒其耳目心思之所寄，廓如山峙而泉湧也。則文人之樂事，由茲極矣。君平生矜尚節義，師事侯齋徐先生，服勞畫禮卒，為表其宅，瞻其孤，且慷慨諒直，每為鄉邑利弊，指陳侃侃，是皆時俗所難。母喪之後，終身茹素，栖心物外，意致灑落，遇之者絕不覺其為承明人物。集曰：遂初，固其素志也。昔我師澤州陳文貞公衡論館閣人才，品鑒精嚴，獨謂君之詩文實登大雅之堂，比及扈蹕南來，兩度館於余家，喜君過從，篝燈深坐，談論疊疊，盡吐其胸中之積，蓄我師尚欲薦君出山，而君掉首堅謝，踰年則君竟歿矣。我師以午亭文集委余校讐，割

刪成書，余以不得與君並此鉛槧之役，為憾。及見君是集既梓，則又惜不得及我師在時，乞其一序，以為簡帙增光。嗚呼！成連之響云亡，郢匠之斤遂報，余每念夫日月不居，師友欸語何可復得，能不掩卷而嘖嘖流涕乎？則余雖言之無文，亦有不得已者焉。乃序之以踐其請。

南韵文集卷一

三

山陰沈公詩集序

康熙壬子江南省試之役定始受知於座主山陰公之門既上公車一謁公於長安邸舍倉卒南歸越乙卯而公逝矣忝竊通籍追維舊恩恨不得再奉公之顏教啓示津梁輒於緇塵掩苒之際愴然興感伏惟公之鴻才碩學櫛六藝之菁英綜百代之突奧蘭臺槐省箋翰流傳莫不璫璣重而珠貝珍也使天假之年仰應 天子右文盛典則長楊授簡石渠校書當無有駕而上之者於以潤色 皇猷恢張儒術不亦休哉而遇不逮時蘊抱弗獲大展此固朝野人士咨嗟歎息若歐陽子之於梅聖俞千載當有同情不獨門下弟子歛歔流涕而不能已也公之學無所不兼而平生尤以詩名自在家山時即有采山堂集比遊國雍登館閣凡十餘年則有采山堂二集長君五杲久藏篋笥今始剞劂成編乃郵示定而屬爲之序定性稟迂拙蚤賦歸田今已垂垂老矣愧未能揆藻揚聲光大師傳猶幸於優閒風月之時得以鹽水焚香而讀公之詩洋洋乎若望滄溟之淵泓奕奕乎若瞻泰華之崇峻則四十年之夢寐慕思庶幾一慰焉若公詩之沉酣六朝鎔鑄三唐錯綜兩宋體高而詞瞻才濶而情深當代藝林固已洞悉而稱道之亦非門下弟子所能贊一詞也惟是詩教之行於今實當同文齊軌之日而涇渭清雜玉石混蒙亦不可勝詰矣得如公之是集樹厥典型俾操觚家知所以薈萃衆美而無替乎風雅遺音則公雖不及伸其志於生前而傳之千百世靈光燦燦昭揭於星雲之下歷久彌新未始非羽儀隆盛之先資也豈曰小子阿好之論也夫

南畝文彙卷一

三

徐爾瀚詩序

先儒呂與叔詩曰學如元海方成癖文似相如殆類俳獨立孔門無一事只輸顏氏得心齋蓋言詞章之樊紛拏於循聲摘句東塗西抹之間其異於玩物喪志者幾希學者苟洗心滌腸與古先聖賢精神默注則天人理氣之故修齊格致之幾方將反躬存省之不暇而又何事見於言乎然嘗見紫陽夫子性理吟一編探源晰奧協律成章皆由於天理爛熟依然春風舞雩三三兩兩之致使人循環諷詠足以振起浮惰怡悅神明比諸盤盂刀劒箴銘深切固不當以詩觀也徐君爾瀚江上宿儒也率其嗣來遊太學予得挹其言談意氣深以黜浮華敦誠敬相尚繼出一編示予自行旅贈答而外大都發明性學之言其於古先聖賢入道階梯疊疊篤嗜遂能挾其綱疏其目何其有似於紫陽夫子之遺意也則亦不應爲呂氏之所訾也夫

南畝文彙卷一

三

鄭孟鄰詩序

昔余忝司成均適遇天下學校貢士之期一時俊彥鱗集橋門若閭中鄭子孟鄰年甫弱冠余見其課藝晶光熒熒直透毫楮而器宇磊落視馳騫聲華之習恬然不屑也余特愛且重之既選之董教官學復爲流求遣子入監者師六館群相翕服而余於是時尚未知孟鄰之能爲詩也及其舉孝廉於鄉數上公車未售遂膺除目爲充之陶丘令文學政事雍容奏績地介武城單父間渢渢乎有絃誦遺風矣乃以平日所作詩署曰燕石編者郵書而請質於余余披覽循環然後知孟鄰之能爲詩如是而向者未盡知之深也設使孟鄰亟亟以詩取名吹齊門之竽舞楚宮之袖亦未嘗不足爲學士大夫游光揚聲之藉而獨厚自斂藏豈非其志量深沉而人亦

南畝文集卷一

五

不得窺測之者與觀其以燕石自名則寓意固濬且遠矣且夫詩之爲教原非拘牽格調泛濫詞章而曰若者爲漢魏若者爲三唐爲兩宋沾沾自喜以優孟衣冠得其形似附會作者之林而已必也其氣淵浩而本乎性其言藹惻而約乎情然後於我聖人所云溫柔敦厚之教引伸觸類可以漸磨陶冶而深造乎其域孟鄰是編或在家庭之依慕或在道路之感興或在撫時接物之流連寄託歡忻憂戚靡不有天然之性情洋溢動盪於其中而初無拘牽格調泛濫詞章者之所爲此其所以不亟亟於詩取名而人亦不得遽爲窺測之者也白沙先生曰詩之工詩之衰也其序李世卿之詩謂皆本於性情之真非有意於世俗之贊毀吾於孟鄰亦云然乎爾則以燕石爲自謙者殆可得而免與余之朴學自守不願竊

附詩人之列而自謝病歸田以來晨夕寤歌惟自得其性情之所近今已冉冉老矣每念與孟鄰風雨講德論心之雅不勝離索之思焉因爲序而歸之

南畝文集卷一

五

詠史詩序

春秋爲史之祖而作於東周詩亡之後則詩與史之同條共貫也尚矣後之爲史者吾不知其能得詩之遺意否乎若以詩論則浮靡之音作蕩軼之思興其猶合於史裁者絕少使誦之者無由感發其性情砥厲其行誼雖多亦奚以爲詩家稱杜少陵爲詩中之史若詠史詩則作者層見疊出要皆隨意所及斷章摘句未必薈萃千古之全史而識所向往往則詩與史終未能一其指歸也松陵周子幼亮示余詠史詩一編獨舉全史中忠孝廉節名臣碩士可以爲世法程者人係以詩遂積至若干首蓋曰高山仰止景行行止此物此志也余披詠申復謂其識明可以聞幽顯微其思遠可以風世範俗是真有合於史之繼詩而作者趨登之剴刷俾學者置之几席間油然而與昔賢相對其所興起不已多乎周子曰善善長而惡惡短固春秋遺意云

南明文彙卷一

三

史鈔序

鶴山王先生從桐川司教歸梓史鈔一編余受而讀之乃知先生之善於讀史也編年之史自司馬氏通鑑成而朱子釐爲綱目是非大備矣學者每視卷帙煩博累時莫究於是刪纂成書諸家間出實難免乎保殘守缺之譏焉然聞諸程子之言曰讀史須見聖賢所存治亂之機賢人君子出處進退便是格物朱子亦曰讀史當觀大倫大機會大治亂得失由是言之則知讀史之法又不係於煩簡也苟徒以博聞見助文辭抑末也若其融貫源流而潛思熟審於其際則雖一言一事之所在而知人論世之識寓焉亦賢於涉獵紛紜神疲精耗終於散漫零落鮮所依據者遠矣先生是編蓋簡之又簡者而其論斷特詳上下數千百年間援情切理旁通曲暢大意主於平中和厚無取乎苛覈無近乎迂疎足令閱者怡然而神解也非先生之融會源流而潛思熟審於其際何以能知人論世如此前代史家論斷惟胡氏讀史管見綱目折衷居多而議者謂其主於春秋討賊之義責備賢者不無已甚是編不泥成說斟酌盡善殆太史公所稱談言微中者而凜乎警身之志惻乎覺世之思溢於言外焉可不謂善讀史者乎先生與先君子同舉京兆交最善三十年來先君子每稱年譜中惇德篤行之君子必先生也比先生不屑爲令改就儒官先君子益善之其在桐川潔身愛士迴軼品流教以大行未幾引年歸里此其出處進退粹然有道氣象不可謂非自讀史有得中來矣然先生年日高神日茂勤修增德不減於古之耄而好學者是編特始見其一班爾

南明文彙卷一

三

名山記鈔序

天都西村吳子以才雋聞於藝林而生當黃山白嶽之鄉寄情蕭曠履恭所至輒以著述自娛因與高弟西亭汪子舉括蒼何氏所輯天下名山記研精校讐汰其篇之複者體之雜者鈔成一編而授之梓梓若集狐選腋排沙揀金前人心目所注一旦頓發新硯矣或曰方輿圖牒九州名山臚列瞭如鎮名邦跨絕域仙官禪刹之所棲物產土宜之所殖離奇變幻固少文圖之不能窮子平跡之不能及也自古迄今仁人達士高望遠志發爲文章以寫其性情自得之處亦日異月新不可勝記矣曷不旁蒐博採增益舊聞之所未逮使山靈昭耀於無窮顧斤斤舍煩就簡爲余曰若斯言則仍執藪澤之見忘寥廓之觀曾無足爲善遊名山者道也何也乾坤肇

南明文集卷一

甲

造流行峙止庖犧氏立象自一畫而交易變易於其間繫之以艮而山之象具是矣因之禹貢之所封詩三百篇之所識周禮職方之所掌不亦舉端委哉若夫尋幽選勝者其一時境遇之適然歡愉憂戚或異其致晦明寒暑或異其候後先唱和或異其羣俯仰轉盼便成陳迹蓋山其有常者也遊其無常者也以無常當有常而豈必屑屑於文人之糟魄云爾哉且夫推之無極之始擴諸六合之外莊子不云計四海之在天地之間不似壘空之在大澤乎計中國之在海內不似稊米之在太倉乎則又何有乎於彼見多於此見少也鈔者之意殆有會及此太史公云擇其言之雅馴者此物此志也懸是編以待夫善遊之士履而述之浩浩乎遇之穹壤之表可也引而積之悠悠乎會之几席之近亦可也博觀約取

藏修息游之善道也余自顧生平登陟寥寥未償所願而材力斂蓄亦無能馳騁載籍誇爲汗漫之遊惟是逸情孤寄脫跡塵埃緬思枕巖漱流者之所爲固不勝景行仰止焉亦昔人所云置身宜在丘壑中者故於是編之行也不揣固陋而忻然留題簡端以寓遐慕云

南明文集卷一

里

臥菴集自序

臥菴集爲余兩丁家艱服既闋以疾展假歲辛未迄癸酉三載中存詩若干首蓋余於戊辰殘臘自成均量移以省親得請時先君尚起居無恙私願從此身依幹舍可以稍供子職一旦旻天降凶中路跣奔呼號堊室一息如綫勉經管窺步神傷精耗而沉疴伏矣客有勸余當及時就銓無鬱鬱居此輒吞聲飲泣而不能答一語第於晨昏與寐憾憾形諸感歎祥禪以後乃成句而錄之點點皆淚痕也病稍起間有山水之登陟鄰曲之歌呼亦皆目睇白雲心傷朱萼不自覺其觸緒徬徨也嗚呼士之遭逢景運得以鼓吹休明勒詞於金鐘大鏞之列固由才與命俱不可強爾若退身奉親盡倫樂志庶幾如東廣微重補南陔白華諸詩斯爲人子尋常分內

南畝文集卷一

三

事而余亦杳不可復得乃徒託於夢我之鮮民所云民莫不穀我獨何害覽者能不哀其志哉

歸田集自序

歸田集爲余甲戌秋請告旋里諸詩其旅中應制贈答之作都庸爛無足存者余以樗櫟之質樸直無文筮仕詞館動遭號疏每思蚤息田間及臥菴以來遂巡却顧欲如古人親終遂不復仕而又念叨受國恩尚當稍竭涓埃之萬一癸酉冬勉復北行一就舊職則病且更作筋力早衰自料無能仰副摘藻銜華之任若復懷祿苟容滋人疑忌不亦進退失據哉因決策投牒往返纔及數月見者無不訝而惜之然余中心自幸一官雖微言旋信宿亦如歐陽子所云君父廓大度之寬仁遂萬物之所欲履載含容養育之恩也當策蹇於修門泊息游於故里嘯歌落落如鳥之入林而語鹿之縱桀而鳴有不能自己者噫失之東隅收諸桑榆終自悔其知幾之晚矣

南畝文集卷一

四

南昀詩集自序

余既謝病閑居坐臥草堂門臨南園十畝間因顏曰南昀塵務絕稀朋儕彌簡炷香散帙兀然與古人相對風雨晦明當此寂寥始見生意間泛蓬艇詣先人墓廬浹旬忘返周覽湖山相羊漁歌樵唱之中至於傷逝情深不禁歎歔流涕益覺境緣如逆旅而膠擾於身外者滋妄也故所作詩頗多按李為卷始自庚乙亥云既而釋卷自謂曰人稱詩有別材余以樸學自守身既隱矣愛桑榆之末光惜駑駘之餘力固宜遊思靜虛相忘於語言影響之外不至疲精玩物斯已爾尚何戀茲結習曼衍窮年徒以駢枝贅疣供有道者之揮斥耶乃究不忍棄置刪汰而略存之亦聊以識歲時之閱歷驗身心之寄託而非敢附和於風騷家言也白沙先生曰誠意所發

南昀文集卷一

四

詞無虛假庶幾取法其遺旨焉

南昀續集序

定求歸田後每歲存詩一卷自康熙乙亥至甲申凡十載暮齒已及六十筋骸浸憊心志彌摧良愧徒災楮木也乙酉春恭遇 皇上南巡定求朝謁 行在旋奉校刊全唐詩之命伏念病退微臣尚蒙 天語記憶捫躬增悚既詣維揚詩館屏軀偃蹇畏逼塵囂乃寓禪林僻處編摩餘暇聽鐘梵之清音披竹陰之疎籟吟懷輒動觸景悠然明年道經曲阿進陟華陽洞天諸勝幸償夙慕物外流連口誦心追獨恨非謝眺驚人句爾既而徙寓北郊古觀香閣幽清齋居散帙絕不知竹西歌吹之喧也故兩年作詩較倍於家居時而未敢出示人丁亥夏事竣歸里仍得息影草堂回首江天雲樹惘恍縈紆夢寐因檢行笈所存編得乙酉二卷丙戌二卷丁亥一

南昀文集卷一

四

卷為南昀續集竊恐歷久散軼則無以仰識 天子仁聖優容草莽俾此衰白餘齡猶得咏歌太平之盛因復鐫版而藏之若以視夫文園摘藻蓮幕街華固已謹謝不敏矣

太學月課文選序

余自乙丑季冬備員成均時遇祭酒鐵菴先生別釐積習慨然以培士氣正文體自任余固學疎力薄幸良友匡翼其所未逮遂得以晨夕論文為樂鐵菴既梓乙丑集行於世及丁卯正月教習之試齋宿廟廡凡七晝夜焚香灑誓而後拔其尤者諸卷亦經授梓鐵菴更欲集多士試牘窗藝為太學行卷會遷擢去遂不果及我媚先生繼領祭酒賓興屆期錄科四試復並殫心論次洋洋大觀惜篇什浩繁未能與四方共見之也獨月課為余職所專司向者多士鼓篋來遊輒以是舉無關進取裹足不前余受事伊始即立規約欲少效觀摩之義嘗引程夫子之言曰學校為禮義相先之地而月使之爭殊非教養之道請改試為課有所未至則學官召而教之

南畝文集卷一

聖

更不考定高下乃知惟其無關進取之時相與晰疑解惑庶合於古者太學之教優游之以歲月琢磨之以義理不至長浮競而滋冒濫也月所得文二三百首反復觀覽汰其駁者以歸於醇刪其蕪者以進於潔披文相質務必有當於聖賢立言之意計存諸笥中僅十之一二不敢不愛惜而表識之故節略而亦授諸梓以志多士寒暑晦明道義交成之雅而為敬業樂群之一助若謂謬附品題妄矜標榜則余趨步宮牆方側身悚息之不暇豈敢以此滋疚哉

尤謹庸自訂彙序

余少騫怯闇人事里閭間不善交遊每見雞壇徵會賓朋意氣之盛輒俯首屏息不敢仰視而相信篤自知明者獨得我友尤子謹庸謹庸少負異姿魁梧倜儻非余拘愚者比顧其淳然端且厚不肯附習俗余往往往樂就之而不能自己故二十年來寒暑晦明各吐其胸中所得亦復批疵繩繆歡欣浹洽無纖毫爾我間其為文也非洛閩大儒之理不敢言非嘉隆先正之法不敢襲正而不諛和不戾及其怡然渙然亦漸造於深微每當抑鬱無聊搔首問天輒相謂曰窮達命也而以文為媒如我兩人矻矻窮年若不知世俗進取之為者語曰文章有神交有道其信然乎言罷自顧闇然不恤非笑者之在側也及于兩人先後並離帖括勞形風塵之中疲精

南畝文集卷一

聖

鉛槧之 聖經往昔恍惚夢寐中事將澄心研慮求進於古人之所以為學豈復戀此應舉之空言以與雄峙藝林者較長埒短哉然存諸篋笥或尋繹不舍亦猶羈人遊子登涉山川不能忘其身所經歷之處即農夫野叟亦常舉其畊耘刈穫之事語諸室家婦子以為笑樂宜乎文人之不禁自言其情也予往歲歸里重綴舊彙欲授梓而未能今謹庸閑居踰年以書來告曰自訂時文五十餘首剴刺既竣惟欲子序之以識二十年證合之故子固知我非志在問世者子誠不能釋然於謹庸之文且藉以自言其情也於是乎書

王醇叔合訂稿序

王子醇叔舉京兆時行稿不脛而走及成進士遲之又久始還公車所作二十餘首刪存行稿二十餘首合授之梓問序於余余曰子文傳誦者多何遴選之嚴耶王子答曰某為文凡幾變不敢謂變輒有進而手追神注於古作者之沐知文固不敢妄作而謀其可傳者實難是以寧約毋濫殊不敢隨世悅俗云爾余因歎王子之慎於言文如此則真深於文者矣王子本以英奇倣儻之才拔出儕輩鄉試諸作崇論閎議炳炳麟麟按之皆原本經術根柢理要絕無追章琢句模擬剽竊與夫寒澀纖晦之病雄視藝林詎可多得哉而王子三四年間益復抑然自下惟恐馳騁時蹊遠於正始獨從成弘嘉隆以來先正巨公之法辨真偽於脈絡扶高下於毫芒

南畝文集卷一

哭

自荆川昆海迄於泗山石簣諸家靡不深嗜而篤信之涵泳反復獨得造化因物賦形不假增飾而自然行止之妙於是視向之洋洋灑灑者其詞彌潔其氣彌淳曾子固所云是非取舍能當於聖人之意此殆近之也余東駿操觚即兢兢惟先正體裁是務而才力有限無以造於精微初得王子之文以為志識不苟同於流俗必純明篤實之君子也已而知其少孤且貧從師講學書義經解性理全書纂輯成編日有割記以自檢考固非獨深於文者每與余論遇合之有命究學術之有宗未嘗不相期於聲聞利達之外覽斯集者可以知其原委矣

張嘉錫公車稿序

康熙丁卯秋我友張君嘉錫舉賢書子為行稿序既述其生平學行醇篤久蟄始伸以信天人感應之道君自戊辰下第歸益深沉其志氣淬厲有加今年春遂舉南宮第二人入中秘知遇特達鄉里間單寒英雋之士自君之興莫不歡所鼓舞謂力稿必有逢年之報也君復寄予公車稿若干首仍屬為之序且曰某自從尊君先生遊因得肆力於先儒為學之道不敢蹈虛炫靡與俗俛仰今幸以先資之言受知一日願識其淵源所自予方憂居抱病慮無以副君請竊又嘆先君不及見君今日之遇而君之篤念師傳若此子何忍復辭蓋自君年少時負至性門內孝友相師跬步必中於禮故其為學主於躬行實踐與濂洛關之言水乳合也然沉鬱挫折

南畝文集卷一

哭

幾二十年適當風氣變遷為浪煽之徒羣譁然於新奇可喜之論而布帛菽粟曾不足當好事者之一盼亦勢使然矣先君晚年閉戶授徒論學一以程朱居敬窮理為宗手註孝經小學示學者入門階級每日莊誦太極圖通書西銘近思錄諸篇奉為程課而明儒自河汾餘干以後斷以涇陽景逸兩先生獨集朱子之大成門下士問字而來大都作經生家言求合於有司之尺度而止先君教之曰先儒謂舉業不患妨工惟患奪志誠得潛心悅理則虛者以潤弱者以剛從此發為文章豈不百倍於殘膏賸馥乎既得君深喜曰此載道器也君見先君所讀諸書退而晝夜研自印其生平之所得舉百家眾說披繆駁久之則春融冰泮條理明綱領挈其為文也粹然一歸於道絕無譁世取寵之念雜於其

心聞其試禮聞也主司謂學有本原一時無雨然則即以舉業而論詎必趨時云爾哉且夫秦灰既燼漢箋初興雖以荀揚崛起卒不免醇疵錯出亦莫為之先耳自有宋大儒倡明墜緒瞭然若漆室之燈而生其後者尚復旁趨泛鶩零落無成良足深惜如君之為學差近於古矣昔劉歆之謂來學者要以德行為首惟能入孝出悌忠信仁讓天下自知否則下帷針股躡屨從師止可博聞多識不過為土龍乞雨眩惑將來其於立身之道何益諒哉斯言殊足發人深省若君之孜孜講習獨窺堂奧修之於家獻之於庭因以扶翼後學不墜典刑視古人光大師傳之義余實有厚望焉若是稿之足以信世專後則已共見之矣又何俟於鄙言

施一山藏臺序

覺菴成進士余在燕臺邸舍讀其應舉諸篇粹如醇儒之言循循中於法度蓋當風氣凌競相率趨於繁言麗雜之會而能卓乎自守其意念所寄固非流俗所得窺測者及其歷農部擢銓曹操履端潔長安中藉藉稱其賢每當啟事之際上必屬目焉壬午典黔中試覺菴固樂以文章報國者衡鑒所被遐陬觀聽聿新余讀其擬程之作仍與應舉時無異乃益服其學之邃養之深獨超於仕宦風塵之外也未幾請急言旋寓居葑溪蕭然鍵戶謝却交游余往訪之則出其制義一編以示曰我於世間聲利之途泊無繫念獨帖括一道生平甘苦歷歷不忍釋去存者鐫諸梨棗然亦藏之而已子素心人孰實正之余惟時六之變至此而極矣昔之議者以操觚之習為庸腐纖靡者多也而思挽之於古卒之竊其似亂其真竄竄焉舉聖賢之義蘊冒以荒蕪詭僻之言則畔道離經其變愈中於人心而不可追詆淫邪遁曷所底止哉蘇子瞻譏楊子雲以艱深之詞文淺易之說殆言好為艱深街世也布帛菽粟可為衣食火浣麟脯飢寒者何由過而問之覺菴是編力宗先輩風格寧遠夫時俗之論而不敢越乎正以即乎偏傷乎潔以鄰乎濫當其含毫吮墨時固已消融查滓淪雪精神期於發明聖賢之義蘊而止如樂音之淡且和也庶幾於欲心平躁心釋也讀其文者可以想見其人矣

王士先聯捷稿序

橫渠張子曰弓調而後求勁馬服而後求良士必慤而後智
能著余嘗三復此語竊歎士之所以自待與夫有識者之所
以待士固不可驚華而失實貴耳而賤目也夫所謂士之慤
者其心必靜而不躁其氣必斂而不盈其學必勤而不懈馴
而習之從容優飫於其中則雖無新奇可喜之觀而逢源自
得沛如也智能之生固非可以貌取迹襲而彼浮誇炫耀者
方將斬艾其根柢煎熬其膏液尚望其流之長光之遠豈可
得哉余比年在成均四方英雋輻輳鱗萃而中心愛慕誠在
於慤而後智能著者不敢循聲附和以貽有識者之所誚高
淳王子來京師最貧苦恂恂莊莊言不出口絕未能懷刺曳
裾干謁公卿間余每試其又溫醇樸茂時下詖遁囂靡之病

南畝文彙卷一

至

澄汰殆盡亟加獎許又時以平日所作請益不倦披文相質
一字一句之發務必合於聖賢之義理而後止平心靜氣專
精領受久之則見其得心應手春融冰渙怡然順適余始深
喜庶乎慤而後智能著者於王子猶行古道焉嘗疑柳子厚
嘔太學生聚為朋曹多墮窳敗業崇飾惡言凌傲長上者遂
至過太學之門而不敢謁顧尚何能仰視其學徒似其過激
而云然若得如王子詎不足以挽溺救醒哉今王子既舉於
鄉又薦於禮闈以退然自克特異於衆人者亦得一時特達
則余又不獨為王子深喜而已往者榜發得一聲聞藉甚之
士輒歎為景星卿雲及夫習尚變遷必若王子之闇然自修
不諧聲援者則真景星卿雲也因於其稿之成而述張子語
以贈之亦以堅其所守焉

徐端揆行稿序

論文之家有二曰正曰奇盡之矣然所謂正與奇者合而參
之則是分而衡之則非先正鉅公由成弘以來至於定宇月
峯石簣因之諸篇紀律嚴整極矣而其扼吭拊背披卻導窾
之處無不高踞題巔吐棄一切至正乃至奇所謂制勝之
師步伐森然而五花八門變化不測即寓於中也自世多皮
相者相率趨於卑淺浮泛之習於是矯枉過正而以滅裂立
異以詭誕求深遂舉先正典型蕩然幾盡如蚍蜉之撼大樹
為可慨也無乃所謂於正與奇者分而衡之之過歟徐子端
揆與伯兄文表久從余游文表體格醇茂端揆則英氣勃發
其好學深思儕輩無不目懾而亦數躡棘闈今年見端揆之
文獨能斂才就法盡汰其縱橫馳驟之迹而凝鍊既極精光

南畝文彙

至

四射余因以先正傳燈未墜許之秋榜發遂膺魁薦則文章
一道雖當浸淫漬浹之餘而未嘗無定論如喬柯之拔於叢
林美玉之顯於完璞亦可為揣摩家示之準的矣夫制科之
令歸於制義亦豈以弋獲為哉試觀先正鉅公其文之不朽
者類能理學純深風節清簡固於生平講習時即以聖賢義
蘊內證性命之精外達經綸之大云爾端揆從此發軔而前
其必不惑於時俗而一意於稱先則古乃科目之光鄉里之
瑞也余竊有厚望焉因書之為行稿序

楊易亭制義序

余總卅時奉成弘正嘉隆萬諸先正制義爲舉業不祧之祖即知維斗楊先生實間世而集大成浩乎其氣淵乎其神秩乎其始終條理無非原本六經以發揮四子之蘊而旁徑不由時語不作蓋聖賢立言之道不過如是而止也雖遭遇陽九抱忠靖節視夫前此盛世元音有幸不幸之慨焉而仔肩名教扶持未造卒有攸賴然後知文乃心聲誠得其至焉者豈復以時爲升降哉流俗變遷人心多紆詖而厭正凡所爲標新領異者皆出於離經畔道之習以自逞其私智如先生制義久作藝林典型而近乃鮮知所宗守譬諸棄五穀而求嘉種廢八音而謀雅樂亦惑之甚矣嗣君易亭早負蒙莪之痛隱居教授惟以談經服古爲務嘗作八股藏諸篋行一日

南畝文集

書

出以相示大都與先生遺篇規模彷彿揣知其意豈欲與當世搯觚家較量短長得已而不已耶記云父歿而不忍讀父之書手澤存焉爾又云良弓之子必學爲箕良冶之子必學爲裘於所謂不忍讀者見其悽愴怵惕之誠於所謂善學者見其紹聞衣德之義仁人孝子用心乃爾也漢之司馬氏班氏以史傳宋之邵氏蔡氏以易與樂傳今易亭之於先生其以制義傳乎余故追敘服膺先生之自而有感於是編

南畝文集卷二

序

感應篇疏行序

天文之與人文其始也原合爲一其後也遂離爲二邇夫易象詩書洎於孔曾思孟之書皆體乎維皇上帝陰陽下民之意若諄諄然有以命之蓋代天立言而爲之合者故曰天何言哉自學術詖淫之習興詞章泛濫之弊作夸言綺語方爲世道人心之隱禍於是穆清之表時或宣揚至教洩露端倪若太上感應篇一書尤其深切著明而自成其爲天文者也人間之文去天既遠惟有循理省身之君子生也不昧其本來歸也不迷其所往煌煌奎壁之垣燦燦圖書之府精靈畢萃莫之間隔其覺世維風仰參化育之志固有挾風雲於宇裏貫星斗於行間而勃乎不可遏抑之會所以飛鸞開化述顯塵寰則又天文與人文分而復合者也余之序感應諸刻詞幾於贊近在邗城得讀儼思堂疏衍一編不禁豁然目爽渙然神怡躍然手舞足蹈循環紬繹而莫能測其端委也乃歎曰斯其爲天上文人備極美善之文乎其所以喚醒人倫者殆於文章自命之士鍼砭尤汲汲焉以爲言之無文行而不遠彼將曰不得以憑虛鈎隱之術奪我才華馳騁爲也故特原本太上勸善遏惡之訓而彙成一書其立言大旨總以明理爲歸綜全帙而經緯融通闡一語而中邊洞徹研於經微於史旁采於諸子百家運之以灝氣映之以神光廓乎若排山而倒壑淵乎若伐毛而洗髓煥乎若雲蒸而霞蔚輝乎若壁合而珠聯其取材之富則惠子之五車不足矜茂先之

南畝文集

一

三篋不足炫也其命義之精則子雲之玄草不足奇中郎之枕秘不足異也其摘詞之瞻則文通之錦不足懷少瑜之管不足攜也夫天上神明亦豈樂與人間文士絮長量短哉特悲夫能爲文章者茫茫不知天命之可畏乃徒以耳目心思之所役浮詞纖組雜技繽紛胥趨於務華絕根卒至弱喪無歸零落如草頭之露飄搖如水上之萍而止爾烏知夫蓬山仙侶芸局名賢不隨形而散不隨數而亡故能效廣長之古吐天籟之音如是其擬議俱絕呼吸潛通也猶謂人巧盡天工奪而不動容頰首流汗發賴者嗚呼其亦非人情矣太上之言三不朽曰立德立功立言夫立德與功者或無俟於言誠言立而足以不朽則未始非即德與功之所寓其是編之謂乎若夫諸家注解援據事類衆衆充棟皆爲警發顯蒙之

南昀文集卷二

二

助而陳言相仍觀者忽諸宜乎是編披卻導窾新發於硯理無不明則不言事類而事類莫之能隱焉要在讀之者積誠致敬凜若躬承聲咳親炙音輝則文人結習從此稍挽而於世道人心洗癥濯垢當非淺鮮余不揣固陋謹附一言以發明作者用意之深長如此使當世而有執此罪我者乎則惟疑神屏息仰質先覺而已矣

感應篇彙傳集序

太上感應篇彙傳吾同年友夏子成六所輯也其解義則精而融其載言則典而切其徵事則顯而詳余所見諸家註本甚夥未有若茲之美善者昔余與夏子同日遊庠又同歌鹿鳴見其文章卓犖以爲藝林雋偉之士也及其蚤謝公車就官學校退然於名場騰蹕之外今相見邇開特出彙傳一書以示余余乃知夏子之學獨探本原而向者淺乎窺測之矣余之奉感應篇也最篤若夏子之於是篇窮年累月薈萃群籍絕無純漏惻惻乎寓覺世勵俗之思則誠先獲吾心者敢以意中所欲言發明之語一爲質証焉竊惟天地間萬有不齊一感應之道盡之矣感應者理與氣合而參焉者也溯夫穆清之始一理渾全所謂粹然至善也一陽一陰錯綜往來莫

南昀文集卷二

三

之終窮人生而清濁以殊剛柔以判於是有善不能無惡而禍福乘之運之者氣也宰之者理也此感應之必然莫之致而致者也今者學士大夫之論有二一則欲舉感應而諱之一則欲舉感應而略之其諱之者富貴利達之習重機械變詐之術深輒援天道遠人道邇之說以自便其私謂太上云爾者探之茫茫索之冥冥以儒者而襲道藏之緒言非愚則誕故有強辨飾非縱至歷報彰明之後而不肯前車是鑒是誠無忌憚之流也其略之者玩心高明之域遊心曠遠之途遂舉無善無惡之說而誤任之謂爲善去惡即涉於計功謀利之門初非君子之所以立教將人人盡託於上智而防檢日疎補救日虧則亦偏執之過也循是二說糾紛煽惑如痼疾之中於膏肓而不可解所以善不敵惡禍不抵福宜復

子之怒然深憂而彙成是傳矣吾謂是傳之善也有三一曰翼聖經一曰贊王化一曰順天心蓋福善禍淫之大旨具見於五經四書而篇中因綱列目使人返身而按據事而稽所以爲家喻戶曉之書有是傳以爲之條晰爲之貫通無非慎獨工夫注脚故曰翼聖經也士行浮靡民俗偷薄勸之以章惡罰之以刑罰而冒濫既多倖免尤衆則所以格其非僻者斷非刑驅勢禁之所及有是傳而天地鬼神如臨如質庶幾同心聳目可以潛移默奪故曰贊王化也上天之仁愛斯人至矣風雨露雷無非至教昊天曰明昊天曰旦豈涉於矯誣之謂哉神道炳靈格於穹壤有是傳而義警於道人之鐸兆顯於卜史之繇視彼研都鍊京組織危言者未可同日而語故曰順天心也吾願亟登樂懸諸國門爲特異論者示之

鍼砭云

南昀文集卷二

四

感應篇圖說序

感應篇一書蓋至誠盡性之書也維天陰陽下民若有恒性純粹至善者也自氣質流行清濁淆列於是乎善惡有對待之象焉即有推移之象焉天乃不得已而以禍福示人使知感應不在乎天而在乎人其詞顯其義確若鑑形者有鏡若照室者有燈若度迷津者有舟筏也而後之仁人君子往往詳之以訓詁核之以事蹟猶未已也且繪之以圖像其孜孜勸戒何不憚往復周詳如此實甚危夫人之心之趨於變莫可挽回不得不爲之防嚴爲之禁也嗚呼存是心也其利溥矣有明梁谿鄒氏著百善百惡勸戒圖說施諸當官新安許氏嘗梓行感應篇併哀集仙宗真誥而亦系是圖爲一編後復刻於孫氏剞劂整瞻聳人心目有功斯世良非淺渺今程子子雲偕汪子鳴玉以舊本湮廢慨然捐貲重鐫而來問序於余余自髫髻晨必莊誦是書迄今未之有釋因樂得附名間末竊謂盈天地間不離善惡二途即不離禍福二途無往非感無往非應前者方禪後者復乘雖有遠近遲速倚伏回互之不同而總不爽於如影隨形之說也若古聖人之以象教天下也其所從來者舊矣大易以奇偶判陰陽也畫之爲六十四卦繫之爲三百八十六爻吉凶悔吝各方以類聚物以羣分誰非感應之象乎洪範以五行配五事也肅又拒謀聖而有休徵狂僭豫急蒙而有咎徵五福以嚮六極以威誰非感應之象乎而世之論者輒謂因果輪迴第出於梵書道藏不可盡信是未知聖人象數之指早若是其彰明較著者也自善惡對待之象言之則可謂禍福有常如方圓冰炭之

南昀文集卷二

五

不相混也。自善惡推移之象言之，則亦可謂禍福無常如寒暑晦明之轉相嬗也。知其不相混也，而皇皇然懼知其轉相嬗也，而惺惺然思則下士既於是，訟過達人亦於是，懷刑重而習焉可正其少成之習，耄而覺焉尚回其一息之悟，始之以爲善去惡，繼之以有善無惡，馴至於不以有所勸而始爲善，不以有所戒而始不爲惡，故括其大義曰：諸惡莫作，衆善奉行，則天命之性已復矣。余願覽是圖說者，莫曰某某已往之人也，某某已往之事也，反而驗之夜之所思，晝之所作，見於酬接者，萌於獨處者，其象爲何象乎？其將何所感而何所應乎？庶不虛流傳此書者之苦心也。

重刻文昌化書序

史記天官書言斗魁戴匡六星曰文昌宮，有上將、次將、貴相、司命、司中、司祿之號，明乎文化攸關在天成象而今世所尊文昌帝君鍾靈於蜀之梓潼山，既乃普化寰宇，實從人間積功累行，上升天階，扶皇化翼聖經，儼乎儒林之真宰也。或有疑之者，謂蒼蒼虛懸星象，奚必求其人以實之？是未知大易死生之說與夫中庸體物不遺鬼神之德之盛矣。天人一理也，幽明一氣也，宇宙間運會流形，積於誠動於幾，聰明正直克相天心，可以映星辰，夾日月，安在虛無荒渺不有昭昭如在者哉？詩曰：倬彼雲漢，爲章于天，所以形容壽考，作人之化也。則謂仰瞻斗魁文昌宮在焉，而有神人陟降於其間，於以節宣宇宙英華之氣，無不呼吸通而音響應，天文垂於上人。

文協於下，亦大彰明較著者矣。恭惟帝君歷劫勤修，竭忠盡孝，精參道妙，迴脫根塵，既證高明之域，專司教育之權，所以寓鸞顯化，炳炳琅琅而大旨以正人心爲先，其於維皇降衷陰騭下民之義，幾欲家喻戶曉以廣之耳。提面命以親之，警於昭鐸，信於龜鑑，如化書之作，則尤以身爲教，不憚闡幽表微，用爲福善禍淫之標準云爾。是書流播海內，既久，學士大夫類有能稱述之者，然或出於祈禱之虛名，或本於修持之實意，冥漠中昭鑒不爽也。誠知帝君之累世善行如此，而神道設教，覺世牖民之心又如此，則凡側身士林者，沐浴詩書之道，澤依几席之明輝，自當勉爲克己慎獨之功，以求全乎爲忠爲孝而後已。噫嘻，神之格思，夫豈遠哉？余喜是書之剞劂，重新靈光，驟然謹綴一言以爲同志勸。

太學祀典考序

國家建興學校王祀夫子崇德報功萬世無窮而淵源衍續舉夫羽翼經傳股肱大道者皆得與於見知聞知之列侑享光榮是以道統炳如日星學術炳於龜鑑固所稱六合同風九州共貫者然太學者四方之標準也王化之行自近者始辟靡典禮累朝崇重微獨極樽俎軒懸佾舞之屬節文虔數煌煌明備有非郡國之所埒即凡筵之登降名號之異同遞經損益載在令典而四方猶未及周知志古學禮之士能不講聞而究晰之歟仰惟 聖天子稽古右文欽崇先師表章絕學俾四海萬年知所法程臣下幸際其時躬履其地夙夜祇承懼無以導揚萬一惟是顧瞻官牆駿奔俎豆儼乎如接其人凜乎如親其範庶幾仰高行景之義而竊慮戛戛乎其難之也張君璠官典簿恂恂莊莊守職維謹灌將裸獻之餘不獨循故事奉文書而已以祀典定於太學未有著爲成書垂示藝林者因自先師以下遞及四配十哲先賢先儒按序臚陳綴集群書哀輯綴蹟詳而有徵蹟而有紀從此遐方近域得識 聖朝化行首善禮制增崇之盛且千載上下作述相承其所以正心修身牖民範俗者可以指掌而知披籍斯在則凡爲聖賢之徒臨之在上質之在旁宜何如其感發而興起也嗚呼今使志古學禮者盡如是亦誠足嘉尚矣哉余故於是書樂記其成焉

南鳴文彙卷二

八

募修長洲學序

康熙壬戌歲首定求祇謁學門廣文姚君王君相向告曰學宮頽壞長洲爲甚宜修治久矣猥以時絀舉贏渙漫不集今海宇蕩平右文盛典次第復古舉墜補闕急望於實心任事者定求惶悚屏息載拜而不覺踴躍謂微二君言固早念及此自分材力孱弱無足鼓動群心然身受聖人之澤至渥也而不能拮据經營毋乃羞士林而孤吾道乎於是周視宮牆左右敗垣破宇相望於荒榛蔓草之間若先師殿若明倫堂風穿雨滲旦夕傾折是憂東西廡以祀七十二子後祠以祀啓聖公則基址蕩然問春秋二丁之祭靡所陳設矣他如尊經閣道山亭射圃饌堂并無能識其舊日規模者而禮門戟門樞星門及門外萬仞牆朽腐傾圯不忍寓目焉越翼日我

南鳴文彙卷二

九

師蔚文陸先生命工會估經費白金六千兩有奇嗚呼勢積敝而無可復諉事綦難而不能預期孰有甚於茲役者哉會我師選松郡教授以去定求竊不自揆綆短汲深皇皇呼籲從此勞瘁弗恤也蓋吾郡三學鼎峙人文淵藪實相埒也而長庠界城之東偏地稍迂僻凡上臺下車釋菜觀風讀法諸大政所不及又經鎮帥駐防之時就近權爲公署司訓之員既裁賈賈宴息苟安歲月是以任其毀廢至此嘗考前明嘉靖間學之始遷於茲地也建議於御史舒公汀時則郡守王公庭邑侯吳公世良教諭蕭公文佐綜理維勤極一時輪奐之盛顧計其經始在辛丑十二月落成於明年三月何其易且速歟豈非倡之自上則下所嚮應固有風行草偃之勢歟今 天子崇儒重道度越前古封疆重臣倡率宰牧仰承德

意而我吳比年以來烽煙不驚室家安堵當此休養生息之餘相與歡欣鼓舞從事於几筵俎豆之地而蔚乎復觀舊觀亦安在古今人不相及歟嘻學校廢而鄭有子衿之譏泮宮修而魯有賢侯之頌得失殊軌污隆異轍較如也則鄙言亦贅矣夫

募建啓聖祠序

長洲學之修復也自康熙二十一年春定求請於當路諸公捐金若干明年又請於鄉先生之在朝者捐金若干因得次第鳩工修葺先師殿明倫堂重建東西兩廡暨禮門戟門櫺星門名宦鄉賢兩祠而諸工尚多未舉者一時難以具辨若啓聖祠工須臾不可少緩寸椽片瓦蔑有留遺約工費二千一百兩有奇非集貲過半不克經營匠石也定求苦由餘息百事棄蠲伏而思之學宮未興茲祠之建固急學宮既興茲祠之建愈急按前明嘉靖九年詔京師國子監及天下學校皆特立官以祀聖父而以先賢顏氏路曾氏皙孔氏伯魚孟氏公宜配享以先儒周氏輔成程氏伯溫朱氏喬年蔡氏季通從祀時禮臣謝鐸議曰學校之設皆所以明人倫人倫莫先於父子子雖齊聖不先父食是祠成庶可以示有尊而教民孝也今長洲學中啓聖之位寄處於空階廢宇之側春秋禋祀灌鬯彷徨而聖人端享楹奠必且身負芒刺嗚呼天下無無父之人其忍加諸聖人哉或曰聖人王祀遍天下聖父之祀如之長洲一隅耳偶廢闕庸何傷定求竊訝其見之悖也今夫星辰麗天山川麗地難以悉紀而一星之隕一山一川之崩竭輒書以為災近若人之一身毫髮萬億任舉一毫一髮不得謂非受之父母然則聖人尊親之至不可一之有遺憾明矣定求初心難陳恐懼靡寧謹以先人祭粟所餘略為經始非賴羣力協襄曷由勝任敢擊額告曰方今賢官長之莅茲土者際文教昌明之會必樂與倡率俾風俗蒸蒸興起仁孝其在斯舉又告曰凡吾邑之升於朝貢於鄉及文武

弟子員策名論秀鼓篋祭菜昔於斯今於斯子孫似續於斯
念厥本源欣助勿後又告曰聖人之道人倫之教天經地義
根於人心遠近彼此初無畛域茲祠雖在長洲願四方賢者
好義樂善憫呼籲者之激迫欣然協濟以視夫金布之施捨
橋梁之興築豈不相懸萬萬哉如是而祠工計日觀成然後
審時度勢願俟同志君子徐謀及諸工之未竣者仰惟先師
之神實垂鑒諸

續修長洲縣學募序

長洲學宮在郡城之東規模恢廣自帥府駐蘇時權爲理事
公署蹂躪獨甚至聖殿明倫堂爰乎將頽先賢兩廡與崇聖
公祠傾廢無存於是定求始募於壬戌殿堂甫修兩廡亦建
再募於癸酉而啓聖祠乃成計集募一千七百兩有奇自分
綆短汲深力恭憊矣尚有鉅工未興以待能者暨丙子風雨
告災殿堂之修者復敝幸芝巖顧中丞慨於募捐莫應遂自
捐金五百鳩工庀材因得措撥梁棟以迄於今然此當大敞
極壞之後拮据經營特先其至急者爾若按諸前誌則殘闕
正多迴不逮郡學之弘麗并不逮吳縣學之繕修完好也特
先舉舊觀之不可不急復者一曰萬代宗師坊所以欽崇聖
教海宇齊觀也今則柱石孤立廟貌弗稱一曰萬仞宮牆所
以樹諸屏翰孔固厥基也今則一望平蕪地靈靡護一曰泮
池原通河渠之水滙潄泓然采芹藻歌思樂義取諸此今則
石梁剝落原泉淤塞矣一曰東西街之興賢達才兩坊儼乎
禮門義路俾過其下者矩步繩趨今則頽破不堪寓目矣凡
此四者不獨係觀瞻之隆替亦并關形勢之興衰此而不復
終不可言修學也定求養病却掃樂謝交遊何能復效涓埃
既而展轉思維自蹈有初鮮終之咎悚息靡寧故復不揣言
輕如羽告募至三統計諸工估費八百兩有奇較之前此所
募猶不過三之一也伏惟聖人之道如日中天恭遇我皇
上崇儒右文隆名盛典度越曩代天下學校所在御筆有
懸御贊有刻且當翠輦時巡睠顧南服廣鄉舉之額增入
泮之名凡列儒林靡不欣欣向榮矣獨我長洲爲吳中首邑

人文薈萃而膠庠實其根本之地乃使之抱殘守闕惟吾
之羞也將伯大呼烏能已已願我同志特破常格不拘人地
仗助觀成無謂定求爲發棠之請勒石銘功翹首以俟康熙
癸未十月既望撰

南畝文彙卷二

重修文山先生祠錄序

國家群祀之典舉夫忠臣烈士得在所生與遊宦之地建立
祠廟所以正人心厚風俗非如徇於禍福禱禳及子孫私邀
崇奉者比自古吏治循良往往加意於茲若任延遺饋禮祠
吳季子狄仁傑奏毀淫祠惟留夏禹泰伯吳季子伍子胥四
廟是也後世淫祠日多而鉅功峻節昭垂典禮者反致凌替
長民者曾莫過而問焉噫嘻人心之薄風俗之衰豈不由此
也與吾蘇自有信國公文山先生祠迄今二百年矣祠而移
建於至聖舊宮誠至隆重矣公之蹟在平江史冊書之詩篇
載之亦彰彰可考矣比者族裔凋零典守弛廢崇階廣宇浸
假而爲菜畦涸園游民蹴踘蕩若無主於是棟壓像毀几筵
靡設神怨神恫何可勝言而曾莫有爲之過問者此固我鄉

南畝文彙卷二

五

人士之羞抑亦長民者之責也永寧子中丞廉訪所及獨以
興復廢墜自任力不攸助於士民資不侵牟於胥吏工鉅而
期速禮虔而意誠非夫忠精在天之靈炳炳不可湮沒何以
遽是化咸作新之會歟昔睢州湯公以吳風開自泰伯特修
至德廟用示教民禮讓之義藩陽范公重修先世文正書院
規模殊麗寔爲鄉邦示厥典刑今公祠復興屹然鼎峙我鄉
人士嘖嘖頌中丞之功堪與後先媲美語云人情難與慮始
可與樂成不其信與定求衰病杜門嬾復問人間事猶得董
理匠石一展生平辦香之願而徘徊審顧尚輾轉有餘思焉
則以過此或數十年或數百年其不能有成而無壞即不可
有絕而無續猶夫今日也因輯爲祠錄用備稽考以俟夫加
意於人心風俗聞風興起者庶乎靈光歸然永永無極矣

鵝湖華先生從祀錄序

唐荆川先生云鄉賢之祀開閭巷萬口公論開國家彰潭大典非勢位可得而干非子孫可得而私故曰稱天以誅之稱天以諡之此臣子事其君親如事天之心不敢以一毫之私與焉者也持議謹嚴如此然當時羅念菴先生以吉水鄉祠雜引非類取其父與同列一日入拜宮牆奉其主以歸則祀典冒濫其來已久況至今日又烏可問哉定獨聞梁溪故弘文院侍讀鵝湖華公得祀鄉賢謂足以挽冒濫之弊而符公論光大典願綴一言於紀錄焉公與先君子同榜登第定時甫成童先君子釋褐初歸即持公手書一箴而授之曰此蓋代豪傑士異日必大有建立比肩前代名臣者也小子識之又公遽棄人間先君子拊膺痛悼曰斯人既歿吾道且失于

南畝文彙卷二

六

城矣定耳熟焉雖未及親見公之言論風采而意中敬若神明以爲必在日星河岳間也既而謬登玉堂每爲慨想前輩典型輒歎不得從公游以副先君子早年提命之意碌碌流俗日就疲繭而不自知惘然若失也嗚呼士方束髮受書未嘗不望古遙集庶幾克伸其志氣一日沈溺宦途而得失牽顧於中利害眩惑於外欲其辨國計之是非軫民生之休戚者鮮矣若公行誼卓越有范文正自秀才時以天下爲己任之槩旣受知世祖策名伊始慷慨有爲其效忠於論思推仁於濟物者一時義問宣著朝野傾心設天假之年豈肯持祿固寵俛仰於三槐九棘之列哉公之存歿久遠實臣道隆替士氣消長之所繫非渺淺也公旣乘雲駕螭與天爲徒而平生開濟經綸徒付諸冥漠難知之域則今日者憑几筵而

盼雲樹頻藻以流馨且爲斯世斯民愍乎有餘恫焉固非公藉祀典爲重乃祀典得公而重也竊惟梁溪爲理學名區自道南紹統程門迄於東林端文忠憲炳炳麟麟爭光日月踵其後者夏夏難言如公殆可步武前修雖氣數若或限之而實有異代同揆後先相待者矣先君子晚年讀高顧二公遺書曾率定拜謁道南祠下又安得如公者引爲合志同方因敘是錄而興言寄感亦以識先君子之志云爾

南畝文彙卷二

十七

陸圭庵先生從祀議序

學宮之有鄉賢祠郡縣各推其士大夫之德行卓越者歿久而後論定名隸於郡則入郡學名隸於縣則入縣學禮也晚近以來膺是典者濫觴甚遂視為無足重輕之舉尤可異者如吾蘇從祀之人率多歸諸郡學疑夫縣學之祠為可廢識者久已議其不經矣按前代鄉賢祠在長洲學者高士則如陸魯望沈石田名臣則如吳文定韓襄毅皆哀然俎豆之列則不得以郡縣為軒輊也余謀修長洲學始於康熙壬戌迄今二紀廟貌觀瞻靡經整刷因謂鄉賢實開風教亦宜循古禮而舉一人以似續之非吾師圭庵先生其誰與歸於是輿論翕從具牒以請諸當路不移時而皆報可奉主入祠之日同人肅將趨事遐邇鱗集以及道路耄倪亦皆嘖嘖嘆興

南昀文集卷二

六

曰此乃真鄉賢也非彼倚援聲勢之倫所可同日語也余於是整襟動容載拜則更泣然流涕以告曰先生之德行卓越豈必藉是祠以為重而是祠實藉先生之來乃得繼前哲之遺緒而不至有寥落無徒之感矣乎若夫先生居鄉服官清操亮節具在事狀中固無俟余之縷述云

吳節母胡太君旌節錄序

國家敦厲風俗貞節之旌載在令典俾所司按時奏請德意甚厚然得循例籲恩不致後期者大約有力之家又出於好名之所為而止若其行苦而志隱往往時移勢阻卒以湮沒弗彰者多矣竊謂婦之尚節與臣之尚忠子之尚孝皆出於天理民彝之所固然設有詡謂焉以節自名之心則非設誠而致行之者所敢出也故夫下之循實而不亟於求名與上之必使名足以副乎其實者要於各盡其道而已新安吳母胡太君節最著當其所天痛割越四月孤始生忍死以謀鞠育其艱難勞勩之狀固有什伯於尋常養恤者及其孤爾世君起家廣陵賢聲騰於四方名俊多樂與之游太君方五六十時登堂介壽之詞若笙簧奏而錦綺陳也於以邀請旌門

南昀文集卷二

九

故吏屬耳勿而太君則敬謝宗黨曰吾非以節求名者言之滋恫吾心爾世君乃弗敢強旣而爾世君歿太君又撫兩孫銘貞懋叔兄弟繼承父志疑疑成立而其固止請旌之舉仍復如初自太君歿以迄於今荏苒二十餘年兩孫又先後捐館以太君之高標懿行奕奕在人耳目間而韜光埋跡竟未被烏頭雙闕之褒獨不能不為采風者致惜也幸逢天子仁聖恩輝臨照均徹幽明弗限常格僉謂貞節之足以上應詔旨者莫太君若也於是泚斯土者據實上陳不踰年而報可則太君雖晦於生前終揚於身後矣蓋惟宇宙中艱貞不拔之操足以扶綱常翼名教者縱歷時變之滄桑更境遇之枯宛而天必不忍使之湮沒焉彰大抵皆然則太君之節固以遲之而愈見其真藏之而益見其著不徒家乘藉

以增光實國典由以徵信激發人心豈淺鮮哉余不及見爾
世君而與銘自懋叔交善因知節母之賢最稔嘗為懋叔題
黃山歸葬圖曰遺孤成死孝垂老鄙懷清殆深歎柱典之不
蚤及也故見茲編之成樂為之序

朱孝子幽明錄序

幽明錄者仲中朱氏以死孝聞有節婦金能保其家故多
言以表著之者也有見是集而疑之問於余曰嘗聞人子事
親不減性不危身若朱孝子請減已年以愈母疾其危孰甚
古亦有顯天哀禱未必盡蒙其驗者茲乃母壽延而身遂殞
其應如響果轉移彼此而然歟且如周公請代武王王疾瘳
而公壽自若也蒼蒼既佑純孝又何忍斤斤較量於其間歟
余解之曰天人相與之際固有微權焉非可膠於成見而臆
為之斷也夫孝之無取於危身也雖以刳股剗肝而不為之
勸然自世衰俗敝人子天性日漓駸駸乎有親疾而湯藥不
嘗寢處不侍者甚則苦啗早離衰經旋解漠然忘其身之所
自來因恬而不知怪於此有願減已年以益親其出於至誠
無疑也可以厲彼人子之甘死其親者使之其類有泚也矧
此而天安得不從其志從其志矣而不明示以彼此轉移之
數則猶無以徵信於人間而大彰死孝者之所為故朱孝子
能壽其母而不恤自隕其身正天所以善成其孝幽明之故
豈有所茫昧云爾哉及夫其孝既成死而不亡固已與造化
為徒神明為伍此尤鬼神之情狀可以燭照而著察者雖微
恟怵憑依之事猶當援義而知之噫嘻人世之歲年有盡而
所謂神理綿綿者其魂氣固無乎不在則孝子死而不死未
可謂天之報之者以薄不以厚也況於孝子蚤逝其孤嫠方
在寡弱之際卒能堵擗門戶保茲全節以有聞於鄉里則孝
子之流風餘澤實深且長矣詩曰孝子不匱永錫爾類其是
集之謂乎問者乃以余言為人所未發遂書以序之

吳烈女輓詩序

世所不常有之事出於抗志厲行者偶一有之其始莫不駭於聽而怵於視及夫公論昭明知其履變而激正所以維綱常名教之重則悲者痛悼慕者誦揚萬夫同聲不微自集此以見天理民彝未嘗一日泯於人心而氓之蚩蚩靡所底止特無以感發而興起之爾我里中延陵氏烈女之事固世所不常有而偶一有之者也方烈女始死有援女子未嫁從父既嫁從夫之說以疑之者率據歸震川先生貞女論余謂論者之意恐人執女未嫁而為其夫死或終身不改適者以苛責夫尋常配偶之徒則傷生殞命將出於人情之所矯強故以先王之禮有所不及則無事舉此例彼也及震川先生又作張氏女貞節記終念夫世教衰窮人欲滅天理何所不

南畝文集卷二

三

至謂此賢智之過聖人之所不禁乃舉微箕比干所處不同而孔子同謂之仁夷齊隱於首陽未有祿位於朝而恥食周粟以死孔子亦謂之仁以為世之論人者取法焉則震川先生亦不復執前說以為篤論奈何後之議者不審因時補救之義歟歟聚訟悖於成人之美哉自世無矜尚奇節者而佯託於先王制禮務為中行之道以便其徇私濟欲之為此滯澠之所以混淆蓬麻之所以輻輳也既而里中人士具以烈女事狀聞於上官援例請旌一時詩歌交作遐邇接踵蔚然成編嗟乎貞閨弱媛慷慨從容可歌可泣或以為青霜白雪或以為景星卿雲蓋論人於死生之際而窮幽微微有不可得而揜者人惟戀生怖死固結於中而不可解故英雄有末路之羞而富貴為失身之具其足當烈女之睥睨不屑乎哉

古詩三百篇於婦人女子之行藏悉具載而以節稱者惟共姜柏舟一篇豈婦德之矢死靡他者固戛戛乎難之又況如烈女之可以無死而獨死者哉是集也以上備軒輊之采則泰伯仲雍流風遺澤漸被三吳奕禩未墜固不特與柏舟比烈矣

南畝文集卷二

三

洞庭施烈婦遺草序

自古列女節烈著聞炳炳麟麟獨其遺芳於文字間者則紀載恒鮮如衛共姜柏舟之詩洵乎擅絕千古後此若曹大家之作述詳明斯極貞媛之盛軌矣蓋節立而文不彰不害乎其為節也若節墜而又何以文為乃范蔚宗為列女篇而失身之蔡琰猶稱其博學才辯得附於清風亮節之後猥云才行高秀不必專在一操昔人稱范史之穢豈誣也哉夫琰之跋扈再三亦惟畏死幸生以至於此其於婦無二適之文悖違莫追聊以自傷離亂發為孤憤諸詩極其誦憶父書之長徒博曹瞞矜憫雖謂中郎無女可也浴及俗化蕩靡往往以筆牀硯匣矜秀閨房幾於采蘭贈芍之風日新月異而學士大夫又復好事為之流傳則甚矣女子之不如無才也今觀

南畝文彙卷二

五

洞庭烈婦施氏臨絕諸詩其志悲以苦其詞婉以馴居然變風變雅之遺跡其所遭不辰捐軀殉義視夫衛共姜曹大家之得全厥生者為大不幸矣而遺文所垂使人歌與泣俱余謂女子有才必先有施氏之節烈而後可是編一出激揚風教良非淺渺若其行事堅貞百折不回仍復從容就死綢繆身後承桃管葬諸務無不具見於言固夫人能贊且歎焉又何俟余言之贊矣乎

紫陽朱氏宗譜序

文公十七世孫璿自海寧來蘇持紫陽統宗世譜來言曰是譜始纂自文公原序云先世系出吳中唐末制置茶院公領兵鎮婺源源因家焉是為一世祖閱八傳吏部喬年公官建之政和生文公遂為建人淳熙中文公還婺有三子其季侍郎公子子玉公官兩浙運判宋季道梗乃寓杭州後至景芳公出贅海寧金氏居鸛墩至今稱鸛墩朱於璿則七傳矣自文公後族凡三支在建在徽在浙支流繁衍不可勝紀幸有世秩沿襲所在宗祠鼎峙故譜系得以次修輯親疎遠近歲增代益總受統於文公外此弗敢附也如璿等者散迹四方非賴是譜之徵何由瞭厥原委不至令林林族黨一旦相遇不相識乎故將梓之以示後人願得一言為之序余乃喟然歎

南畝文彙卷二

五

曰至矣哉文公之德其流遠而能被乎當文公創是譜時亦豈自料其椒聊之實瓜瓞之綿如此乎夫自古聖賢為天下後世宗主者曰治曰教顧秉治統者豐功偉烈漸被暨訖終不能不限於時代之廢興因革雖以神明之胄忽焉凌替而秉教統者承先聖之脈絡覺萬類之屯蒙為此幾希民命維時接續於微言大義中而人類始不至於滅絕則其受天之祐而永福祚於無疆有不可以尋常氣數論者矣以文公之仔肩聖道曠代挺生精神貫注於四書五經氣力籠蓋於百家諸史闡幽達微使世世來學均戴罔極之恩而儼乎為學統大宗百代不祧之祖非旁支別派之所敢望也則其一家子孫以似以續俾昌俾熾不亦宜哉嗚呼自宗法壞而鉅家華胄得有其譜者鮮矣或有之而誇張附和亂而失真者多

矣今按是譜所詳三支條貫山川道里之殊域仕宦商旅之錯處滄桑變革之異時如繁星麗天共於北極百川行地匯於東溟瘡之志在釐訂彙為成書雖往來於吳山越水間而依然望武夷之嶺溯新安之溪無不呼吸通而細繙合也覽是譜者益知文公之德流遠而能被如此則景行先哲羹牆如在之心人人皆有所感發而不能自止又不特紫陽苗裔用以明尊祖敬宗合族承家之義而已昔太史公作孔子世家後之譏之者曰孔子之道世天下可也何特世其家哉惟康節邵先生乃曰仲尼以萬世為士諒哉斯言斯為能尊孔子者余竊推本其意以應璿之請終未敢謂能贊一詞也

施稼卹重輯家乘志略序

施為定之母宗我生既不復事外祖又童年失恃追從舅氏時少其於歷世氏族名號支分派衍及夫嘉言懿行昭示典刑茫乎無所稽考嘗以為生平遺憾一日表兄稼卹以手錄家乘志略一編來示且命為之序受而讀焉乃歎母宗之祥發深長而稼卹敦本追遠之恩藹乎真且摯也夫古者宗子之法行而後譜之立也得以綱舉目張綿綿繼續無致失墜宗法廢則族姓已渙而無統矣又安能攬累代之廢興聚散瞭如指掌耶稼卹之名為志略而不直言譜也宜也是編所集為類凡九其溯源於魯大夫以明賜姓命氏之始嗣是世次臚列悉因前人傳述之舊而非臆為之說至其近而有徵斷自伯仁公以下明初以迄於今雲初奕葉班班可考若頤菴公之陰行善也若慈泉公之以經術敷於政事也風軌良足表識而外祖仰思公懷才小試清白貽庥得舅氏心穀公蓼劬公修身飭行學為儒宗因復振家聲於後嗣也詩曰繩其祖武昭茲來許不於是編有取乎哉余嘗慨夫倫教浸衰世家巨族父兄之所率子弟之所趨惟瞻徇流俗附和聲援之是尚其於舊德先疇置不復道欲望其保有素業無忝乎繩繩振振之緒也難矣稼卹實獲我心遐搜紀載近采見聞以是告之子孫如聚百世於一堂聯本支為一體與仁起孝永永無斁竊以為為勸薄救靡之要務焉媿余辭固陋未能導揚焉一云

續修宗譜後序

我彭氏之有宗譜也曾王父蓼蔚府君實始創之斷自前明洪武初江右遷至吳門者為始祖絕不遠引旁附所以徵信垂後既為序著明而時未及授梓也從祖貽令公復增輯舊譜統系及於十世矣勉圖授梓而工卒不就篋中僅存鈔本二卷定求讀禮居廬時擬即付剞劂以慰前人未竟之志因竢從弟寧求同加參考故復稽延歲月心輒怛怛動洎弟奄忽捐館定求益懼門祚涼薄一旦或填溝壑則是譜終無以流傳於後子孫蔑由考訂舊聞共識水源木本之義余小子之罪其曷可逭乃亟為增輯至十二世凡傳志表狀亦復鱗次就編又益以覃恩制書及雜文當載者得三卷合舊本共成五卷雖簡牒有加而總不敢稍涉浮夸粉飾耳目惟期

南畝文集卷二

五

無替作述之遺意而已梓既竣命兒曹藏版於家廟務以時檢校無使闕損焉定求竊復瞿然有感也夫我彭氏之具見於是譜者歷年幾及四百矣其在前朝風俗淳龐之會隱德造基家道寢昌游登科第清門素業流衍鄉邦雖未獲躋臚仕樹壯猷而人物蔚興類多風節挺然不屑苟同於儕俗是以先疇舊德尚得厚庇子孫以似以續而不至與滄桑變遷致憾於文獻之無徵也覽是譜者舉夫世緒之絕續人品之升降文學之盛衰以及室廬之聚散墳墓之遠近皆當觸目警心安可失身墮行墮越貽羞也哉定求材力孱弱未克蚤思負荷猶幸熟聞祖父之誨言敬識高曾之規矩惟是敬宗睦族之忱垂老彌篤後之繼今歧子望之因綴一詞於原序之後云

許香谷歸田雜志序

往余送許先生之官禹城序言為今之難而信先生能濟其難者蓋以為善盡誠則居官與居鄉當無二致若夫調哲保身之義尤為仕途所難固未之及也既而先生治聲翕然余竊自驗其言未幾則引年乞休上官重違民意固弗許先生請益堅卒得志以歸距其之官日甫及三期余乃歎前之言所難者殆猶未足以深知先生也古者吏道疏闊士苟有輕爵祿之志蕭然遠引如鴻翔寥廓耳今則一縮半通繩墨糾紆動多獲蹟縱倦而思歸輒有齟齬不自得者矣即或勉強以歸且有悵然不樂者矣求如先生於上下交孚身名無憾之時投絃曾不旋踵豈不尤難矣哉然先生所以能然者卒不越於為善盡誠之說而已惟誠於為善故其三年中早作

南畝文集卷二

五

夜思孜孜興利殫獎軫良鋤暴諸善政非獨勤於其官也非以博虛譽而邀榮進也亦曰俾吾為善於鄉之志得稍有所展施則歸以告諸鄉人可以無愧無忤也宜其存是編以自言其志也歟余終欲自附於知先生者故復追憶前說而伸所未及焉

寸耕鈔略序

余自投閑歲久兀坐芸牕先哲之遺編味高真之緒論塵容俗狀瓦解冰消而和者寥寥如迷空谷嘗舉聊可自怡悅不堪持贈君二語搔首問青慨然長歎而已客冬有友自苒城來投以寸耕鈔略一編受而讀之惻乎有契於余心問其集者誰為嚴子愼又梓者誰為黃子霞建也今春乃為采真之游得與二君相覩莫逆嚴子文壇名宿向道深沉黃子敦行善事草屨疊疊余乃知寸耕之刻固其體之於身而後公之同好非徒勸懲陳言如既得嘉穀不自飽而以飽他人者比也孟子曰言近而指遠者善言也是集所言智愚可以共曉老少可以並遵富貴賤可以廣推而約守言實近矣而天地報施之理鬼神感應之幾所以扶綱常翼名教者在是

南畝文集卷二

三

所以保家室貽子孫者在是所以通性命成道德者在是可不謂旨之遠者耶余竊慨夫浮詞雜說浪矜翰墨之長綺語新聲妄被衆譽之厄見斯編也其亦爽然若失否耶嚴子方司教池陽持此足當道鐸之警而黃子更多方宣播願與家喻戶說余故歡忻贊歎而為之序亦藉是以證余志云

同善編序

同善編者許里善友徐氏所輯以勸人戒殺放生者也許成而問序於余余維同善之義廣矣大矣孟子稱大舜善與人同其兼容并包固浩乎莫可涯量而至於齊宣不忍一牛殺鰓之心遂引之以君子遠庖廚之仁術蓋善也者即小成大即微知著初非聖凡得而間隔故曰同也余嘗讀梁谿高忠憲公同善會講語三條專一勸人為善汲汲提醒本心總以孝順父母尊敬長上和睦鄉里教訓子孫各安生理母作非為之六言反復開導想見前賢挽回風俗之願力每思彷彿而行之鄉里竊自限於力不從願莫有同心夾助者耿耿寸衷實懷惶悚今是編亦以同善為名而所及者止於戒殺放生毋乃名同而實異歟雖然風俗之所以不古者由於人心

南畝文集卷二

三

之不仁也仁者何生生之理也人能培此生生之理則人倫日用間自然相親相愛涵蓄太和不至以機詐為刀俎以權勢為鼎鑊以貨賄玉帛為珍羞美饌而饜足無遺矣今欲申明此義則從戒殺放生始亦迎機以導之相隙以牖之云爾噫嘻善心固人所同有也特以有其力者未必惟善是為而願為之者又限於其力而止是以善之用有大小焉獨不聞昭烈之言曰勿以善小而不為乎吾見徐氏僻處城隅哀集善侶孜孜嚮道其以放生為事也必廣其緣必稽其數必護其地必隨其時而是編臚陳格言勸信化疑一種至誠惻怛之意溢於楮墨從此日積月累家喻戶曉則可以會合前賢同善之遺訓而親親仁民愛物次第行之有餘矣所謂里仁為美其在斯乎余故引伸其說而書諸簡端

序

送少司馬以齋揚公歸養序

古之君子進退行藏之際必有介然之節一衷於道不以流俗易其心然後天人相合而子臣令名終必歸之昔鄒志完除諫官嘗憂其母母曰兒能報國吾顧何憂若錢澹成見宋太宗意輕宰相因歎曰蓋無秉節高邁以感動之者旋以母老請解樞務二賢所處不同而介然之節一也若士當始進時從以洪忍退瑟于寵懷榮及其薄膺膺仕昧於止足之分甚且不遑自恤其私則進而行退而藏者不均失其道乎哉余於公今日之歸竊有深慕也世祖時公甫為諫官非有帷幄知信之素一旦上林諫獵天威頓霽自此指陳利弊章

南昀文彙卷三

數十上輒動容稱善至顧命之辰猶咨嗟不置度公慷慨犯顏之初未必料從諫如流至此設以寵辱得喪動其心則身家繫戀又安能出其忠言謹論流傳至今哉既而再起諫垣優游卿寺養恬處靜遲久乃掌臺憲則又抗疏彈劾不避豪貴遂有出撫黔中之命矣黔之版圖時尚未復公以孤臣遠征飄搖震蕩於蠻煙山箐兵戈戎馬之間去國離家殊足深感七八年來卒能恢闢荒徼綏輯殘黎賴天子仁聖察知其賢不藉左右聲援召入中樞從此去崎嶇之險履康莊之安設公稍依回俯仰於其際望恩固無已時也而陳情之疏曾不旋踵易曰介於石不終日貞吉公誠思慮明審知幾其神者歟自公去家十有六年太夫人年八十有四萬里歸臣起居八座天倫融洩笑傲林泉是昔有志完之忠貞而不履

其危今有澹成之恬退而且更軼其榮也天之所以報公亦特厚矣余附通門後幼以文章道義辱公之教誨故雖不工於詞而願道其進退行藏之節足以合乎道而厲乎俗者如此蘇子瞻賀歐陽公致政曰外為天下惜老成之去而私喜明哲得保身之全余於公亦云

南昀文彙卷三

賀丁景行方伯擢湖南巡撫序

古者朝廷設官爲民首重外治虞書咨十二牧先於申命九官舉其職以食哉惟時柔遠能邁惇德允元爲務周官既命六卿亦曰以倡九牧阜成兆民蓋選諸侯之賢者以爲州伯任重職大糾舉興革一方政教所由出故牧得其人而天下治秦漢以來州牧之名迭興迭改間有監察宣撫黜陟採訪等使檢覈愈衆民滋困矣明初分省各置藩臣爲之長徵虞周之制特善後因師旅征討河漕轉運特遣朝臣巡撫而藩臣之權始分不復如古爲牧者得專制一州而盡行其志然獨任一方之財賦而與撫臣體統最近其贊襄籌畫不抗於上不墜於下爲繁且難特甚惟能勝藩臣之任者旣於撫臣之事洞悉而幹濟之由是層累而升固人與官最相稱者與

南明文彙卷三

三

三韓丁公分藩我吳七年於茲蘇松財賦居天下半自邊陲蠢動度支告匱秦楚閩粵饋餉之撥給禁旅之驛騷羽檄一至庫藏不足充其額舟車不足供其役而又有沿江鎮卒淮揚河患加以天災流行饑饉洊至間井蕭條無樂生之氣固時與勢之尤繁且難者公以長駕遠馭之才指麾供億濟四方庾癸之呼復加意於賑荒緩征嚴飭有司革耗羨禁差徭勞來安集不亟亟謀一已之考成爲民恤其力而儲其命間以其優閒及於興學選士勸農育嬰諸善政不可枚舉不激不隨不疎不細民既懷和保其幹止愛戴之聲達於四境而撫臣之莅茲土者莫不倚公爲重則所謂能勝藩臣之任其於撫臣之事洞悉而幹濟之者也國家蕩平區夏酬庸勸功早宜畀以節鉞之寄而銓衡紐於考成之例格而不舉者屢

屢矣頃以述職來朝京師治行舉天下最天子召對動容諮訪未幾遂有巡撫湖南之命蓋以公之分藩我吳也在綱繆多事之時今之往撫湖南也在保障荒殘之後經營江漢之許使遐陬僻壤沛天子之德澤於無窮誠官與人最相稱者獨是我吳之民一旦不得與湖南之民同被公之政教必且悄然而憂余謂仁人君子澤被天下不惟其身之所及而已其風聲餘烈足以感發興起則如其身之所及也今公之政教淪浹我吳不失古者爲牧之治如此而天子優異勞臣不困以考成之例亦如古者崇重爲牧之治如此則後之荆公而來者庶幾惓惓養民是亟不至以時勢之繁且難一切爲刻核腹削之令公雖去而所以貽澤於我吳又豈有艾乎余往歲歸里杜門辱公有知己言故於是行也以不得與於攀轅之列而爲之序

南明文彙卷三

四

賀賈郡侯擢布政司叅議序

粵自西漢振興吏治維郡太守之任綦重矣漢宣帝曰庶民所以安其田里而亡歎息愁恨之心者政平訟理也與我共此者其惟良二千石乎又曰太守吏民之本也數變易則下不安必歷諸久任俾得治化大行乃下屬書勉勵增秩賜金入則補公卿缺以故蜀郡潁川渤海南陽之間皆曰所居民富所去見思固非簿書期會區區俗吏所為可以感悅民心如此其至也厥後禁網既密事權滋分鮮媲美於漢代循良之盛千載而下慨想遺蹟輒為之低回思慕設得生同時而風聲相及豈非斯世斯民之大慶有不興來暮之歌切遷去之恐者哉吾蘇為天下劇郡賦額數十倍於他州又以訟獄繁滋風俗奢侈上為監臨使者之所驅迫下為僚佐邑屬之

南明文集卷三

五

所觀望非夫謹身帥先實心愛民者率皆狃於習俗阻於時勢勉強循職以自全已爾 天子眷顧南服去年秋 特命清河賈公來守吾郡以公仕粵西時清廉愛民之譽薦自撫臣故舉而勵其後効也公下車伊始信誓嚴明飲冰茹檠屬吏交際成規一切屏除孜孜告戒則曰耗羨之橫征有禁枉法之講張有禁凡民間冤誣事狀皆冀向公質理曲直虛實洞若觀火倒懸立解者皆曰太守活我也所尤難者公既不取當官一錢又輒自致家財修賢祠賑貧士贍耆老卹獄囚於席不暇煖時而拊循德意藹然如春風之煦甘雨之潤焉然竊窺公之用心尚有抑抑然未遂其欲為之願者於是旬月間頌聲大作僉曰本朝六十年來良二千石如公者殆絕無而僅有從此沐浴膏澤日引月長庶幾凋瘵餘黎休養生

息可期也居無何復遇 翠華入疆察知公廉明有聲遂擢監司分守江鎮百姓遮道請留乃得改調蘇松糧憲信民獲上之道誠有捷於桴鼓者或謂廉吏可為而不可為豈定論歟前明伯律况公之守蘇也清操惠政浹洽民心及其九載考績將遷伏闕之民數萬竟得晉秩三品仍典郡符楊文公贈詩云十年不覩趙清獻七邑重迎張益州當時以為實錄惟公之賢可與况公先後齊軌而民之愛戴於公亦視况公無異今 天子既知一郡不足以盡公之治而猶不忍違民之所願俾得能軾隼旗仍臨舊部從此陟屏藩膺節鉞當必大展其設施而慰吾民無窮之思矣乎余迂拙無文尤恥為獻諛富軸之詞獨於公相見恨晚焉謹述輿情之所欲言如此而初非有溢美也南山篇曰樂只君子遐不作壽蓂蕭

南明文集卷三

六

篇曰既見君子為龍為光其德不爽壽考不忘敢以為頌禱之券云

送孝緒兄令河間序

天子厲精宵旰治象澄清特下詔旨變易銓法疏通科目今年春計吏竣邑令多缺官丙辰進士同日奉除書者及二十人固三十年來未有之盛也余兄孝緒得河間首邑視古扶風馮翊近地勢逼政麗獨稱難治於其行也竊願比於昔人贈言之義嘗觀政事與文學之分爲二自孔門已然然言偃固文學之選其宰武城獨折衷於學道之訓以治君子小人視夫子斥冉有之聚斂與季路之輕試於人民社稷者相去何如也文學者政事之標準也古之學者平居師友講習涵泳於仁義道德之原厭飫於禮樂詩書之蘊內之所以修已外之所以治人莫不條貫瞭如是以一出而謹身帥先政平訟理西漢時猶多以經術飾吏治者班史所云庶幾德讓

南鳴文集卷三

七

君子之遺風其異於俗吏所能爲者遠矣厥後學者則僅以詞章是務佔單偶儷博取功名莅官臨民茫無實用於是刀筆筐篋之徒得乘間抵隙於其際而佩服儒雅者馴至以館半通膺百里爲不足以榮其身而展其志沾沾焉惟登瀛抱槩之相謂則文學與政事果分爲二吁豈誠然也哉如得不媿乎其所以爲文學者彼固於政事猶取火於燧挹水於淵安見古今人不相及也我兄則素以文學自命者負姿博達窮經校史著書等身聲譽藉甚僉惜其無長楊子虛之過而徒俯就於一令此世俗之見不足爲我兄道也我兄所謂文學豈徒濡首翰墨空談載籍而不可施諸政事者耶誠舉獲上治民之道躬行力踐而不從驚乎其名勸農桑興學校恤賦役清訟獄數者具而廉平之頌翔洽於廣川渤海間捷若

桴鼓則上稱天子慎重民牧優異儒術之至意期月報政增秩賜書自近者始非我兄又奚望乎行矣願拭目以侍之

南鳴文集卷三

八

送許香谷令禹城序

士能爲善於一鄉未有不能爲善於一官者也然爲善於官之視爲善於鄉也實難而官之難者縣令尤甚士方跼伏里閭非有職任責乎其身而救災恤患孜孜不暇誠得施之於邑則忠信之長慈惠之師舍此奚歸然官至縣令而得行其志者蓋寡上之官司相制下之胥吏相蒙此其勢非如鄉之中專任一事專擇數人遂可如吾所欲爲故曰難也知其難而思濟其難非推此爲善之心持之以至誠卓然不惑於流俗未見其可也升年先生固所稱爲善於鄉者當其名注銓曹十年不仕焦心勞思育嬰是務好義之稱遍於鄉黨今出而爲令得濟之禹城其地則衝其民則疲其政則劇得遂以爲無難乎哉而余恃先生之濟其難者知其爲善之心出於

南昀文集卷三

九

蓋誠可以不惑於流俗者也今夫流俗之爲令下則皇皇身家次則營營爵位是以雖有賢達醇謹之才一朝而喪其所守若先生在鄉棄產捐貲樂施不倦非皇皇身家可知也踰期捧檄不憂遲暮非營營爵位可知也二者不惑而爲善之心乃誠取與交絕威愛相濟緩急互施經營措置必百倍於鄉之中者而小恩近利沾沾好名之事不與焉然後禹城之民飢者哺而寒者燠也頑者輯而秀者循也猶夫孩孺呱啼扶持保護於一堂也詩曰民之父母書曰若保赤子其在斯乎其在斯乎余不欲僅以一鄉之善士目先生故於其行也獨信之以所難

送黃戴山南還序

前明盛時風教淪浹公卿大夫多以禮樂文章振興士氣而巖居穴處之士類能遺榮利敦名義公卿大夫非有樂道忘勢之雅往往欲招致之而不可得故出處殊迹相得益章人才之生何其偉歟戴山高祖勉之公號五嶽山人舉嘉靖間孝廉一試不第竟謝公車問學王文成公門詩文亦不亞崆峒大復又有得之公爲之兄同負盛名分宜嚴相名不往亦以孝廉終勉之公之子曰姬水才最敏居喪成疾棄諸生著高士傳以見志得之公亦有賢子曰德水故黃氏父子兄弟稱吳中一時特盛云戴山名家子少能文兼通詩詞宜以儒學進而困童子試習孫吳家言舉於鄉既數年試夏官輒不利求升斗之祿不可致嗚呼昔之功名重於一途士之顯榮

南昀文集卷三

十一

甚易而多不屑就以爲高後世取之之途日雜用之之途日隘雖有英雋秀傑之輩掩抑淪落不稱其志氣時勢使然以此嘆人才之消長也余旅居寂寥常與戴山共晨夕其人爽朗可喜把酒談詩疊疊不倦絕不以奔走干謁爲事今且久客將歸而其窮特甚矣予思解戴山之窮而無從也因爲本其先世道其流風遺韻俾知有道君子當聲名推轂之時猶傲主組棄生產而後得專力肆志於其所獨重者况於區區得失何足爲憂喜哉夫學者高望遠引雖數百載猶低徊思慕如見其爲人况於念昔先人迪爾後嗣子孫者哉歸而誦遺書述祖德必有堅其志而擴其識者去就行藏之際可以怡然而自得矣

贈相士白六吉序

昔人論形相之事聖賢不言傳稱工其術者若叔服許負效驗尤著不過據其一二節而已必沾沾以度表捫骨指色摘理錙銖較稱是刻舟求劍之說也然余觀古有道之士常以道寓於術嚴君平處卜肆志在惠人假著龜言利害導之以善而止管公明為何鄧作卦盛稱古義以深戒之交疏吐誠爲人所難彼其於邪正誠僞之界吉凶消長之機實有確然不惑者無徂其變無昧其常天人相參表裏相應之道也使操術者知此即以相天下士豈無據也哉余自顧骨相遭迤素不以休咎問人自與白君交竊見其言多中已數年矣其言曰萬形萬態皆由心生心順則逸而日休心逆則勞而日拙靜躁輕重毫芒千里或方盛而決其將衰或方斂而決其將發洩滄溟揚濤者抑易者勸險者規無爾譽無非徐而驗之若遠若近疊疊符合也長安貴遊合則與之周旋不則招赤不往時攜藥囊躡芒屨踰淮渡江愛姑蘇山水將浮家而居年踰七袞顏色晬然齒髮不墮望之若得長生訣者嘻翁其君平公明者流而或僅以術神之豈其所樂受也耶余見當世校術務利之徒意諂言誇即偶中亦卑瑣無足取而縉紳士大夫不審於存心立命之道徒以榮枯得喪問諸塊然之形體聽之適然之氣數尤可惜也於是歎翁之賢而書此贈之

南鳴文集卷三

士

周子佩先生八十壽序

天地間堅剛峻潔之氣萃於忠臣孝子之門開其先者曠世一出焉而承其後者亦實難矣未運晦冥三綱淪九法數有成仁取義者然後知天理民彝一日不可泯滅此其時數艱危風規陡峻非如履常處順之家循循肯構遂無以貽前人羞必有濟險出屯之志又守之以永貞無悔則庶乎象賢者故曰難也我蘇自周忠介公抗嬰璫禍爲有明三百年東吳節義之冠冢嫡子佩先生從公北逮於狼吞虎噬塗肝碎首之地萬死一生旣而伏闕陳冤剔血繕疏遂蒙殊恩贈卹及於三世一時同難援爲例於是公之忠與先生之孝輝映不朽而先生自歸隱以來食貧晏如方言矩步老而彌篤豈非有濟蹇出屯之志又守之以永貞無悔者耶噫嘻俯仰五六

南鳴文集卷三

士

十年間朝市滄桑無論煽醖駕浪之徒久已化爲糞壤即一聲名炳煒垂光朝野者或家世淪落不絕如錢或子孫猶在名節凌遲欲其念昔先人明發不寐者鮮矣此以歎先生能爲其難也余視先生屬大父行比歲里居登其堂几榻樽罍儼然百年物也想見公之流風餘烈濯胃滌腎又羨先生神明澄霽筋力不衰月之朔望走謁公祠尚能步行一二十里肅將俎豆子孫彬彬成禮竊謂堅剛峻潔之氣人旣得之於天地則天地亦必呵護而厚庇之是以年與德齊也今年三月爲先生八十壽辰余以不獲親奉一觴爲憾而幸我鄉人士猶見此龐眉壽考巋然典型如景星見而神芝生則忠孝之心能不油然而生耶古者尊老尚德鄉飲酒禮非人不羣而賢良有司間有表門式廬餽粟公帛之雅凡以風勵未

俗維持名教良非淺鮮如先生者誠足以當是禮子竊有望於能行之者故於其壽而爲之序

宋射陵先生八十壽序

淮南宋射陵先生爲明季秘書舍人隱逸閑居者迄今五十餘年其文翰傳播海內甚著余耳熟焉而未及見也賢子穉恭孝廉初以貢入成均余一見深喜其真摯忱爽之氣溢於襟宇因謂先生家學梗槩當在王內史大令父子間嗣是得先生擘窠大書縣額草堂如見其鬚眉彷彿矣近余謝病歸來知交過而問者蓋鮮獨穉恭源至依依不忍舍今年先生與穉人爲八十眉壽之辰余將因穉恭致一言於先生竊以爲當代名流衆矣而皎然志節可風出於文章聲氣之外者先生殆足以當之是以年愈高而愈可貴也方先生名噪藝林年纔弱冠徵入禁近榮遇由之發軔一旦故國丘墟子身長遯非有厚祿高位之膺也乃以機雲入洛之時遂與子

真幼安爲伍不可謂爲人所難哉及宋車書大同文教翔洽當宁特下求賢之詔凡天下懷才抱異之士悉令所知薦辟備石渠著作之選設先生潛確稍移有不以耆儒碩望羅而致之闕下者乎顧復脫迹如遺甘此姓名寂寂於公車待詔間也即今者海登大耋歸然靈光獨存淮海奧區鑒輅巡行采風問俗引見高年賜書授饌於是黃髮鮐背之輩靡不伺候於車塵馬足之旁嘖嘖稱希世寵榮而先生則益食貧晏如韜光匿影將與漢濱丈人河上公之屬脩然自遠矣蟲之上九曰不事王侯高尚其事象以爲志可則也先生之志與金石比其堅與松喬比其久宜乎伉儷偕老唱隨合德而萃此宇宙貞恒之氣於一門豈與夫偶獲永年者從隕然享形氣之盈而不足以維風範俗可同日而語與穉恭名滿長

安賢公卿必有能爲沉博絕麗之詞祝先生壽者余獨獻此
野人語亦古者闡微表幽之意先生或有取焉

王素巖七十壽序

士君子進退行藏之際屹然振拔於習俗磊落光明獨成品
槩者必深研夫學易之道審擇而力踐之然後可符乎永貞
不息之象則我夫子所云仁者壽由此其徵也易之系豫六
二曰介于石不終日貞吉蓋當人情易溺於樂之時而能守
中正之德以凝泰定之光斯進而不惑於進者也反是則昧
於見幾縱使倦而思歸其氣餒而悔吝已多矣易之系漸上
九曰鴻漸于陸其羽可用爲儀吉蓋既出於人位之外而清
風峻節足以匡時範俗斯退而不狃於退者也反是則頽然
偃息漠視民物之故歸於自便其私而止矣太史素巖君庶
能明夫二爻之義者乎君挺自孤生家徒壁立英姿雋上早
從柏廬朱先生遊先生爲篤行醇儒尤致精於易學君深得

所指授檢身制行必以古賢爲準自余獲君卷於北闕見其
精思偉論必自讀書養氣中來決爲體用兼優之士牒咨儀
部始破京兆榜例而列之冠旣捷南宮對策上呈 御覽旋
蒙選入中秘聞譽奕奕於賢公卿間乃君授職甫踰三月即
請急南歸奉侍節母朱太孺人晨昏瞻戀便有終焉之志肇
下貴游郵書推轂絡繹纏綿卒不爲之鼓動連踰二十年而
始畢慈闈之養君已甲子初周永慕松丘投閒稱老服官之
日最少居里之日最多此其知止明決不誠浮雲富貴乎哉
然君平生既守非公事不至宰室之節而於桑梓利病必以
殫心籌度自任田疇之清丈濬規之畫一社倉之出納粥廩
之董理躬冒寒暑拮据焦勞實於邑中濟時急務裨益非淺
鮮也學宮載修賢祠復建揚祖德而俎豆興必歲事而隴阡

葺侍族姓多調恤之恩遇朋友竭忠告之請解紛排難口不言功藹乎淳古遺風也非今日之爲人所難者哉由前觀之君其爲豫之介石貞吉乎由後觀之君其爲漸之鴻羽可用爲儀吉乎夫惟恬靜以保性命之期惻怛以廣功行之積則堅確果毅日進於精明廣大之域可以窺見仁體焉又豈特如世俗尋常享年者惘惘然冀倖於期頤大耋之數局於形骸之渺論而已余與君周旋四十年來同方合志從無幾微扞格君每過余草堂青燈白雪烹蔬酌水講論斐亶余亦愛君之林園蕭曠駕輕舟攜襍被風月悠悠如置身於曲水輞川之畔回視夫曩者彈冠結綬之徒強半化爲荒煙蔓草矣卽一二林下素侶欲求道義敦勤者亦杳乎不可復得獨我二人則中心孚信如水乳融而磁鐵貫也乃知當時天作之

南畝文集卷三

七

合豈偶然也耶余年既垂耄君亦於今五月五日屆七十壽辰尚思愛惜景光益交勉於學易寡過之訓願效一言以銘君之帶亦因余曾與聞朱先生教用是識君服膺傳習之志云

丁宗韓七十壽序

人生交親之好得之少壯之時者非難由少壯而得歷乎白首之久者爲難且歷年既久而其間情蹤浹洽始終不改其常度者尤難也余妹倩宗韓丁君少於余二歲余弱冠與君爲連理至戚時則周旋於先君甥館者有六七年獨君披帷問業孜孜矻矻器宇之靜穆文詞之端厚先君每以扶搖直上期之余殆援爲頡頏之助焉比余幸邀意外知遇則君益自刻厲揣摩沉酣於帖括中惟場屋數率是問而踴省門數次究不得脫穎以出余不勝爲君扼腕太息也然君則坦衷雅度悒鬱不形於顏色或謂之曰仕路廣闊矣若君肯稍自委移則登郎署蒞方州非世所稱爲愉快者耶君默然不答自四十而五十而六十未嘗一問長安貴游惟以惇本務實

南畝文集卷三

六

盡慈闈將養之敬合同氣友于之愛循家塾督課之勤田疇墾室廬葺今則婚嫁既畢諸子皆能承家事親君遂優游暇豫含飴弄孫熙熙稱七十翁矣余雖濫厠承明食祿僅及十載性喜靜退移疾就閒田間栖息之日特長因得與君俯仰流連不至北轍南轅參辰相隔回視曩時甥館六七人者獨君躋茲老壽康寧無恙爾非所謂由少壯而得歷乎白首之久者爲難且歷年既久而其間情蹤浹洽始終不改其常度者尤難也耶余嘗疑仲長統樂志論所云必備有良田廣宅畦苑平林珍膳燕娛之奉而後其志乃樂殊非達者自得之致若如馬少游所云士生一世但取衣食裁足鄉里稱爲善人斯可矣伏波每念斯語以爲不可得君世居松陵江上煙波滌滌隔遠市塵宛有武陵桃源風景固不待以仲長之樂

爲樂而食德飲和無營無競實可與少游絮量齊觀是以得壽之長而貽慶於子若孫者繩繩未有艾焉余與君再締兒女姻追遡綰帶之初五十年餘猶依依若昨日事故爲君稱述平生而一言引觴亦非效世俗之縟詞稱壽者也

延平劉翁九十壽序

康熙戊子秋閩闈典試事者爲余順天所得士萊陽戴侍御衡校公慎士林翁服余家居既久其榜中諸子以公車過吳門而來謁者大都英茂之彥可稱珪璋特達也今年夏延平永安劉子正思試畢歸閩乃來謁余而請曰小子高貞之王父敬臣翁壽登九十願乞一言爲稱觥慶余見其貌恂恂然覽其文彬彬然及按其乞言之引則云王父資稟淳龐力行勤儉村居吉岫北聳天柱之高門對清溪西繞長庚之旺叨靈氣獲休徵昆弟三人咸比肩而皓首妯娌異姓皆舉案以齊肩子姓孫曾羅列膝下四十餘人乃猶步履康彊丰神奕朗余於是欣且慕焉謂世俗乞壽之詞未有能如此質實不夸者誠樂得而爲之序夫天地間軍厚堅貞之氣融結於山川奧區固有無終極而長存者以之鍾瑞於一門氤氲旋繞登躋壽域是豈可倖致歟非夫受朴於天勿鑿以人稟和於性勿淫以習何以涵濡化機日積月累而幾於不息歟如翁之所爲淳龐勤儉余雖不獲親覲其儀容而其積德累善素所培養壽源者可以遙望而深信之矣上古之世皇風沕穆人壽俱以百歲爲期世變遞降稟受日薄鏡削日峻杜陵便有七十古稀之歎若越八十而登九十尤絕無僅有也圖經方志搜神洞微諸牒所載深山遐海修煉伏藏爲地行仙固杳渺莫究其蹤即如南陽甘谷之人飲菊潭而多壽瓊州楊遐舉家父祖皆百數十歲計其地尚在方域之內而亦無由一遇矣翁庶幾其近之與然余未暇爲憑虛之論泛泛祝嘏爲也維王道盛隆風流篤厚之時井里室家父兄子弟旣相

率趨於敦本務實而人才亦蒸蒸興起若莆田之詩曰攸介攸止烝我髦士戴芑之詩曰有飮其香邦家之光有椒其馨胡考之寧明乎力田孝秀之科相爲表裏故其養老引年之禮益以綢繆愷摯而力行仁讓於無窮且延平自楊文靖公倡明道統李文靖公繼之流風遺澤漸被後學今劉子方以盛年舉於鄉爲翁昌大家聲從此日充其學幾於大成則所以導歡心迓景福即在人倫日用之中盡庸行以明豫順而爲翁壽者豈不度越尋常萬萬哉其歸而以余言侑三爵可矣

侯官鄭翁七十壽序

康熙乙丑丙寅間余職司國子三載樂與四方賢俊相數晨夕必以文行醇慤是尚閩南鄭子孟鄰方以選貢至閩其試藝晶光煥發不可遏抑而容貌詞氣恂恂如也余進而質之曰若誠異彼標榜者流必其家學有所稟受者乎因得聞其尊君之庵翁爲名儒懷才未試而高風逸韻迴邁時俗云鄭子旣以官學首選教習流求肄業子弟越丙子得舉本省賢書余時已乞身歸里而公車往還必殷勤致訪迄今夏五銓授定陶牧以書來請曰我父年屆古稀某庶冀奉歡爲歡而潛德弗耀願乞一言爲壽殆足勝戲綵之儀亦克展望雲之慕焉余固與鄭子有深契因以致敬於翁者久矣其又何可辭按翁家世皆以孝友者聞有浦江義門遺風翁蚤歲學有師傳蜚聲膠序每試輒冠其儕輩乃竟屢躋省闈以明經老平生內行敦篤事親敬長撫弟靡不思義浹洽遇鄉里除樊救患諸務正色謹言多所幹濟逆藩煽亂時獨能全身遠害卓識尤有過人者旣以數奇不稱其志氣惟日勗諸子孜孜講論盡發其篋中藏曉夜指授鄭子所以業成而有聞其仲季亦比肩穎出微翁之教不及此又聞翁閑居卜築小園歲必藝竹數十本覓種遼遠手自灌葺弗倦復愛白巖百餘年古梅而弗能致鄭子北征日特選有力者昇而移植於庭花期盛發翁乃大快而時吟咏其下又何其瀟灑不羈也夫古之君子有遺世獨立之行其比物連類必託諸幽清澹遠彼其心初非自甘於遜逸者也蓋皆挺然欲有所表建以與斯世斯民維繫於性情特以不得其時而致之故寧落落遜尚

焉爾若陶靖節之於菊林和靖之於梅非皆以命世人豪而寄託塵埃之表者乎翁殆將尚友千古矣今鄭子出宰中原文教之區本其得諸庭訓者實見措施仰企武城單父遺徽而以循良報最固且暮意中事翁之素志既從此得遂而益可以自全其高尚吾見其年與德齊也物之宜壽者莫若菊之凌霜而敷英梅之傲雪而舒蕊翁日以二物怡養天真洗滌俗嗜將大椿之獨紀春秋尚不足喻其峻潔而散樗之但離匠石又何足較其堅貞也耶鄭子其以是言質諸翁當必引余爲同心之好而謂非泛泛祝嘏者比也

王節母朱孺人七十壽序

自古母德之賢莫不以節爲稱首謂惟大本既立而後衆善攸基是以其榮有王者之制其明有國人之論其昌有奕世之報昭昭不爽也雖然節之道深矣廣矣履變居約特其顯而著焉者爾易之卦曰水澤節坎水之流也兌水之止也以止水一有限受流水之無窮有防而不溢之義故爻之詞於苦節第曰悔亡而於安節則曰亨於甘節則曰吉蓋節至於苦大都迫於時激於勢出於刻意厲行者之所爲惟進於安則無所勉強而然又進於甘則融融樂易而爲中節之和常變由之一致約樂由之同揆故曰當位以節中正以通而節之道始完善無遺憾矣推此義而論節於閨閭間豈有殊旨乎哉今節母之表於世者不乏其人皎然於艱苦憂危之日

植門戶而延宗訪亦既淑慝可稱然自聖賢之學不明而功利之習日熾父兄之望子弟者不越富貴利達煥耀耳目使然自以爲得志無復有持謙戒滿之心又何問乎閨閭間能明乎節之由苦而安且甘者獨不惑於流俗爲也余於王子醇叔賢節母朱孺人則知其節於昔之能成王子之名也世之所共聞也尤知其節於今之能成王子之志也世之所未必道也王子五歲而孤家徒壁立惟孺人茹荼集蓼俾得積厚流光聲聞特達及王子官中祕方迎孺人就養京邸旌封令典並時而集交游宗黨嘖嘖光榮曾不移時王子遽奉孺人歸里乞身愛日往暮迄今十有四年王子於晨餐夕膳之暇讀書味道訓率諸子肄習日進絕不以年富力強優游幹舍坐讓名爵之階悵悵偶形於色此其審於內外重輕之辨

固出於天性敦於學力也假令孺人於此有如世俗恒情所望於人子云爾者王子縱不為絕裾之溫嶠其得不為奉檄之毛義乎余聞孺人冲和儉約厭棄紛華曾不以身居燕豫稍間於青燈白雪斷機畫荻之時是昔之節固居於苦今之節更幾於安且甘而所以成王子者不亦始終完善矣乎今年春孺人居七十壽余於王子有深好不能默默孺人之賢竊以為易之言節有當於言壽者何也象曰天地節而四時成惟其有節故分至啓閉之相嬗晦朔弦望之相乘隕霜飛霰之時而節在焉和風甘雨之時而節亦在焉是以星紀協歲功成故曰天地之道恒久不已今孺人既全乎其所以為節則太和元氣潛移默運日引月長未有涯量何壽如之因欲舉是說以與王子相證而玉峰同人將謀祝嘏之詞來索

余言以備一觴余曰若余之說亦止自矢其管見豈必有當於諸君子盛心乎而卒不能更易其詞以類於尋常之頌禱遂書之而系以歌歌曰
惟水澤之為節兮歷行止而有常倚賢母之合德兮當舒斂而偕臧松筠表兮既壽而康蘭陵奏等其樂未央信茲風世式俗子保持名義思無疆願年年似今日兮老萊母子俱徜徉

湯母戴孺人八十壽序

康熙四十二年八月既望為我友磊軒湯子之賢母戴孺人八袞之壽辰磊軒自清流陳情請養奉孺人歸里於今已越三載宗黨交知登堂介壽屬序於余余惟名節之飭也風教之端也其志行卓卓振拔於流俗則天必與以令善之報使之孝慈交慰者此誠世道無窮之幸焉維先王以孝治天下於凡為仕者著有親老歸養之令使人子得自恤其私夫以養而歸歸而後得盡其所養固所以專一其心志安閑其耳目俾為親者得以給背兒齒馴至於耄耋期頤而承歡於獻觥舞綵之時則以養而言壽斯真能壽其親者也然世有既仕而不樂言歸者矣或欲歸而勢有不得遂其請者矣即得歸而未能優游歲時以全其養而無憾者又比比矣雖人事之不齊亦實有造物焉以司其命而懲慙之口乃徒以取盈為榮履約為絀也豈理也哉自磊軒之歸養孺人也淡食之供甘於鼎俎疏裳之御適於錦裾庭階靜穆之居逸於軒輿焜耀是以孺人神明彌茂視聽不衰而臻此仁壽康寧之福今日者孺人回思此十年中陟歷於嶺雲江樹之間氣愉心爽可以紓憂歲孤幃霜雪之威也琴堂休暇親見良司牧之出入稟承能無違却鮮埋金之素志也扶輿捧杖去思歌作蕭蕭廉吏之裝思綸輝映命服回翔無復違鄉越土之榮懷也則孺人之心亦可怡然暢遂矣乎而磊軒以是為孺人壽為視夫嗜進不止終至悔吝者當不以彼易此也明矣記曰養非難也敬為難敬非難也安為難夫敬而進於安則協於理義之中正發於性情之篤誠全於天而不雜以人斯為孝

道之純而可以感神明延歷數若龜軒之於孺人庶幾敬而能安焉者以此風示鄉閭足以使人仁孝之心油然而發又豈特一家之慶而已余喜而序之爲世之壽其親者知所勸云

南昀文集卷三

五

丁母邵太君七十壽序

余妹婿丁子宗韓希廉兄弟尊慈邵太君以今秋八月屆七
衰壽內外宗黨奉觴來前屬余爲之序惟吾家締好於濟陽
也垂垂既歷三紀太君之賢聞之稔矣宗韓希廉之能順其
親亦信之久矣今茲爲壽誠有懽忻贊歎而不能自己者然
未敢襲世俗浮言嘗誦詩至豳風之七月小雅之甫田大田
周頌之載芟良耜藹然見古者井疆宅里之制風俗敦龐室
家康豫往往著於婦子入處爲春酒介眉壽之時又道其恭
髦士報景福又極諸洽百禮光邦家以歸於似續古人之義
太和氣象涵濡篤厚如此豈有繁文縟節如後世誇耀鄉閭
者計其承歡聚順克盡天倫之樂事亦綽有餘裕也哉習尚
變遷侈靡相競必以都巾之雄易其龍陌金玉之貴易其菽

南昀文集卷三

五

粟榆翟陂之麗易其綈綦絲枲於是外觀譚然而內行未
修子職未飭由之愈甚此余於丁氏母子之際獨以爲賢於
彼也丁故吳江鉅姓而溪上爲湖流濶洄原隰沃衍之區氏
族保聚宛若古者井疆宅里遺意太君家著於禾中歸墨霞
公以來事長之敬逮下之仁宜家施族之禮交口稱服墨霞
公慷慨好義爲人排難撫孤中更憂患太君嚮釵釧濟饘索
心力况瘁矣而賦性靜穆言笑不形堅持齋素澹泊彌甘宗
韓既出爲世父後仍得依戀晨昏希廉仰承鞠育蚤歲克家
一門之內孝友儉勤罔有隕越詩書絃誦雍容興起會謂墨
霞公雖壯志淪落以終其身而有子壘麓濟美實太君恩義
交盡之所致也余嘗見素封有力之家或十年或二三十年
游宦之紛營骨月之多故豈悴改觀盈虛消長難以逆料比

比然矣敬姜曰男女效績愆則有辟古之制也尹和靖母曰吾知汝以善養不知汝以祿也諒哉斯言炯若龜鑑自余往來溪上少壯且老矣見其崇墉比櫺之盛則歲以增苞茂躋寧之美則日以擴爪脰之繁芹藻之樂則又雲蒸霞蔚而未可涯量是七月之所以紀令也甫田大田之所以勸俗也載芟良耜之所以報德歌功也太君處此可以簡綠而息事可以葆性而頤神享有遐齡以為翼子貽孫之慶道豈有外於是者乎若泛陳祝嘏而涉於繁文縟節之所為當非太君之樂聞余以為亦非宗韓希廉之壽太君也衆皆曰斯言猶行古之道也遂書以侑一觴

南

下

无

汪母謝孺人六十壽序

西陵汪子陞交之來自吳門也與余周旋歲久余見其逸才雋上風發身涉出其緒餘實足以度越流輩而陞交意氣磊落深自斂抑其於挾刺曳裾之習蔑如也余於是知陞交之賢每當鍵開謝客時輒與移坐竟日商確古今臺壘相長灑然自得間為余言曰小子之受母教也最嚴我先君在日未嘗苛於繩檢我母禮法惟謹督率童穉言動不少寬假孝事姑嫜操作井臼備嘗勞苦先君即世拼擋門戶食疏衣布晷勉朝夕而小子蕩落無成皇皇負米能無時命不猶之感乎然終不敢貶志以渝我母教也余於是知陞交之有賢母也甲申季春下浣為太君六十壽辰陞交不欲得泛泛祝嘏之語乃來屬余為序余謂自古稱賢母者自太任之胎教孟母之徙宅遷及剪髮劉綦設帳授經和老課讀晝夜為膏炳炳麟麟垂型奕世是以慎習而保性俾為人子者始於少成迄於強立德器由之蘊積學問由之擴充而或為名臣或為大儒也易曰家人有嚴君焉父母之謂也夫父與母同謂之嚴君而第泥於煦育之恩狃於榮利之見則雖有父師之教而潛移默奪於門內溺愛者多矣南豐曾氏曰士之苟於自恕顧利冒恥而不知反己者往往以家自累也豈不信哉今陞交受太君之教博學洽聞藏器有待譬諸美玉在積初不求沽純錦在笥絕不表暴非其服習於內則少儀者日引月長何以臻此由是而卜異日者太君得見賢子之克顯所學其為教必進而益勤以成就夫令聞今望而迥遠於流俗尋常之為者正未有已也矧煌彤史之紀其以余言為嚆矢矣

南文彙卷三

三

記

長洲學重建尊經閣恭塑 至聖暨四配神像記

六經之教行於天下凡學宮所在皆有閣曰尊經然尊經者將尊之以名乎抑尊之以實乎如第以名而已搜羅四庫之藏儲積五車之富究也講肄疎而典守替其於古者節養磨揉之意渺乎不逮徒委諸塵埋蠹蝕之餘已爾烏乎尊余惟六經者千聖百王之道所寄也而千聖百王之道特集大成於我夫子之一身夫子以身體道即以身全經者也潔靜精微之謂易若夫子之達天知命以贊陰陽而全乎易也疏通知遠之謂書若夫子之祖述憲章以釐政事而全乎書也溫柔敦厚之謂詩若夫子之作操和歌以洽性情而全乎詩也

南鳴文彙卷四

一

屬詞比事之春秋若夫子之褒正黜邪以振綱常而全乎春秋也恭儉莊敬之謂禮若夫子之趨朝入廟以敦制度而全乎禮也廣博易良之謂樂若夫子之金聲玉振以宣氣化而全乎樂也六經之道夫子以一身集其大成竊謂尊經者莫如尊夫子而尊夫子者必當尊夫子之以身為教固非徒尚夫纂修刪定垂示簡編使後世求諸口耳之誦說詞章之附會而已蓋六經之文存於空言有夫子之身則空言踐於實行矣六經之用著於散殊有夫子之身則散殊會於一原矣六經之蘊藏於隱微有夫子之身則隱微微於顯見矣與其徒設四庫之藏陳五車之富以示崇閣瑰麗之觀曷若奉聖人之身而瞻其威儀思其神理則洋洋如在誠不可掩庶乎尊經以實而不以名者乎長洲學之尊經閣廢久矣自余

某修諸工游歷三紀歲復規樞大略獨是閣材費不貲斂手莫措康熙乙酉得遇善士馬君俊慨然以鉅工獨任捐白金一千七百兩有奇刻期告成閣為五楹高廣昭明始稱富塹盛事擬置經籍藏於其中而余鯁鯁然慮及時移物換不免殘闕散軼之憂因援尊經莫如尊聖人之身之說以商之會有本庠沈生楷裝成夫子神像欲遵郡學舊例復供於先師殿余乃謂移奉是閣尤宜僉曰善遂於己丑八月二十七日夫子誕辰安位時則郡守陳君鵬年同教諭侯君文燿率諸生行釋菜禮越丁酉沈生復塑顏子曾子子思孟子四大賢神像亦於八月二十七日配列左右時則教諭倪君典學訓導陳君子堂共襄祀事惟四大賢者皆效法乎夫子之身而心傳嗣續一經之羽翼存焉不可缺於几席間也由是登

南鳴文彙卷四

二

斯閣者應容斂息仰夫子為全經之身并瞻仰四大賢效法乎夫子之身而凡有身者亦與聖賢之身無不分形共氣也先儒程子云學者識得仁體實得諸已只要義理栽培如求經義皆栽培之意陸子云學知本六經皆我注脚誠探本導源篤論明乎此則易以贊陰陽書以釐政事詩以洽性情春秋以振綱常禮以敦制度樂以宣氣化當必思所以踐於實行者會於一原者徵於顯見者然後可以言尊經而彼誇多鬬靡以僭夫經循章摘句以晦夫經鉤新弔詭以畔夫經者皆夫子之所痛斥而四大賢之同心匡救者也烏可以謾言尊經乎哉或曰設像既已久停若以此而置載籍於弗備毋乃於建閣之名不稱余謂學者之於夫子均受罔極深恩宜如孝子永慕其親刻木繪圖瞻依明發此徐文貞公力

折永嘉異議侃侃不阿也且今不於殿而於閣僅視燕居之地也載籍雖弗之備而既奉夫子全經之身與四大賢效法夫子之身當之將見奎壁之明輝雲漢之絢采無不環共於在天陟降之靈茲為六經之府也大矣沾沾尊經之名云爾哉敬載拜稽首而為之記

重建長洲學啓聖祠記

康熙癸酉秋八月長洲學之啓聖祠始成蓋定求重行勸募以來在萬三載時勢多所疑阻幾於築舍道旁之歎矣廣文趙君錢君謂曰姑視舊址稍縮數武裁費過半或可補苴萬一定求雖其言拮据營購工興於三月之朔適遭旱災物力逾匱檣櫓纖悉謀掣肘露冒暑雨廢寢食焦心勞形者越百有五十餘日勉強卒功雖無舊時崇閣瑋麗之觀而棟宇櫟楠暨茨丹雘庶幾堅固完整規模粗立焉乃肅陳几筵奉啓聖公神位以升配享四從祀四均設主更新之於是丁日之祭以妥以侑彙計需費白金六百五十兩有奇僅及原估之值三之一爾簡核已甚工雖休而勾兌纍纍欲如前此修建殿堂門廡時多得力者之率先解橐固弗逮矣其成之難

如此何可使東助者姓氏湮晦不彰俾後人無所觀感因勒石於祠而定求復申未盡之願曰事苟出於沽名邀譽及感於福田利益之說者固君子所不屑道非果迫切而不得已者也若我黨之尊聖人因尊及所以事聖人之地為之盡倫備物而非飾之以迹也為之整觀聳聽而非強之以法也何也聖人者自盡其本性而已自盡其本性者以不學而知之良知不慮而能之良能發之為愛敬積之為仁義經緯萬事根柢萬化率由於是而人之本性曾無異於聖人特良知日以日良能以日墮所以悖戾於聖人而茫乎不知所返也苟人人自尊其本性則不得不尊聖人即不得不尊所以事聖人之地豈如沽名邀譽福田利益云爾哉故宮牆之湮廢即人性之荒於茅塞也俎豆之淒涼即人性之淪於涖垢也遊

觀之具興而忽諸名教燕私之奉濫而靳及本源即人性之中於斧斤之戕繼於牛羊之牧也廓而清之崇而植之使人曉然於復性之路而愛敬敦焉仁義達焉非學校安所依附哉是役也皇皇然似爲出位之謀取譏迂腐而終不得已亦渺如滄海之一滴泰山之一垤願無窮而力有限矣今學宮尚有廢而未復者又有修而旋敝者善後良圖能無望於任重致遠者乎謹存是說質諸有識之君子

重建道山亭記

道山亭之名昉於南豐曾氏蓋取海外蓬萊方丈瀛洲三神山之象其建於學宮者惟我蘇州府學有此亭長洲縣學既遷於此由大成殿啓聖祠而北土阜隆隆起下臨玉帶河因仿其制亦有道山亭之名具見當時經營規制實弘且備矣自學宮頽壞以來數十年間几筵俎豆官牆坊表之地所在鞠爲茂艸更不知是亭廢自何年余於壬戌勸募次第興葺訖甲申冬廟貌粗得改觀然尚有如經閣講堂之無能并復者又何暇計及是亭耶馬君雲程聞學宮之役踴躍興募欲擇一事而獨任之余曰是莫如道山亭矣君曰唯唯遂畀金鳩工工興乙酉年二月丁卯不逾月而落成深廣皆丈有六尺高則丈有四尺四維皆築以石階凡六級計費白金一百八兩有奇以余比年皇皇求助付不應一未有如君之慷慨好義刻期藏事不煩他謀者也茲亭旣成帶古木之喬陰俯清流之滌洄師儒講業之餘相與游焉息焉宛然承杏壇之陰續舞雩之咏誠足以洗塵垢融化機而後此未竟厥緒或尚有聞風興起者乎馬君名俊有孝行母氏以節著云

氏又築石牆周圍七十八丈又建東西旁屋二帶以義學共銀二百四十兩零

文星閣修造工程記

前明嘉靖間巡按御史舒公汀以長洲舊學湮沒為甚遂廢城東福寧寺為學議者謂兌方浮圖雙峙非巽方特偉星峰則形勢弗利因建閣最高名曰文星初址較今稍北萬曆壬子復移建於此經費累千皆出官帑有孤竹韓侯碑記可考也閣建後長洲名賢鼎興若姚文毅文肅陳文莊徐文靖諸公風聲氣節增光膠序可不謂生文鍾靈之驗與崇禎癸酉更經葺治恢廣以祀建閣首庸有陳文莊公碑記可考也運丁鼎革兵燹震蕩閣為風飄雨漏鳥栖鼠竄委諸荆榛蕪蔓中莫有過而問者郡城人文零落紳士摧殘康熙癸卯吾師敬生吳先生勉為募修閣頂略建書院數楹崇祀文昌帝君顏曰桂香殿栽榆藝桂置田膳僧惜字放生月為之會此

南昀文集卷四

七

修造之始也定求於甲寅中秋特遇玉局梅梁杜公飛鸞開示謂實奉令宣化來臨是閣伏念神之格思符於影響庚申告歸遂祀玉局於殿左尤良齋先生為之記時則庭館未闢周旋逼仄幸遠近人士頗知感應因於東偏建閣三楹顏曰朝元謹按天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮應有附麗辰居之象焉吾師桐城五崖吳先生捐俸塑成金像其南又建堂三楹顏曰時習爰明文昌立教羽翼宮牆猶行古者黨塾遺意然舊閣四重漫漶弗治謀諸繆念齋先生獨肩厥任暨癸丹雘煥乎更新先君率門弟子數十人之朔望分題校課數載弗輟戊辰閣頂復毀先君亟為募貲歲事而自為之記此修造之續也已先君歿門弟子立祠堂於西偏丁丑顧芝巖中丞又建閣三楹祀關夫子而閣下專祀吳先生前營

精舍閣頂亦經重修先是癸酉定求憶吾師疇三宋先生襄

者設教城南衣被後進即於先君祠南為祠念齋先生曾為

三賢祠記然門人春秋祭享同異參差勢難歷久庚寅春因

合三先生祠為堂三楹王醇叔編修為之記而桂香殿尚陷

於東西兩閣間低窪黝闇定求怒為憂之是年會有雲間汪

生震捐金二百兩遂得鳩工築基崇棟高甍翼如改觀衆緣

兼助墻垣孔堅階除畢整規模庶無闕遺告成於辛卯季春

此修造之終也計自癸卯迄今五十年來閣頂之修凡四度

屋宇之建凡四十餘楹先後集費不下三千兩有奇其中則

星峰孟峙其東西則兩樓夾輔修廊曲徑環繞周遭嘉樹垂

陰清波縈帶眺望可以拱星辰肄習可以居師友游焉息焉

可以答景光陶情性謂非城東一勝地哉或曰書院之設例

南昀文集卷四

八

視學宮何為乎祀屬文昌似近於道家言噫嘻彼特不深察
天人之故爾易曰觀乎天文以察時變詩曰倬彼雲漢為章
于天聖人所以神道設教不容已也圖書之精陰陽之厚必
有默司其命者夫復何疑惟茲地高明爽壇靈光陟降當為
人文萃渙合離之所學者果能常思對越提省此心臨之在
上質之在旁則欲消理長實為砥志修身之所由基如第曰
科名梯筏而已猶涉瑣瑣流俗之見固不足道也以定求之
愚柔無能仰報鴻休日月荏苒猶得歸老鄉園詎敢隕越以
忘所自追思作者之前勞每荷同人之協力謹為敘述工程
節次而復申明昭格之義後之來者尚其知所興起云

重修吳文定公祠記

吳文定公祠在葑溪東莊之折桂橋左方郡志載東莊舊蹟係公之尊甫孟融封君別業亭臺池館中有十景之勝廣袤六十畝李文正公爲之記今祠址僅勝莊隅片壤老屋八九間狹隘已甚而典守凌替日就頽圯神室復燬於火旁舍僦與居民春秋之祀駸駸靡所馮依矣定每詣文星閣下必顧公祠惻然恫心維公當前明成弘盛時學殖醇厚品槩端方朝端重之鄉里式之巍乎泰山北斗之尊燦乎景星卿雲之瑞固奕世不可得而掩抑者也生其後者讀其文詞覽其翰墨莫不珍如拱璧而忍見此神明棲止之地剝落漸盡將湮廢於荒榛叢棘中與前巡撫都御史睢州湯公曾躬謁公祠景仰維艱縣諸扁額曰德昭千古方謀修葺會以廷召不

南畝文彙卷四

九

果荏苒至今公之裔孫允謙具牒當路估勘久之卒無就緒定歎歔俛仰謂此乃築舍道旁之說也自分力固儻薄而欽崇前哲之願至於公復何能已乃布告於朋好簡核工費先措白金四十兩經始合得募金又九十兩有奇而未嘗煩官府之助工興於康熙辛卯十二月庚申竣於壬辰二月丁丑重建神室三楹修整前宇及於門扉并贖歸旁舍之他僦者敬奉公像改塑做真并以石田沈先生與公交最篤附位於旁是役也雖未能式廓規撫而限於集貲之艱難僅僅補廢救壞尚見我鄉人士猶有從先進之遺思而能樂善以有成也自今以往願世守烝嘗者尚念茲拮据經營而永永保護無復墮廢庶公之靈爽長存於几筵棟栳間也夫乃爲迎神之歌曰

昔公挺生贊天工運逢明盛諧夔龍黼廊廟聲華崇陳謨典禮抒純忠僉期鼎鉉酬勛庸歸騎箕尾游蒼穹鄉閭俎豆欽儒宗非惟一家禴祭同滄桑變徙林壑空重敦匠石新祠宮仙騶下今翔靈風無復瞻顧怨且恫文星高曜五雲中名賢萃聚多鸚鵡修文鉅筆凌長虹炳炳奎壁神光通亦有作配白石翁歌呼懽悅猶追從清醕既薦思顯顯惠我啓翼興章縫

南畝文彙卷四

正誼宋先生祠堂記

朋友之交終五倫文章之學首四教二者生人大誼存焉不可不粹然一出於正非一切隨聲附和者所得厠足於其間不有光明雋偉之士持是二者而倡舉之則朋友之相遇也泛泛乎若萍遊於江湖而無所根柢其文章之敝亦至於荆榛蕪穢而莫可窮詰嗚呼燕溺便僻之習作詖淫邪遁之詞興後生小子將何所仰高行景與幸有其人矣乃天偏爲之限其遇奪其年使其沉毅有爲之志不得建立於一時其可不思慕而表著之與古之儒者若鄭康成王仲淹輩行義甚高教澤淪浹翕然爲世所宗歷久而尸祝不衰然則所稱鄉先生歿而可祭於社者豈必在聲勢烜赫之徒與我師宋先生爲侍御公叔子當侍御公殉節濟南時先生纔十齡至性

南畝文集卷四

二

過人奮力於學擇交里間識我先君踐履篤誠延同硯席晨夕寢食與俱時吳門有同學文社雅相善也忽爾構釁者出先君怒焉傷之先君激而歎曰論交以辨人品正心術爲急何嫌怨是惜因舉社曰慎交而樹敵者文才橫興幾如秦楚吳越之相抗先生主持壇坫信誓嚴明四方舟車絡繹封溪設館授餐戶屨日滿雖傾產弗靳也厥後慎交中顯者接踵海內望如景星慶雲而先生掩抑公車以歿矣先生本具絕世資爲學原本六經大旨歸於醇厚萃有明三百年間名家制義日夜窮討其源流分晰其枝幹摘疵砭誤必深造其極而後已里居教授生徒引掖拳勤無少長高下悉與指示堂與片語有合喜動顏色津津不置口愛才之誠如此嘗曰韓子云文無難易惟其是爾不知所謂是者正難言也今之制

義固代聖賢而爲言豈可以小儒臆見尋章摘句而已必將融會道德之精根據性命之蘊而涵泳之以觀其養擴充之以達其情則神明變化而不離乎宗彼徂於庸近逞於詭僻皆難語於是也謂論文之家未有如先生之深切著明者使天得老其才而以文章模範天下詎止藝林羽儀哉自先生歿而聲氣監觴浸不可問先君晚年遂以息交絕游爲務定求少時從遊三載先生盡發篋中藏而授之未敢自謂能習師傳竊願祇述遺訓播告朋儕庶幾津梁不終墜焉其宜膺祭社之典久矣先君歿門下士立祠於文星閣西偏余謂我黨欲祀先生莫若亦就是地爲宜或曰先生生未嘗設教於斯歿而從祀可乎余應之曰文昌之神綰士林翼文運先生行誼有功倫教屹然不朽則亦文昌所與也地下修文玉

南畝文集卷四

士

樓作賦若信有之先生必其徒也閭當封溪之東高明之居神之所栖先生生長封溪教被吾黨即以此當古之所謂社焉無疑也先君嘗曰生平死友惟先生一人則今日几筵相向儼若風雨淒淒鷄鳴不已之時也詰者遂無以辯因於今秋構三楹於先君祠南同門諸子共上私誼曰正誼先生董子云正其誼不謀其利惟先生辨朋友之損益別文章之真僞而不肯營私以樹黨貶技以成名亦猶行董子之志云爾使世果有志漸摩砥礪而不惑於流俗其必不以鄙言爲阿私所好也與

周忠介公竹榻記

余自壬戌秋過忠介公故居時芸齋先生芝顏鶴髮宛若神仙中人進余授餐酌醴見公題門扉聯句云半榻偶懸從嬾性一門深掩得閑權如觀當年杜門掃軌氣象先生即指齋頭竹榻為余曰此先公所坐也余斂容屏息而不敢睨視迄今歲干再週公冢孫靖招余復過是齋竹榻依然具存乃屬余為之記以垂久遠余遜謝不敏然自比年兀居較公年譜讀公遺文識公緒言執事輒用低回思慕尚恨我生也晚不及一見公儀容動履幸得觀茲榻也便如侍乎其側而瞻乎其前有不願為表識者乎夫竹之為器脆而易敝固非金玉木石比也公之去今遙遙八十年矣嗟山河之改革驚家室之播遷又間珍奇玩好之藏敗壞漸滅何可勝數而是榻獨以無恙豈非公之靈爽式憑若有神物以呵護之者耶抑亦芸齋先生懷見懷聞祇承世守故能貽厥子孫罔敢失墜耶由是觀之器以人重亦以人傳而世之窮奢極欲多藏厚亡者為可歎也貽謀之善也主器之賢也均於是榻徵焉靖聞之曰是可告我世世後嗣永保完善遂書之以為記

南畝文集卷四

五

重修甫里書院記

甫里當吳淞江濱界在長洲崑山間唐陸魯望先生故所隱居處宋時立祠以祀至元元統時其裔孫德源即是地請建書院有宣聖殿明倫堂大小學二齋等額儼然視學宮規制旋設山長以教來學蓋蘇郡鄉堡諸鎮東南推甫里為勝賢良輩出文風濟濟得藉前哲風軌興起而振育之俾一方人士有所萃聚而不至於渙其於古者力田孝弟之科意相脗合也元儒道傳柳氏九霞戴氏先後各為之記自明初而書院故址大半侵入僧廬浴及鼎革之交郊壘充斥汎舟盤踞其中几筵俎豆之遺杳焉不可復問矣康熙甲子睢州湯中丞來撫我吳德化蒸蒸日上崇正學於是甫里人士得以謀復書院請遂奉憲檄撤去防營恢復故址祠既鼎新而書院亦重為興構至戊辰乃始告成甫里人士因屬余記其事則仍即柳氏戴氏二記之大義一為引伸可乎柳氏以先生遺世獨立實合於孔子所敘逸民之列為有關於名教則言祠先生而重之以書院洵為名實交稱也戴氏以宋季郡縣學校之敎大率以科舉相習或別置精舍講學倣紫陽白鹿書院之遺制而名之則言書院修舉誠為導揚學行之急務也二說也切而該精而瑩矣今者時移世遷遙去元統之代且四百有餘歲風俗人心之弊殆由於尚榮利而輕清節驚虛聲而略獨行誠復聞先生之遺風庶幾廉頑立懦有所基始乎且也筐篋刀筆之日興絃誦詩書之日減通都大邑猶有宮牆茂草之歎而莫知加意茲以荒江寂寞之墟修廢舉墜蔚然足為黨術觀瞻又豈特如莊子所稱庚桑之居畏

南畝文集卷四

五

學尸而祝之杜而稷之而已哉吾願甫里人士即乎其地而如見其人父兄以教子弟以率當於先生仰高行景以求學為聖人之徒則觀於鄉而知王道之易聖言固可述而志云

南畝文豪卷四

主

重修東嶽廟記

穹窿山下舊傳漢時朱翁子採樵於此讀書寄跡因有藏書廟之名而廟所崇祀則實以東嶽之神為主夫東嶽為方鎮最尊歷代祀於岱宗之麓宮闕巍義典禮隆重疑非民間所得而瀆事者顧天下所在為之立廟其故何哉蓋幽明感應之理有不可得而掩者按道家言東嶽臨涖人間稽察善惡檢校生死威權炳著是以鼓動黎庶敬畏之心而或祈或報自不能已也然觀夫天門日觀峻極重霄則凡迓雲旗邀玉節者亦必在乎崇山巨澤神仙都會之地乃可以呼吸通而於其間而不嫌夫褻越則是廟之為嶽所憑依亦宜矣哉廟

南畝文豪卷四

主

自前明天順時始建迄今二百餘年頽垣腐棟湮沒於荒榛蔓草之餘水旱無所營禳疾疫無所籲禱一方之民怒乎憂之山南范柳二氏世習師般業捐貲倡募工始於康熙四十八年冬越五十一年春而告竣其整復舊觀則東嶽之前殿後宮金碧絢爛幾與宮隆上清觀宇低昂相望旁及真武三元并土穀虎神冥司總管諸處靡不廢者興敝者葺而翁子之遺像仍在焉又增創大士文昌二閣茅君關君二殿更置齋田數畝范柳二氏之經營拮据其勞甚矣余嘗往還山中每過穹窿循訪古跡徘徊不置今得見是廟之革故鼎新乃由於田間樂善之家不惜財力而為一方尸祝攸歸洵可嘉也余因質言於來是廟者曰易之繫辭曰天地之大德曰生惟東嶽實承天地大生之德東方屬春春為生氣神之獎善

罰惡也固欲使人為善而常即於生亦欲使人不為惡而共就於生也故夫威權之寄無非仁澤之貽人能仰副夫神德之好生而後和氣翔流休徵協至將如庚桑子之居畏壘歲稱大壤當在茲也故樂為之記

南畝文集卷四

七

重修聚奎閣記

聚奎閣之募修也康熙壬戌羽士顧弘正即屬余為序遷延歲久訖無就緒越壬午弘正年八十餘亟欲謀竣工庶無廢墜憂因於夏秋交先為之葺門牘築庭垣而閣材尚未備也有許里陳子普齊寬年踰五十尚無子平日雖嘗往來廟中實未知有所謂聚奎閣之上祀文昌下祀王仁孝先生者弘正亦未曾以余募序告之也八月既望忽夢入廟門瞥見一閭聳峙有義衣冠二人對立一則自稱伍姓勸構梁柱語以需費白金一百五十兩且曰子有何願陳子曰惟祈嗣一事為亟答曰是必有以報子夢覺心異之詰朝過往廟中則閣門洞開進視之宛如夢中景而從祀仁孝先生兩旁者其高第伍少參實居首陳子益心異之問弘正修葺經費若干答以數又與夢合遂欣然歸措銀詣文昌座焚香禮祝涓吉九月二十五日經始工既興眾緣亦漸裒集盡撤木之蠹蝕者易以良材高出舊址數尺前擴一軒比及嚴冬雨雪時則已棟宇完繕神像莫安於是僉謂是閣之修微陳子力不及此陳子因自識夢中因緣來以示余今年春陳子側室果有娠十一月三日生果得男信乎神明感應之徵若是其彰明較著者也顧余不知其所以然者豈以是閣為有關名教之地而人力不足鼓動故神示之兆耶抑以陳子之好善樂施當為之昌厥後而藉手觀成耶從此來斯閣者覽形勢之崇閎仰几筵之整肅俾文昌之鑒觀在上也其靈足以動風雲其光足以麗星日庶乎聚奎之祥復應昌期而徵驗也而仁孝先生廟貌復新講壇如故衣冠俎豆之間想見當年師友

淵源之自可以興起士行於不衰則修閣之功誠非淺鮮而已余既為倡募之人幸得見其落成且可以為後來勸也乃懼忻贊歎而為之記

南韵文集卷四

重建瓜涇橋記

長洲縣郭東南水道抵松陵達錢塘自漢武帝時通閩越貢賦始開運河以迄於今轉漕權酤官郵軍調飛輓絡繹地當孔道而震澤諸流西環數百里漫漭澎湃東注吳淞江直抵海口長隄既築潰決時告舟航之出沒於驚波駭浪間者患且莫測非多設橋梁以捍以疏則水道無由經久不壞輿誌所載功之最鉅者北則寶帶橋南則垂虹橋而不知界是二橋之中者舊更有瓜涇一橋去寶帶垂虹稍遠於是震澤水勢湍激旁衝橫溢率不可制則其興廢所係豈淺鮮哉是橋坍沒歷今凡五十年載胥及溺歲所不免而無有與寶帶垂虹相提並論者戛戛乎修復之難矣里中張君晉侯雅負奇氣力行善事不可枚舉一日者念是橋不可不復乃與同善

南韵文集卷四

三

數輩謀助募之方同善有會攬工有議盟神有誓因而官長獎之里保頌之親朋信之啓土於康熙三十二年九月興工於明年四月至十一月而合龍告成且以其餘力建涼亭鑿義井橋長四十二丈有五洞以通舟計工一萬有奇費二千有奇不煩官帑之一錢不勞公徭之一卒自經始迄於卒事為期纔一歲而周嘻何其易且速也當晉侯建募之初眾未嘗不嘉其志竊鯁鯁然慮其力之不給及見其毅然責於己惻然告於人晝作夜思無有疲厭而響應者眾矣豈非為善之道矢之以誠持之以公行之以勇則人力所致惟天其實相之也哉鄭闕徒杠而國僑蒙譏陳陳川梁而單公以刺橋梁之關於民事尚矣今晉侯非有不得已之任而急公好義若此設使其得為所欲為則利濟於時者何可量哉而余又

竊歎夫利當興害當革建百世之長策貽萬夫之休庇者豈特如橋梁而已又安得如晉侯之眷念桑梓不惜其身之勞苦而修廢舉墮哉繼自今四方於是利涉者望巨浸之安瀾觀陂塘之作障而驚飈驟發急雨狂飛役卒叫號榜人喘息之狀一旦寧輯無虞考厥成勞雖視昔人興復寶帶垂虹羸縮尚有間矣而是役也顧獨成於窮巷衡門好行其德之士孰難孰易當有觀感而興起者

南畝文彙卷四

三

玉遮山龍潭菴記

龍潭菴在玉遮山之陰由山之東北迤折而上巉巖峻削幾迷行徑而菴在深塢中相傳為梁昭明太子讀書遺址山巔有泉芳冽可飲故名龍潭建茲菴者僧名昱慈姓張氏為陝西涇陽人自幼茹齋好佛來蘇瑞光寺薙髮順治初結茅居此其志行誠樸勤修淨業賢緣稍集構殿三楹宿廬庖廡以次具備荆榛廢壤儼若精藍其逝也葬於菴側臥牛峰下子家先塋既在茲山之陽比歲廬居當躡屨往過焉訪之其從具悉茲菴營建之由如此而愛其地之窈然深藏依壁為廬沿坡為徑撫長松攀叢桂汲泉煮茗塵襟頓洗北望靈巖天平諸峰與秦餘拱峙綺陌昀昀花源歷歷髣髴昭明之文采風流猶掩映於朝霞夕靄間又況於望雲思親之子松楸在下鶴表如歸能不俯仰盤桓愜然一識其勝槩乎乃為之記而系以十景之詩

南畝文彙卷四

三

知止園記

由松陵而南二三十里間湖蕩環流中多平疇沃壤而吉溪一區尤在巨浸深衍之所殊壻丁子宗韓希廉昆弟世居於此課耕勸讀門庭灑如邨市囂塵之氣絕弗及也希廉雅有山水清娛之好因於居之東南隅闢隙地先築小樓名曰秀野以舒遠眺漸次鑿池累石築亭於其中名曰涵翠取諸唐人春風草際浮參差涵翠色之句栽花時竹映帶庭館可以納溫涼之景寄俯仰之觀居然成一小園矣余過而樂之謂希廉曰是其可不命以嘉名乎希廉遜謝曰此不過一枝栖耳奚以園爲顧適得古篆章一方其文曰知止園居殆若有以獲我心者或卽以此名之其可乎余適憬然興思曰知止之義實大矣夫所謂止者非與進對待之止之謂也易之

南响文集卷四

圭

繫良以止也曰動靜不失其時其道光明言乎隨時隨處無不有當然之則故曰止其所也詩書所稱安止敬止皆止其所之止也維大學以止至善爲宗而必先導之以知苟知之未至則內牽於欲外逐於境而憧憧往來之際其不至顛蹶者鮮矣知之云者尤喫緊關頭也希廉稚齡而孤比及盛年以來謹身循禮孝友嫻睦行敦於家其視世之梯榮弋寵憫惻多營者絕不屑一動其心今且甲子方周承歡壽母式穀佳兒是非得乎知止之義者曷克臻此宜乎小築旣成天然畀以是名也希廉於此朝而作夕而息撫丘塋之遐曠雲水之悠閒怡情節性日引月長則其深契於知所止者又豈特在耳目之近而已哉余遂申明其說以爲之記

重修呦里山房記

呦里山房我祖敬輿府君所建也前明天啓丁卯我祖爲曾祖夢蔚府君遷墓於茲山之墩以次擴置山壤乃綠墓旁西麓結廬東向前後三重其側爲守塚之居總計不下二十間山房旣建運丁鼎革郡城糜潰定求生甫三日我父母襁褓呱呱避兵來此越四月亂定乃入城幸無恙嗚呼微我祖豫時卜築覆巢之下尚有完卵耶山當游湖之濱峰平而塢靜水闊而波明我祖仁孝垂老彌篤每至必踰旬浹月栽花時果徜徉於漁翁樵子間脩脩物外遊也我祖歿我父尚歷宦遊定求方治舉子業歲時墓祭信宿息息壁之圯者棟之腐者風穿雨滲漸且日甚我父晚年乘閒盤桓慨然太息感孫謀之是貽思考作之勿替長吟短歌墨漬牆宇亦謂抱子艱

南响文集卷四

吉

難忽忽如夢中事暨定求方返聖廬守塚者奔告曰山房敝壞岌岌過此弗葺將盡傾定求瞿然驚起曰人情就近則遺遠祀豐于禍書有明戒今雖罹喪葬大戚敢遂舍舊弗圖耶亟命匠石構材經營凡朽敗汙壞之所靡不更治庶今後此以時繕修力差易辦計費白金三十兩有奇從弟宛實董其役時爲康熙己巳夏五月是功告竣而玉遮山房始興蓋相去僅十里云

玉遮山房記

玉遮山陽我祖自擇奇域工未闢而與我父共築以來歲時
展墓徘徊四顧欲建丙舍以供棲止久而未就嗟嗟已已春
定求乞身省親謂可趨從杖履登臨休暇一償所願而驟遭
鞠凶喪事將舉懼無以承遺志苦出餘息並謀卜築因在墓
道東偏相視規址為門一楹次屋五楹又次屋五楹秋九月
工甫竣遂奉靈輿移殯以俟定期仍設兩代神座於中室以
我父舊題鶴歸廬之額懸之齋宿寬周庖廡粗備大約倣我
祖建岫里山房之遺也是役也時日遠致計糜白金二十鎰
有奇力豈咄嗟辦此祇緣負愧於天百身莫贖拮据補苴弗
遑節縮基取夷塏材取堅樸而止非藉自為供燕游飾觀美
比也定求既免喪久淹弱病一抵國門幡然告歸

南畝文集卷四

玉

絕東西緣春秋墓祭而外時時泛蓬舟攜襍被來憩於此焚
香啜茗屏息澄心輒復望雲影之悠悠聽松聲之淅淅晨清
夜靜騁騁我親聲款脈脈相依流連不忍離去亦無俟歷翠
壁紅泉之勝窮芒屨筇杖之勞乃始灑然忘世矣昔王右軍
仕宦弗遂為文誓墓守止足之分避干寵之譏千載而下猶
知竊比益念向者數椽之建固有不得已焉者語云有其
舉之莫敢廢也又況於祖宗墟墓靈爽式憑之地乎歲遠代
遷以時修治是在我後嗣子孫世世遵守無忘垣墉墜茨之
義因勒石為之記康熙丁丑三月庚申書於玉遮山房

重修衣言堂記

吾家之有衣言堂也先祖敬輿府君實始建之定求幼時聞
先祖言曰吾顯考夢蔚府君丙辰登第奮忽即世年歲而
國家無贏積豈得已而構斯堂耶念顯考諸生時居此及舉
孝廉遷長洲學左為初祖舊宅顯考歿兄弟析產吾不忍轉
輟他徙永棄先人業歲辛酉復贖此居之片石寸楹猶依依
見童子時事然自他姓雜居以來室廬滋隘墮垣頽敗吾早
作夜思愴焉太息雖伏處菰蘆遭時坎壈不能勉追顯考
厥志庇吾子孫耶躊躇者十年遂與薄田數十畝佐以丐貸
親營匠石吾血幾枯而筋幾憊也落成之日名曰衣言銜其
門曰蔚貽敬述題其扉曰緬惟貽燕志勗哉肯構人非吾好
為室室之觀亦欲使吾子孫知吾以不克光大前業為恨而

南畝文集卷四

玉

作斯堂以待之且欲善承吾志者知斯堂足以供世守則又
不必高車駟馬遺傾覆憂也小子識之自先祖歿至今十有
七年計斯堂之建歷四十年吾父子相繼登第得以供祭祀
禋婚嫁接賓客晏然周旋揖讓於其中不至廢禮者皆賴斯
堂也視夫故家子孫鮮有寧居卜築弗遑者誠厚幸也於是
常思先祖為子孫計久遠身作之勞貽之以逸也惟堂之木
材江松過半蟻蛭叢生吾父屢易梁棟朽者甫去蠹者又積
浸浸摧折是虞乃因定求假歸而命之曰府君初建斯堂時
絀舉贏取材不易亦逆知堂構具存則修墜補壞固後人事
爾今汝雖力不及此忍令已成者將廢耶定求唯曰固小子
責也基宇尺度悉當由舊欲永無敗壞患非盡去松用杉不
可而經營莫辦勉謀旬貸得以鳩工工興於辛酉冬至日成

於壬戌立春日縻白金百五十兩有奇雖工省費約而定矣
之仰屋焦勞亦終歲於茲則又思先祖勸建艱難可憐於今
日之修葺可知也能不瞿瞿追感也耶書曰紹聞衣德言謂
繼承舊聞而服行先人之格言惟吾祖念昔先人取義於肯
堂肯構者實深長矣今定求遭時竊祿惴惴焉懼無以仰承
先志而厚庇其子孫惟願先祖靈爽式憑啓佑後人世世登
斯堂也謹步趨肅瞻視夙夜慎旃無致失墜庶幾永言作者
命名之義乎因於歲除設享斯堂跪吾父後灌壺默禱而敬
述所聞以爲之記

是役也於歲除年伯見公於公持壺五十金購木
經於萬道星城堂中舊聯因之書於堂前而成之

南昀文彙卷四

主

東壁亭記

皇帝聖神天亶萬幾清暇親灑宸翰頒賜儒臣比年最盛
定求以疾請告早歸田里遙望雲章迥在霄漢問康熙
四十二年春二月恭遇皇帝南巡駐蹕蘇州賜臣定求大
書一幅爲唐張說中書省宴集五言詩四句簽標臣名始知
菲材引退尚蒙聖慈記憶焉四十四年春三月皇帝復
幸蘇州諸臣朝賀萬壽畢奉旨用臣定求等九人充校
刊全唐詩官如銷假許照見任例陞轉洎四月既望在籍諸
臣齊集行在候賜御書者良久特命中使諭總督臣
阿山巡撫臣宋犖曰有御書新詩最愜朕意著於在籍諸
臣中舉出學問好品行好家世又好不管閑事者先行頒賜
督臣撫臣因舉臣定求以應中使覆奏奉御書出名臣定

南昀文彙卷四

主

求跪受階前傳問病愈否臣定求對曰年踰六十衰蹇不能
供職罔報涓埃幸荷皇恩優容更叨寵命感激慚悚之至
隨行九拜三叩首禮以謝齋至家庭焚香展覽爲至關門作
七言四句凡三十二字觀者皆動容聳目曰當茲榮光普被
時是幅獨簡自帝心實係風厲流俗以彰省方盛典宜何
如珍重也臣定求送駕至揚州即赴書局辦事歲除歸家
亟命良工摹勒垂諸貞珉而前賜唐句一幅先經鐫石敝
廬臨使未能別起崇構供奉莊嚴歲己丑秋始拓地於草堂
之東構亭一楹恭樹御書二碑於上而顏之曰東壁蓋取
天官家言東壁二星主文章天下圖書祕府茲以衡茅下土
獲觀龍文烜奕照若聯珠則圖書精粹莫大乎是臣定求
得以趨走瞻顧猶若身依闕廷而觀天顏於咫尺側身

祇志又何敢一息隨越嶽大學士臣陳廷敬尾 蹕至蘇以
爲臣定求館師乃來寓焉因書亭額以識盛事云臣定求稽
首頓首系諸銘曰

奎文布曜雲錦成襄寧爲書契治煥垂裳我 皇建極媲美
軒黃飛毫拂素鳳舉鸞翔 六龍時御眷顧吳疆湛恩汪濊
庶彙生光臣在草莽拜 賜琳琅南宮西掖自昔趨蹌題來
玉几儼綴班行今茲再錫咨詢諄諄詳澄鮮墨審垂穎含芒
迎薰萬唱延攬金閨山川增瑞列象輝煌驪珠獨握慶軼尋
常爭看蓬戶聯襲縹緗崇碑雙峙陽暉滿堂惟此小築偃僂
循牆去天尺五城南是望呼萬祝畢斗極之旁盡忠補過提
省茫茫欽哉 帝鑒名節隄防昭示後人敬思對揚暨茲肯
構永寶斯藏

南响文彙卷四

五

家藏九如圖記

九如圖者爲先王父母壽辰而作也王父敬輿公以順治己
丑冬初周甲子泊王母蔡太君於士辰三月壽齊眉慶時先
君既興慎交社方貢入成均四方同人登堂祝嘏盛駟集
擬製錦陳詞維王父雅尚謙儉不欲誇詡炫耀塗飾耳目乃
命畫友葉君漢章來成此圖取諸小雅九如之義而託興於
神仙洞府舉夫丹崖碧澗之縈環晨暉夕霞之蒸蔚琪花瑤
草之蔥蒨鶴羣鹿友之回翔窮幽極遠變化而不可名狀者
無不一寓目而盡得之圖凡十二幅閱經年而始成定生甫
八齡日侍王父側見其指示點染之際便能油油欣慕焉自
後王父母游登七袞亦未復爲錦製越王母八袞時先君重
裝是圖久之遺去一幅定於壬申秋仍屬葉君補繪其年已
七十餘曾無少差異也於是時加修整列諸州堂徘徊審顧
如日在蓬萊方丈瀛洲間而與洪崖浮丘輩拍肩挹袂不自
覺其歲月悠悠閑居寥寂而定亦既老矣昔宗少文澄懷觀
道凡生平遊履之地皆圖於一室中撫琴動操欲令衆山皆
響其孫測緬想祖風嘗舉少文所作尚平圖爲懸諸壁以自
遂其愛丘壑戀松雲之志定雖視測有愧乎而王父之流韻
深長不亦與少文比跡耶今年又值壬辰回憶遙遙六十年
來物變人移世間珠貝綺繡陳設於華軒綉席之餘者聚散
成毀胡可勝算然後知誇詡炫耀塗飾耳目之具適如傀儡
登場倏忽消落徒足令達觀之士喟然太息而已如此圖者
丹青儼在便成古物尚望我後嗣珍惜善藏以勿替作者之
遺意因重爲揭裱而記其原委如此

南响文彙卷四

五

游西洞庭記

自余嗜退閑居方知南華所云心無天游則六鑿相攘善言游也固爲逍遙篇注脚將惟是虛室止止是務何暇外境流連之有然當夫耳目輟轉往來憧擾則必思之乎幽寥墳壤之鄉以解其紛而澄其滓而宇內名山洞府遠者既無能至若近則西洞庭一山儼乎儼靈真宅也每憑穹窿鄧尉巔翹首歧足以冀一游遂巡累歲今年十月癸卯始從東山駕蓬舸而西由林屋洞至毛公壇宿包山寺甲辰登洞山至石公山宿乙巳過龍渚入消夏灣登縹緲峰仍宿石公以歸游纔三日而平日之心依夢繞在金庭王柱琅函瓊笈間者既可使所瞻望及攬巖壁之奇偉臨煙波之浩蕩躡絕頂俯群區真覺造物鍾秀冠絕東南而禽魚卉木亦皆萃異標靈悠悠

南畝文集卷四

三

洋洋回翔於顚氣中而不知身之所窮際噫嘻觀止矣蓋是山居七十二峯之中控三萬六千頃之遠鴻濛於是包涵陰陽於是摩盪實在塵寰迴闔戶牖宜乎方壺員嶠之侶拍肩把袂接於物外余既幸遂斯游又惜游之不蚤也特以所遇則和風暝日所偕則衲子羽流所攜則茗椀蔬盤所止則梵林禪榻差無敗意猶能濟勝因隨所歷作詩識之譬之閑鳥投林躍躍一鳥殊未能摹寫勝槩目注手追何敢與騷人墨客比跡哉或由是宵晨默存益證夫天游之義云爾康熙戊寅初冬記

茅山遊記

余自乙卯秋月明之夜夢行郊原間石逕延袤林陰鬱鬱層巒疊嶂隱隱在望山麓結茅爲宇坐三黃冠道容純古余進問曰茲何地耶荅曰三茅真人誦經處也子欲登山乎今既夕矣且憩於此天曙引子往焉餉以飯蔬皆仙家味未幾曉氣空濛忽忽凌雲挈至高峰之巔以手指西南而謂余曰此一帶爲金陵地方子從此可以小天下矣言訖遽寤牀頭月色瑩澈恍若身自空中下因悟所登者爲句曲茅山三黃冠者當是三真君寓化於夢中也自後余赴公車登仕版塵勞汨汨精耗神敝每思此夢輾轉不釋而未得振策往登以醺神既比年來移疾歸田既舫輻輳却復懶涉關津徘徊行止忽忽三十年所夢境變幻萬端恒與天時人事互相遷謝而

南畝文集卷四

三

欲更如此夢之清明靈異杳乎不可復得噫嘻老至而日月不居可爲拊膺太息者也去年春奉天子命校詩維揚私念道經句曲阿移權以達茅山差便今三月甲子纂校就竣因從邗江登舟渡揚子入京口由練塘紆折而行丙寅日晡至青培湖籃輿昇往大茅峰下行數里烟嵐飛罡風發陡見石徑林陰宛若夢所經歷心益瞿瞿動至其碧澗流湍青崖積靄靈葩繞谷巧石臨巖真神仙一大都會哉至元符宮啓明房宿碧雲樓竟夕風聲浙浙不能寐丁卯黎明亟詣峰頂九霄宮過華陽玉柱蓬壺三洞迤邐磴道而上四方進香賽社者摩肩接踵余乃竚立宮門前俯瞰衆山之連者斷者從者橫者皆如培塿而金陵形勝寥濶無際又與夢時無異蓋此山東通林屋西貫峨嵋南接羅浮北達岱嶽則所謂以小天

下者庶乎一寓目而得之謹陳辨香於三真君像前神懷氣
疑而不敢仰視亦以置氣難奢未能久留以竊絕頂之勝遂
由曲水亭喜客泉繡衣亭而下遙盼崇禧下泊諸宮俱不及
往竟之鬱岡入乾元觀境宇幽清方丈簷維陽持律門戒年
八十有二與衆日吸寥廓淡旬一飯略無衰狀見余歡同素
識留宿山齋戊辰謁魏元君祠訪燕口洞洗心池諸仙蹟已
已至玉晨觀過貞白先生遺墟庚午雨作復留薄暮月出澄
霽翔步殿庭望石門上神光寥歷固視夢在月明中氣象仍
如昨也辛未始理歸櫂甲戌重抵維揚寓園計往返凡十有
一日云伏惟三真君受符天府司命人寰其所以引導登真
之士命意深且長矣伊余蹇劣猥承啓翼如臨如質黃庭經
曰入山何難故躊躇人間紛紛臭帑如又曰攜手登山歆液
丹金書玉景乃可宣嘯昔之夢實惟證明斯語也荏苒白首
悼浮名之無補惜靜業之未純顧茲頽景尚容攀躋臺殿
真逸域否耶謹濡筆而爲之記康熙四十五年三月十八日
書於天寧古園

南响文彙卷四

五

銅井觀梅記

吳中人觀梅必在鄧尉山左右若吾家山青芝山錢家嵒環
聚三四里游履駢集喧闐成市轉而西南稍遠則茶山潭山
石樓石壁高所精舍龍蔥相望遊者略半歎觀止矣余從前
循歷亦不過是徒御躑躅略無心賞自得趣故比歲花期恒
屏迹焉去冬卜生蟻於銅井山塢塢深而藏梅叢叢立土人
告余曰塢西爲鷺魚澗多種梅北接銅坑山麓而澗外有斗
柄嘴從西磧山逆折而北橫亘數十丈當太湖水入西崦處
於此觀梅最勝余因擬花期過往仲春之初新晴猶寒扁舟
乃放既過玉遮遂不復問鄧尉舊遊直從銅坑而至所謂斗
柄者回看澗上花陰瀾漫於層巒疊嶂間震澤西來水天一
色藉地列坐澁澁盪胃有數漁舟斜渡渚旁以視泊畫舫簇
籃輿摩肩接踵者杳乎如島嶼隔信恆於所聞也越三宿漸
次仍過吾家山青芝山茶山潭山石樓石壁諸處朝往暮歸
雖光景猶昔盤旋獨久余曰銅峰日當我目前可勿登乎既
至則霧霏雲披清暘停午徘徊中峰之下瞥見湖嶠波光外
環內繞澄然若鏡列岫參差梅在望中若遠若近若離若合
若隱若見舉凡足跡所到與否無不一覽而盡得之忽忽香
觸鼻觀疑從天下遂如御冷風餐灝氣與造物者游而有遺
世獨立之想蓋茲山實居衆山之中而峰又最高故登之勢
若建瓴可坐而收其全勝也余乃喟然歎曰天地間靈閣之
境豈必窮幽極遐而始遇乃往往川溪於人之耳目者不少
如余今茲俯而臨仰而登不已頓改舊觀乎哉夫山之高水
之深與梅之淡且逸殆兩相待者也於此息焉游焉神疑形

南响文彙卷四

五

釋以一息之感觸識萬古之流行然後知向之不可言觀梅而觀方自今始計遊凡十日得詩二十八首同遊者從弟伊中也康熙壬午二月既望記

鄧尉梅花賦有序

早梅初逗舊杖探春淹留鄧尉峰者數日抽毫作賦聊紀勝遊

維青陽之毓粹見玉樹之含芳風臺橫繞月觀輕颺一枝兮春暉早逗幾樹兮凡卉莫當莫不據遠韻挹清光孰與乎千巖搖曳萬谷回翔離離乎如遊眾香之宮霏霏乎如探羣玉之藏吳會江鄉姑胥山郭縹緲煙巒菁蔥林竅過石鼓之嶙峋接銅嶺之磅礴波間明鏡空澄橋畔彩虹落迤邐崇岡嵯峨傑閣歷鄧尉之周遭望梅英於禁薄爾乃韶光乍啓暖律初回南枝漸發東風暗催則有連邨盈塢漫嶺延隈瓊姿交映仙蕾爭開深雪局寒姑射之神忽降橫參耿碧霓裳之舞爭來蓋地本膏腴花宜林麓繁植同千畝之禾叢生倍萬

竿之竹先杏蕊以舒榮掩蘭膏而蘊馥踞勝萬峰之巔眺遠太湖之曲漁洋疊嶂晨迷烏鉢層嵐曉沐疑素練之盈波訝白雲之滿谷若其皓容倚月冷蕊當風欲霽而明暉千狀其雨則暗霧萬重繞屋而枝枝連卷嵌石而樹樹摩空磴道窈折澗戶潛通氣氤和之香真是娑羅樹下汗漫恒沙之數非惟簷蒿林中以精藍遞興化城作供霽旭融和流漸解凍騷人攀樹神怡煙客投林色動笛裏孤吹琴中三弄何殊官閣之吟不減羅浮之夢山中踏雪陋金谷而非榮月下詠花望隴頭而作諷

淨友賦有序

復初子於己卯之夏獨居草堂鄰曲舊遊亦都屏息香散帙靜對古先聖賢樂意油油弗嫌離索而庭中手植盆荷凡四翠蓋如雲菡萏挺發風前月下婆娑自如清芬徐來涼氣漸至朗吟濂溪夫子愛蓮說數過自謂君子至止滌塵洗俗益我多矣昔曾端伯名荷爲淨友復初子曰當我世而有淨友焉如此花者乎雖素不工賦體輒濡筆以見意賦曰

南畝文集卷四

三

舒而葆性既或後而或先爰載欣而載詠宛得朋之有慶識居心之惟淨想先儒之遺愛成君子之淡交撫斯等而酬對求同類而寂寥惟塵情其永息庶神理之獨超夫何難窻之風雨頻來鷺序之冠纓競附豪家則金谷爭誇狂客則竹林遐慕是聲氣之和同實名利之染汙及清景之蕭閑任俗腸之回忤遂形影其寡儔祇搔首而紆步彼夫望香臺於西竺結白社於東林聊假名而託跡罕離垢而澄心孰與夫觀太極之渾渾該萬象之森森俾纖塵之不繫至衆欲之無侵然後締兩心而如結集三益而交深亂曰我思君子曷云來子庭階之下芙蓉開兮照我清襟絕點埃子永朝永夕情無猜兮夢數實落反根茲兮春言令德好培栽兮

南畝文集卷五

碑

巡撫江寧都察院右副都御史陞任禮部尚書掌詹事府事湯公祠碑

古者純臣翼運而興入則備啓沃之資出則膺保釐之任蓋由德粹學醇設誠於內而致行之是以風聲所屆涵濡鼓動初不自知而孚於人者至速垂於世者至久詩書所稱君陳畢公之命一則曰至治馨香感於神明一則曰道洽政治澤潤生民烝民江漢並頌山甫穆公所以式古訓矢文德之盛有非漢唐以還循循效能宣力之臣得以窺其本原者若宋之濂溪明道兩夫子負玉佐才而無由展其宏猷懋理豈非天人交待之會間世一覲者歟維大中丞睢州湯公始以文學侍從之選敬歷屏藩旣而退身講學者有年遲久乃徵史局參講帷上知其清望特著也一旦畀以巡撫江南之命當是時吏道混淆官常頹敝江南爲甚公受事躬行廉潔倡率其屬蕭然憲署如麤服素日進藩臬郡邑諸吏告以絕饋遺飭行檢初或革面終亦革心境內喁喁賦平訟簡公以吳中風俗奢侈教化蕩夷於是繩奸民除蠹胥戢暴卒禁婦女之游冶息優伶之猖狂山塘簫鼓不聞市井樗蒲頓歇申飭所司敦行鄉約廣置義塾又召耆儒課髦士月吉躬詣學宮親講孝經小學一時環堵而觀者黃童白叟皆欣欣動色而告曰此三代禮樂氣象不圖復見於今日也卒毀上方淫祠投畀水火聞者氣懾而公聲色不動令出必行衆益大服信非慎獨工夫極至何以臻此淮揚潁河橫流潰溢蘇松歲

視賦役繁困公則焦心勞思請緩征請蠲貸請發賑連章入
奏情詞激楚聲淚迸吞絕不顧惜一身利害焉故民間見公
一令則交口傳播讀公一疏則聚首咨嗟也公來自康熙甲
子秋九月恭遇 上始南巡奉有敦本尚實使民還淳返樸
之諭撫治未幾政教大洽吳中舊習烝烝丕變丙寅春三月
遂以輔導 東宮晉秩內擢士民哀號填闔塞路公為慰勸
諄篤乃得出境以行始公禁民間稱頌功德無得例興生祠
及公既去士民追思不能自己議者以蘇州府學公蒞止宣
化地也就是庀材鳩工以尸以祝踴躍趨事不日落成而公
驟薨於位遠近會哭凡數千人會有傳言當軸操孽致公斃
庀者指斥詬厲同聲洩憤仰賴 上恩優卹特曰廉以自守
禮遇由是始終而是祠為華渚合難之所視夫貢諫獻諂漫
與土木者不可同日而語僉曰非公無以為學宮祀典之光
非學宮無以為公明德之寄誠信然也自公之薨以迄於今
凡我鄉人歲時走謁祠下者焚香雪涕必曰吾儕薄祐弗得
久被公之政教而沐浴膏澤於無窮嗚呼公以潛修實踐之
素及諸出治臨民居高作倡坦然無欲而非飾節以炫名穀
然有為而非市恩以邀譽此真儒之全體大用迴絕夫權謀
功利之為則其至誠動物有不可強而致者矣今年郡侯賈
君下車伊始敬禮有加捐俸以葺公祠而向者尚未徵詞勒
石定章曾侍公几席竊附於汎掃趨蹌之列故不得以蕪陋
辭謹揭公撫吳政績之大者書之用以昭示久遠謂與古之
純臣德盛化神之所感合軌同符固非阿私所好也後之繼
公而起者有能考其遺書述其舊績安見遺愛不可復作也

南畝文集卷五

二

與系以詩曰

翼翼孔廟我公侑之自春徂秋實俎豆之不顯儒術濟我烝
民期月而可幾道一伸自公云徂雲迷霧霽甘棠致思芘
餘頌疇其嗣者儀型在茲清風亮節庶幾企而噫嘻我公神
其歸來生則既榮歿則孔哀民有遺直職是可驗曷其臚仕
淪胥俗淩敬作此詩用告廟工昭哉奕世瞻仰維崇

南畝文集卷五

三

江寧初建兩江總督兵部尚書都察院副都御史于清端公祠碑

古者祀典之設所以崇德報恩故屬在群神凡為民人之所佑庇邦土之所憑依高閭大庭肅肅膺所在多有而循吏之德澤翔洽風節著明者往往歿後之事儼若與明神等亦曰聖賢豪傑生也不偶在天為星辰在地為河嶽明為人而幽為神固理之必然者也維故兩江總制于清端公稟聰明正直之資行潔已惠民之政因為 聖天子所倚毗而秉節於金陵也時則湖湘未靖師旅騷生民顛賴極矣為大吏者猶以腴削為能要結為固激揚倒置綱紀凌遲公出而清苦刻厲躬行至誠以動人遂使貪墨餘風翕然丕變其清宵白晝鑒之以天日質之以衾影燭奸於微恤苦於隱者莫不

南昀文集卷五

四

目攝而心服氣悚而情移也及夫盡瘁告薨諸司臨哭見其空齋敞帳篋無一金金陵之民呼號哀慟填闔塞路此時既心公之不能復生而猶冀公之神不遽舍我民而靳其休庇也於是謀所以祀公者謂公生前曾夢入天妃宮而瞻謁焉公其神之陟降尚非恔悅而難憑遠遼而莫測乎因即宮之中而為之祠信乎民之事公如神有不敢躋諸尋常俎豆之列者矣夫水府之神功德參乎天地天妃之號精爽翕霍狀象彷彿崇奉而嚴事之者森然布列於寰區若公持身之廉則如水德之清惠民之溥則如水功之潤當其感於夢也一若宣聖有真楹之徵傳相有騎箕之驗機之先見昭昭在人耳目間也繫此江淮河海巨浸濛濛之墟明昭上帝將藉公之浩氣充塞於以默相而莫定之則鯨鯢之浪可平蛟螭之

窟可靜也澤國之安瀾漸奏昀田之膏澤長流也從此永賴公之賜而慰斯民之謳歌思慕於無窮可以知陰陽之運可以通幽明之故豈曰禮疑於黷也哉昔公在位時定求方繫官於 朝未及一見公而聞風仰止什伯恒情既與公之冢孫今中丞君遇於成均心喜世澤之未有艾焉中丞君來撫我吳方欲約述公之廉聲仁問以茲祠建立既久維麗牲之碑尚闕乃屬為之詞竊媿文之弗稱而獲附名於頌揚前賢之列實所深願謹為敘其大略作迎饗送神之歌俾春秋祀時用助士民將享之忱而望公之昭格於上下云其辭曰

南昀文集卷五

五

江淼淼兮天濛濛樹榱桷兮環瑤宮民所思兮清端公靈之棲兮萃渙於其中載雲旗兮乘回風馮夷擊鼓子來相從淩盛子潔豐莖管兮和雍願公如生兮呼吸與通奠民居子軫民窮相陰隲兮以仰酬夫吳穹瞻望旁皇兮神聽維聰

江寧重建于清端公祠碑

故兩江總制于清端公之薨於位也一時金陵士民悲哀思慕若失怙恃既建公祠於天妃宮內用協公之夢兆歲時估享罔有不虔越十年所後總制傅公亦薨於位時有為之立祠者因追思清端公之舊澤也尤深相率言曰向者祀公於天妃宮內地猶弗專未足以伸昭報之誠維聚寶門外長干里之雨花臺枕崇岡臨廣陌拱列峰之明秀帶巨瀆之澄泓古名臣廟宇聳立於茲者甚著今為公建專祠莫如斯土為宜於是士民踴躍趨事不移時而潰於成軒楹之麗壯儀像之輝煌堂哉皇哉此以見公感人之誠及人之久有出於自然而不可強致者矣今夫崇坊與室土木繁興率皆上馬于轡下馬貢諛之所為適足以供指斥者之口生而侈然歿而

南明文彙卷五

六

寂然且欲其速毀為快也安望其成之一而再耶又安望其年往風微而思益未艾耶若公之獨得民心也蓋自我朝之督撫大臣其廉節表著固莫有先焉者也廉者臣道之根柢也周官六計樊郡吏統善能敬正法辨而皆冠之以廉非廉則六者無從出焉而大臣能廉其功自百倍於小臣之廉以其風厲者多感孚者速故能統馭封疆而致頌德懷恩之盛視夫置塚配社樹碑立廟於一鄉一邑之間者其規模之廣狹制度之詳簡有不可等量而齊觀者矣恭惟皇上巡幸金陵臨軒清問親見民間頌公廉節家戶戶祝近今罕有於是錫寵綸綍上謚晉以孤卿之爵延以胄子之官炳炳麟麟遐邇通中外喁喁悅服曰聖天子旌廉令典度越前代萬萬也宜乎是祠復興日新月盛而致四方和會之衆也古

大臣之歿而見思風流最深且長者莫如諸葛武侯之於蜀所在各求立廟羊太傅之於襄陽人見岷山之碑而為之墮淚今公較之曾無少異雖百世以下猶將過其地述其遺事而感動興起於不能自己官常於是乎則倣邦本於是乎維持豈淺眇哉公之冢孫今中丞君時方任監司於省城適親是祠之成會即遷擢去未及徵文以勒諸石茲乃并屬定求識之用以昭示來者永永無極義故不得復辭銘曰

於鏐我皇眷顧南疆蓋臣應運挈領維綱滔滔狂瀾樹諸隄防清以表德端以型方公儀是繁叔教是埒靡室靡家民乃胥悅挽澆維淳救文維質躋世唐虞風軌可閱誰嗣聞歌傷如之何罷春輟未盈江之沱青丘鬱鬱丹楹我義弘模再立礪山帶河綿綿奕世裡祀匪懈非私於公樂只是戴來瞻

南明文彙卷五

七

來依神其如在凡厥有官視斯遺愛

蘇州府學于清端公祠碑

康熙四十有五年吳中士民合詞請於蘇州府申藩臬二司以達督撫學三院曰維前兩江總制于清端公之秉憲也以廉爲我朝督撫大臣之冠勵一介不取之節守四知自省之義飭吏治恤民情苞苴既除疾苦畢達軍戢於伍士養於庠農恬於野一時遐邇嚮風頌聲大作咸曰包孝肅趙清獻再出也我蘇雖去金陵較遠而翹首跂足如日在森然轅戰之下嘗遇公巡歷海疆襁被輕攜蓬舟徑渡郵傳間絕不覺有按部之役士民伏謁道旁條列地方事宜輒爲溫顏采訪得其實者即與施行公謂吳俗饒而鮮樸親製忍字歌頒行勸諭大旨以息爭止訟爲全生保家之道言言剴摯而周詳可以家論戶曉不啻若道鐸之徇於路焉故公薨之後民間

南鳴文彙卷五

八

悲慕謳吟境內相望吾蘇既立祠於城中通閩坊久矣第以逼近梵宇規模狹隘其於報德告虔之制弗稱應易地而更新之謹按前巡撫睢州湯公得民心爲最甚而祠在蘇州府學春秋侑享典禮綦隆若公之清德實先湯公而著聞於時莫若兩祠並建則儀刑昭揭相得益彰益可以範世濯俗俾吾民受其休庇者實深且遠牒既上三院下其議於所司得允士民之請衆遂踴躍趨事度地於湯公祠之右棟梁輒贊贊助駢集前後堂廡凡若干楹周以練垣兩祠合爲一門以入高明爽塏儼乎神明所棲越十二月既望厥工告成涓吉升主以祭士民胥大和會笙歌奏牲醴陳咸曰是舉也以崇邦憲至順也以樹官箴至明也以愜民望至公也乃屬定求敘建祠之始末而爲文以識定求曾紀公祠之在金陵者有

二若吾郡尸祝之忱如是何能不又爲之述乃對衆而申質之曰學宮從祀之典由來重矣凡吏有賢績於地方則稱名宦而合爲之祠其尤粹者間有專祠以別於龐雜他附之所郡學中惟唐之韋刺史宋之范文正胡安定三祠鼎峙已爾歷數百年始得一湯公爲之繼茲復嬾之以公而衆議無不翕從者蓋深信公之廉出之以至誠而等於立名之矯行之以至正而不流於制行之偏自其起家儒素歷民社綰封疆從未嘗一日攜家入署公爾忘私皎然獨拔於流俗令行於光天化日之中而恩及於窮簷蔀屋之際節著於茹檠飲水之素而愛篤於輟春弛瑟之餘非夫謹身慎獨存理過欲者孰能與於此古之大臣必有千駟弗受萬鍾不易之操而後能以匹夫匹婦莫不得所爲已任此聖門之學所以莫先

南鳴文彙卷五

九

於義利之辨也伏觀今上獎廉異數至於公而褒揚軫恤宸章光耀蔑以加矣曩者御試詞臣於西苑之豐澤園作理學真偽論諸臣呈卷後上特諭曰理學無取空言若于某不言理學而服官至廉斯即理學之真者也煌煌聖訓聞者莫不動容悚息則今日祀公於學宮正所以對揚天子之明命而匡維世道於不墜固非泛泛紀循良託遺愛者所可援此以論也惟湯公以理學而顯於廉惟公以廉而合於理學名實同揆幽明允協可與先聖先賢臨之在上質之在旁者有弗信矣乎衆於是謂是言也可以俟後人知所考焉因勒諸石而凡士民之捐助者皆以姓名列於碑陰云

重修蘇州府儒學碑代于中丞作

蘇州郡志之載學校也謂江南諸路之學必以蘇州為冠蓋自宋景祐間范文正公典鄉郡始相地奏請立學實據子城南園之勝延表恢廣時則胡安定先生來掌教事遐邇嚮風名德接踵厥後代有增廓殿廡堂閣齋廬之外及於山亭水沼登臨游息之所層楹疊架映帶繁回猗與盛哉某奉命撫吳以時展禮其中瞻顧徘徊歎為雄傑瑰麗之觀然竊見目前規模尚多傾圯弗治而舊制之湮沒未復者更不一而足也先是睢州湯公一修於康熙乙丑進諸生而易以通經窮理之學宏詞碩論傳播儒林既而商丘宋公再修於康熙丁丑迺迄於今更有不得因循歲月終遺闕略未全之憾者伏惟 皇帝誕敷文教 宸章炳輝藻耀費官比歲 鑒與

南畝文集卷五

十

南淮湛恩汪濊論秀書升加廣額所以崇先聖訓來學者德意甚深且厚某自分德薄能鮮懼無以奉揚 休命又念先清端公建節秣陵時首以振勵師儒自任菁莪遺澤所在謳思况當此聲名文物之區俊造彙征之會不為之驅勉紹承光昭盛典以垂永建不拔之基能不悚惕靡寧也歟於是謁俸倡始各屬自藩臬以下遂多聞風好義樂與協助因得周覽全學之形勢考按圖式有壞必葺有廢必興無或靳惜經費僅以聊且靡略稍塞咎責焉若大成殿啓聖祠東西兩廡明倫堂等處棟椽朽折者瓦甍侵毀者丹堊剝落者急更易而完繕之若導經閣嵯峨北峙岌岌乎崩頽撤舊構新工尤繁鉅若曩時所稱道山亭春雨亭觀德亭采芹亭敬一亭等處盡淪於荒阜平畦榛荆叢蔽俱為循基登築翬飛鳥

革翼然相望若櫺星門戟門黉門龍鳳兩門若門之内外石欄東西坊正南坊杏壇七星橋省牲所名宦鄉賢四祠等處亦各次第整理以及濬泮流菁綠垣除衢道諸工具集庶幾復見學宮先烈之風跡而可免於闕略不全之憾是役也始於康熙己丑三月至八月而告竣計費白金四千二百六十兩有奇郡守陳鵬年實司勘估稽核之任云夫以數十年積弛未舉之功一旦竭蹶於旬月之際初亦以時絀舉贏是慮幸賴同心贊襄未嘗取給公帑集募民財刻期趨事而潰於成用以仰答 天子崇儒重道之心為吳會名邦端化育才之一助從此置身宮牆者聲志於高明之宇研思於廣大之途司教則效安定以立科條肄業則師文正以端趨向秉義懷仁資忠履信賢良萃聚羽翼隆平棲天下謂學校之盛哉莫有過於蘇者豈不信而有徵也歟因於釋菜之辰質言之以識其實尚冀後有來者簿書期會之餘加意學校以為政治之先資繼長增高無隳成模則維先聖賢之靈實式憑之矣是為記

南畝文集卷五

十一

蘇州府學重建前明蘇州府知府況公祠碑

蘇州府學之有況公祠也舊矣唐刺史韋公祠在儀門之左而公祠在其右兩賢名蹟相當也且公在任日重建明倫堂齋廊學舍又選勝地作亭名曰道山功在學宮甚鉅故祠於此尤宜也歲久圯毀惟石刻遺像埋沒於荆榛瓦礫間俎豆靡所憑依康熙四十八年春巡撫于中丞大修蘇州府學百廢具興郡守滄洲陳侯實司董理之任過即公祠故址重建棟宇鄉人士靡不延頸跂足樂觀厥成顧謂余曰公之治行彪炳典冊願揭而書之於石俾來者知所法程余曰是余之志也惟蘇之為郡自漢中葉以後人物財賦甲於東南稱賢刺史者自韋公以暨白公風流相尚猶得雍容於燕游詩酒之餘不至以簿書填委鈎校不遑為鰓鰓也迨明初浮糧既

南畝文集卷五

十三

加民困甚甚為治者益紛錯莫可究詰公以才著郎署公卿推舉出典劇郡初至佯不解事諸吏抱牘環立請判輒聽吏所欲行止越三日盡摘發其出入隱竄之狀立取一二輩撲殺庭下吏乃大懼并黜僚屬之貪虐庸懦者搜逐諸胥主文積蠹置通關勘合簿以防詐偽衛卒暴橫痛加繩禁勢家侈恣武斷鄉里杖殺無縱而扶憲單弱獎引賢俊婚喪不時者召諭反復條敘嚴明民畏且感當是時巡撫周文襄公惠政誕敷與公興除利弊郡田有官民之別官田稅額幾倍公擬奏永減焚香自祝卒得所請凡減重額正賦田糧七十二萬一千有奇募民開墾荒田起科以免遞年包荒之糧一十四萬九千五百有奇停徵淹沒田糧二十九萬五千免舊欠糧草鈔數百萬錠罷平江伯運漕民船五百艘免買船米十五

萬一千八百石請免詔買減闢白三梭布七百疋銀數千兩奏革倭船徵需無度淪濬水道淤塞辨明平民誣入軍者十八百餘家招復逃亡三萬六千七百戶又與文襄公講究收糧法除糧長乾沒之弊免舊徵者三之一以其減餘入濟農倉歲旱發賑全活數十萬人凡此皆公治行之班班可考者蓋其廉潔貞介之操出以精剛練達之氣肅若秋霜煦如甘雨是以綱紀振而上下孚九載述職吏民伏闕乞留者八萬餘人詔陞公爵三品仍典郡符比其歿也哀慟載途競立祠祭迄於今去公越三百年矣吳中賦額猶贏倍於他州設使當日微公酌請蠲減則後之更苦於悉索者何如哉故吳民世世受公之賜正是無窮宜若何崇德而報功也迺自時移世改蒞茲郡者方且拘牽文法以自便其身圖雖如公之風聲義烈曾莫有過而問焉陳侯獨能志乎古而邁乎俗部下喁喁向風庶幾復見循良遺蹟則是祠之成度公之神其必來格來享而後之君子亦將有所感發興起而不能自己語云前事之不忘後事之師也余故樂得為之記

南畝文集卷五

十三

吏部考功司員外雅園顧公祠堂碑

我蘇自 皇朝定鼎以來 翁先生之風聲氣節足以匡世道振人心焉 典刑於後 頌者實惟我師考功雅園顧公為最著公以經世為才始成進士為寧晉令調繁山陰治行舉天下卓異第一 山陰之人既祀公於名宦久矣而其居於鄉也典銓重望恬退 甘園性行峻潔竿牘不入公府獨為桑梓利輿侃言讜論不避當路之所忌順治辛丑春蘇城有諸生十八人揭吳縣令貪贓罪狀會值 世祖大行詔下郡治哭臨之所巡撫庇令欲坐諸生重辟其公一言唯唯公義形於色直拂其意遂密告金陵會勘大臣檄公繫獄籍其家羈其孥坐公指使之律至死獄詞既上公已自問必死幸邀 中旨昭雪還職歸里而奏銷案又起公屏跡閑居數載抱病以歿

兩酌文彙卷五

古

云當公繫獄時蘇城湯火沸騰視前明吏部周忠介公之忤璫北逮也悲號填路後先一轍矣特忠介公身當末造竟踵東漢李杜諸賢之禍公則幸過 國家景運方隆網開一面故得矜全直臣之氣然後吳中人士沐浴 聖天子教養涵濡之澤以訖於今而不知公固獨為人所難也設使虐饒蕭天之際卒無人焉履危蹈險靡恤其私則東南山川清淑之區亦且黝黯無光能不歎古今人不相及哉今距公之歿忽四十七年矣古所稱鄉先生歿而可祭於社者必待事久而後論定則非公其誰與歸乃近代鄉賢之舉類多勢位攀援子孫陳詩宮牆旁庶幾類龐雜賢者至以勦襲其文為取度非公之精爽樂與憑依亦未可伸吾黨仰高行景之誠也按公晚年以郡太守瑤池吳公之為政適當大吏股削時獨

能崇尚寬簡於其去也因築清和書院於虎丘表章循良循

行古道而後堂三楹虛閣壇爽可為公設几筵循尊祖兩賢

當有相得益彰者於是諸生具告學官牒開邑宰公之季子

寶慶君用霖稍開門扉而潤飾之涓今乙未五月丁酉恭送

祀主入祠是日也宿雨新晴惠風始暢士民和集齊聲會服

謂此舉之非一家私也為國人公也非循其名也為稱其實

也且禮從儉而不鄰於僭踰地仍舊而不煩於改作庶乎公

其來格來饗也哉嗚呼正直君子之在鄉國不可一日而無

顧自公之歿而士大夫之氣日衰絨默取容濡染成習苟有

志夫古之循善者其勢亦甚孤而難行矣閭里間回過之墮

行者何所繩檢顛連之抱困者何所援濟後生小子之考德

問業者何所獎掖而裁成浸假而百年以後故老傳聞湮沒

殆盡則公之風聲氣節足以匡世道振人心者其孰從而考

據之此後死之責曷可逭哉定求垂髫歲即深被公之教誨

每念公往事未嘗不泣下霑襟竊愧材力疎淺退老田間無

能導揚公之萬一而不得不敘論原委勒詞祠壁後之過而

覽者猶可想見公之生平梗概信為吳中一代人傑也夫

兩酌文彙卷五

五

圓妙觀修建三清殿彌羅寶閣碑

蘇郡圓妙觀居城之中央創建於晉曰真慶道院唐曰開元宮宋曰天慶觀元改名今額明洪武初清釐道教定爲正一叢林考前記前爲三清殿在宋紹興淳熙間兩經更造一修於宣德己酉再修於嘉靖辛酉迄明李兵燹侵凌梁棟墮垣剝落殆盡巍巍大像幾無蓋障後爲彌羅寶閣正統戊辰巡撫周文襄公郡守况公以零禱效靈捐俸鼎建層巖巍峻至萬曆而燬於火遂爲荆榛沙礫之墟莫之復舉嗚呼浩劫循環法界成毀天心旋轉革故鼎新端有待於興朝啓運之期也惟鐵竹施尊師道淵志行篤誠宣敷闡法宮窿聲闢遐邇信從於是郡人魯芳矢願募修三清殿告諸鄉先達率衆延師詣觀董領興作羣情感動緣施輻輳自康熙壬寅至甲

丙申又更卷五

五

辰計費白金五萬兩有奇殿工以成并建雷尊殿於右方高閣前樹崇垣四圍拱衛於瓊簷繡拱之間規模始整越四年師之功德益廣僉謂彌羅寶閣不可不建非師不能勝厥任師仍毅然弗辭其難劬身濟衆度材庀役千章萬礎神運鬼輸自癸丑至乙卯計費白金六萬兩有奇閣工又成上事玉皇中事斗姥下事地祇洵足以奠三極配五行摩雲霄而洞燭焉當夫工未成時江海弗靖禁防加密蘇郡中師旅之屯營賦籍之謫謫士氣民情感焉不舒幸遇聖天子躬親大政教養涵濡日新月盛聲名文物甲於海內即當滇黔煽逆四方震鄰是懼吾蘇獨得安堵如故坐觀蕩平固非上帝佑冒鴻恩照臨福地曷克臻此則經營祈報關係豈淺鮮哉殊哉師遂仙法尚未饒石紀助暨其嗣法孫胡得古從寫

隆興主觀之方丈謂殿閣修建以來在昔四五十風飄雨

滲樑榑瓦甍間多損壞及今不葺將滋後艱會癸未歲旱得古祈應甘霖當路悅與倡助因得鳩工葺事又舉方丈宮館增廓堂宇重建法壇改移鐵竹師祠以慰蘇郡人士思慕弗諼之意乃來屬定求爲文揭之於碑余與師晚年篤契且親親經始潰成之自則紀述原委弗致來者無徵亦辦香素誠又烏能已竊按歷代祀典自園丘方澤而下遞及於日月星辰社稷嶽瀆持世翊化之神靡不辨方定位昭格有嚴推之巖巖都會時當朝元祝釐禱雨禳晴諸禮不有名區真麗曷由呵護憑依我蘇是觀形勢廣袤威儀晃朗非他宮觀可得而比而殿閣鉅工今之崢嶸振起者既曠代始一遇其盛則夫以似以續繼長增高綿綿繩繩幽明畢協上下咸孚遐休

南韵文彙卷五

五

徵而答景貺者後之視今又當何如也若夫觀中旁列院宇後先布置各有司存應別爲記茲不具書特書其大者謹拜稽首而系之銘曰

鴻蒙既判儀象具陳惟清惟寧協一天人斗野星分中達如砥寥陽金闕吳城鼎峙歸然舊宮瓊題喬隆時移物換陵谷幾空皇圖肇開蒼蒼顧東南半壁祥光布護爰啓作者萃渙合離總持道紀大厦是支梯航獻材輪般竭方引墨揮斤翬飛鳥革氤氲元化中焉混成如遊霄境而陟玉京上帝高居萬神朝列寶輅珠幢虎符龍節臣僚士庶來趨求瞻齋明祇告景祝我皇萬年有慶羣躋壽域時雨時暘飲和食德基之博厚廓之高明悠久不息實歸至誠贊以銘詩爰

吾世世觀在茲崇功長繼

南昀文彙卷六

傳

端孝周先生傳

先生諱茂蘭字子佩號芸齋明吏部周忠介公長子也先生將誕忠介夢一嬰兒自雲中下小字曰雲忠介與銓曹時先生年十六承庭訓志名節有以書幣至家者悉卻去忠介被逮吳民擊鼓緹騎當路飛章告變禍且不測先生尾忠介舟徒行至京口忠介恐俱死於讐黨也麾之歸屬以先世冤寃為憂先生哭絕江許良久乃甦歸而訛傳家將輯沒母吳淑人及諸妹日謀死所賴先生調護以免忠介掠死詔獄喪還里門先生泣血三年慘動行路思宗登極逆瑞伏誅旋下優卹死忠之詔忠介贈太常卿與祭葬給廕謚建祠賜額先生

南昀文彙卷六

二

以父讐未報伏闕鳴冤刺指血上疏其略曰臣父始仕福州推官稅監高家擅作威福臣父不屑一見時有監司假名調停實左右家臣父每事相左幾為所中入銓署十有五月弊絕風清未嘗受人一緡一楮因銓政與一科臣弗協拂衣歸半刺不入公府正色力持者獨鄉紳大體至地方利弊不憚嘔心區畫迨逆瑞禍臣父驤眉搥腕恨不從楊連諸臣後請劾斬賊會科臣魏大中逮過吳門臣父痛其介特孤蹤橫羅網遂與婦婦緹騎具告逆瑞痛恨臣父不減連與大中巨虎倪文煥閻瑞微旨首先操戈而臣父則拿矣撫臣毛一登多矣京市態臣父微文譏刺向之媚閻瑞旋媚逆瑞者挑鬪其間一鷺遂從杭州敦請李實至蘇促膝獻計更有同鄉破獸無恥之人借臣父以媚文煥殺機既發罪罟斯張而臣

父逮矣逮命既至萬民悲憤緹騎大逞咆哮愈于衆怒臣父潛赴詔獄訊鞠之日奮詞抗慨肌肉為糜指脛俱裂立刻追命種種楚毒獄吏傳示外人與臺省形之章奏皆云臣父氣更揚語更烈死亦更慘尤可恨者臣父身故追贓藉親故捐俸捐貲勉完三千之數當年批叢攢謀之人借桐封以頌忠賢甘入幕以悅文煥者皆幸逃指捕臣三年立庭寢苦嘗膽誓不與諸奸戴履天地聞文煥在鼎湖之際首先勸進贊成不軌真九廟神靈所必殛而一鷺頌瑞建祠罪狀具在豈容以湓先首丘免其追奪同日又疏請給三代諡命其略曰伏讀大明會典凡百官死於忠諫已經贈卹者其父母妻室不限存歿俱給與應得諡令臣父業贈三品例追封三代皇上既卹慘死諸臣之父母并及其妻豈獨靳於諸臣之祖并乞

南昀文彙卷六

二

全賜三代諡命地封九原使臣得奉明綸歸先隴世世輝映矣時姚文毅公見先生疏血縷淋漓避席盟手而聞之慨然曰有未諳事非所宜言先生曰易貼黃何如公曰墨書易爾汝今十指枯矣奈何先生因破舌取血更書以進得俞旨倪文煥即究擬正罪並準給三代諡命於是同難諸公之贈卹者咸得比例全給云文煥猶冀營救緩死先生曰我歸必漏網矣日訟言於法司之堂遂決不待時而逆瑞呂純如即疏所稱假名調停之監司左右高家復媚逆瑞者也名在欽案列誰辨以思逃罪先生復揭之謂其頌瑞原疏一則曰廠臣之選才良再則曰廠臣之率屬嚴於無可獻廳之中曲寫其赫聲濯靈聾聵於數千里外既犯稱功頌德之餘并廢君前臣名之禮此而以為非頌美母乃雪前見之餘別有吐露

吞雲之術用是刊布原疏力破其惑亂之言揭上純如乃服罪嗚呼忠介高名固已爭光日月然使為人子者材智下不能通知父志則將一邀贈卹便隱忍圖存而止安能以孤忠弱裔痛哭於天子之闕用伸討賊復仇之大義而又能連章籲恩遭逢曠典永錫爾類乎千載而下讀先生之疏當以為史冊所不槩見也先生既歸遂竣兩世之葬為忠介相擇賜塋歷久卜吉殯力具禮會葬者不下數萬人敕建祠工亦成次第婚諸弟嫁諸妹舊廬湫隘昆季子姓聚居如故以固窮守約為常既有試屢落或勸以蔭入仕先生曰父死之謂何又因為利繼有纂修國史閣部大僚薦及先生終以母老辭弗應鼎革時先生避兵他徙三代誥命失其二越歲有武人挈而至曰慕君義甚高特歸而完之一時多作寶綸篇以

南韵文彙卷六

三

贈年既艾居吳淑人喪毀不少懈晚歲常喜靜坐讀先儒語錄尤遠於易間及道書禪乘為參同契注與鄉里耆逸數友方外老宿揮麈清遊灑然自得見者以為羲皇上人存登大耋精力矍鑠每月朔望走謁忠介祠風雨寒暑弗輟潛菴湯公撫吳雅敬先生式廬就見固請應賓建講鄉約為國人矜式先生亦上書力辭其始終一節如此年八十二而終距忠介之變歲紀同丙寅也歿前數日謂子靖曰生平無不可對人言者差可見先人於地下將屬續惟語曰今日方間既瞑夜半有氣如雲冉冉而上似得仙去者同人私謠曰端孝先生雖定求大父與先生為通門兄弟先君執後進禮最恭曩年定求歸省庭除先生惓惓獎勸必以循禮尚恥挽頹式浮為書心感之而轉自觀焉此先生歿而歎老成典刑於今

雲落盡矣後生末學將何所聳觀肅聽而激發其至性與因梓忠介之遺書復詮次靖所述先生事狀而為之傳

贊曰余聞魏忠節公長子學伊痛忠節之難日夜號泣勺水不入口而絕人稱死孝焉先生則留其身為忠介捍患訟冤國紀伸而人心快是稱生孝亦各盡其道者哉又聞先生中年勞瘁成疾遇異人謂之曰將入膏肓矣授導引法乃得瘳卒得遐壽今終豈非神仙超證亦惟忠孝是與邪事非荒誕不可信故并識之

南韵文彙卷六

四

翰林檢討金先生傳

翰林檢討金先生諱德嘉字會公號豫齋湖廣黃州廣濟人祖楚濱公諱鼎亦以經學爲人師父復濱公諱之純萬曆乙卯舉人歷任興安知州明季流賊煽禍危城保障勞績最著擢知漢中府未往任而殁先生五歲而孤與伯兄德崇事母李宜人至孝從師博學卓犖有志於古年十五爲諸生復罹李宜人喪時當鼎革之交楚中荒亂頻仍家輒遷徙先生與伯兄棲止茅屋風雨不蔽燹煙幾絕而晝夜洛誦琅琅作金石聲學業日進歲試冠軍食餼學宮中順治庚子鄉試公車歸里下帷授徒介然以名節自持屏絕邑中竿牘有墨令某招致再三先生堅拒弗往久之就廷試得教授安陸在任九年倡明正學造就人才講舍彬彬綽有安定遺風康熙壬戌

南畝文彙卷六

五

會試舉第一人制義淳龐典雅不在先秦兩漢以下楚中風氣開自劉稚川熊鍾陵兩先生得先生殆鼎足焉既入翰林館中推爲碩儒莫能望其肩項凡遇編纂職務殫思萃力若明史列傳表揚殉節諸臣一統志分撰楚省諸郡以及禮記解義通鑑講章麟次就彙最夥丁卯典貴州鄉試得士二十人多名俊黔中文風自此始闢先生品行端慤當名場馳驟標新領異之會泊焉自守深以浮競是恥其所著作俱落落自抒胸臆儼若鼎彝法物視夫聲貌組織之工蔑如也以故齟齬不得志一旦致仕以歸同朝無不歎惜之座主澤州陳公贈行有句云紅燭三條知已淚秋風五色故侯瓜瓞年萬事悲歌外至竟騷人楚調賒激昂排惻情見乎詞矣然先生林居以來坦懷任運絕無寒落曠放之氣荒江寂寞蓬蒿滿

徑斗室中圖書充塞兀坐編摩寢食不倦以復濱公手輯自警編與宋名臣言行錄相倣得自兵燹散軼之餘珍爲笥秘晚年更續纂元明諸賢以廣之其他撰述歌吟卷帙不下數十至於家徒壁立口不言貧足跡不入城府幾二十年如一日蓋其明義利之介審行藏之宜舉夫窮經考史蘊積有素者一一矢諸躬行實踐未嘗稍斂於主敬存誠之學故能始終堅定有大醇無小疵屹爲儒林完人得年七十有八而終其門下士私謚曰貞孝先生云余旣與先生誼託同方令子啓洛又爲余在成均所拔士比及並賦閑居音書間至商量舊學獨有蕪葭秋水之思先生題我先君志矩齋讀書圖特揭六經大義以與矩字證明其於異學之荒渺俗學之支離披繩切而指歸嚴尤足深致服膺也啓洛屬余爲先生傳故

南畝文彙卷六

六

不敢以不文辭爰述其梗概如此

論曰孔門立教曰博文約禮文禮合而後爲載道之學故程子曰游夏亦何嘗秉筆爲詞章也自長楊子虛諸體出沿及於風雲月露而文之載道者少所以宋儒特標道學以別於儒林之目夫卒無有軼於道之名而可以言學者即漢儒經明行修若董江都鄭康成輩未必與宋儒歧塗異轍也金先生者介於漢宋諸儒間固可無愧設得置諸虎觀石渠過英崇政之地俾克大展其抱負則爲世法程豈小補哉然使先生非終以潛確自居則亦無以見其難進易退之節後之論世者於是可考而知焉

明雲夢令聞公傳

聞公名還昌字令公號天祥建昌南城人少磊落不羈好讀書嘗閱文信國事喟然曰士君子致身不當如是耶因以自號不嫌僭也明季流賊煽亂公之楚遊好結豪傑交每以忠義激厲薦紳間體貌豐碩長髯如戟慨慷自奮旁若無人既而與益藩世子交善晨夕同臥起誓死生不相負也益藩內釁作公仍避入楚甲申入金陵爲臺臣余鴻翔薦授雲夢知縣未幾大清兵南下公亟歸而江西又潰扶母避深山益世子方檄虔廣兵復建昌趣召公往假監軍行事益世子被圍撫州閩中唐藩立遣永勝伯鄭彩率兵至江西彩竟逗留新城僅委道員王垣京往鎮建昌益世子乃令公守界山界固兩郡要衝也是時公所部兵纔及數百遇敵奮擊相

南畝文集卷六

持未決益世子被圍久望援於公公以界山非他將可託破指血作書切責垣京謂其坐視不救無人心垣京卒爲彩所制兵不進十二月撫州遂破益世子被執公亦被執大帥誘之使降復威脅之終不屈帥憐其忠不忍害時有外兄朱某在側代爲之請竟得釋公欲之閩道阻於兵閱數月遇故藩將馮垣募兵於新城之橫村猝遇邏騎至斃公馬又被執械至建昌故藩將多歸順者力勸公降公叱曰若輩敗即辜息乃更欲玷余耶余業以身許人死即死耳何忍終負至撫州帥又欲因朱某挽之曰識爾外兄否公曰余惟識忠義人安知所謂朱某帥怒下臨川獄公遂不食作書別母又爲絕命詩數章以丙戌六月九日至南昌受戮時年四十公之孫曦來從余遊因得其事狀稍綴敘而爲之傳

論曰當勝國之季士大夫死忠者視國初大衰減矣烏知一成一旅勢殫力窮終不屑草間求活如公者哉觀其絕命詩曰披霜帶月千般苦鋤雨耕雲萬種甘妻妾不須懷蝶夢兒孫切莫讀書悲豈其不得不死者緣讀書識字以至此耶抑以愧夫廁身名教之徒首尾兩端者比比是耶嗚呼當其志慕信國時固已熟籌審處早知死所者耶

南畝文集卷六

鄭遂蒼太翁傳

翁諱鼎字元章別號遂蒼世居福州之連江祖永山公父問山公俱以德行稱於鄉里翁賦姿聰敏甫讀書輒過目弗忘稍長爲帖括經師見之必曰儕輩無與偶者應童子試連冠一軍初補諸生卽遇學使首錄食餼於庠自是每案拔萃指不勝屈而回翔青衿中歷三十餘年始膺歲薦後選授同安司訓以目疾辭自是竟隱居不出矣爲人孝友忠信敦循行誼問山公入鄉暴病家人載之舟中目已瞑翁抱持哭呼曰歿者例阻入城哀哀我父竟野處以終耶嗟復開抵家乃歿人謂至性所感也遇宗族諸父敬禮備至教諸弟儼若師友在鄉里間見義必爲絕無巽縮阿之態邑有重役曰長夫曰甲頭輪差者苦累無算翁先後請於當路皆獲豁免其

南畝文集卷六

九

爲人所難如此翁學殖深厚既屢躋棘闈而壯志未衰每爲諸子慎擇名師且躬親指授晨夕靡間長子霄弱冠貢入太學才識英上余一見而心異之乃知其得自庭訓有素霄既名噪六館及舉賢書久之宰定陶翁郵書申誠必曰潔已恤民上報國恩下抒所學他勿之恤霄故奉職七載稱循良吏若賑荒平訟興學校減徭賦善政次第修舉先生聞之乃大慰平居性尚閑逸家有小園作亭曰見山曰凝香日擁圖書自娛淪茗清坐絕不喜杯酒亭前花樹羅列尤好梅菊每當初春徧覓菊苗手栽五十餘種及秋而佳色爛然白巖山有老梅蓋百餘年物也翁愛慕甚霄於北行時選數健丁移而樹諸家園先生珍若拱璧花發則日吟咏其下殆欲合淵明君復兩賢而爲一人者耶余曾爲翁七表壽序謂古之君子

其比物連類必托諸幽清澹遠要其志初非徒尚沉冥蓋亦盱衡時命未屑隨俗浮沉故灑脫塵埃之表爾自假頗能道其意中事者翁有書報余亦喜余言之有合也霄既政成內擢候觀闕下特拜優詔將不次入郎署而翁已壽終於家臨逝神明湛然遺命曰我可含笑瞑目勿令游子長途過毀時爲康熙五十五年正月初七日享年七十有九云霄久爲余言得及瓜期卽謀歸養今以夙願未伸躡躑星奔痛不自勝泣持行實屬余作傳余慨夫流俗波靡之際耆舊零落殆盡矣如翁經行修明而高才超卓可表也因詮次而系之以贊贊曰

南畝文集卷六

一

榮陽氏族代有哲人康成著述子真隱淪亮節垂世芳軌軼塵悠邈音徽洊及南閩監門圖上夾漈書存歸然典則奕禩猶新維翁挺出無疵有醇被服儒素經術紛綸鄉推長者鄙寬薄敦龍潛於澤豹隱於山允矣尚友古之逸民紹聞有子言必遵循揚於王庭令名有聞存順歿寧矯首白雲太丘德範崇碑勒文我詞則拙曷罄清芬

進士鄭漢崔傳

君諱駟字漢崔號驥邨先世出自浦江義門洪武初禮部尚書諱沂八世祖也高祖小溪公遷湖州至本生祖苦陽公嗣祖潤梧公始遷於蘇父駿丞公歸安庠生四子君居季甫生而世父光甫公抱爲子後自生子君復歸宗年踰弱冠補長洲博士弟子遊端仁吳先生門復從我先君講業於文星閣下數試省闈弗利家酷貧授徒於維揚新安間志氣不少衰庚午闈牘薦而復遺丙子丁丑乃連擢科第年已五十餘矣君以孝友繼其家風色養終駿丞公之世尤善事繼母顧太君每念世父幼有舊恩撫從弟若霖最厚視諸姪均有恩義仲兄之子思孝從君學文有聲譽序伯兄之子思永遺疾中夜延醫驟冒風雨徒跣弗言勞從兄洪聚喪偶憫其子六

南响文彙卷六

十一

齡失恃招至家授餐從師其有不率教者設祖像懲戒之凜凜義形於色與人交重然諾傾肺腑比年來敦行善事館維揚日爲戒宰牛文云殺者宜順天理以養生食者不得委咎於已殺禮惟郊廟得以太牢祭私宰耕牛禁在律令吉凶感應彰彰臚列皆足以發明孟子推廣仁術之意館新安日以文昌陰薦文爲士子存心制行之準繩矢願廣播又作勸募惜字約云讀書人作好事斷從惜字始而後及其餘修本分也宜集貲置田飯僧拾取爲永久計君雅自樹立未嘗以久困名場附會標榜上公車時有爲之汲引者君謝曰始進未可倖也出中州元亮司公門及其視學於閩道經吳下挈君以行至署月餘疾遂大作力辭以歸舟將至錢塘自知瀕危

第能抵家預論二僕識之以告其孤思聰思貞曰吾以寒儒

晚遇尚冀將來報稱今已矣計到家時以慰解顧太君爲急世父雖有後而早卒仍以思貞奉其祀吾出嗣後未服本生母費太君喪歸宗後又未服恩撫母喪應以冠衰置棺識吾餘恫從弟若霖未葬省遺篋中十金蚤爲襄寧伯兄之子及若霖之子皆貧困亦稍爲扶助他若三黨姻戚與故交子弟某某素思周急今力已不逮必各道吾意有遺憾焉餘及斂襲訃告并營窆事宜纖悉具詳又曰勸行陰陽敬惜字紙吾一生精誠所注自登第後月必親詣文星閣下證明善果死而有知得所憑依因寄語及余必爲之昭告明神魂今歸來也言既竟整飭衣履寂然長暝時爲庚辰十月十八日得年五十有五越二日喪至葑郊就殯於吳山丙舍里中人士無不歎息失聲以爲鄉黨失一賢友云

南响文彙卷六

十二

論曰久屈者當大伸而爲善者無不報以君之家承孝友潛修自好名方成而忽焉以終此太史公所以致疑於天道之是非也然余觀窮通修短氣數參差固非所論於賢者而幽明之故死生之說亦別有所變易於其際君子惟自盡其修身立命之道而已君雖死於道路乎而神明湛然遺言琅琅可聽未嘗不似大賢易箴時得正而斃也死而不亡固當神遊於高明清虛之域又何俟楚些之招哀其魂魄離散哉余與君旣爲硯席友又爲通門兄弟且其末後一語丁寧獨若知所歸宿者故得而論次之庶幾微顯闡幽之義焉

孝廉力敬亭傳

曩余在成均三載適天下學校各選其士來貢因得縱觀人文之盛而余竊有怒然於心者則見多士之奔走叫號於國門也以凌轢傾軋為能以趨趨囁嚅為巧而道義蔑如矣不有沉深篤實之君子靡靡成風曷所底止特於閩中力子敬亭有水乳之合云既進舉以教習官學授秩縣令丙子始舉賢書於鄉余已請急家居公車造謁余乃大慰南宮下第又別余而歸依依若不忍釋未幾凶問遂至余哭之慟失此同志於雲山綿邈之間師友之樂鮮矣令弟子伺持其孤暉春所述行狀屬余為傳余亦藉以自紓其痛而冀九京有知也力子諱子儼字介思敬亭其號先世自河南光州分支於浙宦閩隸籍宋嘉定間始祖諱起成進士明成化間自永福徙

南畝文彙卷六

七

侯官世傳隱德有應明經力田科薦舉登仕者曾祖德公懷安縣庠生妣梁孺人節孝載縣志祖懷所公考錦溪公積學不售鄉里矜式敬亭為其仲子甫九齡即能拈題成七藝年十八為博士弟子偕伯兄子俊奮志下帷逆藩變起伯兄被賊拷掠錦溪公亦罹於難敬亭身代父繫既而經營得脫迄亂定一門以全節稱實敬亭力也自是過學使者試輒冠一軍丙寅貢入成均貌巖巖然持其歷試草以贊余見其文勃窣理窟謂其為人必能敦氣誼荷名教庶幾漢京三雍人物乎然敬亭孺落自喜不屑走謁權貴比其歌鹿鳴時力幾將矣丁丑南宮試闈讀既薦復落歸即病疴閱三月竟弗起得年四十有六敬亭性至孝母馬孺人素多疾為之調視良苦孺人歿時敬亭在成均聞訃跣奔幾不欲生含哀以事

錦溪公逾年又丁外艱素食悲泣以終喪制昆弟六人友愛無間內行馴謹鄉黨稱焉平生見義勇行侯官文廟傾圮繕修費累千金敬亭率先任事眾皆服其果毅有為鄉試舉主吳大令被劾去官逆旅流離敬亭已在病中延至家朝夕供奉盡禮其懷恩報德皆此類病之積也蓋以居喪哀毀幾於滅性南北道路寒暑交侵故致一旦膏肓不救云

論曰交道之難也往往致歎於室邇人遐亦有千里命駕兩情如結者其離合豈可強哉當余遇力子獨以古處相期設天假之年庶足任重致遠而中路實折吾道凌替亦風會使然哉昔昌黎韓子於閩中歐陽詹相知為深及其歿也以詹之事業文章李翱既為之傳乃作哀辭自書二通遺其友崔群劉伉懼其泯滅於後也余哀力子實有同情而為文詎能

南畝文彙卷六

西

擬古作者耶要以力子視詹則亦可先後抗衡於閩中矣

袁氏續祀六賢小傳

袁氏一門六俊兄弟齊名中丞湯公既為特建專祠繼則有三賢配享係在叔姪間春秋俎豆實維裔孫士俊必事之力居多而汝南家乘所載則六俊子孫尚有著政績敦本行者共得六人雖其聲稱不甚彰顯而卓然克自樹立鄉閭皆推重之于是士俊復偕其族人具牒當路續舉配享余乃敘其事略如左

玉門公諱夢璣字應環陶齋公長子少負雋才由吳庠補國學隨牒選人非其好也授四川順慶府經歷雖厠散僚能以古道自持凡遇聽讞必稱平允時有閩帥庇卒伍之散法者據理力爭按治如律却羨金清盜案皆為人所難性尤孝友髫年侍陶齋公疾早夜呼籲仲弟劬門公沒撫其遺孤得至

南畝文彙卷六

主

成立歸田後徜徉山水間詩卷自得意泊如也所著有續江南春集以繼陶齋公志云

禹門公諱夢鯉字魚叔志山公長子賦姿警敏從伯父胥臺公受業為文數千言立就經史百家貫串上下十五補吳庠生試輒高等屢膺省闈遂棄舉子業闢園桃花塢中栽花蒔藥吟咏其間自呼為灌園生顏其室為臥雪齋圖書彝鼎置列座隅臨池過古人爭得之詩擬盛唐文出入韓蘇間胥臺公臨歿以平生撰著一編授之曰成吾志者子也吾待子瞑目矣事志山公及妣陳孺人至孝居喪盡禮獨處惟堂茹素三年過時而祭必慟哭如初

春門公諱夢草更名章志山公季子少孤補吳庠生有文名一時賢達俱折節與交綜貫經史曠若指掌母陳孺人疾躬

湯藥寢食者經年無間及其沒也大慟曰父不獲享一日養母不能享一日安天乎鮮民罪至是哉與禹門衡門兩兄友愛敦篤以終其身性尤豪邁見義必為族中有重賦役輒身任不辭祖塋被侵抱牒公庭聲情俱厲凡先世手澤護持必力而寓情淡逸坐一小樓焚香淪茗常作世外想人謂雲林後身第三子麟則所稱孝介先生也

洪所公諱堪字任卿臥雪公之孫德門公冢子舉萬曆庚子鄉試授浙江孝豐知縣多惠政嘗露禱致雨興學校勸農桑儲倉廩大得民心遷廣東肇慶府同知慶俗以貧民代富人輸賦公立平之稅墮勢張甚實其爪牙於理勢家子縱僕為虐繩之不貸有叔殺姪者久不得情公廉其實咸稱神君平生尚氣節重然諾于宗誼尤篤長子于令有才名官至荊州

南畝文彙卷六

主

知府

範所公諱坊字禮卿德門公仲子由吳庠貢入成均歷任絳州化州州同性儉素饒止一蔬經旬不肉食嘗以俸散貧民民德之每邑令缺爭欲得公署篆鄰邑有冤輒請於上官乞公申理不畏權勢多所平反上官亦不以幕屬待之也化州時值征黎兵索糧千石公曾預設常平倉及是取之一夕而辦州民初不之知暨公居憂士民臥轍請留既去為立碑以識其事居恒最嗜書著述頗富

契如公諱庸字君立德門公季子出嗣學憲吳門公後由吳庠補太學生幼即英挺秀孝友性成割美產贍族人又出義田五十畝供閭族里役埋貲賑饑給婚助嫁善事悉舉奉嗣母勞安人嗣王母文太宜人俱得其歡心勞安人疾日侍

湯藥夜深露禱病中爲猶子試事簡簡遠道寒暑弗辭苦心
貼叩抑鬱負病以歿士林惜之

贊曰奕奕汝南素風世守既開其先復繼其後荀陳王謝千
秋庶幾鸞栖驥展豹隱鴻飛六俊在堂永言克配雲綴星羅
靈光如在肅將芬苾篤此本支以似以續仁孝之思

表令推家傳

君諱士俊字令推先世自前明正德時高士介隱公潛德始
著越再傳有一門六俊之稱六俊者別駕陶齋公表國學謝
湖公聚儀部谷虛公袞贈臬使臥雪公袞學使胥臺公袞貢
士志山公袞文學品行卓犖相望子孫科第接踵吳中文苑
名家罕婉其盛君爲志山公曾孫祖春門公章父振之公麟
當滄桑變徙之後門戶零落君天性馴謹勤習文課樂從賢
師友遊功令方裁泮額屢試被蹶遂落落於蓬廬菽水間惟
念先世遺澤奕奕在人耳目而表章不逮俎豆關如固後人
責也會睢州湯公來撫吳中興文教崇前哲君既請進谷虛
公於鄉賢之祀遂以六俊專祠請湯公核實允行檄撤淫祠
改建君承父命力辭之而整葺故居設龕奉主春秋祝冊具

禮士林展謁者咸噴噴稱君一貧士爾顧能隻手拮据成茲
曠典爲人所難也振之公歿君哀慕肫至復請所司舉胥臺
公子學使吳門公尊尼臥雪公子臬使德門公年與振之公
配食於祠又歷十年以六俊後裔尚有賢蹟者復得六人若
玉門公夢魁禹門公夢鯉洪所公堪範所公坊契如公埔及
春山公並請附享於是合族烝烝知所瞻依而君之焦心勞
思撐撐棟宇訪訪烝嘗懷慕甚矣先是先世祖像丹青絢爛
名賢題識絡繹而傳者失守淪棄市肆君辦重價贖歸裝潢
卷軸其他文彙書翰凡在塵埋蠹蝕之餘者靡不搜羅簪萃
藏寘一室優閒愜見之思始終如一日也君有伯兄先卒遺
孤貧困突構冤訟君殫力營救事雖得白資產盡斥迨遭歲
祲神色憔悴一旦遘疾弗起易簀時猶諭子鳳苞曰善保宗

祠無有廢墜則吾目可瞑矣復貽書數行與余永訣灑然無
恒化意時爲康熙己丑六月二十八日得年五十有九配潘
碩人未終君喪亦卒鳳苞深抱創痛因列君事狀屬余爲傳
余知君志最深故於建祠原委特詳云

論曰陸士衡云詠世德之駿烈誦先人之清芬余謂凡爲人
子孫者何可一日忘此言也然彼履豐席豫之家滔滔成習
且視舊德如弁髦而門祚衰替者尤無望矣若君家徒壁立
獨以尊祖敬宗一念寢興以之淪浹肌髓嗚呼仁孝興感豈
可以名實顯晦論哉余繼妣爲臥雪公四世女孫凡君祀事
攸舉必令余綴詞卷帙今君逝矣而不一爲傳述並垂家乘
又何以慰泉壤之有知哉

旌表莊節婦文氏傳

康熙甲子 上肇舉東巡典禮以冬十月幸蘇州維時衢路
歡騰近光恐後有吳縣民莊白爲故母文氏苦節未旌繕疏
跪陳道左 聖顏溫霽駐轡垂詢令赴督撫陳達以聞中丞
睢州湯公下車方以振興風化自任即給扁額曰孝慈苦節
檄下有司據實具題不踰年而承 制建坊於門蓋凡節婦
被旌者未有如白之親顙 宸聽得以宣幽闡隱風行若神
者也維白之母守節奇苦實有爲人所最難者文固吳中望
族節婦爲前明翰林待詔衡山先生元孫女東閣大學士文
肅公姪女處士諱從古長女年十八嫁莊白爲貧儒也隱居漁
莊讀書勞瘁旋遭羸疾瀕危謂節婦曰吾休矣汝年少子幼
無生產可倚其若之何節婦指兩髦以誓曰君倘不諱惟以

身殉爾始遂不言而歿節婦年三十有四距結褵僅六載也
白時五歲次子生及一期節婦屢欲引縶踐殉身約母潘論
以死節易立孤難乃止而家貧甚舅姑櫛猶在殯節婦刻期
營葬典衣飾鬻器皿三喪並舉愈難存活寄居父母家日夜
治女紅自給命白從師里塾勉與餐飯衣綿而節婦自啖糠
覈御藍縷飢凍不恤也親黨見且聞者僉曰苦節不可貞矣
大母王遂效共姜母語以相誘節婦拊膺大慟引刀自刺潘
力救以免因截髮申誓每夜篝燈理繡課白讀書於旁稍倦
則引針刺臂剔血嬰復作閱二載積錢六貫授從弟曰不
敢以多口累父母願付僕人稍生子錢歲始得米五斛久之
又積銀十金併謀微息從父彥可公謂此節義之物弗當計
以常格手自持去而歲給米十石并移母子同居暨明季歲

遭旱蝗斗米千錢婦日割草荻樹皮爲食次子遽以瘵殞
鼎革時避亂鄉村覓栖身地不可得乃就豕豕牛欄踰踏萬
狀比及亂定入城白年踰弱冠數奇弗遇節婦遽以疾卒時
爲康熙八年三月二十八日得年六十有二計苦節歷三十
八年矣節婦歿後在苒又十八年白時時噫噓流涕曰傷哉
貧也末由憑藉聲援呈牒當路隱忍湮滅將終爲天之僇民
乎一旦恭遇 翠華蒞止躍躍自奮謂此千載希邁之期也
夤緣手草詞不憚干冒威嚴竟蒙 上恩優容俾申情事
嗚呼以窮巷之黎庶望屬車之清塵勢固懸絕如天壤也設
使白一念瞻顧於其際有不瑟縮中阻者乎惟其草莽積誠
物不自己則天實陰相之以勵其志於有成此節婦固爲人
所難而白之是舉尤爲子者所極難也且夫婦之爲節誠非

南畝文彙卷六

三

期旌而然而王者之制在焉所以飭俗型方必曰毋虐貧獨
而畏高明越自時巡方岳之令鮮行采風之吏往往使烏頭
綽楔多得諸履豐席豫之家其拮据卒瘁處幽遐而居窮乏
者吞聲流淚有甚於蓼莪之鮮民不知凡幾矣即幸有一二
得之其困於文書之鈎考迫於胥吏之徵需亦補苴力罄矣
若是則與國家設立旌典之意大相刺謬可勝太息哉惟
天子以孝治天下故能下通民隱又得賢中丞如湯公者對
揚休命如此庶乎過宅里而生欽紀管形而增慕足使凡爲
人婦如白母之苦節者可以勸凡爲人子如白之純孝者可
以勉且使采風之吏亦有所感動而不至於徇私背公扶持
倫教非淺鮮也自節婦旌闕二十九年余始識白年及九
十矣讀其旌節始末而爲諸傳

閩南節烈林門吳氏傳

漳州平和林子鳳以問學來蘇乘間與余言其業師林君伯
璋家婦吳氏節烈事曰吳氏爲詔安梅州人年二十餘未字
林氏長子某有才名年亦二十餘未娶乃擇配而得吳氏相
敬若伯鸞德耀也閱數月夫遂病病將革顧謂婦曰若嫁乎
守乎死乎婦不應無何夫死舉家哭甚哀而婦不作慟聲且
以善言慰解舅姑惟是私居飲泣捐棄櫛沐承事舅姑加謹
聞其行者求婚接踵父母與舅姑咸勸易志不從比三年服
闋拜舅姑辭曰詣母家一省歸矣櫛沐而往顏色怡然母駭
且喜以爲若固近人情乎頃之入房而扁母呼不應排戶視
之則婦已死時康熙某年月日也鳳見先生激揚風化自任
若吳氏者必樂得而稱道之請爲之傳以示不朽余竊謂人

南畝文彙卷六

三

所最難者惟死生岐路之間爾有不可不死者亦有可死可
不死者不可不死而死者猶往往難之况於可死不可死者
而能易以死責之乎孔子曰無求生以害仁孟子曰舍生而
取義斷斷如也然士大夫讀聖賢書稱仁道義當其平居無
事時輒能慷慨奮興以爲造次顛沛必當致命遂志視死如
歸旁觀者亦從而信之一旦時移事變卒至依回涕泗不惜
自背其素所自矢之言而爲當世詬厲者何哉彼其言之輕
發固藉口以爲動衆之具而本無力踐其言之心也若吳氏
者身無強暴之凌逼家無險禍之摧傾固可死而亦可不必
死者乃從容以殉而不稍露於詞色之際何其中心有主而
不易爲人所推測也之以之抗衡於鬚眉之列宜矣因爲敘鳳
之語而系以贊曰

乾坤定位咸恒繼之陰陽垂象男女繫之曰唱曰隨從一而終紀姬褒史共姜揚風聖人立教扶持禮俗顯懿固書幽微畢錄吁嗟晚季典叙沉淪卓女呈豔蔡女蒙塵貽羞管形靡靡桑濮孰是縞綦貞心蘊蓄卓哉美媛閩海波清潔躬畢志不震不驚峙節鄉閭流芬門閥采風有期垂光石闕

南畝文彙卷六

三

李節婦許氏傳

節婦許氏吳縣銅井山中驚魚澗民家女地當太湖之濱最號窮僻節婦年十八嫁濱川李振先李故士族家道中落振先食貧訓蒙志意淹鬱成疾而亡時爲順治十八年二月十日節婦年二十九哀慟瀕死孀姑年老無依計圖膳養以慰晨昏勉復吞聲飲泣遺孤長甫十齡次六齡三在襁褓節婦謀生窘絀迺奉姑同往銅井山中僦屋一椽以居晝采樵蘇夜供紡績仰佐饘飧俯給乳哺適當歲稔山荒之日拮据經營勞瘁甚節婦幼通女訓無力爲諸孤延師因身自訓課授以孝經小學時時講說大義長子漢能稟受戒誨漸得成立姑年至八十而壽終節婦慎終盡禮審擇寔久之於所居傍獲吉壤封植完好佳氣蔥蘢親黨間皆謂節婦孝代子

南畝文彙卷六

孟

職慈兼父道卓然閨闈完人以康熙四十年十月二十日卒春秋六十九距故夫卒時已四十一年矣當節婦之初寡也人謂其家無擔石諷以改適節婦輒號痛曰餓死事小失節事大未亡人亦頗知之何多言旣而年居五十鄰里欽其素行曰及時請旌例也節婦堅謝曰翁姑未葬負疚方深且從一而終固婦人本分事非藉以求名也聞者重違其意而止泊節婦卒而山中人靡不太息以爲潛德終宜表章殆衆口如一云

贊曰銅井山岡爲余新營宅兆處故知山中有李節婦之賢詢其行實蓋信而非誣也竊謂國家旌節令典所以扶翼倫常誠非渺小然烏頭綽楔烜奕通衢不至後期者出自高門巨族爲多彼其席處豐腴卒能謹守貞素誠可嘉尚孰與

夫窮巖幽谷縈緯靡恤其茹荼食檠之狀艱瘁恒什伯哉且如李節婦生前躬自韜晦寧甘隱約以終則又非尋常流俗可及余故論次而為之傳

南畝文彙卷七

墓誌銘

光祿大夫太子太傅禮部尚書武英殿大學士吳文僖公墓誌銘

康熙三十年閏七月二十五日光祿大夫太子太傅禮部尚書武英殿大學士漢陽吳公薨於江寧寓舍上覽遺疏震悼詔賜祭葬與諡曰文僖其孤宗豐等奉公靈輶歸於漢陽謀卜吉壤未獲墨食中又遭公繼配張夫人喪以康熙四十一年正月甲申合葬於某鄉某原而以誌銘未具走使屬諸定求定求開緘惶惶恐伏惟公之盛德懿範進退較然榮哀具備載在國史播在綸言宜有當代名公卿勒詞碑版垂示不朽若門牆下士僅足供排纘事行之役何敢僭書隧石而重違遠命臨窆以待不得已乃按宗豐等所述家狀復參以見聞謹為之誌曰公諱正治字當世號賡菴先世自唐侍御少微公由鄱陽徙休寧石舌山傳數十世至團公復徙臨溪又數世元振公買於下雒義聲著江湖間生守華公蚤歿配何孺人守節撫二孤長為公高祖天楚公亦蚤歿曾祖仕齊公諱文仲祖太初公諱有成考禹石公諱岳自仕齊公以下皆以公貴累贈光祿大夫禮部尚書妣余氏累贈一品夫人太初公負氣節明萬曆時稅使陳奉橫行漢口仗義折之以戢其暴鄉人至今稱焉禹石公抱經世志屬時多故隱居不出余太夫人有令德善治家生二子公其長次為平與君開治公生有異表圓頂方口目炯炯有神光而不露雙手垂膝立不倚行不佻坐不偃僕甫就傳讀書日記數千言九

威能屬文經史諸子次第淹洽儒宿見之輒許為公輔器年十三應童子試郡邑俱冠軍學使拔置博士弟子第一公益自奮勵五經皆手自鈔錄謂書寫一過久乃不忘兼得工書法最稱裨益也既食廩餼鄉試數弗利居邨落中奉兩尊人甘旨畢具兼事大母得其歡心明季四方荒亂楚蜀接壤流寓所至率皆逃匿山谷一日風雨迷路公獨負余太夫人疾走與賊遇群挺逼脅公益抱持太夫人不釋賊乃曰此孝子也舍之去 皇清定鼎三楚廓清公遂舉順治戊子鄉試已丑成進士選內翰林國史院庶吉士授編修 世祖章皇帝雅重詞臣時韋史館親加校試公才調敏贍輒當 上意甲午江南試差公以原籍不署名用便族人進取政府深歎其賢是年典順天試時例以拜命三日京兆禮聘乃入鎖院交

使甫視文書得一紙罪狀昭著竟未審理意必豪猾賄謀沉閣訪之果然庭鞫即寘重典巡撫張某見公為政廉明於已弗便輒厲聲色相待公初不為之動 世祖知公可大用遂內名銓司方循例擬補大理少卿 特命為工部侍郎旋調刑部未幾 世祖升遐公哀慟不自勝輒歌有永懷教養慚無補天語銘心倍可憐之句云康熙改元時方刑獄繁典重案株連日衆今 上尚未親政漢官不得啓奏領西曹者率尚刻覈公志在平反凡於情罪參差比附過當者必據理直爭江南衿士二百餘以道糧逮至盡擬監候公抗言曰若輩賦已完無他罪待勘衝暑遠解將垂斃忍復令瘐死獄底乎強滿侍郎阿某入白曰第言之若詰責罪當坐我用是竟得釋又議奉行赦款宜遠丈量田地宜停狀外指板宜禁私嫁條例宜酌皆切中時政請假省親起補工部侍郎丁禹石公憂服將除 召補督撫侍郎公憂逃人遺害連坐十家奸人妄扳里井騷動遂率同官會疏請除此例且謂禁收月錢則旂丁不至窮而無賴可杜逃之源分隸莊頭則旂丁不至散而失業可絕逃之路於是流毒頓息充經筵講官擢都察院左都御史掌京察先具疏自陳得 溫旨褒獎公益以風紀自任顧念大臣獻替之義務持大體不得毛舉細故用塞言責會直隸多盜諸王大臣議於玉田灤州霸州雄縣四處增設駐防官兵議既決公密陳其不必者三不便者三奏可乃中止又以江南蘇松等郡自明初削平僭偽加派浮糧賦稅十倍他州催科歲不及額有司困於考成近者奏銷處分一案自掛欠毫厘已上悉被放廢人才淪置堪惜毅然繕疏籲

恩淋滿惻惻為人所不敢發俄而有 詔蠲數郡現年錢糧之半公疏不為無助而公則已焚橐不復示人矣遷工部尚書調禮部尚書 上方稽古右文百度釐舉公曰秩宗重任非優游養閒地也凡屬郊廟朝會賓貢燕饗行慶告捷諸大禮躬親肅敬考稽古今沿革事宜綱舉目備 上必稱善南郊分獻舊屬勳爵至是特以遣公時稱異數總裁丙辰會試已未自陳復得 褒旨 在禮部凡十年一遇冊立 東宮西遇冊立 中宮皆充冊使總裁玉牒及 仁孝 孝昭二后賓天酌議喪禮營度 陵寢勤勞畢著康熙二十一年拜武英殿大學士公入謝 上目送之曰吳某真風儀宰相也總裁 聖訓 方略 典訓 會典諸書監修明史時三逆蕩平海宇清宴公在綸扉參贊機務主於和平寧臺而操持耿介未嘗稍有依回春秋既高志在恬退枋政歲餘即以疾請告 上慰留弗許復起視事一日 上因秋審讞決見一大獄牽引數十人顧問此因尚可活乎眾以情真對公獨曰聖心好生臣等敢不奉行德意宜再勘覆奏退檢原牘果得矜疑狀遂從末減 上乃嘉悅 太祖高皇帝實錄告成加太子太傅康熙二十六年屢疏乞休 上覽奏情詞懇切方允原官致仕陛辭 召入便殿慰勞款至問卿子幾人曾否任職公具實以對又問卿今歸何所對曰臣原籍江南有弟今居江寧當就彼以居 賜御書御饌溫語再三而退抵江寧未幾入臨 太皇太后喪會 上南巡公迎駕淮南朝謁時 上見公老病慰諭歸家休息時公已日就湯藥居常偃臥每逢 聖誕令節必北向稽首及聞喀爾喀歸附忽令家

南昀文集卷七

四

人設香案具朝服望 闕遙賀頭目眩暈幾不能起不數月遂薨距生於明萬曆戊午年正月初五日得年七十有四公少壯時意氣豪邁中歲深自斂飭致身四十年惟以砥節立品上結 主知當 世祖時有劾閣臣援引親故者 世祖指公以示曰內升官員皆朕親自簡拔如此人豈有親故為之地乎晚登政府 恩資便蕃時有元狐黑貂金筆良駟綵幣文錦上尊玉粒諸賜而公性甘儉約衣惟絺繒食惟蔬肉却餽遺省燕集門庭闕寂賓從稀少退食餘晷獨坐一室整襟屏息靜擁圖書間作詩歌蕭然神遠於人世紛華嗜好泊如也取士薦賢務秉虛公不喜標榜奔競嘗應 詔舉博學宏詞以彭少宰孫適名上得首選而實未嘗素識屢充殿試讀卷公所進呈多列上第亦遜謝不居見者益然如坐春風中遇拂逆尤能容忍前秦撫張某既視公不善旋被逮公方貳秋官懼而求解公曰我豈以私憾撓公法乎卒從輕擬內行篤於孝友仕既通顯間歸子舍依戀彌深先後奔兩喪痛弗得親視含襲諱日悲感杜門謝事以為常與平與君同居共饗委以家乘不復自問生產疾將革猶捏平與君掌誦蘇長公與君世世為兄弟之語公薨未及期平與君哀傷成疾亦遽卒以先世之居新安也數往祭墓會族無置祭田義田闕恤親舊恩意浹洽教諸子尤以循循恭謹為務不欲使之躁進宗豐當公在位時數困春官試公未嘗尤怨介於詞色故諸子力洗貴冑怙侈氣習不踐公庭不通竿牘恂然一如寒素僮僕盡遵約束居第所在絕不知有元老也殯去江寧日家無餘財不足以充喪具傾城祖奠嘖嘖稱賢宰輔不置

南昀文集卷七

五

云原配傅氏累贈一品夫人前公卒葬既久繼配張氏累封一品夫人為文學伯兩公女伯兩公蚤識公有李鄴侯風骨又卜夫人當大貴故以歸公禹石公余太夫人在堂夫人克嫺婦道滄瀾必親宜於家睦於宗黨拮据婚嫁皆出其奩具以辦不煩公內顧憂女自傳夫人出者子自庶出者撫愛視已子較先故舅姑喜之曰冢婦和而恭貴而能勤天必福之公居禁林及參藩豫章游歷臺閣夫人嘗從之左右必以廉潔仁恕贊勸勉既膺封典諸子治冠服將買珠夫人遽止之曰命服章身何以珠為公既任機務夫人論諸子曰大臣子弟以慎交遊為第一義如因父兄處津要而締結賓客招搖貽累者不少汝曹慎毋蹈此蓋與公之教相表裏也平居禮法自持閨闈肅穆無聲官舫經行蓬窗不啓蔽以重幔家慶偶置音樂罕一寓目每遇國恤必緇衣蔬食以處公決計退身家庭尚未明知會舉公七袞觴夫人語諸子曰仕宦之榮既極盍弗歸乎公笑取袖中疏稟讀之曰此疏朝奏而夕報可矣復笑曰人言休官不謀於妻子何必然哉因洗盥更酌盡歡夫人密贊公於出處之際尤迴軼尋常萬萬如此自公薨後絕葷食屏綵服銜悲弗輟也歿於康熙三十七年十二月二十四日距生於明崇禎甲戌年十月十六日得年六十有五子宗邵廕生光祿寺丞前卒宗豐庚辰進士翰林院庶吉士宗翰國子生候補知縣宗勳候補國子監學正女六適考授州佐蕭壽昌汪在亨諸生譚弘祚國子生張毓霍貢生熊志洛余光輝孫男四孫女三當上與公諡之日既以公小心敬慎舉朝無間言禮遇終始優渥厥後七年宗豐

方按南宮引見保和殿上特追念公舊勞推恩及世拔置中祕則所以弘獎純臣歿存如一尤足令聞風者感激興起不獨增耀九京也而夫人猶及身之存得見其子之成名易以祇承家學國報國恩然後從公長往蔑有遺憾今之葬也固宜合詞以銘惟余小子無以副公生成大德自送公喪匍匐江干喑鳴流涕比歲幽憂淹疾文益荒落何能導揚萬一尚冀宗工鴻製樹諸隧道之碑仰贊宸章輝映久遠或用是聊備采擇已爾乃再拜而系銘曰江漢儲精哲人挺出誕應昌期爰作良弼昭茲臣道翼翼小心黃裳易筮赤舄詩吟嗣美我公謝彼膺仕不攸不求不茹不吐宅心之謙養氣之純容物之恕造士之仁為漢兩魏為宋李向遠思遠慮清操雅量我皇中孚令名褒崇象賢濟世酬乃匪躬亦有壹儀肅雍其備馬鬣同封天家攸賜神輿盤固珍符熾昌鸞旌鶴馭陟降雲間何以思之淇園葉竹何以瞻之泰山喬木

廬陵知縣陸先生墓誌銘

我師圭庵陸先生治廬陵清聲四訖甫及三期疾卒於任時惟一子孔奐在側廬陵民罷市三日若哭其私親殯遷蕭寺執紼者萬餘人遠至八鄉耆老童稚旅人估客縞衣素幘灑酒焚芻數十里不絕當路允廬民請從祀吉州名宦而以前今遺欠賦額交盤那抵追理其孤越五期終援歸籍變產例廬民協助買舟孔奐始扶櫬歸里門弟子亟謀葬先生以妥其靈寔既有日墓隧之石不及丐當代作者定求親炙久若不傳述先生志行以備史乘采擇則死無以見先生於地下何敢委於筆力疲藹而不灑淚以識之也先生諱在新字蔚文號圭庵先世由海虞遷長洲高祖諱士鰲嘉靖乙丑進士雲南道御史曾祖諱應庚四川都司經歷祖諱一衡太學生

南明文彙卷七

八

考諱繩曾贈文林郎妣吳孺人先生精誠過人好堅氣節談經濟不沾沾舉業家言鼎革初歲荒亂備耕彭山稍稍訓蒙自給年踰冠爲諸生就城館慨然以師道自任恥俗之博取脩贄悞人子弟者爲文才氣縱橫磊落數千言戊子南關鄉試幾魁其經以片語復落先君子赴滁陽試選貢見先生徒步擔簦胸襟豁如也心折甚歸謂我王父曰孫稍長非陸君爲師不可無何遂爲定求延諸家塾教以貫徹四子六經通鑑性理諸書爲本漸及古今文講論鈔錄畫繼以夜兼調視其起居服食若慈母然是時先生屢困學使者試數年不踏省門乃謝館席仍退耕於彭山每夜雞初鳴燃薪爲燈呼天大叫構一藝畢方達曙則荷鋤種蔬以代束脯而鄉先達堅欲得先生教其子弟若文恪宋公考功顧公延禮尤篤函丈

南明文彙卷七

九

所止觀聽震聳丙午以策論取士先生躍然喜曰終當放我出一頭地矣果中是科舉人五上公車志不少衰及除松江郡學教授則曰儒官之敝久矣我何敢惟利是圖亦不願養閒曠職也諸生贊一無所取每旦炷香步謁文廟朔望集講上諭十六條刊布孝經小學月舉文會做棘闈三試次第遴選授梓間以薦諸學使者巡撫湯公廉得先生事蹟大計遂舉卓異是年江南七府一州長吏無登薦書者先生以一儒官哀然稱首非湯公無此異數也部議不次擢令廬陵先生益自矢曰我從此當急酬舉主知爾客謂長江水程挈家以行至便先生搖首不應家人揮淚而別廬陵爲江西劇邑比年困於兵疫於水旱吏復因緣爲奸先生下車瀝誓城隍神不受民一錢每晨拜誦戒石四箴乃視事建亭縣門榜曰問苦投櫃之耗金兌漕之溢米引鹽之例餽他令徵求不已者屏除殆盡鄉谷遠遶躬往勸勞裹粒攜鐮織悉不煩里胥他若清戶籍息詞訟救旱澇日不暇給而修整學校汲引生儒一如在松郡時廬民大喜踰望謂百年來無此廉潔慈惠者矣其受交盤之累也前令虧空盈萬時爲大吏者以先生爲湯公所舉也甘言聳諛曰若如此作令有不薦擢者耶第受之我等可相助理也先生固至誠待人者曰我不負人人豈負我耶遂勉受之奏銷期迫乃移現徵庫銀以副考成懸欠雖實在民而補苴無期矣緣是憂心如焚一日疾大作咯血數升而逝遺示廬民曰本縣存日未取一錢以養生歿後奚有一錢以送死特爲百姓借抵諸逋願各照額速補免致後累觀者無不歎欷泣下當先生銓注廬陵日孔奐在定求

旅館戚戚告歸曰我父此行必殉是官矣亟往稍供子職潛行至縣先生又頻遣之歸曰我與汝各辦本分事無相戀也孔與涕泣請留乃止歿之日鬻書數篋以佐斂具僅存賜蟒附身而已孔與在苦山中官符絡繹旬公庭廬陵令凡三易案不結賴上官終憫廉吏不忍復殞其孤審豁欠額過半旋請於部旅櫬乃還而先生妻子在里門者凍餒無以存活今且敝羶破釜皆為官物舉室啼號靡所棲息嗚呼先生撫字廬民盡為己子遂不得自恤其子固其素志然也定求往聞先生教曰我輩豎起脊梁便合擔當名義何得負此昂藏七尺為每論及忠孝節烈事未嘗不慷慨激發鬚眉如戟平居善事父母存歿盡禮兄弟四人同居共爨推解無私財與人交規箴過咎輒出肝膽相告一受所諾必竭誠無負焉

南畝文彙卷七 十

雖為貧士見義勇行嘗路拾遺金急訪王者還之遇流亡子女多方贖救俾歸其家桑梓公務侃侃指陳皆為人所難其於天人理欲之介辨之早守之堅故一出而畢踐其言卒至殉身破家以盡牧民大義豈強而致者哉或者既以廉節許之猶以浮誕訛之是終樂熱軟媚耳目者善事上官爾尚安得有真廉吏乎又或見先生身後困苦至此亦曰矯激非人情不可訓是將使為官者盡志於家溫食厚苟安便利之流而止非所以彰公論存直道也廬陵遺愛編序云自公既沒春雨非雨皆民泣點秋風非風皆民泣聲信斯言也則先生浩然剛大之氣且長嘯於光風霽月中矣先生卒於康熙二十八年五月十五日得年七十元配廬氏繼湯氏俱贈封孺人子二孔繁孔與長洲縣諸生女二長適錢定鼎次適楊敦

愷孫四升猷紹猷良猷顯猷以康熙三十三年十月十三日葬於長洲縣集義鄉新阡定求臨穴視窆為之銘曰風顏俗敞好圓毀方先民有作惟狷與狂嗚呼先生陽德之剛為千仞松為百鍊鋼經明行修化翕膠鬲大賢攸舉吾道輝光綰符劇縣奮跡循良軫民屬已剗肉醫瘡衆母戴之室孥則忘以尸以祝南陽桐鄉廉頑立懦遺風則長螺川口碑可考而詳誰為南董汗簡流芳江河滔滔樹之隄防

朱柏廬先生墓誌銘

吾吳崑山有隱君子柏廬朱先生厲志節精理學遠近人士沐教澤而服行誼者五十年無間言今年先生歿門牆喪厥依歸鄉里失所矜式咨嗟涕洟見聞合轍余獲交於先生甚晚方冀歲時請益而先生不可復見矣其孤導誠衰經踵門以先生墓銘來屬辭至再三請且益堅曰先子交游落落自與君解后談笑宛若夙契垂歿而注念不忘不可謂非深相知也余於是不得終辭蓋觀自古諸儒漢以志節著宋以理學著尚志節者多刻厲嚴苦之爲尚理學者多涵養深沉之詣然志節不進於理學則有之理學不本於志節斷未之有自後世志節日衰理學亦日僞於是毀觚爲圓游光揚譽而從事拘牽訓詁紛樹門庭世道人心何所依賴而不趨於敝

南畝文彙卷七

三

壤與若先生者始於志節成於理學竊以爲在漢宋諸儒間無疑也先生尊君節孝先生經明行修鄉推祭酒乙酉殉難最烈先生方補郡諸生茹哀飲痛遂謝舉業作朱布衣傳以見志竊自比王褒廬墓攀柏之義號曰柏廬家貧遭難授徒瞻母潛心聖學由四子六經及濂洛關閩之書晝夜探索融會竅策謂學必以程朱爲宗知行並進無捷得無虛襲務在身踐於倫常事物間纖悉必求盡善門弟子來學者必諄諄授以小學近思錄爲入門法程迎機而導積誠意以感動之舉業外另設講約闡發書義商榷經史彷彿白鹿洞規又於每歲孟春率諸同人行釋菜先師禮畢亦講四書一章進止肅恭興起者衆然先生恐學者未能真實切磨整襟欽容以身爲鵠嘗有報講語示之警省其略曰中庸成已成物只一

誠字統括實實做得聖賢學問不倫一分實實盡得聖賢道理不欠一分方始是誠始是成已成物余今自反果能如是否而欲妄居臯比多見其不知量也又曰日用常行雖曰道不外是然古之所謂日用常行大段不失倫常矩矱今日用常行無非種種惡習人心中只辨得卑鄙二字倫理上只辨得苟且二字以此爲日用常行更無出頭日子必須勘破從前魔障跳出坑坎直以聖賢之心爲心聖賢之事爲事把此日用常行一一正其本位更從上面探討精彩以此進道不難諸君各具一本來面目各具一副精神猛力向前將世道人倫士品學術一擔挑去某亦願拜下風何必區區之言之聽哉先生此言真爲學者剔骨洗髓不啻鵲湖之講義利章使聽者汗下霑衣也先後居考妣喪哀毀動人嘗曰宰

南畝文彙卷七

七

我欲短三年喪吾黨皆以爲怪然於此可見古人喪禮之盡必其齋蔬餽粥哭泣毀瘠之禮無苟廢弛而宰我乃天性少薄者故覺行之至期已久若今人食肉飲酒不改其常雖更三年豈謂久哉至性發爲論如此居恒罕與人事惟關係祖宗族姓必竭蹶經理不少退避上世祖墓祭規淪替重置祭田富豪謀侵陽山墓地重賂彌縫先生率族力爭遲久得斷理如法心力幾瘁修葺先祠身肩勞費不恤也又念子姓貧乏私伐冢樹設田贍族俾無侵損友愛諸弟尤深於仲叔之歿經紀喪葬存撫諸孤與季弟再白聚首事必相咨訓子弟循分讀書切以攀援倖進爲戒燕閑無惰容言動有常度中懷耿介不可稍干以私而溫然有道氣象使人如坐春風中鄉里曲直爭衡者必就之折衷得一言乃解其律已嚴接

物恕嘗曰識得天理熟當機立應如離弦之矢更不擬議更不矜張真是何思何慮真是行無所事此其晚年進德之驗矣當路諸公折節慕先生者衆先生僻居委巷布袍幅巾裏足不出自束脯外絕不泛受人惠屢空晏如歲已未將以博學宏詞薦先生固辭乃止邑宰欲舉鄉飲式廬之禮並堅謝不應縉紳納交致敬亦不輕爲報謁蓋其束躬韜晦不求人知固從學問鞭辟近裏得來初非好爲迂僻鄰於矯激者比孟子曰君子有終身之憂又曰不失其身而能事親惟先生足以當之故其始終弗渝克成篤孝素所積慮然也節孝先生曾手書孝經以授曰天地之廣大性命之精微其理皆具於此先生識之不敢忘每日晨興盥漱拜謁家祠即莊誦孝經且廣書善本勸勉來學門弟子因醵諸石病將革猶命示

南畝文彙卷七

十四

第曰爲我設祖先位具清酌扶我起拜以致全歸之意卒張起如言越三日乃歿時爲康熙五十七年四月初七日距生於前明天啓七年四月十五日得年七十有二所著諸書精力最注者刪補蔡虛齋先生易經蒙引闡明易理特精又自作四書講義皆先儒所未發臨歿時以二書屬嗣君曰謹藏諸笥吾將以此見先人於地下復語門弟子在側者曰學問在性命事業在忠孝言盡此矣嗚呼先生一生存順殯寧易簣瞭然豈非志節理學合而爲一者哉他若無欺困衡等錄皆平日省克工夫至嚴至密其詩文翰墨流行散軼先生謂非儒者要義每過而不留也先生諱用純字致一系出唐孝友先生諱仁軌後自毫遷睢宋直隸諱子榮始來居崑山明翰林待制公諱逢吉御史公諱文家宰恭靖公諱希周皆其

後祕閣公十二傳至節孝先生諱集璜崇禎乙亥拔貢士城潰不屈死妣陶孺人配即孺人姪女先生舅氏主禱陶公琰與節孝先生同時殉難者也子一導誠邑庠生娶某氏孫男二直典直衡孫女四以今年十月壬寅葬於吳縣陽山之新阡余惟先生之在今日足以砥柱未流羽翼名教凡屬儒林應共闡揚懿德追蹤曩賢而僭爲之比事屬詞書諸隄石以應嗣君之請或亦用備識者之採擇銘曰
真儒挺立孤忠所貽實惟名節爲道籀籀卓哉純孝退藏允宜淵冰臨履豈曰違時性天可聞慎我獨知批繩荒渺剗削支離典刑弗墜經師人師往從九京潛德無虧遺編在篋尸之祝之勒詞幽竈徵信來茲

南畝文彙卷七

十五

誥封翰林院侍講學士周素持先生墓誌銘

梁谿周封君素持先生以淳德享遐壽長君絨齋學士乞身歸子舍既久次君方出宰於浙去年先生稱八袞膝下會見五世孫遠近來祝者謂其榮遇特甚而天倫至樂全備無憾由其飭躬敦行醞釀天和蓋江南仕宦之家不多見也既過誕日兩月示疾考終學士卜葬有期以銘詞屬余曰某奉庭訓尚質崇樸不欲乞諛墓夸言願據實書之徵信於後余故不獲辭先生諱公謨字孚嘉素持其號周氏世系出濂溪後宋時解元諱應自毘陵遷無錫景雲里越十二傳先生之高祖諱珍曾祖諱後祖諱淑縣學生考完一公諱懷忠郡增廣生妣盧碩人先生少好學曾從師於叔氏家寒夜讀書直達四鼓叔氏饒於貨盜頻至聞先生讀書聲過散去弱冠補縣

南畝文彙卷七

六

學生試輒高等爲東林先輩所推許而先生沉默寡言不喜辨論講說以爲道學務躬行心得舍孝弟忠信無實德外窮理盡性無實功居恒溫溫自持退然如不勝衣兄弟五人完一公家道中落伯兄受產獨先至是僅存其半四分之嫡與庶均汙萊不盈頃或有動心於盈縮者先生恐傷親心卒無一言完一公歿當明季凶荒洊告賦役繁重諸昆弟將以所受田償富家通先生毅然以門戶自任語家人曰存心正大光明事無不可爲者安用疑憊畏縮以家累貽同氣乎於是躬先勤儉銖積黍累不數載而舊業漸復然先生負顯揚大志益自奮於學時偕邑中名雋泮厲文會四應省試弗利癸卯秋尚與學士及次君同與賓興及學士捷書至听然謂客曰縱一命可邀不甘遽以諸生終也明年學士賜進士及

第先生始謝舉子業云馳封墨至益復欽然自下不改寒素

屏絕竿牘禁戢僮僕門庭寂然間與親朋往還布袍襖履隨以小奚街衢徒步不屑軒輿炫鬻每告學士兄弟曰富貴利達聽之時命璞玉後剖而能貴積薪在上而先焚小子識之毋求躁進以玷聲名學士恬澹寡營恪恭厥職而眷戀庭闈曾不少間數數告歸先生年七十餘精力強健而安於學士之間居不出絕不以世之騰蹕仕途者爲慕且悅也次君初令錢塘先生以省會劇邑難治親往官舍指授條畫及調太平又語以瀕海殘疆宜寬民力次君至縣即禁耗贈却供應懲蠹猾比先生再至武林士民遮道歡迎暨八袞壽時兩邑所治數百人趨祝公堂又有來錫致詞者曰惟我侯廉明慈惠皆封大夫之維持調度以有此其何敢忘所自噫嘻先生

南畝文彙卷七

七

經濟不獲施於其身而於此亦足見其端緒矣生平事親最孝生盡養歿盡哀葬完一公既十餘年復用形家言擇吉壤於蒸山之麓而遷焉好義樂善孜孜不倦捐金修建學宮視兄弟之子若女撫卹尤厚婚授采居授廬殮授棺衾貧不能延師者引入家塾爲人排難不避豪貴亦不受人謝每歲除輒發廩粟遣人分給故鄉貧戶待佃人最寬遇歲侵便減田租易簣後親陳被德之衆無不泣下霑襟蓋盛德感人如此嘗曰濂溪通書四十章詞旨純似聖賢經傳靜坐一室六經子史諸儒語錄時不釋手然則第以履豐積豫謂爲長者福田利益之說猶未足以知先生也先生卒於康熙三十四年十二月九日累封奉政大夫翰林院侍講學士兩舉鄉飲大賓配李宜人子四弘甲辰一甲進士翰林院侍講學士宜振

壬戌進士錢塘太平知縣宜繩國學生宜穀女一字朱廷銘
孫男六孫女八曾孫男五曾孫女七立孫男一葬以康熙三
十五年十月某日在蒸山先塋之兆往學士與余締姻乃知
先生家範惟稔戊辰殘臘學士偕余請急歸省實同日出國
門而旅宿也余中路聞先人喪鮮民大慙負痛瀕死而學士
雍容志養日引月長余一再往望見先生顏色至學士所建
戲綵亭燕坐移時輒羨父子兄弟依依聚順信乎南陔白華
千載復作退而益自傷矣今先生既歿宰木森然與我先塋
咫尺相望又有悲戀交集者愧無能表彰醇懿於萬一特不
敢稍溢其實以失學士徵信之意銘曰

南畝文臺卷七

大

君子修吉濂溪云奕世有人紹厥聞曰孝與友儉與勤祥風
瑞日氣氤氲挺生鸞鳳迴轅羣蔚為國華貴人文亦有茂宰
綏江清經綸為兆稱封君耄而益恭德可薰撓澆救薄息混
芬令終高朗頌聲殷歸藏體魄封高墳青山蔥蒨蒸白雲保
艾萬穰揚清芬

翰林院侍講學士周公絨齋墓誌銘

公諱弘字子重號絨齋齋出濂溪子後自宋光宗時解元四
一公由毗陵徙居錫之景雲里中更兵燹蕩析閱數傳重復
舊業高祖諱後曾祖諱淑庠生祖諱懷忠增廣生父諱公謨
庠生累封奉政大夫翰林院侍講學士母盧宜人周氏世有
隱德封公篤學惇行人稱長者公其長子幼稟沉默絕不嬉
戲成童時經義子史具能淹貫而應童試弗利則益自奮勵
謂學以希聖為期青衿云乎哉既補博士弟子封公尚淬志
舉業公承庭訓鍵關肄習或遇盟社招邀輒謝弗往癸卯省
試遂以魁薦闈牘出而士林宗之曰獨得慶曆神髓焉甲辰
禮聞方改策論公得連雋殿試擢一甲第三人及第授內
國史院編修兼習滿漢書是時館閣資序猶沿舊制班聯秩
秩公起家儒素尤以恬靜自持丙午請假送親戊申赴補已
酉典山西鄉試嚴防檢正文體三晉翕然向風旋充太祖
太宗聖訓纂修官公翻譯精明屬詞典瞻書成總裁推為
良史癸丑上始親試翰林諸臣以河源考南苑賦大閱應
制詩鑒別恭嚴公居甲等京察稱職復請假省親丙辰再補
陞春坊中允與修太宗實錄總裁屬公刪訂全彙閱月告
竣戊午陞翰林侍講纂修皇輿表鑒古輯覽二書已未京
察稱職如初開封公有脾疾請急歸侍疾頓瘳壬戌丁廬宜
人憂乙丑服除補侍讀與修政治典訓丙寅陞掌坊庶子
丁卯陞翰林院侍講學士逾年竟以病請告時公年纔踰五
十自此遂不復出云蓋公自入詞館以來惟以奉職勤慎盡
本分事凡應制代言之作綜核典故審辭體裁必中上旨

南畝文臺卷七

九

東陽李翁墓誌銘

往余在成均見東陽李生鳳雛常稱其尊君石艇山人隱居高致能以詩鳴余竊心儀其人比余居憂一日忽見方袍幅巾脩脩然來則所稱石艇山人也余訝曰山中人胡爲乎千里命駕耶既乃手執其先人介子翁行狀授余乞銘其墓余歎山人遯跡塵表而篤於本行如此敢弗諾按東陽李氏有直臣著於前明穆宗朝者愛泉公諱學道登嘉靖壬戌進士爲御史巡京城劾抑閣宦抗節不屈其叔子原陽公諱能華兩中副舉不第是爲翁之祖若父也翁爲名家子賦姿穎敏早歲有聲諸生間試輒冠其儕輩爲文浸淫於史漢唐宋大家旁通詩賦殫精研思晝夜不輟遂成病悖五試棘闈俱弗利崇禎甲申闖賊破京城翁在草莽間忠憤悲慟作大行輓詞云小臣夙負攀龍志不道龍髯竟莫攀遂隱居不出者歷二十餘年常以朔望率宗人里老入家廟講鄉約司公帑出納以奉烝嘗必均而平遇人橫逆輒避弗與校里閭或有冤必以曲直白諸所司於窮厄無告者推解不少客時當土寇竊發山谷震盪室廬灰燼翁雖生計益困終怡然不改其素也性常喜雪每至積雪初霽著屐登山徘徊縱眺輒喜而爲詩因自號曰雪狂晚年尤好易常謂其子曰大易之妙不可擬議惜不能竟其用耳翁之言及此其有得於道者耶康熙丙午正月十一日卒得年六十有八配趙氏繼蔡氏再繼應氏男二長即石艇山人元聲次憲祖女一孫一鳳雛拔貢生候選知縣葬在郭西三界塘後山爲庚戌正月十四日嗚呼有明之季乾坤板蕩綱常裂滅士之受爵祿者類多擊額賊

南畝文集卷之

三

庭弁髦故主不復知人間羞恥事使如翁者當官守言責之寄其肝胆所激豈不與金石比烈哉乃以伏處林阿潔身高蹈終其世而予因歎石艇山人之善承翁志也嗚呼侍御之流澤其未艾矣是可以銘銘曰

維直臣兮有文孫儒林選兮終沉淪占好遯兮幽人貞頑夫廉兮溥夫敦兩峴峙兮碧嶙峋長埋骨兮誰招魂儲後英兮素風存兮名遠兮表松門

南畝文集卷之

三

貴州清鎮縣訓導洪太翁墓誌銘

黔中洪侯來牧青浦當地劇民疲吏治糾紛之際矢廉潔敷慈惠平賦清訟與人之誦無間遐邇余婦軌鮮交侯特虛懷相訪未幾丁太翁愛邑民頓以失戴二天為戚先是甲午冬翁曾一至官署稔知侯之治行能得民心閱數月躡屣過歸不以就養自娛具有古人風範道路流傳咸謂侯之善政蓋由翁之家教使然誠所云近乎海而故本之河者也侯持行狀來乞墓誌銘余手讀之竊歎曰翁之隱德深且至矣翁諱籌字亦奇號石溪先世徽州籍明洪武初有隨征穎國傳公平定滇黔留守畢節衛者為翁之始祖滿武公世襲百戶職歷傳至翁之考錫爵公襲職如故綜覽羣書究心理學翁自幼尚習儒業比長著聲膠庠其性行淳淑卓乎可稱述者童

內酌文彙卷七

五

年早失怙恃哀毀特甚力營窀穸幾欲終身廬墓親黨敦勸始出應試每當祭享過時而悲數十年如一日此其篤孝過人也有弟亦鈞君幼翁解衣推食教兼師友得為諸生拮据婚娶與賢閭蓋孺人典鬻以給資費及弟游學普安而卒離家千三百里翁號痛策蹇跋涉萬山扶輿歸葬備嘗勞苦黔人稱之翁仍惻然不忍聞此其友愛何深也家居無力治生而好行其德遇人無親疎輒為拯危濟乏傾囊無吝尤為儒素所難此其任恤之誼也既以食餼膺歲薦不復與棘闈試銓選既及引年堅辭不之司訓任舉鄉飲賓亦謝弗應此其知止高蹈之節也訓門弟子及諸子曰作文惟以闡發題義取法先正若華而鮮實謂之詞勝不若理勝為愈當黔南變亂室廬播遷挈家避深山甲惟以忠孝大節底厲於父子間

南酌文彙卷七

五

此更與前賢格言垂訓先後一轍也凡翁之以身教者如此侯既蚤登賢書依膝下者十六載於其赴銓日諄諄潔已愛民是品及翁至邑署侯奉觴而前曰願勸可而無吝否無滋墮越若翁乃頷之嗚呼父子之道至仕宦乃難言矣人子當少成之始習聞隨時干祿之說一綰半通為之親者遂欲食報於榮養宴安豐腆多情快意而生民脂膏耗竭罔恤則義方之蕩踰無惑乎官箴之凌替也若翁之教獨能成侯之廉惠而終守其淡泊寧靜之素不亦卓越流俗者哉今侯雖不及仲南該白華之慕而鸞鳳終離枳棘當翔千仞而上則後此之弘展經濟澤被黎黎永貽令名於無窮翁誠可含笑於九京矣翁卒於康熙丙申年三月二十六日享年六十有七歲貢士選授貴州安順府清鎮縣儒學訓導配蓋孺人先翁若

曰
松江府青浦縣知縣次亮節庠生女一適庠生葛鄰奎孫六標模柱材楷桂孫女一葬以某年某月某日在某山之兆銘

木稀翠屏天萬里中有好修古君子孝友溫恭樸以淳懿哉敦薄而寬鄙挺生茂宰成循良駉騁懸魚與酌水輕攜杖屨臨鳴琴脩然歸去遺愛洋洋吟鶴唳何凄清流風益藻垂嘉祉吾辭不稱中郎三考徵景行其在此

誥封奉直大夫義齋汪太翁墓誌銘

余閑居二十年間交游落落寡合獨得義齋汪太翁氣誼中孚知其為忠信篤敬之君子始終不渝如一日翁游登大耋而終其於箕疇五福之徵全備無虧名實交稱誠時俗所絕無僅有者也仲子水部君立名以隨中之詞見屬余雖荒落無文何忍虛知已九原之遺念哉翁諱諱與圖字河符號義齋又稱雙梧老人徽州歙縣籍也汪氏自唐越國公始居新安至宋浚公遷章岐二世楫公登嘉熙己亥進士五傳為翁之高祖錫公曾祖一吾公諱守道祖玉房公諱應珍歙庠生考公量公諱士度封內閣中書舍人鄉飲大賓妣方孺人繼妣姚孺人錫公父子皆以惇德隱居玉房公學行推於鄉里公量公當前明之季承玉房公命始來吳門經營睦務治生起

南畝文彙卷七

三

家翁幼儀端重言笑不苟玉房公早卜其克繼儒業而器重之弱冠遊歙庠旋以歲試冠軍充廩膳生銳志下帷偕其從叔廣淵我長兩公講肄日勤兩公接踵成進士而公弗售已酉北闈已薦復落凡歷棘院試者七矣公量公春秋高乃命翁兼綜家乘然翁以白圭計然之策素志不屬鹺務亦遂中輟日擁書卷吟哦自得也既由歲薦授內閣中書舍人優游家居終公量公之養時則水部君相繼通籍待銓於朝翁方屆耆齡遂以就閑為樂築小園於居宅之後鑿池壘石雜樹花竹亭館數椽雙梧當門迴隔城市置塵嘗邀余輩數友盤桓嘯咏其間暇則遴選漢魏至三唐詩手自鈔錄藏之篋笥其自著詩一編顏曰就閑吟藁體格以香山白傅為宗因授全集於水部君令之較輯重鐫四方見者皆以為藝林善

本云水部君當 聖駕南巡時拜 御書之賜捧歸堂上翁

喜動顏色諄易以服官盡職之義趨之北行久之水部君補營繕任時切白雲親舍之慕因請假歸觀翁已晉封奉直大夫階恬然安之曰汝能以我老人為念晨昏樂志則止足之義我知之審矣天性篤於孝友善事考妣生養歿送無不竭誠盡哀當繼妣告終以古稀之叟執喪一如所生尤為人子所難立宗祠置祭田恪遵古禮秩乎有條嘗謂凡事不妨吃虧縱有非意相加輒為坦懷容忍樂善好施禮意尤篤鄉人不能婚嫁者孤寡無依者客死不能歸殯者不待呼籲捐貲無吝在吳門遇有修學賑飢育嬰諸公務亦必輪助從厚居然如庚桑子居畏壘人思尸祝之者矣平生以困於場屋見族姓能文之子加意獎掖從孫泰來博古能文為之適館授

南畝文彙卷七

三

餐俸得益奮其志恭遇 御試首選入史館薦京兆 恩賜進士泰來每念舊德曰微從祖無以有今日也比翁八十壽辰遠近親朋皆謀祝嘏陳鮑翁鍵戶謝客不欲徇世俗夸耀之習而頤養天和視履明爽絕無憊容悴色踰年元正次日痰症忽作猶能強起端坐屬續前三日自知大數有終却去醫藥謂水部君曰吾欲清靜肺腸何用草根木皮為囑治後事且曰生寄死歸汝曹獨不聞之耶言訖洒然而逝此足以見公德行深醇故能了了於死生之際余所以謂其五福全備名實交稱者也翁生於前明崇禎癸酉九月十三日卒於康熙五十二年正月二十一日享年八十有一元配潘宜人繼配錢宜人子五人長立王太學生蚤卒次立名工部營繕清吏司主事次立元候選兵馬司指揮次立文太學生蚤卒

次立均太學生女五人適某某孫四人翁歿之明年水部君奉柩歸新安將以某年某月某日葬於歛之北鄉鳳皇山鳳翔臺之新阡維余與翁爲晚年肝膈交蓋其被服儒雅力行仁義之素固有人所不能知者故據實敘次竊謂於此可無諛墓之媿詞焉銘曰

潁川苗裔世澤長椒聊蕃衍盈四方懿惟仁者壽而臧雙梧清風鬱相望蘊德實善能深藏思綸覃錫垂榮光令終高朗夫何傷江流浩淼雲山蒼崇臺嵯峨翔鳳皇體魄歸止安幽堂綿延奕禩發厥祥後可徵信茲銘章

由溪居士志仁程翁墓誌銘

翁姓程氏諱仲龍字子雲號志仁徽州休寧縣之由溪人與余相遇時翁年已六十餘孜孜以嘉言懿行殫力修持爲務余目中實未見其匹中心好之不能已已及其歿也傷悼情深亟謂其孤光和等具綴事狀俾余誌之於墓狀來而余撫然如復見翁矣按程氏裔出周司馬伯休父至晉新安太守元譚公始家焉遂爲鉅族其遷於休之由溪者自國英公始科第代興載在邑志翁之高曾祖世有隱德父元亮公母張孺人翁天性孝友好讀書通大義弱冠失怙因棄舉業服賈治生張孺人疽發幾殆翁呼號籲天願以身代立戒殺生特感應篇功過格之誓夢中若有神告孺人疾漸痊自此力行善事既成室後出門經理生計涉荆楚歷滇黔及遭母喪哀

毀甚乃歎曰親不逮養尚何勤思禮殯焉於是僑居於蘇湖間不復遠役矣翁恭事伯兄子猶公白首不懈子猶公歿時其冢嗣益和先亡翁遵命於嫂汪以仲子中和爲之後俟中和得子仍復嗣益和情禮並協也會有旁族攘嗣與訟盡舉媒孽其間案牘累年不結翁以逆來順受怨讎不形於色事雖得白產幾盡傾而其力行善事之志絕不以有無作輟也其大者若置產以備由溪始祖宗祠之祭歲有常供以助族人不能婚嫁嘗見漢口每罹災預購蓬蓽俾災黎得所栖泊吳門俗多火葬給貲募僧徧埋骸骨於漏澤園洞庭菴水湧聖相浴各設堂館輸助金錢月以爲常他若修橋梁建路亭施藥餌所遇身爲之任濟貧賤急捐金焚券不可縷舉尤於聖賢訓世勸善戒惡諸書鐫版精工廣爲傳播曰此吾

素志所在也生平口不自言其德一意韜晦容色闇然望而知其爲忠厚長者比年凡翁有所欲爲善事余必懽忻贊歎以觀其成余有修學宮興賢祠之役翁亦率先贊助不待籲請戊子己丑之交江浙旱潦頻仍翁既返由溪仍於苦雪間買米煮粥以賑飢民又寄五十金於余爲吳門助賑而不欲以姓名聞於官府時于中丞陳郡侯皆向余而詫曰今日有如是義士耶亟行獎之翁之陰行善皆此類今夫履貴席盛之家其奉已則重若丘山其濟人則輕若毫末見善反爲之阻見不善反爲之附亦烏知天地鬼神之不可欺而沾沾焉自以爲得計此天理民彝漸至漸滅之候也嗚呼聞翁之風亦可以知媿矣乎翁自歸老由溪嘗獨居一室遇佳風日徜徉山水脩然自得每以書約余爲黃山之遊余方躍然欲躍

南畝文彙卷七

三

屬從之未幾而計至聞其歿時未嘗一日臥牀第神明湛然訓戒光中和以安分務本勤行善以承我志且以先人終於客邸棺殮從儉今殯我衣無帛棺無杪言訖端坐而瞑時爲康熙四十九年十一月十八日距生於前明崇禎七年九月二十一日享年七十有七配孫孺人前三年卒子二人光中和和俱太學生中和嗣伯父後孫光 and 出者三人上錫上輔上助孫女二人中和生子四人上霖上寧上賚上斌女一人始中和出嗣時尚無以爲子猶公冢孫者今則似續蕃衍咸謂翁盛德之報云光 and 等卜地於某鄉某原之新阡葬以某年某月某日余謂翁固有道者誠古隱君子流也雖例入太學而宜別異於俗因稱之爲由溪居士云銘曰

流風澆薄紛熙攘誰敦淳古追羲黃由溪逸叟誠善良賈而

儒行思無疆蕭蕭羣布身潛藏曰攸好德無胥戕我觀止今
吹洋洋一朝失之摧中腸若堂若斧瞻山岡永言安侑興宗
祔緇緇瓜瓞方繁昌

南畝文彙卷七

三

南畝文集卷八

墓誌銘

翰林院編修封中憲大夫風山費君墓誌銘

余丙辰同年入詞館者三十五人中有省元七浙居其二君與陳君怡庭是也怡庭宿學邃品爲余畏友君則志念欲然敦樸自持余謂二君皆非近今人物也不數年而怡庭蚤世君尋脫屣仕版余亦謝病歸田間得相見君年已日高甲午春相遇苦溪舟次君自言課耕數十畝饔飧粗給體無疾疹余視其容色恬愉回憶瀛洲舊游晨星落落胡可多觀耶今年夏忽見君之叔子永昌守金吾來踵余門始知君已捐館踰年卜葬有期屬爲誌墓余不禁潸然泣下以前年邂逅竟成死別矣又何敢辭君諱之達字九鴻號風山始祖諱若宋

南畝文集卷八

元符三年進士歷官翰林院學士十二世祖諱容永樂時爲萬石長始居道場山社頭十五世爲君高祖諱止嘉靖癸酉鄉薦歷官工部員外曾祖諱應寅國學生祖諱時霖南充貳尹考諱景燮國學生以君貴贈翰林院編修妣張孺人君兄弟七人行最幼四歲而孤事張孺人至孝事諸兄敬愛若師友稍長好學能文兄如山成進士而歿張孺人痛傷病遂不起君方爲諸生益自悲劬勞莫報也終喪築室禪舍刻厲爲文舉壬子浙闈第一丙辰成進士選庶吉士君不耽私寓獨居槐廳西解茹麤飲水自就枯寂每當同館喧聚君則如余於是服其靜志也既授編修凡遇編纂擬擬率皆恪謹稱職乙丑春深和殿彙試詞臣君以遺失毫穎呵凍疾書字稍模糊在對品改調卿寺之列或謂遷階視坊局較捷而君拂

衣竟歸曰從此遂吾初矣時年未及艾家居婦執日與里中父老子弟講播種斂穫之宜農經蔬譜河渠水利諸書考晰精詳每循行阡陌間青鞵布襪絕不知爲鄉先生也自言使我治郡邑三年可使地無曠土野無游民其存心利濟如此顧僅於稼園中順時韜跡而已耶叔子遠宦天末惟勛以廉潔寬惠綏靖邊徼曰我不須祿養也若其好行任恤往往破產爲人完逋贖孥撫孤貧給喪葬修學校建橋梁賑災荒善行不勝枚舉生平異言法語救過息爭求諸古者篤行君子何多讓焉或謂仕必槐鼎始榮家必鼎鍾始厚卒之盈虛消長之數奄忽參差君獨志在守約天終報以止止吉祥之境其躋遐齡而昌後嗣也宜哉配慎恭人自幼能通內則大家訓女孝經大義居張孺人喪茹齋三載操作勤儉未嘗一日

南畝文集卷八

宴安當君肄業僧舍時絕不告以有無而室中日食一糜君行善事不靳典釵鬻衣以助及君在翰苑中郵書諱勉絕不及私同館竊見之乃歎服詣京師居五載病作南歸歿於臨清舟次君故哀悼甚而自爲之狀君卒於乙未二月二十日得年七十有八恭人卒於乙丑十月十六日得年四十有八子四人金星黃巖縣教諭金天國學生金吾癸酉舉人歷任雲南永昌知府金門國學生女三人孫十五人曾孫六人葬以丙申六月某日在烏程縣仁玉山鳳皇墩路曰懿矣君子挺自孤生桂林一枝上苑先聲柯亭劉井風月淒清讓彼駢驥踔厲騫騰鱸江垂釣粟里勸耕幾六耋令終高明亦有德耦壹儀安貞牛衣掩泣食德未亨京結中斷歲紀洊更往歸同穴鬱乎佳城輝煌綸綍增榮九京

光祿大夫吏部尚書加三級恕菴吳公墓誌銘

康熙五十二年四月二十六日吏部尚書恕菴吳公終於位遺疏奏聞奉 旨稱公恪共厥職應得卹典部議給與祭葬如例 諭祭文又稱公性行淳良素著勤勞於是朝列公論皆謂公以磊落孤蹤從無聲援憑藉之資逮其晚年遭逢聖天子非常知遇 君臣之際優禮始終豈聯常易觀者哉蓋由公平生宅心坦蕩不立崖岸粹乎有仁人長者氣象自其筮仕縣令潔已愛民既而任運升沉晉陟崇班惟以勤慎報 國砥礪名節皎然不欺其志所謂自天祐之者此也公諱一蜚字翼生號恕菴系出延陵後八世祖諱龍明弘治壬子舉人任弋陽令曾祖諱之良光祿寺署正祖諱正邦庠生父諱臨漢庠生皆以公貴贈至吏部尚書曾祖妣郭太君祖妣素太君李太君嫡妣姚太君生母王太君俱贈一品夫人公生七月而孤未幾姚太君又歿王太君孀無依兼遇歲荒兵亂遷徙流離賴伯兄端仁先生諱愉身代父師教養之任先生為文壇祭酒門下士環聚執經公天資穎達好學攻苦輒能壓服儕輩文宗念高胡公拔冠長庠越二年癸卯舉江南鄉試丁未成進士公自念伯兄久困場屋而我得之甚易天殆以報我母苦節乎從此一行作吏當不為折腰索米碌碌從人後爾越八年選山西之山陰邑最瘠小軍興充斥歲穀不登公以緩征寬賦賑粟平糶免房稅免幫運免絕丁免版荒諸項皇皇為民請命曰上官譴責我固甘之矣時當久旱冰雹繼作苗將盡傷公焚香望天虔禱電幾及城忽化為雨秋乃薄收邑人為電災紀異之頌焉公聽斷訟牒未

南昀文集卷八

三

平恕未嘗好行苛覈而挾奸辨偽洞若觀火邑有殺傷人命未得主名者召集保甲展轉推究卒得賊正法又有夫報失妻者查察鄰右乃知因奸殺死尸棄於野其剖晰疑案多此類王太君就養官舍危病間發邑人聚禱城隍廟公忽感神夢太君霍然起又問四年丁艱去任服闋補四川之洪雅是時巡撫姚公方行開墾增稅之令洪雅現徵纔七百九十四兩欲加至五千兩公堅執不從姚公怒曰功令清查隱匿汝但知有百姓不知有 朝廷乎公曰百姓是 朝廷之百姓愛百姓正所以愛 朝廷也從公言而遽加六倍有餘之賦民不堪命而避重就輕不惟新增者難完正恐拋荒現在之產不可不熟思審處也姚公默然色霽於是反覆核實照現額增一千五百八十九兩竟得減去三千四百餘兩而他州

南昀文集卷八

四

縣亦援洪雅例加賦不致太重是公之大有造於蜀人也公以文儒兩作民牧具見循良風采而世鮮有能知之者俸滿除工部虞衡司主事旋應 御試考選科道擬陳時政之得失疏 上親行簡拔補江南道監察御史協理陝西江南河南道事巡視西城又掌陝西浙江道事嘗具疏請緩征現年條銀及揀選改期議格不行彙不具載在臺班五年以糾儀失察降一級調用公固樂為人受過左遷之日恬怡自若出赴宴席謂人曰臺班之忽得忽失我總無心何介介為人以是益服其雅量回籍六年始補行人司副年已六十餘冷署淹滯每動挂冠歸田之想嘗曰願得蓬室數椽圖書數卷花樹數種優游疏水以全天年我事畢矣會 上命典粵西鄉試又分校京闈武鄉試故遂巡未敢言去閱八年始遷行人

司正歷遷鴻臚寺少卿奉天府府丞大理寺少卿光祿寺卿太常寺卿遂超擢戶部右侍郎閏月調吏部右侍郎轉左侍郎甫三月晉刑部尚書西曹正多重案公苦心平反盡釋株連蔓引之類同官憫之公曰若有謫罰我當身任故陰受其庇者良多閱七月吏部尚書員缺公方降級留任例不列名及中旨下又獨以屬公自司正散秩至長六卿總計三年七月雖古之一歲九遷者何以加茲公乃得諸意料之外此見聖天子知人之明度越常格萬萬也公寬和待人而襟懷光明絕不隱情惜已遇有私請必正色屏却與滿家宰富公協心澄敘銓政一清特以鞅掌不遑精力就衰在朝會議未散痰喘驟湧昏暈仆地富公急命司官駕安車送回私寓頃刻長暝僚寮聞變來唁垂泣驚歎見其囊無宿儲代爲

南昀文彙卷八

五

辦棺衾成含殮又厚集賻貲經紀喪舟諸孤乃得奉公柩回籍訃告諸禮尚未舉行過公門者往往噓噓流涕公家無恒產入仕雖久貧窘如故諸孤餬口弗給廬居湫隘黜陟閔靈賜塋既卜封築無期余等懼夫皇恩奕奕寵慰九京歲久而堙鬱未宣亦鄉人士之恥也不得已聞於巡撫吳公倡率贈賻暨藩臬道府以下各助有差始克經營兆域勉集事擇康熙五十八年二月庚午葬公於吳縣鳳凰山之原而禮則僅從其儉而已公之歿距生於前明崇禎己卯九月二十日享年七十有五配誥封顧夫人後公三年卒同日合葬側室張孺人柴孺人子七人廷俊廷儀俱早卒廷偉大學士廷鑑候選州佐廷佐歲貢生早卒廷銓廷任俱太學生女五人一適教諭陶岷思一許字宋啓未嫁守節而亡一適太

學生王繼一適候選知縣彭景曾一適候補中書沈玉晟孫六人振宗爲承重嗣廷俊後官廕生耀宗起宗紹宗述宗魯宗維余與公同肄業端仁先生門連袂游庠志氣浹洽既登仕籍中外參差及公晚膺柄用余已久伏林泉而素心披瀝五十年如一日也故願爲公隧中之詞表揚平生品概而上以明盛朝隆重元寮之至意銘曰

我蘇名賢秉公安節位陟天卿清操峻絕孤觀蕭條沉淪歲月惟周中丞幽光表揭憲檄風行古義激烈今公繼起爲國重臣靖恭夙夜盡瘁厥身天子曰咨錫諸溫綸籍吹羽葆宜貴高墳家徒壁立負土何人爰告當路殷然贈賻隧道廓除堂坊鞏固匪公之貧孰與謀助匪公之賢孰與呼籲豐碑崇樹制詞先融不爲臚仕先正遺蹤公乎歸來無怨無

南昀文彙卷八

六

惘勒珉徵信永闕幽宮

鎮江府教授吳達菴墓誌銘

國家設師儒之官所以宣聖教振士風其職較重於簿書錢穀之司古者必擇經明行修之彥始膺厥任而又往往擢以不次之位是以知所自重而裨益於學校者良多後乃視為投閒置散之地且令他途得驟躡其間而經明行修之彥不可概見偶一有之不幾如景星卿雲微為世瑞哉我同年友吳君諱之駮字耳公號達菴家於徽之歙西豐溪為揚州儀真縣學弟子員中康熙壬子江南鄉試壬戌署績溪縣學教諭丁內外兩艱服除補英山縣學教諭已卯聘入楚閩同考已丑陞鎮江府學教授君歷司鐸之任前後凡二十五年其恪恭職業與情翁服積久如一日也君幼稟異姿甫入小學喜習詩歌既治春秋熟悉左國大義為文摹倣逼肖兼能博

南韵文彙卷八

七

極羣書貫穿今古試輒冠其儕偶及闢牘出傳誦藝林皆以為擬上第當如拾芥耳既而公車弗利因就寒廛小試慨然以師道自居不肯卑論儕俗徒博升斗祿以贖平生稽古志也其在績溪四載傲白鹿洞規訓迪生徒啓聖祠傾圯捐俸繕葺而新之繼之英山一如在績時而英俗健訟且多拋棄女嬰君見赴訴於學者力行勸息親製歌詞申戒溺女徧播衢路更設育嬰堂於學側全活甚眾曾署縣篆屏絕私利毫無假借在英十有五年始陞任鎮江其遺去思於英人也攀號送送絡繹數百里不絕既至鎮江適儀封張中丞方以講學纂書為務見君著作深合儒先矩矱招至書院君受春秋大全一編殫心參校兼督諸生課四五年間來蘇之日居半君已年逾七袞孤舟荒館餐風曝日瞿瞿於搜羅載籍之餘

精力疲瘁不勝具牒乞休者再卒不得請遂歿於今秋七月丙辰享年七十有二遠邇人士無不痛悼謂失一經師人師云君天性篤孝當其在學舍時遇親誕辰必兼程歸祝居憂哀毀盡禮恤宗族睦鄉里義田義冢義學次第措設皆為人所難聞逆變後微人為所脅從者事定惴惴自危將謀遷徙他鄉君密言於郡守宣諭安輯羣心迺定保護之力尤鉅所著經解語錄詩歌古文若干帙皆以羽翼名教為主而於制藝根據理與不落時蹊應南宮試者九乙丑為春秋房首薦卒不得登榜嘗以計偕涉漢江猝遇風濤舟覆獲救方免於難箇中文彙多透入龍爪痕字蹟大半湮滅君因作詩自傷曰千百餘什一筆花委塵埃抽思五十載化去殊可哀噫噫其詞楚其志苦矣余自與君同歌鹿鳴每在燕邸握臂談心

南韵文彙卷八

八

歷久彌敬比歲喜君來蘇重得白首周旋贈答疊疊方期後會未艾而君竟長往矣嗚呼如君之學行使得遭際於時上可備石渠虎觀之班次可展旬宣撫字之績固非儒官得罄其設施也而究淹抑以終老成凋謝講肄淒涼可勝慨哉按君先世出唐御史少微公後考諱道會明季隱居不出稱霜崖居士妣黃氏繼妣程氏元配汪氏繼又汪氏副室夏氏子五啓生乾生國學生俱早亡一生郡廩生容生和生俱邑庠生女一適貢生許爾孫一愷一生等卜於康熙丙申正月某日葬古陽塘大山先塋之次以狀來屬余為銘銘曰程朱關里代起儒宗維延陵氏古訓敦崇博學明辨經席幾重康成接武安定齊蹤時命雖齋吾道非窮雲鬱鬱有歸其封爰揚高槩以告章縫

國子監助教范堯公墓誌銘

康熙壬子南闈舉於松江者四人范君堯公其一也余忝同榜見君氣宇溫然可親公車旅舍風晨雪夕講藝談心宛若夙契丙辰又同捷南宮交歡益甚厥後宦遊中外迢隔久之君至成均始得一見顏色而忽忽死別矣回憶三十年來同譜兄弟相繼即世者指不勝屈如君尤惻惻於余懷不置今聞其孤卜葬有期因願書其隧中石云君諱總堯公其字別號匡谷世居華亭之漕溪萬曆己卯廷領鄉薦官萬州守諱廷言爲君六世祖曾大父諱景徙居郡城大父諱啓宗以長子景范貴贈文林郎父殿雲公諱景韓母旌表貞節翁孺人君之生也殿雲公歿已半載先以兄子煌爲嗣及君生而穎秀絕倫大父在堂撫孤孫於懷抱中心喜之謂必異常兒也

南畝文彙卷八

九

大父歿母孺人益貧困挈至外家以居君方就塾日讀書二十行九歲即能屬文時童試額減進取倍艱試罷輒於母孺人膝前長跪自責與伯兄相對泣下盡發篋中古今文殫精研思焚膏達旦母孺人紡績聲終夜相聞年逾弱冠補博士弟子越二載遂登賢書間一科成進士君文華實並茂非時趨稗販者比特達成名實惟母孺人苦節之報釋褐歸里郡邑合詞請諸巡撫具題旌表得旨如例建坊於門崇閭壯麗群稱顯揚盛事而家實寒素如故也君才調於文學不樂以吏事迫束乃改授潤州郡學教授奉母孺人就養特構一楹設榻侍寢極晨昏定省之敬其教士也以文行交飭爲尚課無虛月甲乙精審學使郡守皆以月旦寄之鄉先達輩鄰率其子弟來就矜式鱣堂聲譽隆隆日起在任十期遷國

子監助教君謂太學爲教化本原一官固所素願獨不能爲母孺人扶版輿調蘭膳如在潤州時乃眷戀不舍臨別淚泫泫下旣之京則南望白雲每懷憂鬱病遂作日就憔悴以甲戌年正月十五日卒於江南會館年四十有九配宋氏子三人聯枝郡庠生聯章金山衛庠生聯穎女一適鄒惟寶君之卒也妻孥皆在南絕不一語及家事惟張目作嗚咽聲呼母孺人而逝同譜同郡親友之官於京者共襄棺斂俟諸孤奔赴以歸其喪青門執紼靡不涕泣如雨竊謂以君才品正可敗歷清華大展聲績而命實限之爲可惜也君歿後數年母孺人方歿兩世之喪俱在殯今之葬君實附於考妣兆域在漕溪某字圩之新阡時爲康熙某年某月某日銘曰

南畝文彙卷八

十

埒天蹟其齡風流歇絕色黯士林情傷朝列日月言邁乃即幽宮原田膺膺水波融融林間烏哺魂魄猶從爰貽休庇後澤豐隆視此貞石峯泖之東

考選給事中得菴李君墓誌銘

余同榜進士給事中得菴李君既歿之明年其孤夢昂卜葬有日郵書及狀屬為之銘維君早歲受經於我先君通門世好兼系年譜相知最深及於晚年余有奉命校書維揚之役流連三載臨別顧視黯黯然神傷若預知後會難期者甫踰年而訃至余追憶舊遊實懷悽愴則為君敘述生平固亦九京所心許也君諱錦字畫公得菴其號原藉山西大同人始遷江都之祖諱承式嘉靖丙辰進士官至福建布政使是生公之高祖諱植萬曆丁丑進士為侍御參權璫馮保有直聲官至遼陽巡撫曾祖諱元祐邑庠生祖諱瀛邑庠生兩世皆受贈封父諱宗孔順治丁亥進士歷官吏科掌印給事中今上南巡特陞大理寺少卿母誥封太淑人廷尉公生

南昀文彙卷八

十二

三子君居長我先君貢試大廷時廷尉公延入家塾公偕第五子孝廉方課童子業先君常稱伯子器宇沉厚當享遐福仲子踴厲風發不可遏抑云君既為博士弟子廕入太學仲弟弱冠膺鄉薦再上公車驟歿君益自刻厲丙午登順天賢書丙辰捷南宮賜第二甲出身授行人司行人兩充詔使至濟淮間旋陞戶部廣西司主事甫三月考選命下以科員用時廷尉公居諫垣久封章屢上詞多激昂甚之者遂以父子同官為議詔許原官致仕君既歸里廷尉公亦請老不復出父子晨昏聚順園林佳麗庭館清娛凡所以將色笑怡志意者靡不備至絕不以仕宦早息為悒悒也比遇聖駕視河至揚廷尉公親承宣慰者三賜書增秩有香山洛社之目君則扶杖履侍左右一時傳為榮遇嗣後君又

躬迎翠華者三宸章疊錫彤城冠蓋莫不從之步趨其

恪恭臣誼具見於此君內行尤以馴謹稱太淑人閻德卓著與廷尉公既賦偕老比歿則君哀毀甚外復解顏以慰廷尉公及居廷尉公喪年已六十餘猶日作孺子泣殺子以敦行讀書為長君夢昂早舉北闕而歿夢昂連雋兩闕入中祕君得應封典如其官及改調之嘉善廉能聲績浙西居最咸謂君之式穀未艾焉待宗黨均有恩禮撫孝廉遺孤一如已子遇人接物胸襟坦易不設町畦門戶鎮靜罕與外事凡遇公務竭力贊襄四方交遊履綦接踵殷勤款洽花香鳥語掩映於圖書几榻之間來者無不神怡色舞雖時以絲竹自娛消融哀樂而窺其意念特託於和光同塵以自得其優游之趣嘗鐫其壁舉莊子虛室生白吉祥止止二語此足以見

南昀文彙卷八

十三

其素所蘊蓄故其願養天和無有疾害以訖於令終也余竊嘆夫世之挾智矜才競高位博厚祿者往往盈滿弗戢致有顛覆摧折之患波瀾甚於懸預險隘過於岷峨若君之處境豐豫而天早使之身退名全三十年來極林間優裕從容之福豈非仲長統樂志論所稱不受當時之責永保性命之期可以陵霄漢出宇宙之外者哉然後知君之得天獨厚固非尋常所得冀偉而彼區別於行藏顯晦之交者矣君卒於康熙四十七年十一月初四日得年七十配于氏封孺人子八肇軫丁卯舉人肇奎廩貢生夢昂庚辰進士翰林院庶吉士改授嘉善縣知縣今陞員外肇質肇斗俱貢生肇丙肇寅太學生夢高女十人皆適仕族二未字孫七人在貢生今承重持此至執塔嘉孫女十三人以今年十月十二日酉日葬

於句容縣曹三山祖塋之次銘曰

猗與仙李祥發維長廣陵魏闕奕葉熾昌方伯肇績中丞丕
光我我廷尉興朝棟梁君乃繼武鳳穴翱翔于飛垂翼順
時善藏蘭陔視養樂且無方悠悠日月畢志徜徉龍章鳥
奕珂里輝煌亦有驥子家聲載揚百福孔集既壽而康一朝
蟬蛻神游混茫華屋山丘去來相當壙阡之下雲嶺青蒼體
魄歸止永冀宗枋繩繩振振徵茲銘章

南畝文彙卷八

十三

翰林院修撰東山汪君墓誌銘

康熙乙酉三月上巡幸江南簡在籍翰林官十人於刊全
唐詩於揚州余林居既久至是始識東山汪君君方錦旋未
幾才名奕奕交遊間獨於余欽然相對意嚮若有夙契者余
特心折焉既赴詩館之明年四月君因病歸里別甫二旬而
訃倅至同館諸君暨揚之人士靡不痛悼余為集輓詩一帙
而授之梓以致哀於君之靈又明年十一月余往虞山拜君
喪次稚孤在抱愕然而啼令余飲泣不止今年十一月太夫
人以君葬日來告余願充執紼之役而隧中石尚未有書君
之友曾孝廉漢瞻見余思舊情深略述事件委余綴序之曰
君諱鐸字玉輪東山其別號也先世為休寧人曾祖諱道潮
祖諱惟時贈文林郎父諱錫爵四川新都知縣贈翰林院修

南畝文彙卷八

古

撰實始遷於常熟嫡母陳氏贈安人生母韓氏封安人新都
公生四子君其季生而姿性英敏六七歲時出部露根器
人咸奇異由縣諸生遊成均中癸酉順天鄉試丁丑會試以
第三人魁其經聞新都公病亟星馳南還已不及視含斂哀
毀特甚庚辰殿試賜進士一甲第一君之文章閎深雋偉
莫可遏抑又以書法秀整直趨吳興而上之故榻下咸推國
士而君實恬澹自如也既授翰林院修撰會丁丑庶常散館
之試顧居後同列者方利於敘俸君獨持議必待前輩赴任
乃就職輿論尤以為賢凡館中應制諸作皆以稱旨賜賚
有差癸未分校禮闈得士十人多名宿旋充纂修朱子全書
官是年恭遇萬壽覃恩授階儒林郎並得贈封其親君遂
以太夫人迎養京邸已閱三載決策請假屬善繪者作秋帆

奉母圖公卿以下賦詩贈行視潘岳之素嗜榮進而猥託閑居自侈輕軒輶與之樂不屑道也其在揚也容舍妻清庖湏不具散帙編摩訂疑晰誤虛懷咨訪心手交瘁每當朋曹廣坐中退然若不勝衣談諧偶及輒使人頓消其矜躁之氣間發為詩清詞麗句落落塵埃之表絕異於誇多弔詭者而血疾時作亦旋止與余別時視君顏色固當無恙孰知其逝期迅速至此也君至性淳篤登第後痛新都公不得見時時撫遺像而泣然出涕既將母抵里晨昏子舍竟有終焉之志絕不以一官遲速為念事兄則敬待友則信處鄉黨則謹飭雖遇拂逆必順受以為常而鬱悒有不忍出諸口者病伏膏肓當由此也嗚呼士之負盛名登貴仕往往驟罹摧折者或其氣過銳意過奢斯不免造物之忌爾君當臚唱日馬上口

南昀文集卷八

五

占即有歸計未謀千頃竹浮生只辦十年官之句亦足見崇讓守謙有合於養生盡年之道矣進則可存官常揖讓之風退則可倡閭閻寧靜之節而天之奪之亦若電光石火之一瞬可不為之歎歎太息哉君卒於康熙丙戌五月十二日得年三十有六娶錢氏贈安人繼娶胡氏封安人側室王氏子一國承王氏出女一字徐傳梅胡安人出葬在常熟義橋西七萬里之新阡時為戊子十一月二十日余與君相遇晚相信深欲慰君於九原以抒夫死別之悲乃序而銘之銘曰琳枝挺兮朝華曜握青鏤兮珍瑤琨韜精返樸兮培厥根胡不立命兮綿綿存亟咸招之兮歸天門游清虛兮離煩喧君雖數促兮夫何言水深土厚兮虞山原颺輪雲旂兮來翩翻保艾爾後兮澤便蕃吾作銘詩兮思無謾

清流縣知縣湯君墓誌銘

康熙四十七年歲在戊子十一月甲午我友磊軒湯君卒距自清流請養奉母戴太孺人以歸及八載居官既廉家益貧易簣倉皇士林靡不痛悼太孺人急命遺孤萬烈等丐貸營葬既擇期來告余為銘詞余於君初歸里時曾為序志喜且擬補南陔白華之詩今尚忍書隧中石耶顧誼無容辭乃序而銘之君諱傳集字子方號磊軒先世由練川遷郡城前明正嘉間雙梧先生諱珍學行高邁與文徵仲王履吉諸賢齊名君六世祖也曾祖諱聰尹萬曆戊辰進士累官吏科給事廣西按察副使祖諱一龍萬曆壬午舉人湖廣永明知縣父亦菴公諱本泳為永明公第五子吳庠生贈文林郎清流縣知縣篤學砥行介然自立君幼稟明敏背誦經史功力兼人

南昀文集卷八

六

為文神鋒雋朗刃迎縷解識者決為遠到弱冠猶困童試亦菴公齋志病革家無生產君與太孺人銜哀茹苦惻惻無告鄰有火災君從烈燄中籲天號救屋宇盡燬柩得獨完年二十七學使首拔為長洲弟子員旋以高等食餼甲子秋太孺人遽疾幾殆君書血表禱嶽神病忽瘳有芝生於庭太孺人趣之赴試遂得雋戊辰捷南宮賜進士第二甲出身甲戌除福建汀州清流知縣縣為水陸孔道土俗刁悍君自筮一行作吏潔已恤民固儒者本分事甫下車盡除里甲陋規夫船驛駭悉歸官辦鈎校案牘力杜私請遠鄉歷年抗賦若夢溪片溪吳地炭山羅邱諸處官吏莫敢誰何君單騎親往播告急公大義眾竟感服由是積逋一清宿盜頓息凡遇訟獄必詳必慎會有命案連坐者畏禍遠遁眾因指為元兇君微

行察訪越五年罪人始獲力白冤誣旱則禱雨疫則禳災饑則發廩躬親勞瘁惠孚誠感修學校繕城郭治橋梁六年間百廢具興政事餘暇出其編摩舊業教授邑中子弟分考文武鄉聞得士最盛嗚呼當夫吏道龐雜挾筐篋營苞苴者牢固莫破君以文學進身一意樹循其民而練達世務秩秩就理不媿漢史所稱以經術潤飾吏事者謂宜為當世循良上第也而君以鬱鬱未克盡行其志顧太孺人春秋高就養官舍晨昏終不自適喟然歎曰養親必以閑身為善乎吾歸矣上官留之再三卒力請以遂厥志邑人攀轅號泣填衢越境君見太孺人跋履無恙扶輿色喜既抵里門門人負笈愈眾坊賈復以選政請丹鉛稠疊菽水蕭條杜門掃軌心力較疲戊子秋侍太孺人疾晝夜調治幸復安痊而君病已中膏肓

南畝文彙卷八

七

一發不支卒年五十有八君孝行醇篤出入必稟太孺人愛姉妹恤嫻黨恩禮交至與人交必敦信義謙言規勸聞者感動所纂四書合參春秋講義久為後學津梁近更編成明儒大全薈萃精密羽翼聖言擴充傳註厥功尤鉅余自與君同遊端仁吳先生門既而君來問業於我先君趨跽文星閣下對越齊莊莫之與匹比君公車至京益以旅館聚首為樂及見君治行有閒閑居不仕尤歎為人所難能而善人君子不得久存於世嗚呼可哀也已元配馬孺人有淑德卒於君鄉薦後三載年三十有七子五人孺人出者萬烈國子生建業崑庠生庶出者萬杰萬燾萬煦女四人一適歲貢生張大任一適歲貢生金棟庶出者一字徐弘謨一幼未字萬烈等於康熙四十八年四月癸丑葬君於長洲縣陳公鄉友字圩之

新阡馬孺人先葬於吳山重遷以附君穴銘曰
倚藝林之哲匠孤生偈偈也世聞媚以為行子獨不屑也學乃入政非操刀漫割也志養非祿惟膳羞之潔也出處盡道離塵塩猶一瞥也有歸其丘原高而水結也吾銘此無媿詞令名沒世不滅也

南畝文彙卷八

六

寧州知州前翰林院庶吉士張君墓誌銘

古者學之與政合而爲一處也有實學出也有實政史書所稱循吏兩漢最盛多得自經明行修之士有宋醇儒遽作若程朱諸大賢雖當筮仕小試之地莫不振興治化翕服人心則學與政合一之明驗也浴及晚近濡首帖括苟期弋獲一旦蒞官臨民罔知所措乃使人歎儒者迂疎寡效而刀筆筐篋之徒得乘間抵隙於其間可勝歎哉若我友寧州守張君爲今日之僅有者也君諱孝時字嘉錫號淪齋曾祖太學生雅吾公祖長庠生雲將公考長庠生贈奉直大夫慈源公世有隱德母贈宜人丁氏吳氏君兄弟六人而居其長德器凝重言笑不苟力行孝友其事親也存則先意承旨歿則三年不飲酒不茹葷不內寢守禮惟謹爲人所難學問專篤與叔

南昀文彙卷八

五

弟嘉名君晨夕砥礪尊師擇友不屑苟同流俗既受業於我師端仁吳先生之門嗣以我先君仁簡公倡教於文星閣下講居敬窮理之學君默契信受歸本於躬行實踐盡舉先儒語錄精思窮索故爲文貫綜經史根據理要雖久困童子試絕不以得失介意比及游庠年已三十有八矣越四年丁卯舉於鄉辛未南宮之試主司見君七藝醇正步武先民策論尤優於理學經濟幾得元而列第二殿試二甲選清書庶吉士士林無不慶得人也甲戌散館外調戍寅授樂城令邑當畿南衝要之區君蒞任詢民瘼清驛務樂有洩河故道湮塞歲常水發民感漂蕩歷久弗能濬治君請於巡撫設法興修躬行董役豪強侵占靡所瞻顧閱三月而告成事并築通津橋梁俾支流皆匯於洩而樂之水患遂息其爲政以興學

育才爲務設義塾勤月課彬彬乎弦誦遺風繼及兩期時當計吏巡撫遂登薦剡上命記名銓曹未幾擢知陝之寧州

寧州尤邊陲疲瘠通賦積至七年官茲土者席不暇煖以去君極意拊循絕科派減耗羨告諸上官請題分年帶徵旋奉有西巡蠲賦之詔民困乃甦君惻然謂寧民曰吾寧催科政拙爾不忍重困吾民也每遇春秋刈麥獲稻之期輒停檄不下雨暘失敘出積穀資平糶州西天池久涸倡捐緡錢亟疏濬之民資灌既之利歲多岐麥獻瑞者用刑尤極明慎疑案立剖先是在樂日倣王文成公社學規條及呂叔簡先生刑章八戒奉爲法程至於寧無改焉蒞任七載以肺疾乞休上官慰留再三堅請乃得告歸方擇期啓行一夜疾作卒於州署寧人士攀號思慕私謚曰文介先生君生於順治丙戌年

南昀文彙卷八

三

五月二十七日卒以康熙戊子年十二月初二日得年六十有三元配贈宜人林氏繼配贈宜人顧氏子二大任歲貢生大年太學生女三一適長庠生顧貴生一適太學生管大彰一未字孫男二鼎鼎余與君同侍端仁先生研席稱綰髮交及君從先君游相與探究正學資益尤深君既達而余自幸我道不孤矣方欲待君歸來商量舊業率廸吾徒以繼前人志而今已矣平生知己奄忽彫喪庭館寂寥形影孤孑能不悲哉大任既扶喪歸里急管窅窅卜吉於吳縣靈巖鄉菜字圩之原以吳宜人塋壤弗利先謀遷葬而君與林宜人顧宜人附屬余書隧中之石大任忽於今五月病卒蓋以勞瘁毀也鼎等繼其志而卒事焉時爲康熙四十九年十二月十二日余不敢負諾責而爲之銘銘曰

學不趨時遠乎窺洛閭之至政不阿俗淳乎登卓魯之籍家
國無忝行藏無隙繫吏之良實儒之碩乘化以往不慙遺子
從泉下良足悲楞伽之南寶華陞幽宮既奠神來歸後有考
者視此詞

南畝文集卷八

三

中憲大夫寶慶府知府嚴卜顧君墓誌銘

雅園顧先生既以剛直大節底柱鄉國而家教行於子弟最
嚴整有法度以淳習流俗為戒故歷世四紀遺澤流長家聲
似續如其季寶慶君之治蹟循良行藏完善固卓卓可稱述
也君諱用霖字雨若號巖卜系出吳丞相體陵侯後自七世
祖諱昇居長洲維亭之顧港以力田孝弟聞祖諱所載邑庠
生贈文林郎浙江山陰縣知縣雅園先生諱子咸順治丁亥
進士歷任吏部考功司員外君為先生第四子嫡妣陸太恭
人生母金太恭人君自幼器識沉厚當先生為桑梓嬰禍幾
致毀巢破卵之難童穉即歷艱危既而失怙復驟益自勤苦
好學為文章閱亮有典則康熙壬戌禮闈中式殿試賜進
士二甲第八久之選四川西充知縣丁嫡妣憂服除入為禮
部儀制司主事丁生母憂重補原官歷祠祭司員外兵部車
駕司郎中尋陞浙江金華知府未行掣回就粵西缺銓例又
停改補湖廣岳州知府巡撫薦調寶慶甫拜命即引疾致
仕歸二載而歿君以文儒筮仕立志皎然潔清而有精明幹
理之材諳練時務其在西充也荒城不及百戶吏胥止四五
人君召募充役科條始肅邑中多逃亡絕戶竄避糧役里長
任意科斂君先行保甲驗明戶田旋即單騎裹糧按里稽覈
所至悅服檢校糧冊盡得其實詭避私派之弊遂除南部民
有糾黨劫掠之變上官將調兵防禦君曰調兵則先擾民山
谷為合當不日解散固請止之但杖懲其受誘者令里長收
保竟得安帖時蜀中清理通省田畝君上魚鱗冊巡撫知其
才檄行州縣視為式令君再覈安州復調覆丈射洪身兼三

南畝文集卷八

三

篆廣安距西充六百餘里終歲馳驅革供億清訟獄境內翕服州民不戒於火延燎甚熾君捐俸賑恤免其科徭民尤德之巡撫薦疏云才堪肆應一塵不染比以憂歸攀轅之衆號泣載路肖像勒碑去思不釋其在岳州也當湖南北要衝地瘠民疲屬邑遠隔洞庭呼應多阻君至概絕無遺遺棄戮刃訟惟以詢疾苦申鄉約修學校為務不忍行一切刻覈之政各屬所上讞牘加意平反俾無冤抑楚地有黃藤草殺人民有小忿服之殞命君嚴為禁止湖南運糧俱至府治并兌軍民錯雜盜賊乘間竊發自君在任奸宄絕迹歲旱禱雨隨車立應湖陰巉石峻險舟易覆溺君潔陳牲醴籲神以弭厥患故民之愛戴一如在西充時當君任春官署職司典禮條議必中窾綮凡遇磨勘提調分校之役皆以平恕公明見稱朝列

三

南韵文彙卷八

監督南新倉務釐剔耗蠹交代肅清及在車駕稽察驛站勘合律例較嚴會有晉省遠道處分牽連之案君為之保全甚夥其居官品概人無間言如此晚年既調寶慶方稱湖南沃壤君竟決策乞身絕無需首宦游之戀此更為人所難也君性敦孝友卜築先生兆域湖山環拱規模宏敞山陰名宦有錄雅園自敘有注祇述遺訓孜孜弗忘去年初夏我黨祀先生於虎丘清和書院君匍匐成禮越兩月而病遂革先是為同母弟新會君庶常君綜攝資產經營婚娶一遵治命纖悉無爽周旋親故禮誼浹洽冷寧厚無薄而居恒言動多中準繩不屑下時躁進故能數歷有聲清風無改進退秩如嗚呼是謂先生有賢子矣配宋恭人文華殿大學士宋文洛公第四女嫁時猶逮先生之存孝養兩姑愛敬兼盡為君贊襄出入

能持大體文恪公姻婭鼎盛與君逡巡其間獨以恬謹自安從宦岳陽跋涉勞瘁疽發不治君故傷悼特甚官情彌淡云君卒於康熙五十四年七月十二日年六十有四恭人卒於康熙五十二年六月十二日年六十有三子一爾昌長庠生娶宋氏女四適太學生樂世璵廩膳生裴嶠貢生陸塚太學生鄧壇康熙五十五年九月某日爾昌奉君與恭人柩合葬於長洲縣惟字圩之新阡乃來請銘余既為先生入室弟子復於君有一日之長痛君歿而平生師友風義零落幾盡矣能不為之握管嗚咽也夫銘曰

嗟峨清門名教羽翼允矣象賢繼承靡忒名揚帝庭傳經為奕學優入官有倫有脊為百里宰為二千石良吏遺風循理奉職流波滔滔固或蕩激知止全歸長貽清白主饋偕臧

五

南韵文彙卷八

範垂閭閻同麗高原龍蔥地脈體魄永寧千秋真宅子孫繩繩綿延世澤

上杭縣知縣翁林一墓誌銘

漢史循吏傳所紀治行高第皆推本廉平以經術潤飾吏事者故民多從化生有榮號死見奉祀又觀章帝元和詔曰安靜之吏惻怛無華日計不足月計有餘由此言之固非刀筆者流一切趨於武健嚴酷所可勝任愉快而後世則反是此吏治之所以日壞而民不得被休養生息之澤也若上杭令林一翁君余以為猶有兩漢遺風焉杭為汀州巖邑舊稱難治君平生性行馴謹絕不矜才炫智當其銓授是邑也多以煩曠為之鯁鯁慮者君蒞任惟以潔己恤民自矢不移杭民正賦之外歲有加派平頭銀八百兩君曰民何以堪亟盡革之民遂大悅輸賦日例每由衙胥執簿挾衡任意勒索君令納戶自封投櫃民更便之杭地連遼旱災米價湧貴君請之

南昀文彙卷八

五

上官開倉平糶其貧不能辦值者則捐俸給之全活無算杭民好訟乘隙構怨輒食斷腸草以自殞株連煽害君必單騎親行檢勘真偽立辨刁風頓息其以田畝墳隴分界域者亦必躬履其地而供應陋規槩與拒絕民間婚姻失時議離構訟君委婉勸諭為之捐助完聚貧民死而將暴露者亦許報名給之棺殮又葺城樓以復舊觀建營房以資防禦繕南溪橋梁以濟利涉并嚴行溺女之禁宰牛之禁佃丁抗租之禁牙行包攬侵蝕之禁與利別弊釐然可紀尤以興行教化為轉移風俗張本每月朔望祇謁學宮宣講 聖諭十六條注解成書頒示鄉堡立義學於杭城四隅擇師設教官給脩脯生童以時課試評論甲乙蒸蒸向風壬午分校秋闈所得士皆寒畯在任五載頌聲洋溢四境謂賢父母以養以教德

意至渥也而君心力既殫病遂不起卒之日杭之市肆山村無不咨嗟流涕醺購金助歸櫬呈請所司從祀名宦嗚呼此豈可強而致者哉今天下民生況瘁矣司牧者不以民之父母自待而民惟恐其戕我也使得如君者羅列於城社間庶幾瘡痍可以甦息惜乎不得大展其用也君諱大中字林一蘇州常熟人康熙丁巳順天舉人為余所得士丁丑成進士 賜第二甲出身以辛巳年選上杭縣知縣曾祖諱拱臣祖諱萬春皆贈中大夫父諱長庸順治丁亥進士累任河南布政使司參政分守河南道妣王淑人大參公宦跡清介晚年致政家居食貧宴如君淳厲學問湛深經術不屑為俗下浮靡之習飢驅四方備嘗艱苦及從兄鐵菴公既貴君在京師適館課徒亦絕不向朱門干謁故鉅公之倡導聲氣者落

南昀文彙卷八

五

落不與推挽且曰此固不識時務者爾自君薦賢書遲回二十年卒博一第懲慕甚矣而君喜愠終不形於言色及其一行作吏獨能實心實政獲信於民如此此足以見華士虛聲之不足尚而樸誠簡嘿者未必不為 國家保惠黎元之一助余故不得不為之闡幽表微以為可附於兩漢循吏之後者如君固無媿也君卒於康熙丙戌年某月某日得年六十有五配某孺人子三人偉國學生俊偉女若干人適某某孫四人汝弼汝為汝霖汝翼偉等卜吉於某鄉某字圩以某年某月某日葬銘曰

維學與仕合軌斯良謹身率先視民如傷醇儒立志體用偕臧何彼俗吏蘭絲皇皇脂膏剝削乃實官筐波靡日甚誰飭官常有賢司牧稱自上杭藉藉遺愛視昔桐鄉何以致之攻

續允彰曰廉曰惠無怠無荒鞠躬盡瘁令名則長新封叶卜
鬱乎高岡吾作斯銘徵信無忘宜爾子孫永誌烝嘗

南畝文集卷八

三

高郵州學正吳慎旃墓誌銘

孔門之教首尚中行而次及於狂狷蓋以人材之生如狂狷
不無所偏而苟得至人爲之依歸則裁成造就馴至於粹精
之域終不得以偏名之足爲雷同附和衰萎小儒之砥柱焉
後世教衰學敝苟於千百人之中有一矯然自拔於塵埃之
外者往往探幽鈞隱翫心曠渺而不屑循循於中庸之道此
固有所激而然亦終不得大展其所用竊歎夫造物成材互
有升降之會也吾友慎旃吳君生秉奇邁之氣童時操管角
藝輒爲先輩驚服而立志卓犖視世俗鶩聲氣泥帖括以資
進取者蔑如也性好博聞強識自六經諸史天文地理軍法
水利諸書靡不研索原委瞭如指掌亦究心理學宗派於濂
溪明道象山白沙姚江之傳默有心得故爲文吐棄糟粕疏
澹性靈投之所向無不穎脫而出既爲諸生旋以選貢入成
均中康熙乙卯順天鄉試一時加以殊尤絕類之目嗣是三
應禮闈主司有與君爲親故密過者君堅以詭遇爲恥故無
從物色之無何竟謝公車超然有出世之思矣閑居掩關專
心佛學哀集藏經宗乘緇閱禮誦日無虛晷獨居外寢屏除
葷酒勞形苦志幾與緇衲爲伍如是者既數年會部牒至授
秦郵學正君自謂寒穉棲託雖仕猶隱也及之任修學官賑
饑黎兢兢奉職突邁同官匪類告訐傾險君乃逆來順受鬱
抑致疾以歿時則家人遠離惟一二生徒相視易簣神清語
朗絕無繫戀於死生之際固其平時神明祛練而然也嗚呼
以君之才豈不負大有爲之志欲比蹤於古之豪傑者耶乃
遊思方外韜光晦迹豈非勘徹世味之清濁而舍彼取此者

耶抑謂諸相既空而客塵煩惱任數乘除究竟去來無礙者耶此吾所以推君為狂獨之流而人第以逃禪目之不禁為造物之成材者致惜也君諱號後覺居士系出吳泰伯後曾祖諱之佳刑科給事中建言削籍贈太僕少卿祖諱承科太學生贈戶科給事中父諱廷兵科右給事中前母申孺人母顧孺人配宋孺人子男三人衡歲貢生通州儒學訓導華泰俱前卒女二人孫男三人君卒於康熙甲申三月二十三日得年五十有八以乙酉十二月葬於長洲縣十五畝射墩之新阡衡請余為隧中之詞維余同里世好總非以來追隨藝林而君與伯兄景南叔兄羽斯一門競爽余每目懾而心折焉暨余謝病歸田君遂以把臂入林為喜招致比鄰靜坐清談一洗往時文酒氣習最浹洽也比君有秦郵之役余擬

南酌文彙卷八

无

諷阻而未得悵悵有離索之感歲月彈指幽明契闊可勝慨歎也夫銘曰

君為我言浮生旅客儒耶佛耶誰分畛域心學光明薪傳脈脈龍溪近溪豈曰堅僻世乃皮相紛紜襲績我固知君聲大若騁倡導無時風光闕寂聞道可死廓然朝夕決疣消癰端倪莫測泉戶反貞視茲幽宅

南酌文彙卷九

墓誌銘

寧遠知縣瞻萊倪君墓誌銘

余於康熙壬子秋識梁溪同年倪君望其容貌溫溫莊莊信為篤厚醇謹之君子也每當計偕至燕臺必與聚處懽洽乃君竟不獲一第策仕荒邑政聲方起溘焉捐館迄今迨過二十年所令子宏祚踵門來告曰先人葬地遲久始得吉卜惟藉諸誼乞為銘詞余按行略中件繫君之嘉言懿蹟實詳且核知其材智能通知父志者謹直敘之曰君諱金書字京武號瞻萊倪氏出春秋祁庶子封於郕因為氏後易郕為倪自西漢御史大夫寬以經術顯代有名臣南宋吳郡監丞子雲始遷於錫元末高士雲林先生數傳至怡園公諱扶為君曾

南酌文彙卷九

一

祖是生仲怡公諱友志為君祖學行卓越載在孫文介公所撰墓誌君父伯玉公諱應瑗母錢孺人出吳越武肅王裔紹承世德隱居高士故里祇陀却力田讀書敦誠抱樸生二子君居次會家道中落命伯子勉勉治生以君資稟明敏克興儒業延禮名師講藝勤拳君奮志揣摩為文日工鄉薦時伯玉公見之喜慰其夙願也君事父母至孝晨昏定省靡不先意承志癸丑下第歸伯玉公已病君竭力調治齒指剝肉卒弗救苦山中毀瘠幾殆錢孺人相繼成病君晝夜匍匐床第間二載如一日及時襄事戚易兼備事伯兄亦洗腆致敬謂非兄歸任家乘何能自力於學也至若任恤宗族孚信友朋凡遇利濟鄉里之事樂施不吝余同門雲錦馬君樂善最篤每稱君為同志焉君初試南宮卷為本房深賞既薦復落服

閏後遷赴公車不售丙子就選湖廣永州寧遠知縣時君年已踰艾不得已而一行作吏人皆以小試惜之寧遠山區險峻土瘠而民悍風號難治君甫蒞任知前此徵收錢糧私耗幾與正供等故懸大業累因減去十之七卽以補耗之三完抵逋額民稍慶更生矣學宮荒廢亟捐囊金修葺殿廡時集士子品題甲乙雍雍然教化興起更慮俗多囂訟勸戒諄篤不忍輕加鞭朴山中有唐張二姓族衆丁強結黨成雙虎許毒害無虛日君思積誠以感動之乃爲椎牛醢酒召兩姓數百人至堂下流涕婉諭曰明有刑罰幽有果報與其兩敗俱傷何若今日聽官長言消釋宿讐爲善有酒在尊有肉在盤此吾一片好生苦心也衆遂相視泚然汗下皆擊額瀝誓而去邑中凶慙殺人官不窮治每致漏網時有九疑司防兵黃

南畝文彙卷九

二

夜被殺不得賊名君曰若是何以報冤魂哉奸惡耶因齋宿城隍廟祈示感應果獲賊劉榮一詎伏辜虞舜陵在寧界內每遇朝廷遣官修祭例派民間公費三千兩苛擾滋困君曰無庸止派一千兩足矣衆咸惴惴竟得節縮竣事使臣始知濟地亦無呵噓永州緝獲私鹽即援奸商私販重律實係貧民迫於飢寒負擔營生耳君凡遇拿解概行責放全活甚夥於是民皆樂得賢父母無何以病卒於署閭巷環泣哀音載路不勝贈賻以資歸櫬白衣冠走送者千里不絕嗚呼非君之爲政恩義交盡烏能感格民心如此哉君卒於康熙戊寅正月二十三日年五十有七配闕孺人文學楚培公女幼侍父母以孝稱于歸後善事舅姑贊助耕織躬親拮据不以纖毫俗務分夫子下帷志睦妯娌恤臧獲內外無不宜之及

其視疾堂上服三年喪尤極勞瘁卒於康熙乙丑六月初十日年四十有二繼配華孺人文學子先公女才識明達善撫前室子女均如己出經營婚嫁殫心盡力其從任寧遠也苦守鹽鹽相勗廉介君歿而補苴帑項典棄釵釧銜痛歸里重理故產綢繆戶牖漸得寧居皆其勤儉所致尤爲閭閻所難卒於康熙辛卯十二月十三日年四十有八男子六宏祚歲貢生教習候選知縣振祚國學生隆祚國學生昌祚興祚謙祚女子二適國學生朱銘庠華絃孫男五士械士樸文杞文梓用霖孫女十四康熙丁酉十二月十六日宏祚等奉君與兩孺人柩合葬於芙蓉山之新阡與高士墓麓相望云余惟晚近以來儒行浮夸吏道龐雜往古仁人長者之概不可多觀矣如君之修於家則敦孝友居於官則懋循良而位與年

南畝文彙卷九

三

皆不得厚膺其報可勝慨哉然書於身者終必豐於後即今之先疇無改舊德猶存克家之子將廓此未竟之緒而足增先九京者固可券也銘曰
孝廉作宰追淳風文學政事淑厥躬天不勅遺世所憫歲時
荏苒成堂封白雲之鄉青芙蓉峰環水匯形豐隆有兩淑媛
偕相從永綏奕祺祥光融鹿鳴舊會我則同搞詞徵信藏幽
宮

表兄施帶士墓誌銘

兄之歿也余為輓詞一篇道其生平梗概頗悉期以葬日為之銘迄今六載兩孤奉柩既厝荒阡久弗克葬余為置壙中碑并乞賻助草草裏事臨穴視窆固未遑勒詞納隧也而余弗敢爽心許之約以負兄於九原因為之誌曰兄諱廷錦字帶士號東柯余外王父文林郎益王府審理仰思公諱弘德兄之祖也考亶錫公諱孝先吳庠生為余三舅氏生子三兄為長幼稟穎秀專志向學舅氏親為指授蔚然成章年十七補吳庠生遊泮之日余年方奉雉猶記從先安人一往觀焉是時舅氏家道稍裕旋即遭疾以歿兄既孤苦夙勉成立而所遺汙萊頻歲荒棄賦役不支日就窘縮惟以授徒餬口為文章根據理要摹倣先正視時趨浮靡之習蔑如也兼於

西畝文集卷九

四

經史原委釐晰貫通旁及四六駢麗諸體尤為藝林鼓吹詩雖不多作間有感興輒得古人遺韻屢踏省門弗利年既艾始食餼於庠會我先君就文星閣下督課門弟子君從遊於少俊間若忘年契每一藝成閱者必擊節折服謂終當讓之出一頭地又歷試久之弗利如故鬱鬱成疾尚未忍謝去舉子業伏枕呻吟時時作八股語嗚呼其可哀也已兄雖淪落不偶而品行修潔未嘗以貧故含恥俯仰於人亦不願馳騁名場揚揚恃才自詡二者尤為流俗所難而扼抑諸生中五十餘年竟不得少伸其志氣太史公致疑於天道之是非良有以哉君視余十年以長余自童年喪我先安人兄弟相見色黯情傷兄與稼鄰兄蚤為文壇翹楚當余就試時退步後塵自分學殖固陋大有媿於兄也兄晚年值余退歸草堂每

過必談論古今流連終日若有依依不舍者未幾而兄病遂弗起余所以哭之哀且過時追感必欲及後死之身送兄入地也兄卒於康熙癸未年八月十七日距生於明崇禎甲戌年十月初六日得年七十原配郭氏繼配盧氏子四元淳先卒元瀛元涵元渤場女一適華元美孫五人葬在吳山某字圩舅氏墓次時為康熙戊子年閏三月二十日銘曰臨濮衍宗流傳洙泗趾美漢京石渠講肄代有哲匠靈光獨歸經明行修舅氏昆弟君乃克肖博聞強記溫溫莊莊廉隅是絃制科失之士林長喟淺土一坏桐棺永閔薄葬稱達古人寓意冥冥解袂歸魄於地我作斯銘濡以殘淚

南畝文集卷九

五

蔣善彰墓誌銘

余方成童時城南文社特盛蔣子宣臣實為倡首有弟善彰年與余相埒翩翩然來詣壇坫弱不勝衣為文風姿雋朗迴脫塵滓時三宋先生與先君子同司月旦輒為賞譽曰蔣氏有二難矣既而雅園顧先生召集郡城之與童子科者胡名校課親題甲乙善彰亦得拔前茅於是益益余獨樂其為人篤於孝友胸懷坦易不設城府即之諒然可親善彰亦喜余樸直虛懷參質風雨周旋依依不舍也久之善彰始補博士弟子余猶困於諸生復為里中命官臣與善彰往來無間每至燭施酒酣歌呼歡甚自余羈宦京邸離索踰時善彰郵書至則曰孜孜為善乃遇合感應之由余深服其言獨異流俗故念之益摯謂為吾黨同志助者必善彰也及余省

南畝文集卷九

六

觀南還與善彰相慰勞善彰已食餼於庠而素有羸疾又艱於育嗣鬱抑不自得無復往時揣摩進取之意余再之京別不幾年善彰遂以病歿聞其蓋棺時同學諸子來視含斂皆痛哭而去足以徵其素行孚於朋友矣善彰諱聲卒於康熙戊辰年六月九日享年四十有四蔣氏先世居甫里為科第望族少參魯山公孝廉成吾公公鼎公鳴公皆其從祖行祖諱鉉明季薦舉賢良未仕考諱曾汶庠生娶管氏孝廉子韋公孫女溫相儉約能相夫子以肅家政家人悉稱其賢亦時嬰沉痾後善彰六年而卒遺命以伯兄子承章為嗣國學孫三心逸學敏德懋今癸未三月癸酉合葬於吳縣蒸山之麓與先塋相望余目矚善彰之亡竊憶交舊中文行淳淑如若人者何可多得設天假之年豈不足以繼家聲有聞於

時哉而命實限之為可悲也今宣臣與余垂垂老矣相與追維曩昔兄弟友朋之感纏綿靡釋余因為誌其墓以道夫生死聚散情猶脉脉云銘曰

溫溫仲子如玉韞匱未顯其光而壽何促伉儷同歸蒸山之麓體魄永寧烝嘗似續勒茲銘詞用徵式穀

南畝文集卷九

七

洞庭嚴氏兩世墓誌銘

余聞洞庭東山嚴氏當前明弘治間以甲科起家稱良二千石爲芥舟公諱經其子孫繁衍家業隆起蓋山中望族也余閑居杜門遊跡稀簡山中知交落落今年夏有踵門來謁者爲芥舟公裔孫明以將葬其祖父母與其父母乞爲之銘因陳其所述兩世行實以告曰明蓋孤子又孤孫也生八歲喪我祖汝敷公同時喪我父勳臣公及十四歲又喪我母筑筑稚齒弗復稔知吾祖吾父之生平懿行鮮民之生不如死之久矣茲之所述得自叔祖瑞侯公之訓授略詳痛念兩世荒殯多歷年所過時而不能葬日夜用疚於厥心今始經營片壤惴惴焉弗克表彰幽隱爲懼故敢瀝誠以請余視其色黯然察其情悱然閱其辭又壹然足感也何忍重違其意因按其述而銘之曰嚴氏籍系汴梁宋南渡時始卜居洞庭東山至芥舟公而世益顯汝敷翁諱寬祖墓山翁祖妣周孀人以節聞考曙陽翁妣周孀人翁生而穎異屏絕羣兒嬉戲善摹古楷工舉子業上下經史百家不屑屑步趨時習補博士弟子試輒冠軍官詹徐文靖公識爲異才招致門下與其嗣侯齋孝廉雅相善方磊落負大志會運際陽九滄桑變更謝去翼籍隱居養母角巾野服遐跡於山巔水澨之間性長厚亦嚴正自持嘗有祖業爲典守者蕩棄將指屋以償翁弗忍也還券而置之遇里中事或不平必義形於色人多懾服晚年就館朱氏貴胄弗馴獨能董以禮法時稱良師焉卒以康熙已酉六月二十六日得年六十有二配慎孀人孝事舅姑贊助喪葬最力先翁十年卒爲順治己亥八月十三日得年五

南畝文集卷九

八

南畝文集卷九

九

十有二子一兆行即勳臣女二適周鴻業朱安世勳臣君固以毀卒者也君賦質淳良少思以文業奮因親老家貧乃棄帖括謀生殖以供高堂養娶葉孀人出自素封能親操井臼仰瞻甘旨汝敷翁垂老林居嚙客實賴子婦以娛朝夕比翁病歿君號泣隕絕日進溢米越三月遂卒孀人痛嬰兩喪鞠育藐孤荼苦最酷兼以嫁小姑償積負傾篋倒篋匱勉有無困瘁遺疾將革時其不及見明之成立諄諄誥誠言盡乃絕君卒於康熙辛丑五月十三日得年二十有五孀人卒於康熙丙辰八月十三日得年三十有二子二明娶朱氏祖武出嗣女一適朱錦孫二學陵學顏孫女一以今庚辰九月朔庚寅合葬於查灣長泉山麓之新阡蓋汝敷翁在日愛查灣山水之勝思卜兆於此而葉孀人臨歿述以囑明勿忘祖命者余觀洞庭爲東南山澤之饒其土風習俗大都挾質殖產趨驚榮利以相焜耀而砥礪志行皎皎隱淪高致何可多得若汝敷翁者豈非矯語巖穴不與儕俗偶者哉至於春秋書子野之卒特具月日憫其毀也非必以滅性爲譏也則死孝之戚勳臣君亦有焉嗚呼是可以銘也已銘曰

具區東匯層巒疊岡膠儒偶出豹隱鴻翔儵然高蹈逸民頡頏有子志養竟以毀亡幾緯誰恤九原盡傷茲丘叶卜遺言勿忘橋高梓俯鬱蔥相望宜爾子孫體魄永藏循良遺澤奕標其

席文遠墓誌銘

君諱啓疆字文遠號年山前太僕少卿香林公叔子也香林公淳德稱於一時禦災捍患功在鄉國於是洞庭之濱蔚然若庚桑子之居畏壘爲人尸祝焉其宗族交游聲名意氣之盛亦足雄比千乘焜耀相望矣顧生於饒厄之地能厚自修飭敦本勤務疑然有克家譽爲一門最者則必推君君素從鳩峯陸先生遊鳩峯爲余師圭峰先生兄與余交甚故嘗稱述君行誼不置比君歿孤某等持狀來乞余書其隧石按其排纘事行詞簡而核情隱而測不欲似世俗諛墓夸言相尚者余乃諾其請而弗敢有溢於狀所云也狀言君之篤於孝友也年未冠香林公歿伯兄文育君早世仲兄文與君抱病不出季弟文夏君宦京師中更大母嫡母及兄嫂喪靡不竭

南畝文彙卷九

十一

誠盡禮生母在堂色養交至焉君之敦於氣誼也香林公既立義塾以教族人子弟之貧者君更增創其一又給公田置善藥施續助樵焚券傾囊急人患難好行其德所在多有焉君之虛已好賢也賢豪投分戶履相錯晨夕晉接飲食與共而慕詩書爛文藝由於天性自以遭家多故廢舉業家言厚望諸子奮勵有成招尋師友窮年兀兀久而無倦焉凡君生平梗槩不乘名於皦皦不墮行於冥冥者大率類此而狀又言君致病之由蓋有焦灼於中者自世產均析後滄桑代易饑饉時仍居積聚散盈絀無常往往奸宄搆讐風煽焰株連訟牘而又大度慷慨出納瑣屑恥事綜核篋庫所寄靈融潛滋及乎利源漸涸輒復辜恩反噬以故偶遇瘍疾勢非弗治而遂鬱拂以歿歿時年止四十有七此諸孤之所以銜恨

終天而欲表揚令名以稍紓無窮之痛者也嗟乎如君之才之志使得乘時有爲則與香林公設施幹濟之蹟豈不後先繫量哉而天則已奪之矣嘗觀太史公云當世千里之中賢人所以當今後世得以觀擇焉蓋其權於本末奇正之道心思才智固有什伯尋常萬萬者而君特好語仁義曾無異於巖穴東鄉之士又豈屑以太史公稱道諸家引爲流亞歟君以太學生考授知縣侯補府同知勅贈文林郎兵馬司副指揮卒於康熙乙丑六月十二日曾祖諱洙祖諱端攀父香林公諱本禎由中書侍太僕少卿嫡母吳淑人生母某孺人配陸宜人子男五永勳授兵馬司副指揮嗣世父後永勛考授州同知永年永綏女二孫男六孫女二以今乙亥某月某日葬於俞塢之新阡銘曰

南畝文彙卷九

十二

莫麓峰下有歸其丘君來歸止佳氣丞浮惟君嬾行躬未厚酬蘊而積之後昆蒙休鐫茲片石鞏固千秋

吳懋叔墓誌銘

新安有孝子曰吳翁爾世以遺腹子起家維揚為節母胡太君導揚志行聞於四方賢達間卒以死孝聞有二子長諱承勛字銘由次即君諱承勳字懋叔生有穎質儀貌豐偉甫七齡而翁歿君與伯兄寢苦地出哀慟如成人事母程瑋人出入稟承顏色惟謹伯兄蚤歲以明經薦壯志未伸淹鬱成疾君為之侍牀簪調湯藥者數月靡懈既歿而神枯形悴此其至性過人矣君既惻念父兄早世門祚伶仃益思砥勵奮跡為存歿顯揚之藉會當功令得以入貲拜爵幸觀者相率登史謂朱紫可旦夕擬取也君昂首謝曰若何知吾志一意研尋舉子業簾閣清閑哀集圖史揮灑翰墨遐邇端人高士無能折節致敬仍如翁在時其歸葬節母於新安也竭誠備禮感

南畝文彙卷九

三

動行路因作邦江別意圖以見志又舉節孝贈言重訂若干卷曰此先人終身之慕也自余北上公車家門叔為道翁之賢因識銘由暨銘由歿而識君先君送余補職赴京來至江干方講洛閩學君聳然觀聽若有深契遂執弟子禮先君假館留連喜其氣誼誠篤也至其樂善好施如置塚給懋育嬰救生積穀諸事往往助母後猶憶先君晚年以文星閣頂復設學修葺舊屋出五十金得以庀事其為人所難蓋如此曾一京師顧余曰諸人春秋高過歸子舍撫視兄子之老病心之悲感無何長姪病天中腸街百急忽不自得一日竟歿於家君遂不起卒於康熙三十年十月二十日年上三十配汪孀人州住齋發公女嘗割股以療父疾既歸君孝於姑敬於家人無不宜之君歿後鞠育諸孤艱難

西畝文彙卷九

三

勞勩者十年遂得弱疾卒於康熙四十年十月初二日年四十有一子男子三與橋以仁夢鶴女子子三適已十進聞志貴黃熙孫男二孫女一其先世宗系具載家譜門叔為翁墓誌中嗚呼自君之歿迄今十有六年余每數生平交游並求其落款如君者何能為得設天假之年其所樹立固未可以尋常劑量而權折之速如此當先君歿後君過墓廬焚芻醢酒視余悲不自勝及余曾宿君齋輒出先君留題遺墨展卷涕零情景如昨今以校詩之役留滯經年登其堂思其人能無百端交集之感哉與橋等先後奉君與孀人之柩權厝新安祖塋今將卜地於某鄉某字圩候吉合窆余為聯中之詞此固余心所不能自己者乃為之序而示以銘銘曰孝子之家貽謀克似西漢行流邦江之渙英英矯矯閔茲仲

頌孫子

表府君墓誌銘

余昔在家塾時即聞府君文名藉甚見其遊庠冠軍之牘勃
宰理窟儼若宿儒洎余出就同人文會雖與府君先後問業
於雅園顧先生端仁吳先生而府君遭素銷厄不及交臂操
觚也府君後游北雍復以數奇弗售中年棲息里門授經課
徒會余移疾開居率令子紹湯來從余游得通歲時聞問而
府君壽幾大耋為霜林之碩果矣府君歿紹湯遵遺命附葬
於貞山祖塋之次因排纂事狀請余為銘府君諱埴更名慶
元字安吉號敬齋先世出東漢司徒邵公苗裔越宋南渡遷
籍於吳明初表氏有福安福實二公分支實公後為六俊兄
弟安公後至嘉靖辛卯舉人兩任富陽新安知縣盤是生府
君高祖曾鄉貢士歷任南寧府通判曾祖孟陽歲貢士薦舉
南畝文彙卷九 四

固辭卒贈翰林院待詔祖宗範諸生本生考日章嗣考曜皆
諸生本生妣凌孺人嗣妣唐孺人金孺人府君有伯兄渭生
而晝夜啼哭及府君生哭遂止同氣篤愛倍於恒情類敏嗜
學有二難競爽之日時則吳門先輩主盟壇壝府君為既庭
宋先生入室弟子巡方四川李公風聲峻肅親試合郡儒童
拔府君居首學使試亦如之翕然稱高材生伯兄方中庚子
南闈副榜無何而錢糧奏銷之案起均被墨誤不得伸其銳
厲之氣扼抑甚矣久之始援例入成均既與京兆秋闈者再
壬子之役府君卷已呈薦忽被污損復落是時府君硯席素
交曾經摧挫旋得知遇特達者接踵相望如府君之夙譽若
復濡跡京華延緣聲援豈不終能博取科第者哉而獨自安
義命決策南歸省侍庭闈遂丁內外兩艱不復營心進取雖

當仕路廣闊之會淡然不屑小試固為人所難也平生天性
孝友在襁褓便喜讀古孝子傳年十五割股和湯療母血疾
居喪既葬廬墓三載嗣考妣絕無遺產為之送往事居無不
盡禮伯兄歿後撫孤尤篤與人交務敦信義周鄉宗黨無少
繫吝亦善審度事理代謀必忠以故倚為師友者久而彌敬
帖括之外留意時務如吳下均田均役官收官兌之法皆與
陳條議更著治支河說開濬夾浦塘其存心利濟具見一斑
晚年好讀宋儒諸書嘗訓子弟曰讀書不專為進取計望其
為正士而已論及詩歌則曰慎勿玩物喪志皆卓乎造道之
言紹湯奉教惟謹晨昏將養幹理門戶稱克家子府君因得
優游就閒全其天年而無遺憾臨逝自謂今日全歸以見先
人於地下又囑紹湯曰勿作佛事勿效世俗治喪宴客即以

西畝文彙卷九

五

吾向年廬墓處為安窻旁仍與伯兄並列昭穆其神明澄湛
殆由恬養有素到此徵驗而然也時為康熙五十四年十一
月初四日享年七十有九元配金孺人繼宋孺人即既庭先
生女有淑德子一紹湯歲貢生女四皆適仕族孫五潤汾皆
太學生湛洵泌曾孫一模華以康熙五十五年某月某日銘
曰
士競榮遇始稱聞人曷如古考履素還淳府君之才實千里
驥困於鹽車中途息轡壯心頓已儒修未泯豈須華組汨沒
縹緲保有遐齡歟寧存顯高壘歸藏孝思攸緼喬高梓俯奕
葉連枝世衍其榮表諸銘詞

立亭江君墓誌銘

余見新安江氏有濟陽家傳一編載其先世行誼凡歷五傳始自桂軒公以下及仁齋公玉標公天爵公之白公皆以淳德懋行繩繩似續有古長者風心竊歎慕焉其集是傳而表彰之者則之白公長子立亭君也君既歿其孤排纂事狀請余為銘其墓余因樂為稱道之

立亭字維藩號立亭系出濟陽遷徽州休寧之梅田後復來遷於蘇因隸長洲籍君天性篤孝童齡善事父母父病焚香籲天割股和藥沉疴以起居喪致哀三年茹蔬斷酒不以毀瘠中輟相度窀穸親營畚鍤寢穴溫土者累夕赤蛇蜈蚣蟠伏其下竟不為害葬既畢每遇父母生辰必率子弟詣墓展祭無間風雨數十年如一日也君又念新安上世祠墓瞻省久曠往修祀事聚族言

南酌文彙卷九

七

歡并以曾祖妣汪孺人柩權厝歲久剋期營葬報本追遠意肫如也君有兩弟撫愛至深遇其疾疹躬親調治延師督課既而兩弟以治生為業君自肩門戶之任家道隆隆起終不以私財自蓄優卹妹家歲有常供甥某邁陷冤獄竭力援救以免其難嘗訓諸子曰力行孝弟堅守儉樸養善念成善事遇上等人說性理遇下等人說因果觸處類推便是好人矣早年雅好詩書思以儒業自奮後因進取艱阻乃援例入叅撫幕辦事有年當道皆識其誠謹既試銓銓曹授職終不屑就銓而歸惟於鄉里間好行其德往歲子丑之交旱澇奇荒上官亟懸購粟賑饑之令君捐貲最多義聲傳播首被獎勸他若製藥育嬰置塚瘞骼及襄贊西郭普濟堂中事宜最樂不可枚舉而又見義必為絕無恇怯瑟縮之態當儀封張中丞

滄州陳郡侯後先罷任時君涕泣霑襟晨昏露禱匍匐寓館候問絡繹或有攝以危禍者毅然弗顧其為人所難如此歿之日神明湛然言不及私時為康熙甲午七月某日得年六十有四配顧孺人側室某氏男子十二人王鳳歲貢生承熹考授州同景曾錢塘庠生隆國學生承燕承熊承勳景帆庠生承點燧承黨承壽女子八人適某某孫男二十一人曾孫男一人葬以康熙乙未十二月某日在吳縣十九都常字圩新阡余嘗慨風俗澆漓人心淪替雖在秉禮尚義之家曾不一再傳而先訓蕩然後知遵守甚至爭利則悉銖銖挾詐則操筐篋誇張靡麗以為閭巷光寵而古道不可復問矣若君之行誼洵與五世傳中遺範繼承無墜而足以垂裕子孫者又豈有艾與銘曰

南酌文彙卷九

七

務華絕根俗乃傷惟孝惟弟仁之方如君為善於一鄉迨追前徽思無忘宜爾後嗣熾且昌萬峰蜿蜒環幽堂龍蔥佳氣遙相望貞石不磨儲輝光

生壙誌

余見古人自撰墓誌頗多心竊慕之自問德薄能鮮若更乞言於作者之手粉飾具文益滋慚愧康熙辛巳冬卜壽藏於銅井山岡即構臺存簡時年五十有七越六十又七十家事既傳日月逾邁此生行藏梗概料檢具定因復略加綴次授諸子孫俟異日刻石安置誌曰彭姓定求名勸止字訪濂號又曰復初學人南昀老人先世原籍江西清江縣前明洪武初從征來蘇至五世祖南窗公隱德遐壽名輩推重高王父嘉靖辛酉孝廉梧山公曾王父萬曆丙辰進士蔚蔚公王父崇禎貢士敬輿公王母蔡孺人考

皇清順治己亥進士知廣東長寧縣歷封翰林修撰國子司業雲客公妣施安人繼妣袁安人余生於順治乙酉五月九

南昀文集卷九

二

日

王師方傳檄江南城居震動先妣分婉三日倉皇裹兒避兵於曾王父岫里墓旁丙舍備嘗危苦先妣遂嬰羸疾至戊戌而歿定求僅十四齡也先君以試事留京師久依王父父母以育以教辛丑補長洲弟子員時鄉先達考功顧先生亟加獎許業師圭卷陸先生疇三宋先生敬生吳先生蔭益最深三謁省闈弗利先君遠任粵東小邑慈惠得民郡守貪窳未遂遭誣去官定求在家侍養王母庚戌殘臘聞難急赴樞羊城數月事白同歸攀嶺涉江脫跡顛沛父子猶得破涕為歡也壬子中江兩鄉試余以試筆誤過返甲寅中秋忽遇文昌王為真官宣示丙辰榜信聞者皆疑且誚暨南宮首薦殿試又蒙

皇上親拔諸首果符神語云初授翰林修撰會丁巳復行鄉試余欲引避弗果事例紛錯致以鐫級留任自此因心漸慮歸嚮宋明大儒諸書官情頓淡庚申請急歸覲先君方授徒講學戒以絕干謁息燕遊如向年入塾時而已壬戌先君趣之服官乙丑春正月

御試翰詹諸臣於

保和殿翼日又覆試十一人於

乾清宮俱蒙

睿賞命充日講起居注官纂修

兩朝聖訓分撰春秋講章冬十二月升國子司業是時直省

選貢駢集人文較盛積弊盡革多士始無間言歲三周升翰林侍講信宿請假省親將抵里門痛聞先君之訃呼搶無及

南昀文集卷九

九

旋遭繼妣喪服闋養疴轉假至癸酉冬始起補同列頓謀排擠余遂深悔一出甲戌秋浩然辭祿絕不作仕宦後圖也余性質顚蒙學殖淺隘既不能早希古賢振拔流俗亦弗能驅馳仕路潤色隆平祇以退身補過畢志林壑賴天之靈保全樛櫟不至溢若朝露誠厚幸焉乙酉春

聖駕南巡簡用定求為校刊全唐詩官伏讀

溫諭銷假即照見任升轉又

詢江南督撫舉在籍諸臣之杜門向學者特

賜御書別幅定求獨拜

清問然終不敢重萌求進之心力以疾辭越癸巳春赴京朝賀

萬壽六十大慶禮成後

賜筵宴於暢春苑及松花石硯一方謝

恩回籍仰沐禮遇始終惟媿無以稍伸報答晨夕焚香告天
釐祝無疆弗敢一息忘也若夫少罹亂離中更憂患慟萬蔚
之餘生傷宗枋之多故則亦終身爲多凶多懼之人已爾遑
云偃息自娛哉且伏處鄉里落落寡合濟人利物力不逮志
探研經籍編輯闕略猶多餘憾惟修造長洲學宮之役經營
三紀粗復舊觀通及先賢俎豆名區若文信國公吳文定公
王仁孝先生徐文靖公李清端公湯尚書公諸祠次第募成
楹宇文星閣尤爲長庠羽翼靈光歸然漸次更新所望於後
來似續勿替者皇皇如也戒諭子孫當知我志長守此寒素
家風一切干寵希榮之習我已視之若浼疏傳謝客言鄭公
自敘書陶令訓子疏昭昭簡冊實同龜鑑舍是無他語矣娶

南酌文彙卷九

三

李安人丙辰進士符公公女先於乙丑年四月四日卒男六
人始乾國子生先卒正乾國子生日乾殤永乾吳庠生景澤
康熙癸巳舉人尚祁國子生女六人一適宋大業內閣學士
一適陸英歲貢生一適丁鍾嘉興庠生餘俱未嫁而亡孫男
七人遵儒歲貢生早卒悖儒長庠生效儒勛儒裕豐府庠生
啓鶴聚奎孫女六人銅井爲湖山深處與先塋煙巒相望魂
魄依固不沾沾於青鳥家言也已亥年四月初九日終於
酌草堂之詠真小洞享年七十有五越九月庚申日啓生
壙而空之銘曰

繫憑虛之渺躬乘一炁之鴻濛知生死如晝夜乃原始以返
終惟循理而順命長遊於造化之中庶朝聞夕可而亦不
涉夫苦空又何俟乎鶴表之識馬鬣之封

葬日就文中缺處填明或有晚生孫曾亦以次增入其餘不
得加減一字有違成命并識

南酌文彙卷九

三

旌表王節母勅封朱太孺人墓志銘

王峯瑯琊王氏有賢節母朱太孺人爲贈翰林院庶吉士宣遠王公之繼配今翰林院編修王子醇叔結生之母也太孺人年二十四而稱未亡醇叔以五歲孤越二十六年發解又六年成進士入翰林太孺人年已五十餘江寧撫臣按所司申舉事狀題請旌表如例 旨既下不數月恭遇 皇上東巡覃恩給太孺人之封醇叔館試甫畢遂奉太孺人歸里門閑居侍養康寧無恙者歷二十一年太孺人乃以壽終母子間侃侃守貞終始勿渝名實孚而天人應做諸彤史所載固輒近罕觀者也醇叔以余知之最深屬爲隱中詞俾太孺人五十三年之苦節不泯沒於人間余懼文不克稱而義無容辭按太孺人先世自元時南坡公仕崑山儒學提舉遂家焉

南畝文彙卷九

三

歷數傳代有清德若巽菴公成化辛丑進士官監察御史二峰公嘉靖丙戌進士官至禮部侍郎皆顯名於時祥字公萬曆戊子舉人仕廣昌知縣則太孺人曾祖也祖邑庠元价公父邑庠漢勛公母趙孺人漢勛公少孤受撫於叔父孝廉匡叔公泊漢勛公與趙孺人皆蚤世太孺人亦爲匡叔公所撫幼而端莊明慧匡叔公偕其配徐絕愛憐之嘗挈至開封司李官署崇禎末許字宣遠公未出閣遭鼎革之變崑城潰匡叔公死於難舉室赴井就殉太孺人亦與會救迺免甫于歸而君姑歿時當兵荒疊侵家艱踵至太孺人承君舅孝廉輶水公命即主中饋輶水公宿負人望家規整肅太孺人奉事惟謹宣遠公病體淹抑前室所生子女皆賴太孺人鞠育之勞勤荼甚無何宣遠公竟不起太孺人呼搶無路瀕死者屢

矣猥以俯仰交繫強延視息又事君舅閱十年而終其世喪葬循禮宗黨咸以爲難其教醇叔也實同嚴父師必屢易友必加擇自孩提至於弱冠皆同臥起檢督無少弛公通私負剝啄時聞漸鬻汙萊舊廬并棄曉霜夜雪皆血淚迸流之日也醇叔能自奮於學既爲諸生文舉隆隆起舉京兆鄉試第一始歸復故居及讀書中秘念太孺人弗忍旦夕離迎至京師居二載太孺人意不自適醇叔請急旋里奉 賜金建坊於門會以旌典先邀而後並受 封章之錫一時故稱盛事太孺人方居六袞見子姓承觥嘉慶既以幽光揚顯爲慰又感念贈公久逝愀然未忍言壽且曰婦以節稱何當賀嗚呼此足以見其志矣醇叔年當強仕京貴馳書輒趣其亟入承明而醇叔瞻戀慈幃絕不以一官動念太孺人見其志向堅

南畝文彙卷九

三

決亦不復望奉檄言歡也曰汝能爲善於鄉乎是亦可報國恩爾醇叔頽其書齋曰依廬與太孺人寢室隔垣相應出入吉與寐必呼太孺人得以謝家秉修淨業既登七袞視聽弗衰醇叔詣郎皆俊拔有聞譽序太孺人益顧而樂之癸未春醇叔迎謁 翠華獲 賜御書以歸因構亭於宅之東址嘗扶太孺人盤桓其中間御板輿詣郊外小園竟日留連以承顏笑融融然謂與日俱長也忽臥疾六日而逝時爲康熙四十四年閏四月十四日得年七十有七子四玩遷娶顧氏玩適娶周氏吳孺人出結生壬戌進士官翰林院編修娶陳氏封孺人慈生庠生娶龔氏太孺人出女四適張音昭吳潛者吳孺人出適陸汝礪顧齊恒者太孺人出孫男七景烈之幹景猷邑庠生希正邑庠生 武邑庠生宗修殤景儉孫女六

曾孫男六曾孫女五以康熙四十四年十二月初六日附贈公之兆在崑山歲區扶撫字圩余惟世所稱烏頭縹緲照耀州閭者未必其遺艱投鉅翼後光前者也至於母以子貴往往侈言祿養而志養浸微南陔白華諸詩闕焉不補天倫之憾王化之衰可勝慨哉若太孺人之志苦行潔卒能貴而弗盈豫而弗佚故得享令子之聚順克遂孺慕於終身誠可以風厲流俗而昭示儀刑於不朽矣余故低徊感慕而綴論及此爲系之銘曰

坤道順成不踰閭閻及其艱貞賢哲是則孟里斷機歐門畫荻煌煌禮宗千秋云逖維太孺人音徽允迪保持藐孤衍君子澤潛輝既揚寵綸載錫不愆於儀彌誌其德愛日情長三公不易歸報斯天同藏真宅高阡我我佳氣翼翼昌熾後

昆光昭宗祏

南昀文彙卷九

五

誥封宋母管太夫人墓誌銘

封里宋母管太夫人享年八十有六而終先是令子廣業任濟東僉事迎養官署恭遇鑾馭巡視河工特賜御題北萱映綠扁額以爲母若子榮踰年僉事陳情終養奉板輿以歸晨昏定省又及二載見且聞者莫不謂其被國恩徵家慶吳中希觀之遇也僉事君卜期合葬於贈公孝廉儉齋之兆以余諗知事行屬爲隨中詞固讓不獲乃爲誌而系以銘管氏自東溟先生居鄉聲振士林再傳孝廉子韋公則太夫人父也太夫人夙嫻內則其來嬪於贈公也當侍御旭初公殉節濟南之後贈公徒跣尋骸文恪公赴闕請卹正誼先生方在成童家門艱危是懼時太夫人以冢婦事君姑王淑人門屏內外殫力撐支贊理婚嫁諸務暨四方敦盤來會酒漿筐筥秩秩有條王淑人歿慎終尤稱盡禮焉文恪公歷官禁近正誼先生早舉京兆贈公獨屢躡場屋慨然伏櫪長鳴之志遲久始薦賢書備嘗艱阻會僉事筮仕臨城令公車取道見臨民方罹旱災爲捐千金索代償逋賦義聲嘖嘖實賴太夫人主持中饋躬親儉勤善行交易故得不以家自累也當文恪公柄政以來家門子姓絕無憑藉聲勢干預戶外亦由太夫人訓飭居多泊贈公即世太夫人居憂守困僉事補任商南令迄於持節山左中更十有五載每有不逞將母之歎而太夫人追念君舅侍御公殉節故地諄諄以表揚祖烈爲亟故不憚遠行叔子定業由郎署出守紹興亦曾敦請就養太夫人知郡最難治雖有湖山名勝恐以迎送煩部下堅謝不往其深識遠慮又如此自從濟南旋里起居猶健視聽不

南昀文彙卷九

五

竟青年孝子雍容於南陔白華之下每當歲時稱觴環繞俯仰恬愉酬接不倦比及臨歿暑退涼生絕無疾苦倘所稱吉祥善事者非耶余嘗覽夫古者女史之教失傳久矣閨閭間或情志而踰或恃才而逞顯晦異地以挽其守憂樂異時以易其情則於相夫訓子之道能全士行而勉官箴者胡可概見孰若太夫人之明於理義審於事勢故得悠悠歲月存歷滄桑譬之一林之木桃李就凋松柏挺秀蒼蒼報施之際固非偶然倖致者是可銘也太夫人生於前明天啟乙丑正月初二日卒於康熙庚寅閏七月二十一日初封太孺人累封太夫人子四達心殤廣業山東分守濟東道按察僉事定業浙江紹興知府為正誼先生後紹業安陽知縣女四一適舉人高郵學正吳謹一適教諭葉舒球一適候選知縣江之訓

南畝文彙卷九 五

一適太學生金之法恩撫女一適教諭丁棟孫男八廣業出者二志稷殤志益刑部員外定業出者四師曾河間知府志夔刑部主事志契候選訓導映郡庠生紹業出者二益歲貢生志昌曾孫十一允熙允文允恭允讓允從允聰允升允中允和允肅允哲粹以康熙辛卯二月庚申墓在長洲縣尹山鄉南村字圩蓋距贈公之窆二十有二年云銘曰

坤德孔厚扶輿濟屯及乎蘊積景福來申倚惟壽母挺持厥身勉學斷織訓官組紉逝矣懿徽千載猶新天篤其報遐齡存臻 龍章象服有煒如綸笙詩載補彤史載陳若堂若斧封水之濱俾昌而熾子孫振振

贈宋母周太孺人墓誌銘

贈光祿大夫儉齋宋公元配管太夫人之壽終也冢嗣觀察君既委余書墓中石矣而季子安陽令紹業旋葬其生母周太孺人於墓次復踵門來請曰惟我生母素行恭順從先公極勞苦能得嫡妣管太夫人心始終蔑有間言觀察與紹業兩嫡兄俱賴之保護而於紹業以育以教殫竭心力故於先公逝後藐孤稍復成立至有今日而我母已在沭陽學舍奄忽棄養矣哀哀明發何能自己今與嫡妣附穴以從先公後例應得贈太孺人之命尚冀賜之表章并勒貞珉則錫類之仁也余以衰耄不勝撰述而見其情惻言悱乃愴然嘆曰有子隆重所生如此則歿者為不泯矣又何忍辭按孺人家在松陵王家溪世為舊族遭亂食貧年及笄為贈公少室贈公尚困於應舉意致磊落不問生產管太夫人總持內政精明縝密閭閻肅然得太孺人贊助其間如指臂使也凡遇歲時祭享賓朋讌集滌筐筥治般核率皆摒當中節而柔顏下氣益令管太夫人愛而親之接待家人謙和有禮詞色從無怙厲既舉紹業躬親乳哺入塾從師脯膳盡敬尤時時檢束出入不少姑息紹業游庠之日更提耳而訓之瞿然不禁流涕及贈公晚歲始登賢書復遭阻抑再上公車歸一旦病起倉猝時觀察君作令臨城紹業與君又送試江上太孺人率紹業侍左右得視易簣哀慟幾不欲生從此得心痛疾矣服闋後管太夫人命析箸紹業乃奉太孺人以居而數應鄉闈試弗利觀察君因為援貢就廣文職司教沭陽欲迎太孺人就養而太孺人瞻戀管太夫人不忍遽離遲回却顧久之管太夫

南畝文彙卷九 五

婉委勸慰乃行既至學舍數數候問營太夫人起居惟謹
浦陽南離水患地最荒瘠首宿蕭條瘠殯不給太孺人作意
安之茹纊服敝弗改常度惟論紹業竭誠訓課無失多士心
而已越四載太孺人壽屆六十以管太夫人將稱八十勸方
謀東裝歸視忽患瘧發驟瀉氣血頓枯兼有哭女之戚醫藥
罔效逝前三日謂紹業曰吾病在膏肓汝雖小臣惟當廉隅
自守無媿臣節事管太夫人無失子道則我含笑入地矣其
神氣明爽絕無怖畏尤為女德所難如此今紹業出司民社
志在脩良自是數歷亨衢足以仰邀 朝典光耀九原者正
未有艾則太孺人淑慎溫惠之行食報其在此也太孺人生
於前癸未八月十九日卒於康熙癸未七月初八日享年六
十有一子一即紹業歲貢生淮安沐陽縣儒學教諭升任河

南昀文彙卷九

元

南安陽縣知縣娶陳氏女二一適歲貢生江之訓一適太學
生金之法孫三益歲貢生志昌志龍孫女五曾孫六曾孫女
一葬以康熙辛卯年十二月某日在長洲縣南村連字圩蓋
距贈公之歿十有七年而先管太夫人之歿七年及管太夫
人葬數月後乃附也銘曰

大易歸妹初爻以娣有恒斯吉永終克繼實惟似之式穀厥
裔龜魄歸藏高阡來麗宛如同室追隨伉儷式慰孝子揚徽

太學生金元禮同配宋孺人墓誌銘

南溪宋子為余言同母妹歸禾中金君元禮內行賢孝一旦
以哭夫君喪抱疾弗起其志節可哀特甚又言金君既嫺文
藝更抱幹濟才蚤年摧折不獲一伸其志氣歿後僅以兄子
承祧將為之經營窀穸欲乞銘詞表識幽貞因具行略以請
余見南溪所述竊感其兄妹至性惇篤而潘楊戚誼復倍尋
常則有不容謝此筆墨之役者矣金君諱之法字元禮系出
新安巨族自太父遷於浙江嘉興之內里考宗周公諱某康
熙壬子拔貢由中書舍人任刑部江南司主事母洪安人生
三子君居季天資穎敏總中攻文有夙慧之目南溪尊人儉
齋贈公見而喜之因字以愛女即南溪生母周太孺人所出
也比部公官於京挈君以往君於應舉休暇即能襄贊公務

南昀文彙卷九

元

會比部公監督西倉一切支放出入委君核簿籍編胥吏條
理精審勞勩不懈一時靈槩肅清得以如期報政實藉此克
家子云及南溪為令安陽延至縣署綜理錢穀安陽地當孔
道賦役較繁兼以每歲代辦鄰邑漕米萬石當歲歉米價湧
貴遠至湯陰市糴吏胥往往上下其手米戶滋困君往司其
事釐剔均平惟聲戴路南溪奉諱將歸交盤倉庫無致稽遲
得君區畫之力居多故南溪益心感焉君歸里不數月遽疾
寢篤孺人籲天哀禱躬視湯藥情緒惻黯君歿即欲身殉屏
絕水漿姑老子幼反復勸解稍延喘息而嘔血失音不作久
延人世想南溪迎之就醫孺人輒怫然曰未亡人何以生為
敏社銜悲未及終君之喪溘然而逝嗚呼人情莫不戀生怖
死況於閨閭間哉孺人矢節專壹獨以蚤從地下為期此如

忠臣貞士成仁取義絕不以有可援解之說而遷延變改則其識力明確迥非流俗可及南溪又言孺人在室時婉婉性成嫡妯娌太夫人亦愛而憐之當周太孺人之就養沐陽學舍也牽裾涕泣幾不忍別既周太孺人喪歸舟次奔慟絕而後甦病中猶誦墓一拜而歸南溪所以既痛其堅決於死而益念其生之賢孝與君卒於辛卯九月某日得年三十有七君人卒於癸巳十月初一日得年三十有八嗣子棠係長房次子蚤失怙恃爲孺人所撫葬在某字圩之新阡以某年月日南溪傷逝情深用是報命於九原亦猶行古道也夫銘曰髦士兮才之長淑媛兮性之良惟數之屯兮而名何可以弗揚爲交枝兮繚繞爲比翼兮頤頤撫大塊之茫茫同觀化於蒙莊

南畝文集卷九

三

丁韓雲元配沈孺人墓誌銘

士行女德婉美於伉儷間者鮮矣況於際艱屯之會而家運由之絕續者哉松陵韓雲丁君暨配沈孺人則卓卓可述也君諱彤字韓雲浙江秀水學生卒於順治十四年十一月二十日年僅三十有八康熙二十二年某月某日嗣子愈下葬於范隅鄉之新阡時未及銘越十年而沈孺人歿爲康熙三十二年五月二十四日年七十有一以九月八日啓君之壙而合窆焉乃屬余書其墓中之石按丁氏譜系爲宋公隹公後南渡時危蹕來吳子姓蕃衍江浙間明初始卜居盛墩東其地四面巨浸土膏深厚聚族爲鄰以力田孝弟世其家君之曾祖子晨祖善繼考士俊太學生妣吳氏繼沈氏太學公任俠自喜以上舍積資爲選人卒不屑就選鼎革死於烟黨

南畝文集卷九

三

之難生三子君其長夙秉慧質年歲失恃舅氏多名宿依之爲師學有承受弱冠爲諸生試輒高等聲名籍甚時吳江沈憲副子中書自炳方以文章負雅望有一門閨秀之目孺人爲中書次女擇壻得君人以爲嘉耦難鳴昧旦歌誦之聲相和雍如也未幾太學公捐軀殉變岌岌乎有破巢毀室之憂君於喪亂中慎終盡禮與孺人心力交殫婚兩弟嫁五妹既免喪別築室溪西顏曰野號居以識永慕而時集良師碩友藏修游息於其中當是時江浙盟社煩興敦盤之役交錯於道凡遇君者無不引爲翹楚君旣以文章聲氣爲性命而家政鉅細有孺人任之絕不分其志慮方以遠業自期會選繼妣喪積毀成疾竟卒卒之日親朋悼歎惜其賢而遽天也私謚爲孝恭子蓋其篤天性重大節孚於衆論如此而君固未

有子孺人乃以君仲弟彰之子愈為嗣愈方出就外傳孺人以養以教身操井臼朝夕勤劬門屏內外規儀整肅課耕勸織室無游惰俾愈從師肄業有聲膠序既授室久之乃命愈以家政曰自我為未亡人十五年兢兢恐墜先業以貽族黨羞荼苦甚矣今視先人所貽稍贏可告無罪爾既成立宜夙興夜寐勉承吾志自是遂歸釋教長齋布素時以焚香梵誦為事間為禪語似有所得少自韶華秀令輝映於筆牀硯匣間者回首頓空栖心清淨故其歿也略示微疾翛然蟬蛻而孺人平日於中外戚屬周卹惠愛至普且渥哭孺人之歿者驚相悲告咸曰今日失一賢母云嗚呼當君中道天關抱此俊偉秀傑之氣沉鬱莫伸惻隱在室宗祏飄零可不為大哀哉卒賴孺人濟以艱貞抱持親親重族堂構以風流班謝之

南响文彙卷九

三

才而為賢節孟陶之範則今日從君於地下誠可以無少遺憾而聞丁氏伉儷之風者亦足振頹激靡其有裨於倫教者多矣子愈歲貢生娶余妹孫男三人孫女五人余雖未及與君交竊自余妹歸愈以來嘗見愈之本生考意氣慷慨綽有古人風義因想見君之生平當壚若一也若孺人之慈範令聞余妹從之三十年間為余稱述甚詳表彰幽懿義不得辭乃為之銘銘曰

維孝恭子才堪國華胡室其命年止斯耶孺人苦節有子克家補天之力直追神媼千年同穴高墳水涯中歲離折今也無嗟我作此銘幽貞孔嘉鬱鬱佳氣後福悠遐

旌表馬節母王孺人墓誌銘

康熙四十三年五月某日江南學臣會同撫臣題旌節孝若干人中有故民馬守強妻王氏守節事實勘核無異奉旨勅部議行令建坊如例氏即馬俊母王孺人也時孺人喪猶在殯後既幸苦節顯揚始克生光寃冤迺卜地於吳縣園山之麓先是余曾為孺人作傳後因并乞書其墓中石余按孺人自年二十九稱未亡享年七十有四守節四十六載其家故貧而事姑能孝訓子能勤持身能慎及於卹本宗睦鄰黨人無間言其懿行具見於傳中竊謂自古賢媛流芳彤史事不勝書要其最重者宜莫過於節然聖經所載用以輔翼世教在風詩則惟共姜之於衛在春秋則惟伯姬之於紀特以全節歸焉豈外此絕無有如禮所云一醮不改名之曰信者

南响文彙卷九

三

與抑當時輶軒采風不及於閭閻井邑而惟邦國貴顯之族始得著聞無隱與今天子崇尚風化廣播德音故得使苦節如孺人者無幽不燭也彰始雖韜晦於生前終必褒顯於身後不可謂非所遇之隆亦由俊之孝思胞篤又能砥厲行誼鼓動一時故有以致此也俊自孺人奉旌以來益思感戴國恩贊襄名教既在長洲學宮建道山亭又建尊經閣貲費浩煩皆出自一人力於是通國人士歎慕嘖嘖皆援善則歸親之義以為孺人美則視夫徒以烏頭綽楔炫耀門廬謂足報劬勞而伸永慕者相去何啻什伯噫嘻孺人從此真可含笑入地矣孺人之卒以康熙四十三年十一月十五日葬以四十六年十二月初六日父某母某氏子一人即俊考授州同知孫主人士良士龍士驥孫女四人曾孫一人

德柱曾孫女一人余子景澤實爲俊婿余營兆域即在圖山北之銅井雲巒依倚花谷綿延余更顧而樂之是固宜爲之銘銘曰
萬峰迤邐摩蒼蒼嵯峨標建圖山陽面臨銅井千仞岡古松新柏寒葩香中有佳壤成幽堂孺人歸止體魄藏墓門坊表騰輝光宜爾子孫熾且昌

南畝文彙卷九

五

顧氏姊墓誌銘

余姊妹十一人出自先妣施安人者五次姊長余十三歲歸於顧爲前明監察御史尊生公孫文學蔚公公冢子太學生南宰君卓元配尊生公風裁峻潔負時清望蔚公公方言矩步能世其家南宰動止不羈性好綜核姊稟性端莊貞靜寡言笑容度絕類先安人處伉儷間默然靜鎮絕不露聲色亦因是悒抑成弱疾生一子二女年三十八而卒時爲康熙歲己酉六月十二日距先安人歿纔一紀余赴哭之見蔚公公潛潛泣下曰自爲我家婦孝於尊嫜和於妯娌舉室無一間言若此賢淑何可易得嗚呼爲人婦而能令其舅悲歎如是可知姊之能盡婦道矣先府君方官長寧寄詩哭之有天涯老父成拋割還見當年慈母無之句尤可傷也卒之明年

南畝文彙卷九

五

南宰葬於吳縣圖山西塢迄今三十年餘余甥齡時時念母悽愴怵惕以地既寫遠堪輿家又言弗利因重卜某鄉某字圩之原將以某年某月某日遷柩改葬夫古不修墓擅弓載孔子之言或謂未可盡信蓋必當初窆時致慎盡誠爲安固久遠計斯體魄可以永寧若近世術師家談戶說指畫朦朧悞凶爲吉一旦輕徇縱或封識隆然與棄諸榛莽無異有不能不議變通者故改葬之服亦著於禮今齡之爲此豈得已哉齡受母教最篤能爲文章余以身抱失恃之戚也姊亡因撫之如子用母姓補博士弟子試輒高等庚午南闈讀既薦復落貢入北雍復鬱鬱不得志以歸而南宰已病且廢家道盡落齡乃竭蹶改圖其艱難裏事也甚矣南宰繼娶於朱又生子二某某女三齡娶許氏繼沈氏孫一余既哀齡之志又

自念曩時同氣依依忽若隔世事益復惻然有感迺爲墓隧之題而系以銘曰

姊德孔淑而命何促一丘歸藏蛩蛩空谷陟岵有子誕思閔鬻舍舊謀新幽宮再築魂魄莫安爾後式穀銘章券之繼剥以復

宋孺子暨原聘吳貞女合葬誌銘

情有過而不諱於正禮有變而不違於經者君子初不計其一成之說以與溺情越禮者同類而譏如家禮稱凡爲殯者各降服一等下殯之祭終父母之身中殯之祭終兄弟之身上殯之祭終兄弟之子之身不爲殯置後也後世乃有置後者意必以爲賢且才也足以當此成人之禮如春秋之勿殯汪錡乎曾子問曰女未廟見而死歸葬於女氏之黨則女之未嫁而死於室者不得視以婦道尤至明也而近者往往於既聘守貞之女生未結縭死則同穴夫亦有慨於流俗偷薄納采問名轉瞬而存亡異視故哀其志而卒成之庶以慰孺頑懦乎此吾里宋孺子與原聘吳貞女合葬之舉所由起也孺子爲觀察澄溪宋君長子名志稷字育民其生也母錢孺

人以產難而歿澄溪方在京邸王母管太夫人至愛憐之稍長智識英敏澄溪官臨城孺子從王父儉齋公讀書學文頭角嶷然澄溪丁外艱歸孺子贊襄喪葬儼若成人宗黨僉曰是爲澄溪克家子矣及澄溪補官商南孺子年十六已援例爲太學生一旦病卒澄溪拊膺痛悼謂於生死之際未得躬親保怙所以時過弗釋也先是澄溪聘孝廉慎旃吳君長女爲孺子配中表舊戚再世締姻女聞孺子訃悲不自勝恐傷父母心不敢出口布衣蔬食鬱鬱以居逾年見有媒媼往來心輒疑憤時時窺井欲自引沒家人防之遂絕粒不食陡發店疾屏卻湯藥數日而絕時年十九孝廉曾自爲權厝記稱其早慧通書不苟言笑事父母尤至孝宜其於守貞不字之義分明如此嗚呼兩姓子女衡宇相望性行淑均使得成此

嘉耦其足庇宗祊而協似續者多矣乃以時命不齊使人致憾於造物之多故非夫太上忘情豈能付諸冥冥而已哉澄溪既舉太夫人殯為孺子營壙於南村墓傍以次子志益之子允熙為之後并遷貞女柩而合葬之實為康熙辛卯二月某日澄溪援汪鈍翁先生為計孺子原聘宋貞女墓誌例屬余亦敘而銘之銘曰
陰陽流易圻坎誰平各正厥命何死何生離者合之名義相成爰勒片石以識幽貞

南韵文彙卷九

天

南韵文彙卷十

墓表 墓碣 行狀

穹窿亮生施尊師墓表

康熙十七年七月二十八日亮生施法師卒於圓妙觀方丈其徒眾奉柩還穹窿厝於上真觀左偏待更卜吉地乃葬越十有五年訖無墨食處遂於今年九月二日啓瘞封土余既親來視窆因為墓道之表俾瞻禮者知其梗槩云師姓施諱道淵法名金經號鐵竹蘇州吳縣人父某母某氏居橫山麓師生於萬曆丙辰九月二十七日五六歲即志樂神仙十三歲喪母欲棄家學道父弗許師長跪以請乃從之入朝真觀從道士沈念常遊獨絕葦酒時時避眾兀坐眾輒哂且誚師弗顧也齋醮科儀及六甲五雷諸書煉習既久龍虎山行法之徒斂手折服出主醮壇漸有神効而師意量弘大不欲混於流俗鼎革初卜築堯峰山修煉益力是時吳中道教凌夷惟師志行高潔名聞四方祈禳輒應我吳西山莫高於穹窿舊有茅君行宮三楹蕪廢不治松陵吳氏禱於神延師入山披荆鋤棘因緣大集不數年而丹臺紺宇輝映於巉巖絕壁煙雲縹緲之間儼然神仙福地也時則真人府達之祠部奏給養元袍一宣敕演化法師之號四方之望穹窿以來者趾日交錯而圓妙觀居城中央為官司歲時朝參水旱祈禳之地舊有彌羅寶閣巍我插天明萬曆時燬於火三清殿亦大壞眾謂殿工非師不克興延之來觀竭誠勸輸計財費五萬金不三年而殿工成於是欲師再建彌羅寶閣師適南遊粵閩歸而入觀任事計所費更浮於殿工閱三年而閣工亦成

時常甲寅乙卯之交逆藩禍亂東南四境烽火連天獨我蘇
安堵如故雖有水旱不致大困謂非皇天后土明鑒庶民不
及此則師之真難神祇厥功最鉅而其勞苦亦日不暇給矣
歲丙辰師至京師一時公卿多踵門納履師處名跡喧聞悄
然遠引明年強之再至至即遣歸仍往來於穹窿園妙兩方
丈間忽感微疾辭衆端坐而逝年六十有二遠近士民哀慟
奔赴絡繹道路如喪其私親惟師戒行精嚴存心誠敬憫人
之苦不自惜受人之施不自私當其呼吸風雷叱御神鬼觀
者靡不震心駭目及徐而叩其所以然輒冲乎其不居坦乎
其不飾盛德形容起人愛敬固非徒其法之靈也嗚呼道教
之難興也久矣黃老之學清淨無爲爲體慈儉不爭爲用故
推之以裨治化約之以通性命後此爲法皆其餘耳然功行
不成不可施於方術忠信不立不可通於神明天人昭報理
不可誣師雖崇尚有爲未嘗不深體乎立教之本意是以拯
人濟物裨益非少惜乎功甫成而遽息顯晦盛衰之際亦氣
數使然哉幽宮既闕師之神靈永鎮茲山庶其後人如臨如
賈罔有失墜而慰師之遺願也乃爲迎神之歌授其徒以頌
以誌其辭曰

南畝文彙卷十

二

師承靈兮歸上清告成功兮返真遊逍遙兮從茅君松濤響
兮石磴岫龍吟兮虎衛鶴翔兮鸞鳴擁絳節兮颺霓旌髣髴
洪厓兮來將迎保靈山兮基無傾永輪奐兮修明禋誓願宏
深兮迨億劫而長存

吳浩然先生墓表

新安有隱君子曰吳浩然先生諱道配休寧臨溪人也而墓
在虞山吾谷之東其高操邁俗彷彿前史獨行諸賢邇邇人
士類能聞風欽慕傳贊歌輓既疊疊足以不朽矣今子元滿
年及耄而道揚清芬惟恐不至復屬余表其墓余固不嫻於
文而聞發幽光以爲風世厲俗之藉則竊有志焉幸得先生
其人庶可書之無媿詞乎先生之自新安來虞山也時當明
社變革之際徽郡烽燧四起鄉先輩正希全公旣以孤臣誓
死而問里豪猾集先生知其勢必終潰與其玉石俱焚不
如潔身遯世以全我介然特立之志乃至虞山遂家焉自是
身被白衣雖至市衢未嘗變服素不喜酒後忽嗜之飲輒醉
醉輒哭識者悲其隱衷非酒狂也先生湛深經學尤留心世
務當明之季慷慨欲有所爲旣以易代隱居遂絕口不言時
事門弟子問業者趾相錯惟與講說經義若及帖括體畔睨
不屑也先生行旣高邑中遂以白衣先生稱之識其名者往
往爲之格邪悔過謂鄭康成王彥方復出也有司欲舉應鄉
飲賓先生固卻乃止晚年遘疾人勸之藥先生曰王叔英有
云生旣久矣未有補於當時死亦徒然庶無慚於後世臨殯
遺戒勿立墓碣以許平仲識得葬處之語爲恥嗚呼先生介
然特立之志信可表白於天下後世矣且夫聖賢立教必以
成仁取義爲歸而亦各因其所居之位以爲中正無偏之道
則扶綱常挽氣運均有賴焉其在身膺爵祿與人家國事者
一旦數遭陽九非致命遂志復何所容於天壤之間若布衣
韋帶之士痛黍離之歌悼烏屋之歎困之鞫聲匿影不能與

南畝文彙卷十

三

俗浮沉而守貞以沒世亦未嘗非志士仁人之所同此寒季
謝阜羽卿所南之流視夫死於厓山燕市烈烈三忠易地而
論固不能別其孰軒孰輊也慨自思陵慘澹南渡淪亡一時
公卿大夫靖節不二心者寥寥幾人而彼領袖清流希光干
寵方且託於美新與秦與夫長樂老之故智醜顏偷息恬不
知怪而可對此嚴阿彌曲中孤標落落足以藥頑立懦如先
生者哉後之過斯墓者亦可喟然太息而有所激發也夫

南文彙卷十

孝廉馬雲翎墓表

錫有賢孝廉馬君諱紳字雲翎號蝶園前明春坊諭德文肅
公素修先生孫也康熙壬子與余舉於南闈同出邢州劉公
門越六年君遂歿歿二十一年其孫始奉王母薛太君命卜新
阡以葬迺來屬余爲之表惟君生平梗槩載在誌銘纂詳復
何待於余言而感念交情死生契闊亦何能默然而已也文
肅公爲東林大儒殉崇禎甲申之難忠節爭光日月次子思
廢公諱壬玉君之考也君生三歲而孤甫就塾穎敏不凡稍
長善舉子業尤工於古文詩賦搦管千言宛若詞壇作者應
童子科才名噪甚爲諸生遂食餼其詩似西崑體鄉先達婁
東吳祭酒玉峰葉宗伯均以風雅推之及登賢書識者稱其
制義復見文肅公遺韻焉初至京師貴人有力者欲羅之門

南文彙卷十

五

下君辭曰進退命也作靜女吟以見志新城王侍郎與君論
詩尤有水乳之合覽所作楊柳詞謂元白復出矣然君詩多
乘興而作然有神會稍不愜意即棄棄梓有未學草蝶園詩
止什一爾再試春官弗利而歸無何以哭舅氏喪得疾竟弗
起嗚呼如君之才天地間所珍重而不恒有者也一有之矣
不爲之長養成就而奄忽摧折至此此其可痛惜者也自古
有才而早折者大都務華絕根無復有近道之器是以銳而
易挫盈而易虛君非其倫也君愷弟性成好行其德事薛太
君至孝從黃師漢臣游盡得其傳比黃歿蓋棺臨壙裏事惟
謹親朋問睦友任卹風義逼古賑荒濟乏解冤救疾諸務譽
流鄉閭不可勝數素奉西方教勤修淨業昏曉不輟寡嗜欲
薄滋味放生戒殺殆無虛日曾著利濟成規慈海晨鐘日省

錄以勸世而工夫歸於見性宗門提唱漸入堂奧臨歿絕無
瞻戀書偈曰刀斫虛空於我何有十里桃花千溪楊柳又與
友人別曰諸君子為善學道幸勿墮心戒家人無哭曰吾即
行矣時康熙戊午八月十三日得年僅三十先是靈巖僧某
見君若素識曰此吾二十年前同參友也今始遇之歷歷微
驗皆合君恍然有省卒能回首頓空根塵迴然後知其寄
跡名場不過蘧廬一宿而或則以才人豔之者淺矣嗚呼行
善立德之君子厚積而弘施其功名福祚之隆亦理數所恒
有若夫士聞道既視死生如晝夜齊彭殤如夢幻則天亦
不欲以人世庸庸之福荏苒汨其本根固下可以尋常延促
之見瑣瑣較者觀君之歿雖跡類空門亦何忝於臨深履薄
修身俟命之學哉方余與君相見榻下眎君飄飄如神仙中

南畝文彙卷上

六

人丙辰初春重聚邸舍偕同年數子促膝肄文塵沙風雪濡
首伊唔君獨蕭洒自如不屑尋行數墨心益媿之洎余留京
師送君南歸每歎出門求友如君之道氣深重不可復得而
青門一別再見無期人之云亡恨不能撫靈牀而一慟也當
君歿時尚未有子立從姪弘璧為嗣越七月君之配王孺人
始生弘文愛愛藐孤家門多故賴薛太君以養以教漸克成
立今耆堂構具存壠岡在望君雖遺棄塵壒遙於無何有
之鄉而積善餘麻當必使文肅公之流澤永永勿替嗚呼過
斯墓者於往復絕續之際可以慨然興感矣

徐府君墓表

天佑名臣之世欲傳其創垂令緒流行綿長固理所當然者
然必其間有隱德弗耀之人恪守而厚積之則遺芳蘊藻乃
可以歷久不替由之大昌厥後而復其始此論世者必審諸
遲遠顯晦之交也我蘇瓜涇徐氏自前明成化乙未進士仕
至山東巡撫中丞公諱源治績懋著載在王文恪公所撰堯
峰賜塋之碑再傳為嘉靖壬辰進士仕至廣東參政公諱禎
克繩祖武暨崇禎戊辰進士仕至宮詹勿齋公亦出自中丞
公五傳更以忠節著於是鄉社俎豆攸歸以瓜涇一門為靈
光歸然矣府君諱允武字維山於中丞公為來孫於參政公
為曾孫祖太學公諱士俊考太學尚之公諱國光府君行居
次生當尚之公晚年天性醇謹服事庭幃承顏頤老生順歿

南畝文彙卷上

七

哀肫肫如也肄業郡庠屢躋省闈弗利齋志抑鬱居恒事伯
兄以恭撫羣從以愛睦鄉黨鄰里以謙厚內外親疎靡有間
言世授汧萊數頃收斂歲租遵守家傳小量佃僕頌德不衰
每為桑梓留心利病好行善事以我師蔚文陸先生學行實
兼經濟因獨析節致敬咨訪事宜昔者吳中漕糧尚屬民間
收兌貽累不支府君與陸先生首倡條議請行官收官兌法
當事允從至今便之閩逆蠢動郡城復駐防兵陸先生議建
營房免侵民舍按戶勸輸亦與府君協同任事間問翕服尹
山塘岸直抵松陵師旅經行嚴檄修築府君率先効力躬親
督役人視之一恂恂書生爾不知其幹濟公家務輒為人所
難如此既以善病謝去場屋仍擁書卷自喜而教子尤勤先
後廷致賢師禮誼隆重伯子仲子並擅異才好學深思文譽

南畝文集卷十

八

騰播藝林幼子亦英英競爽及仲子魁薦於鄉越三載府君病遂歿時爲康熙四十七年二月九日得年六十有四配周太君爲崇禎庚辰進士仕至湖廣武昌道副使公諱大啓孫女文學任生公諱象弘女副使公宦蹟清介身歿楚南兵革梗塞家日搖落太君九齡喪母育於外王父家來歸府君猶及終事舅姑之世贊理喪葬能持大體居躬儉樸和妯娌恤臧獲言不出閨門屏肅如誨命諸子講德問業慎擇交游出入孜孜告誡綽有斷機截髮之風故府君終身倚重焉初太學公嗣太君爲孝女惜其不男以亢吾宗後竟宗桃中斷太君代任烝嘗遇時悲惻卒踐父言府君歿既數載伯子始魁京兆仲子旋捷南宮天子親覽對策特擢諸首蓋邇中丞公乙未登第之歲甲子遙遙四週洵稱清門盛事也太君聞

臚傳報甫四閱月病亦歿時爲康熙五十四年八月十日得年七十有二子三模康熙甲午舉人陶璋康熙乙未一甲一名進士官翰林修撰廷桂太學生女二孫七孫女六以康熙丁酉七月癸酉合葬於尹山鄉樊莊圩之原嗚呼府君與太君之隱德弗耀固宜有子軼羣拔萃而身享穀後之報矣迺府君既不及待科第蟬聯之會太君幸違其盛正可坐膺祿養而復奄棄人間爲子者能不抱罔極之悲也要惟中丞公以來創垂令緒得以光大於奕葉者不可謂非府君與太君恪守而厚積之所致繼自今仰邀 當宁寵綸永貽令名於泉壤者豈有涯量哉余繼妣表安人與太君爲中表姊妹伯子仲子從余游有年稔知事狀恭詳因屬爲隧道之表遂不得辭其卜兆域也實與瓜涇舊墟阡陌繩繩相望益可信水源木本之徵云

外舅丙辰進士李府君墓表

南畝文集卷十

九

玉壘山形如御屏三面聳峙中岡之陽爲我祖父母父母葬處迤邐而西距一里許則外舅李府君墓在焉葬以康熙二十一年二月某日越二十八年十二月某日外母程孺人柩定求恐府君與孺人之靈靡所憑依歷久而湮沒不彰也因立石而識於其原府君諱嘉猷字符公號簡齋徽州新安人考中宜公諱正義徙居嘉定真如里以富善稱母汪孺人府君秉質明秀喜自奮於儒以先世曾隸京師籍遂北往入順天學丁酉舉鄉試是時聞事構禍謠詠沸騰府君以文行醇謹獨免疑忌者之口座主厚菴曹公與講性命之學有深契焉兩試公車弗利會江南通賦案起竄名其中府君無寸田尺土其詭立戶籍者素實未嘗聞知一旦功名鉤廢情易憤懣矣而自視坦坦如始終不向官同訟理既置舉子業日以樵乘自娛尊宿往往屈服嘗泛彭蠡登匡廬飄飄然寄情物外若將隱約終身者丙辰循例開復重理舊業終成進士蓋府君已不自料及此也自是留京師需次補京曹官一病遽革府君無子止一女既適定求從宦京邸者三載比定求假歸別甫決月而府君歿易簀奠奠旁無親故遺偈一首云無累可婚有女已嫁就此散場說甚閑話固居然出世者流矣平生性敦孝友中宜公早歿奉母汪孺人生事死葬均盡禮季弟天撫孤姪最篤尤喜應人緩急其受德終負者亦置弗校故家道遂落歿之日篋藏廢券業幾無以歸槨人盡傷之時爲康熙十九年六月二十五日得年五十有四程孺人新安人府君久遊於外家居日少孺人忿伎不形於色疑慮不

萌於心府君既自取妾御孺人復廣為置筵遇人舉事
欺偽必待以誠信故亦不善治生產府君計至孺人歸曰
未亡人敢自惜其身乎匍匐奔喪冒犯霜雪扶柩亟歸擇地
以葬素憐弱女撫卹不少釋及定求再赴京師我妻家居遭
疾孺人憂惶成病遂先我妻半歲而歿時為康熙二十三年
十月初一日得年五十有七初府君與我父定交京師意氣
投合締以婚姻府君來吳門與我祖相得甚歡把酒劇談篝
鐙熒燐夜常達旦因卜居為鄰兒女聯屬忻忻如一家也府
君與我父同舉孝廉閱久而於定求登第之歲復稱晚遇人
盡詫以為榮曾不幾時而骨肉消沉忽若飄風墜露府君與
孺人應悲吾妻於地下我妻無以報府君與孺人之恩死而
有知尤應抱無窮之悲也感念今昔復何忍言惟是一杯之
酒

南畝文彙卷十

十

上視我祖父幽宮如咫壠樹相望林鳥互呼千秋百禩魂魄
常依庶悟人世之塵緣有盡而大塊之噫氣無垠凡我後嗣
子孫來修墓祭無有曠時審視此文猶可想見府君與孺人
之大槩也夫

贈文林郎卞府君暨配李太孺人墓

卞氏自晉尚書令忠貞公殉節建業代隆廟祀其子孫在大
江南北甚盛越二十八傳宋季大士公起家江都為揚始遷
之祖又越八傳至荆玉公善治生產業雖兩淮裕課輸餉授
階迪功郎是為君之考也君諱茂華字昭子天性嚴毅事親
孝謹迪功公好行其德揚方海罹災荒軍興絡繹賑饑民贖
難卒費輒不貲君實贊成之而室無私蓄出入必皆稟命雅
志淬厲學問思以儒業表見既補郡學博士弟子員旋入太
學丁迪功公哀毀甚服除赴鄉闈試疾作遽歸遂不起時
為康熙辛酉年八月十一日年三十有三揚之人士多悼惜
之謂若天假之年必將大有所建立而竟坎壤以終云配太
孺人李氏贈通議大夫長源公女吏科都諫晉廷尉書雲公

南畝文彙卷十

十

妹也兩姓世締婚媾太孺人幼嫻內則絕不以生長名宗稍
自矜飾事君姑王孺人備極誠敬王孺人疽發於項太孺人
手拭血痕躬親廁踰累月弗懈尤為人婦所難當君初歿時
遺孤恒久八歲澍四歲太孺人驟嬰慘割幾瀕於死王孺人
勉以撫孤大義委畀家政於是太孺人含哀茹痛屏去容飾
堅持齋素摒當門庭內外鉅細諸務條分縷晰動中程度僮
僕無敢欺隱嫁娶殷煩匱乏經營物力不減於君在時教子
儼若義方每當晨昏織紵之暇發篋展書孜孜提命兩孤能
嫻文藝有聲黌序以故宗族鄉黨胥稱賢母焉及終王孺人
之養則距君歿二十一年矣太孺人守節以來垂垂三十餘
年猶處於旌門成何陋未揚會澍選入官學教習授秩縣
令請選 恩典勅贈文林郎太孺人得受封澍奉章服歸

里親朋畢賀太孺人愀然曰吾丁此家運迫臨拮据卒瘞瞿瞿作一勞人回首轉自傷也蓋太孺人操作勤劬日無寧晷更以兩媳俱亡澣含黯然食少事劇精氣漸次耗矣臥疾七日神明澄湛屏息長逝略無怛化時為康熙癸巳年七月十三日年六十有五子男二人恒久國學生樹歲貢生候選府同知女一人孫男四人孫女二人余自歲乙酉奉 天子命校詩來揚寓天寧古園謝從余問業深識太孺人之賢綽有剪髮和丸遺風因以女孫許字樹之長子維楨竊悼太孺人之淑德懿行不克久存於世庶幾稍效一詞之贊以示苦節於後人也先是君葬已久形家言地當卑濕恒久等遂於康熙癸巳年十一月癸酉遷君柩而與太孺人合窆於儀真北鄉清水橋祖塋之次屬余書其隧道之石因按君與太孺人之事略而為之表并系以銘曰

南昀文彙卷十

主

賁九泉

玉遮肝表

玉遮山之中岡王父敬輿公自擇宅兆於其下繪圖存未及躬親啓土我父雲客公於王父歿後遵而行之葬以康熙丁未十二月十二日癸丑王母蔡太孺人歿合窆於是年十二月二十日我父治命即祔王父母墓勿卜他壤定求已已奔喪歸闕塋城建饗堂以是年十一月二十八日葬於王父昭次先是我母施安人蚤歿已於王父葬日祔於王母壽藏之次繼母袁安人後我父五月亦歿同時並祔前後各述事狀請王父銘於家少宰羨門公我父銘於相國立齋徐公我母銘於司寇鐵菴翁公載在宗譜而隧道之碑尚闕定求懼無以使後人聳觀惕慮知我前人貽冀之謀也今茲增築墓垣工既竣因撮其大略而合書之曰維我彭氏自前明洪武

南昀文彙卷十

主

初從江右來蘇闢三四傳家道寢昌五傳南隱公齒德推於鄉國有弟西枝公始成進士逮我高祖梧山公曾祖蓼蔚公相繼登科第俱不克展施猷略以終門祚艱屯之會為之承先裕後不致失墜者實王父力也王父賦資明敏兼抱經濟才痛蓼蔚公歿於丙辰臘傳之後號慟奔赴扶殯南還既葬復遷經營嶺里山阡恂心劬躬始稱吉兆蓼蔚公詩文墨蹟鐫版勒石亟亟表彰於世公宅既析仍復蓼蔚公初居蔚里數椽與築堂宇曰我望子孫之肯構也明季時事孔棘兄東南水利江海兵防田賦會計皆為綜核成書賢撫祁公徵入禮賢館等畫多所裨益倉皇鼎革遂終隱於湖山林園之間猶時時慷慨太息以砥礪流俗自命謹言正色絕無唯阿熟軟氣習是以人多畏忌恒鬱鬱以終其身王母天性寬厚能

與王父方嚴相濟服麤食糲晨夕不自暇逸調親黨恤戚獲
恩意深渥羣以慈母稱之享有遐壽克培元氣焉我父沉潛
好學當王父治家時得以專意讀書而為文屢變出入於六
經諸史唐宋八家之中靡不各擅其勝未肯勦襲帖括中年
主持壇坫四方景從貢入成均公卿折節延禮京兆掄魁之
作主司謂為湘靈鼓瑟疑有神助南宮再試則又力宗先正
體格高簡蓋於制藝一途不啻良醫三折肱也登第既晚遠
宦嶺東小邑惟以撫字窮黎為念卒至齟齬去官絕意仕進
杜門教授研究先儒居敬窮理宗旨孜孜倡導從遊者數十
人賢撫湯公曾奏姓名於 召對時稱為吳中宿儒我父平
生知己賴此有所歸宿矣我母澹泊貞靜言笑寂如生定求
時亂離驚恐裹血入山備嘗危殆比及垂髫我母瘵疾日甚

南昀文集卷十

西

顧定求而垂涕曰若不知成立何時吾目其能瞑耶中夜溘
逝神明灑然無怖無戀又非尋常所能窺測也繼母來嬪三
十載我父委以家秉龜勉支應力終弗逮年未及艾遽從我
父於喪次嗚呼傷哉仰惟王父母為定求以育以教視之如
子定求均得親見考終洎我父易簣之辰定求尚在中路銜
恨終天復覓鮮民材微智短不能濡跡風塵竊效古人誓墓
之義栖遲林壑洊歷耄耋祇以守退安貧不敢寡廉鮮恥重
為一第之羞庶幾可見先親於九京當不以浮世誇張炫鬻
為丘山增耀也凡我後人顧茲水源木本之地尚其仰承靈
庇無使隕越也夫康熙五十六年仲冬朔孫男定求百拜表

詹維陽律師塔銘

先生姓詹氏諱太林字晉柏號維陽子湖廣黃州府麻城縣人
族本儒家居應舉子業以多病故棲心玄學年及四十有九
子既當門遂離家遠遊絕無瞻顧繫戀之意徑投江西南昌
鐵柱宮入黃冠侶來寓吳門全真律壇受戒慕茅山為仙宗
奧府往寓鬱岡之乾元觀檢閱藏經凡三載嘗采藥過良常
洞天見石函中秘局龍門心法一帙精思而勤習之若有神
授時當崑陽王律師金陵行道之後其嗣心月譚律師以先
生為入室高弟付龍門派第九傳云自是北游京師直至廬
龍塞上闡揚教律羽流聞風駢集輦下王公卿士延訪亦復
接踵蓋其道行慈誠使人一見而悅服也南還由天津歷鄴
臺以至睢陽亳土所在皆演法談經宗風遐暢僉謂長春真

南昀文集卷十

十五

人金蓮一線非先生弗克負荷矣既渡江而東句曲令欽仰
加禮延主乾元觀方丈是觀為陶隱居棲真勝地迄宋時朱
觀妙創建棟宇明之中葉復有閻希言李徹度江文谷輩嗣
續重修洊閱滄桑浸為荆榛叢集之場先生志在修廢舉墜
欲復叢林清規俾四方來者得所皈依而盡變應教營私陋
習勗躬竭慮晨夕靡寧歲當存饑釜空糧絕日啜麥粥一盂
端坐不稍懈倦卒為山靈所嫉結黨煽亂先生乃喟然歎曰
福地罹厄劫火熾然吾既老矣志其終不遂哉因下鬱岡而
靜息於句曲邗城之間會其首座唐初陽構道院於京口銀
山之塢未幾奄逝先生因往憩焉復受眾請宣戒一巡旋示
微疾却飲食者踰旬預刻化期留偈而逝時春秋八十有八
為康熙五十一年十二月十八日余在邗城詩館乘暇朝真

茅山訪先生於鬱岡丈室一見深契所論者以御炁凝神之功合於誠意正心之理視夫世之託符籙以矜異挾丹術以誘迷者實相懸殊也余謂道家之有律門外以整肅威儀內以精研性命最與儒者相近而附會之流往往言行齟齬始終作輟如先生軌範貞確殆幾於古所云恭則壽者詎可多得乎哉先生著述甚富學既洞見本原文詞亦古雅脫俗有會源真源二編定心玉笈及道德清靜心印大通洞玄諸經參同契注解顛影集行於世晚年又葺鬱岡小志顯微闡幽有功於山靈實鉅惜乎時勢相左也先生逝世後越七日其徒鄒清如盛清新沈一誠蔣一鶴等奉龕安於山之南麓築石塔而封之共擬私謚為貞恪先生今年秋余舣棹江干躬拜塔前瞻望徘徊而不忍去敬敘一誠所識先生事略而為之

南昀文業卷十

七

銘銘曰

臨江壘嶂環嚴城巖阿一曲仙邛成神道遙今乘風行飄然遺蛻鴻毛輕龍虎拱衛安無傾豈如新冢累累平華陽舊遊流光更銘無愧詞披精誠紫霞繚繞揚霓旌流傳道蔭朝三清

卓氏四烈墓碣

四烈為前明指揮使卓煥妻錢宜人與煥姑適王司史者及煥二妹也煥係遜國時死難名臣忠貞公九世孫隨撫輜史公守揚州城將陷前一日錢宜人倡義而言曰婦女不死必辱遂死於屋後之池時其姑方歸寧於家亦死二妹長者十六歲次者十五歲皆從之死池水為溢事定方殮顏色如生葬於潭智寺側湖州刺史吳綺為之誌故稱四烈云越某年煥仲弟之子爾堪因禪智葬地卑濕遷於蜀岡余方校詩在揚乃屬書其略於碣而系以銘曰

鼎社遷移乾坤裂守貞大義子臣滅芳名請看道旁碣閨中少長真英傑蜀岡從此增崢嶸嗚呼實維忠貞公之餘烈

南昀文業卷十

七

百歲翁計潤泉墓碣

翁諱佩字潤泉先世自梁溪徙長洲順治丁酉孝廉甫草先生其族祖也父某治岐黃學令翁棄舉子業而習其傳視人疾能洞中窺會性行忠厚溫溫有長者風明季歲侵飢民就食官粥多染疫癘黃中丞屬翁董理醫局全活無算山西巨賈王某盜劫其貲憂憤發疽群醫斂手翁慨然曰吾忍其爲他鄉鬼乎亟購珍藥療治既愈絕不言功族黨貧寡不克葬有鬻其丘壠者則捐貲保全之鄰婦鬻女償逋則代贖而歸之其隱德如此晚年杜門好閑老屋數椽旁開隙地數弓栽花時藥怡然自得壽屆百歲有司旌其廬於調豐里例當疏請建坊而翁雅尚恬澹不屑屑於干謁故未及舉行以歿時爲康熙某年某月某日子徵序孔昭亦善醫年七十餘卒

南畝文彙卷十

太

孤孫謙零落食貧窶安靡措告纂累年訖無就緒余雖未及見翁維從祖貽令公與翁爲耄耄交贈言遺墨景盈篋余竊慕其高致而又歎享此遐齡不克邀盛世引年令典一抔曠期良足傷感今年春集同志數人刻期襄事謙乃卜三月癸酉葬翁於吳山祖塋之次以徵附因書其碣而系以銘曰古者上壽稱百年淳澆樸剝期難全杏林橘井別有天道遙騁騁蓬壺仙脫跡塵寰遺蛻然歸藏何必須高仟雲山蒼蒼湖水連橫空化鶴來踰蹊

蓬溪知縣黃君墓碣

官山東南麓爲余妹婿蓬溪令黃君之墓君諱天麟字聖貽號穀城祖諱承祐有俠行自嘉定遷居郡城封明威將軍父諱德興順治乙未武進士任宜興守備余第七妹則君之配也當君之祖父發跡時門戶宣闢君翩翩年少補浙江秀水博士弟子復肄業北靡尋以長沙捐助軍需得縣令秩未幾家漸落君往還京師謁選無期益窮絀乃就余家園一椽草草棲息饘粥幾不自給然與妹安貧守困自若也性好道家言焚香步虛習符籙施方藥宛若籙冠中人久之選期始及得蜀之蓬溪距家鄉七千餘里沂瞿塘經澗瀕備嘗險阻既抵任縣在荒山中糧少訟稀君雅尚廉惠與民休息舊例供億上官之費均出諸里甲君特蠲省其半衙齋薪水一不以

南畝文彙卷十

左

煩民捐俸修孔廟重建明倫堂曉聲翕然方及三載會縣有鹽井上官檄令增課會謂宜加派民間君度民力不堪又不免竟拂憲檄躊躇審顧莫得兩全憂慮成疾冒暑至潼川商諸州守疾遂大作妹聞之急趨至寓君已不能語注目視之而暝時爲康熙丁丑六月六日得年四十有八側室生二女竟無子歿之日蓬溪士民無不哀之上官亦惜其賢協助路費以歸其喪嗚呼世之乘時躁進者得一官則戕虐蒼黔如大賈之取奇贏卒至狼藉以敗比比是矣君以幽居顓頊之餘猶能盡司牧之義豈非皎然有志者哉而天遽限之以年不得徐伸其志孤舟素旆出沒於鵬啼猿嘯之間人生慘痛至此爲極况余與君情深骨肉死生契闊之傷又當何如也戊寅五月樞至葑郊余爲亟謀窆窆親行相度乃得茲壤高

原塏夷遠岫龍從庶幾可安君體魄且距玉遮山我先人兆域僅里許歲時省視良便葬以是年九月二十六日妹亦築生壙而封之向余言曰我夫無子應置後而夫弟素行乖戾禍同紛臂忍復作螟蛉計滋累異日乎留此一抔土俟未亡人身後兄之子孫祭掃玉遮時分我夫婦紙錢麥飯九原有知亦無恫矣余聞之益泣然流涕且念妹最賢淑當我父母病革服勞左右惟謹稱孝女焉自蜀歸仍依余舍以居感念曩昔幽明異路而余既老矣恐時移世隔未能稔知其故因勒石而碣之於阡非獨以表君生平大略亦示我後人知余同氣深愛而無忘妹言周護松楸永修禮祀尚其有監於斯文

南畝文彙卷十

手

行狀

詒贈奉政大夫陝西提學道按察司僉事前進士政寧國府儒學教授芝庭陸先生行狀

芝庭陸先生歿五年子德元成進士又五年王孺人歿德元先後居憂哀毀踰節客冬德元謂余曰自先君歿德元濱死者屢矣欲追述生平俟當世立言君子賜枯膽裂竟不能具一詞今母喪再罹焚斃鮮民亟營窆窆惟吾子與先君有深愛其能言德元所欲言者謹以狀屬子言罷德元泣余亦泣蓋余祖父以來兩家交誼最篤死生之感未嘗一日去心也今年夏德元復以書至都曰卜葬有日願踐前諾且念先君文在四方而位甚卑交甚寡於一切身外事漠然耳惟此漠然之真氣若有可以不朽者苟不藉知者之言以傳則後之

南畝文彙卷十

主

信而有徵未可知也嗚呼即此數言者實可以狀先生矣先生諱壽名字處實芝庭其號先世自宋南渡遷於蘇為著姓曾祖文聰封工部屯田司郎中祖徽萬曆甲戌進士治河夏鎮有功官至山西提學副使父明農公時登以明經薦授縣令終不仕郡舉鄉飲大賓妣尤氏有五子先生其次明農公溫溫長者不問生產家故貧先生與伯兄壽國並擅異才藉藉諸生間伯兄早歿先生天性恬澹不亟亟進取當吳下壇坫角立雖為時輩所推絕不露鋒鐸杜戶擁書殫精搜討事兩親撫諸弟孝友肫篤辛卯芝生於庭遂登賢書壬辰成進士人謂瑞感云是時皇朝定鼎始重科目士既登第雖試州縣類能循資拔擢先生自視欽然曰吾吏隱足矣乙未改寧國教授寧固江山秀傑之區英俊林立先生為之師翕然

向風所梓宛陵課士錄多傳誦之而生徒尤樂其善氣可親如坐春風中甫暮月丁母憂服闋又丁父憂里居屏絕干謁家無宿春四壁頽壞客或嘲之輒謝曰此身如寄也吾不厭貧尤最恥言貧聞者爽然去四方來者停車委巷脫粟菜羹盡賓主禮江南奏銷案起先生無負郭田緣族人望誤亦置弗校曰吾久無宦情矣獨於教子論文忻忻不倦留卯辰之交先生文一出風行海內規摹鼓率者以次捷去先生欣然笑曰此得吾迹耳文之至者以神遇不以言傳吾文非以希世者也家課復縱筆為程式并以教鄉里問業者庚戌春先生視文會於葑溪舉余文向諸子曰是則實獲我心呼酒滿觥歡歌勸勞嗚呼真以文章為性命者耶抑樂道人善而薦於故舊者耶時方謂執友之仁賞心之雅追隨几席以為樂

南昀文集卷十

三

事孰意先生長逝去此不遠矣逝之日余方流離嶺南歸聞之慟幾絕清宵平旦風淒月冥忽遇夢寐中不覺幽明隔也蓋先生於物態齷齪睥睨不屑與人交吐露胸臆不事矜飾而慎取與辨是非凜凜不可犯一有不如意則義形於色陶公之介阮公之慎初非佯狂玩世者比所著詩歌古文冲夷蕭散寫其所自得絕無窮愁感憤罵譏笑謔之狀此在文人尤難之有已刻鳳鳴集若干卷先生歿後德元飲痛成疾家益落而隨得龜勉成名者王孺人力也孺人為延津令心古王公女母劉氏延津奇先生文遂許字孺人來歸不以終守寒素長戚戚也方德元居先生喪孺人含淚勉之曰汝忘而父賁志以終耶何沾沾哭泣為自今以往門屏內外吾力任之吾養汝而不讀父書以報汝非人矣德元既雋改教池

陽孺人就養稱六十觴余為文祝之曰瞻望敬亭宛然在目傳經以繼轉憂而喜孺人聞而頷之踰年遂病終於學舍嗚呼孺人能見其子之成名而不能長享其養先生則并不及見其子之成名也哀哉先生卒於康熙辛亥九月二十一日年五十有二孺人卒於康熙辛酉十一月初四日年六十有六子二德元丙辰進士池州教授今遷國子博士德蓮縣學生嗣靈長公後女二以今癸亥某月日合葬於吳縣鳳皇山先塋之兆余竊歎世之梯榮席寵聲光燭然者比肩相接而釣奇噉名之流亦得附和一時先生於二者兩無所當獨以磊落抑塞終其身其在易之困乎歐陽子為蘇子美梅聖俞諸人作銘纏綿悱惻千載增交道之重亦為天壤間洩造物之憾爾余固不足表先生之萬一伏冀能為歐陽子之銘者則於是狀可考而知焉

南昀文集卷十

三

翰林院庶吉士觀三董君行狀

嗚呼士能力學勵行皎然於親師取友間者難矣間有之而沉鬱不遇於時則謂命與志阻云爾若立志既振拔於流俗積之又久得受廟堂特達之知乃天方伸之而忽喪之慶者在門弔者在閭使人痛悼宜何如也吾同里觀三董君固所謂振拔於流俗者舉孝廉及十載今年捷南宮對策高第讀書中秘五閱月而病歿訃至里門其兩親年皆七十餘挈九歲孤蒼黃號慟聞者莫不咨嗟涕洟余與君交最篤尊甫繡衷公以行狀來屬其何能辭君諱麒字觀三別號壯齋董氏先世山左萊州人明洪武初遷至吳五傳為君高祖贈憲副龍岡公諱大經遷於華亭曾祖念龍公諱中行天啓壬戌進士官工部郎忤宦官張彝憲陷獄事得白官至浙江按察

南韵文彙卷十

五

司副使生六子散居雲間及膠城叔子子敬公諱宏修華亭廩貢復徙居蘇是為君祖生四子長諱德慎郡庠生即君父繡衷公君生而聰穎不凡子敬公挈之鄰館親為督課為小題文絕有佳思不屑繩尺已未補長洲弟子員明年遂食餼我先君一菴公閑居講學生從日進密邇得君益深喜之每課業文星書院舉君文示眾曰是能以韓蘇之氣達程朱之理者君能虛懷悅服先君歿後念志矩齋中遺誨弗諉也復生以鈍翁汪先生於堯峰講古文詞又以玉峰柏廬朱先生隱居高蹈負笈其門益知學所依據不欲以詞章為舉業噉矢而已子敬公耄年病革君服勞裏事又恐尊甫銜哀致毀曲為慰解及尊甫病劇君躬親湯藥焚香露禱旋得愈庚午夏君所居廬芝生於庭瑞色輪菌僉謂董氏世德將復興

矣榜發果雋闕牘行稿皆脫落尋常蹊徑三上公車弗利龜

勉授徒所至皆以嚴憚切磋痛懲燕僻之習兩遭妻喪固窮宴如日夜發篋中先儒遺書據案濡毫歌呼自得綽有儒者氣象戊寅秋北平蔣氏聘君授經其家為計偕地較便慨然辭家以行適館經年課徒休暇下帷揣摩構經書藝數十首春闈中式殿試對策讀卷諸公謂其原本經術通達國體進呈二甲第五上選為庶吉士旋奉恩綸加月俸於詞臣之貧者君遂得與自謂寒儒淹滯一旦遭逢異數當益砥礪名節而白雲親舍瞻依迢遞惻惻於郵筒往復間無何疾作相隨止一老蒼頭借寓友人邸舍症似傷寒八月杪忽自謂病必不起即以後事囑其內弟宋進士嘉升曰生死常事也但恨福薄不得享此微名以慰兩親不孝罪無由逭又諭

南韵文彙卷十

五

蒼頭曰吾亡後兩親聞信但置此薄福子於度外不下一點淚吾瞑目矣十月十一日竟長逝得年四十有六娶周氏繼娶宋氏又繼湯氏子一茂根女一余與君二十年來隔垣過從喜君真氣洋溢講肄浹洽有出於詩酒周旋之外者及君行余為詩送之曰豫就公車會從容好下帷還除功利習靜向性天窺芸館談經日金閨載筆時師傳須發露遠慰素心期君於客秋亦寄余七言律二首有坐得上牀客自遠開來三徑我常親及菰蘆不識平津第風月遙依伊洛傳之句足以見兩心相信之深矣余聞君第竊幸制科得人興起里閭我道不孤喪歸之日茫茫幽憤尚忍言哉特舉君平生親師取友之實而直書之非有溢詞云

長洲教諭侯孝廉行狀

君姓侯氏諱文燾字浴日號衡皋其先自元時始居於錫高祖諱先春萬曆庚辰進士兵科都給事中歷官太僕寺少卿有直諫聲曾祖諱世英恩貢生封大理寺司務祖諱巨源庠生父諱愈庠生前母吳孺人母呂孺人君天性淳謹言笑不苟年十七遭父喪事呂孺人能盡孝與弟文熾友愛最篤攻苦好學無他嗜好年二十有二為學使富陽邵公所拔泮額方限四名君為文馴雅有法度而秀采奕奕動人越七年康熙甲子舉江南鄉試數上公車弗利先後假館京師以時下奔競浮囂為恥未嘗挾刺一至津要門操履修潔視非義財嚴於一介每自謂曰吾於名利兩途非惟不為動有如酷與之避者寧固毋通寧方毋圓寧退毋進寧落落毋營營行事

南昀文集卷十

三

只求不愧富貴利達非所異也既需次應補中書舍人念母年衰老未有祿養計仍改就教職丁亥授長洲縣學教諭是時蘇郡方遭旱災奉旨截留漕粟數十萬石賑濟饑民君初至于中丞委至楓江路蒼發賑賑關津要衝整頓集君稽察精明胥吏不得侵升斗貧戶乃沾寔惠老幼男女頂香鳴謝不絕於道明年又遭水災冬春之交官廠煮粥君復委至故發賑處多方調護晝夜躬親呂孺人念君體氣素弱勸令稍自愛先生曰但得上報朝廷下救百姓倦憊奚辭上官聞知益信其賢荒後疫癘流行滄洲陳郡侯製良藥頒鄉邨眾都畏避不前君徒步赤日中詣病家咨嗟撫視明布憲慈雖積屍填路人跡罕到之地未嘗裹足以避浙西苦雪水災尤甚流民至蘇者不下數百艘陳郡侯謀為給資分遣謂

南昀文集卷十

三

非侯廣文不可君冒風雨徧歷諸舟計口授粟均得餬口以歸城中挑濬河渠君與檢督之勞者數處張中丞下車伊始以興行教化為亟思倣胡安定公設經義治事兩齋之教因廉得君之賢優禮有加俾諸生知所矜式凡宣講御製訓飭士子文聖諭鄉約十六條必屬為之倡導戊子秋聘入浙聞公慎自誓得士八人太倉州學缺官復行委署待士謙和有禮月課評騰甲乙井井至於贅庸有無總置弗校首肯蕭然口不言貧相對恬如也先是長洲學宮頽壞至極定求自壬戌倡募歷三十餘年殿堂祠廡門坊亭閣經營漸脩而教諭公署久傾退處西齋卑隘弗稱己丑冬因復募建講堂三楹闢荆榛除瓦礫君亦拮据匄貸親營匠石移老屋數椽以入居焉堂與潤色樹柏列庭談經鼓篋而前者謂此五十年前舊觀始得重見矣今年夏遂謫澄江忽有非意拂逆悒悒成疾回署月餘竟弗起卒於六月十二日距其生於順治丙申十月二十八日得年五十有六配秦孺人子二炳高新補常郡庠生篋君與余論交三載道義孚信與得匡扶學校墜廢舉修而奄忽棄捐易簀之頃遣倅告別若欲以身後事相屬者余匍匐往視哭之既慟竊念君行已大節卓越流俗而以寒糴片席恤民瘼軫時艱能為人所不肯為大程夫子曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟諒哉斯言設使得竟其■之所施設流惠蒼生豈可量哉嗚呼善人殞喪吾道彫零罕虎動國產之悲惠施遺莊生之戚古今同軌也因為敘述事略以待當代志乘之表彰焉

妹婿施逸菴行狀

余妹婿施君逸菴敦至性飭素履而時數不偶卒能息機學道一旦奄逝回潮生平憂忻聚散俄成陳蹟可悲也諸甥遠等屬余排續事狀誠不得辭君諱維宜字天申更曰左君晚年號逸菴先世為嘉禾人祖諱有文始徙於蘇父諱弘濟母喬孺人生二子君其次甫乳而孤家道饒裕喬孺人年未三十砥節持家比君童少延余從祖貽令公為師君儻負大志讀書以外無他營最得喬孺人歡心事伯兄亦恭謹時雖未為我家婿而我祖父於親黨間已嘖嘖稱施氏有亢宗子云及余妹往適婦道夙嫻修醮精潔君方游辟雍而歸問安視膳畢即攤書滿案吟唔弗輟余為諸生每過君齋晰疑賞奇清宵白晝樂而忘返君亦自謂搗磨就熟穎脫固意中事

南昀文彙卷十

壬

既七試南北秋闈終不利則扼腕訕辭之狀亦微露於眉睫間而卒不屑援一命以為階曰吾為母氏鞠育荼苦冀得一遂顯揚爾命既不循何錄錄為及喬孺人歿君哀毀甚遂謝賓興年纔踰四十也自是杜門課子間作古文辭以自娛孜孜樂善凡有嬰賑難惜字放生諸務皆殫力扶助焉諸甥既游庠能好學君亦稍自寬解無何長甥病卒我妹哭子亦病卒又遘意外訟牘產幾盡君遂精神銷鑠無復激揚宕往之氣漸厭塵冗棲心釋典向南澗笠公華頂仁公叅入門公案自謂微有所得子女婚嫁盡完便弛家乘別築小樓終日獨坐不聞人聲却肉茹蔬竟同枯衲余間與君為穹窿鄧尉之遊尋海踏月則忻至余謂君曰曩歲繫情青紫夙根搖落幸存此本來面目升沈約樂均可付諸枕畔浮雲君亦啞然

一笑今春六十初度堅辭為壽刻程夫子語以見志復為言

懷詩數首既而感寒疾入夏漸瘳秋更強飯忽一日余弟瞻庭往視之坐談疊疊神色如常條稱頭眩扶之入寢目遂瞑形神離合疾於彈指聞者無不驚詫而余則知君於死生之際早已無所疑滯故隨化而盡如此也夫自時俗遷移闢素封之家類能藉徑梯榮煇耀閭閻否則絨膝局鐫權奇取羸形疲神汨奄奄同盡君以孤兒成立一洗賈塵湫隘之習幾於有道為伍長物蕭然遺書數篋回首頓空病苦不擾獨來獨往若浮若虛固與時俗背馳而適足以成君之高致矣君卒於康熙三十七年十月初七日元配王氏繼配即我妹前君六年卒子五研府庠生前卒彭遠邑庠生穆邑庠生殤維成鎮江府庠生出嗣博如公後確女二孫男二嗣孟嗣研

南昀文彙卷十

二九

後為承重彭準為長房姪景瑗撫為子

從祖貽令府君行狀

從祖貽令府君壽終距先考歿甫三月定求苦志頻死哀至增慟從叔父暨從弟寧求將乞銘於當代宗工屬定求為狀以請伏念府君年踰大耋名公巨卿論贊翕然而纂述遺行子弟責也定求創鉅痛深終不敢以言不成文為辭府君諱行先字務敏號貽令我彭氏先世自洪武初從江西臨江以義旅歸附來蘇隸衛籍遂為長洲人四傳為府君高祖至朴公曾祖為南窓公祖為梧山公嘉靖辛酉舉人考為蓼蔚公萬曆丙辰進士妣何孺人繼妣徐孺人府君與先祖敬輿公仲叔祖子絲公同出自何孺人府君其季也甫七歲何孺人歿稟性沈靜勤於肄習蓼蔚公挈之丹徒學舍年十九補博士弟子蓼蔚公方成進士逾月而京師訃至先祖同府君奔

南昀文彙卷十

三

喪扶櫬遺產故薄析箸後府君絕不營心溫飽惟痛先人蘊抱未展發憤下帷讀書東禪僧舍為文務深折握管凝然性尤慎於交游受人託謀必忠不設城府耻言人過崇禎癸酉南闈中有疑案事閱學校其人本中表以當事素重府君亟引自白實未嘗相關知當事飛章入告遂并遺累或勸府君訟言解免府君曰功名小事耳奈何以行止曖昧之事使人毀家聲而蒙汙辱乎直抵京上疏陳理在位正人有為揚言於廷者乃奉旨命學使者開復是役也再上長安首尾四載家業罄盡終未嘗致其人於訟人是以推長者明季以拔貢薦舉考授知縣時蓼蔚公同籍多當軸方以爵秩市聲援咸謂捧檄足喜府君見時事潰紊勢不可支絕意注選襍被選歸未幾鼎革獨見於亂人因服府君見幾高蹈云嗣後隱居

教授巾屨所至爭相愛敬時以文史自娛家貧不能廣購書

籍輒手自繕寫日課數十紙蠅頭細書疊積笥篋中自幼長於六書凡蓼蔚府君手蹟臨摹酷肖更出入於晉唐諸家不屑為時下俗筆暇時遇子姓聚集必援引先輩遺軼舊聞談論娓娓其最注心力者蓼蔚府君為孝廉時曾輯宗譜未竟府君增修藏事以次授梓從祖隆池公後嗣中絕壠墓無主歲時祭掃不輟又蒐次其遺集晚歲惟老友數人李先生灌溪鄭先生桐菴周先生子佩金先生孝章偶過從相與揚扅古今品題翰墨幅巾方履宛然如古圖畫見者以為香山會中人物也歲戊戌府君年方週甲從叔父璜病歿遺孤寧求僅十齡府君在諸孫中素愛異之恐其孤露失學時方授書施氏攜至塾中親為督課晨難夜雨鬚鬢相對黯然神傷

南昀文彙卷十

三

比長訓以從師取友務求實益寧求奉教惟謹有聲諸生間及登賢書旋賜及第報至府君絕不加喜郵書京邸孜孜則古稱先輒以流俗趨炎為戒寧求散館後假歸府君康強無恙一時間里以為寰中人瑞潛蒼湯公來撫我吳每月吉讀法亟命有司延致使國人知所矜式府君以衰老力辭請至再三始一往亦終不報謝湯公入朝陞見上以吳中紳士詢遂舉府君年高有品行同先考姓名置對時壽躋九十矣居常兀坐執卷蔬一盂酒一盞怡情終日間為人作壁窠大書腕力道勁人以爲精強年少弗如或與鄰曲往還褐衣徒步如故今歲元旦先考往謁府君歸即病作府君聞變盡傷定求奔歸幕次府君親來會哭顏色慘淡閱月疫氣偶發即屏去湯藥飾巾待盡臨逝之頃猶起坐索紙書唐詩一

肯以應請者移時遂瞑先是府君嘗壽藏於長洲縣祀宇圩之原乞桐菴先生爲生墳誌手具事狀有云生平與人落落如也久而苦初厚責人而竭其歡不敢出也接如醴而乖末者亦未有矣鏗薄自分無之所忠愛不敢不勉加於所不知施於所不報亦庶乎一二焉又曰持情平而流於弱處物怨而不辭損而鄭先生則云就其獨行慕古不以近人之學苟合當世庶幾狂者之進取而有其志而辭其疾獨守其有所不爲之操抑亦狷者之流也先生知府君最深其言固可信府君生於萬曆戊戌九月十八日卒於康熙己巳閏三月十七日得年九十有二配顧碩人潮州府經歷天泉公女白首相莊靈儀淑慎得年七十有七先府君十四年卒子三人長珮府庠生娶黃氏次璜早卒贈文林郎翰林院編修娶黃氏旌表貞節封孺人次球長庠生娶顧氏繼薛氏女三適庠生陸長吉朱有孝庠生程榛孫若干人子繡珮出寧求康熙壬戌一甲第三名進士翰林院編修實求前卒宏求府庠生俱橫出志求思對廣益長庠生寓求俱球出孫女六人曾孫男九人曾孫女五人康熙己巳十二月某日葬於祀宇圩新阡啓顧碩人兆而合窆焉定求執筆鳴咽墨漏滋多敢句立言君子賜諸採擇用抒子若孫罔極之恩而藉以式光家乘斬衰喪中功服從孫定求稽顙謹狀

勅封國子監司業顯考一菴府君事狀

痛哉定求自壬戌冬北行定省違曠日夜悚惶舊臘乞假省親謂從此歸依子舍稍還罪戾將抵里門訃音猝至擗踊入幕死有餘恫追憶府君立志砥行遭逢坎壈未嘗一日暇豫爲尤痛也府君諱瓏字雲客號一菴先世江西清江人始祖自洪武初從征至蘇五傳者儒鄉飲賓南總府君諱時爲府君高祖嘉靖辛酉舉人梧山府君諱天秩爲府君曾祖萬曆丙辰進士祀鄉賢茲府君諱汝諧爲府君祖生三子長爲大父敬輿府君諱德先貢士贈文林郎大母蔡太孺人生二子長爲世父文學清傳公府君其次也府君生而端重穎異襲蔚府君猶及見而鍾愛之大父風規峻整庭訓甚嚴府君成童時爲文輒驚儕輩年十六補郡學弟子負性喜讀先儒

語錄方言矩步一切嗜好泊然無與既娶我母施安人常獨居小園竟月罕歸爲文沉深浩博經史諸子殫精研練同學相聚威儀整肅筆墨無聲畏服如嚴師與世交友愛最篤丙子偕試江上世父暴病卒府君扶喪歸哀慟幾絕遂弗忍與秋試乙酉五月生定求方三日府君同我母懷抱呱呱避兵丙舍烽火震驚勛勞萬狀曾有山居抱子詩百韻曰欲使此子他日知生長艱難不忘儆戒定求每一展誦輒心魂驚悸也兵革既定家產蕩析府君勉循舉子業故相國宋文恪公孝廉疇三公延府君同硯席吳門向有文會府君秉性直諒過人盡言無隱間因事感觸慨然謂同人曰朋友居人倫之一吾輩負荷名教奈何汎汎微逐遂訂同學數人名曰慎交四方名公聞風響應府君絕不爲驚聲名計而一時異

同之見噴有煩言府君處之坦如也辛卯學使首拔貢入成均華下公卿爭相推重司成黃岡曹公方以性命之學倡教六館一見府君水乳交合曰此載道器也乙未廷試第一授知縣閱卷諸公謂府君曰仍當為兩闈先聲無遽小試因歸里省觀丁酉舉京兆第二出孝感湯公門是科風波巨測至府君特交口信服蓋困棘闈凡八試年已四十有五矣戊戌下第歸遭我母施安人變已亥再行會試海寧楊公擬以府君卷冠一經力薦不果府君文凡幾變至是力追先正自謂得所歸宿平生課藝充積筭篋坊賈所梓什未及一同學故人多致身清華而府君遲回一第需次外吏委心任運日以書史自娛定求方為諸生府君日夕提撕每課一義既從師評論必親加指授務繩削當意乃止甲辰謁選守候歲餘忽

南明文彙卷十

三

心動買小舟南還而大父疾方革府君跪奉湯藥閱五晝夜而歿人謂誠孝所感戊申服闋會功令裁司李改授廣東長寧知縣寧為廣屬小邑邑僅五里在荒山窮谷中府君蒞任傷心民瘠又當郡倖韓某署任腹削之後革火耗恤里排戢衙役息詞訟興文教嘗題署壁曰何陋且安茲土俗固窮聊獲古人心又曰厥田下下惟願減賦輕徭汔五都之小息自我居居庶幾飲冰茹檠偕百姓以長寧期月間鞭朴幾於不事士民翕然愛戴鄰邑民謠有獨見長寧戴二天之語已酉充本省鄉試同考官閱麟經得士盧雲等四名時大母年近八旬遠道不能迎養府君素無宦情冀邀一命即遂初衣自問經經之守豈忍剝民脂膏諂事上官而郡守朱某貪黷甚府君既不滿其欲署篆韓倖其私人也交盤積欠勒令府君

賠認更重拂其意銜怨刺骨又寧邑戶口寥寡派拆鹽引甚多不堪追比府君俯從民請招商平賣幫貼銷引諸費而商倚藩勢為虐憤不能分外取贏遂合韓倖造謠會朱守正囑府君乃乘總督入境朦混具揭寧邑士民攀號慟哭裏糧訟冤巡撫劉公惻然曰長寧固無一事亟當昭雪其誣以總督在任未免回護乃援因公誣誤赦前免議結案府君飄然歸來已棄一官如敝屣矣是時定求聞難赴粵流離逆旅銜冤悲憤清宵平旦焚香籲天淚涔涔下見者皆為太息及事得白而韓倖蚤經暴死朱守亦計處罷職父子淒楚之餘繼以嘯歌江帆嶺嶺行吟相向輒以險夷一致得失無常力為排解著有抽簪雜咏南鳩鳴和數章以見志壬子抵家大母幸無恙稱八十觴定求叨是秋鄉薦明年大母歿府君年六十

南明文彙卷十

三

餘日作孺子泣几兩經大故亟營窆窆仍日懸畫像於書室寢興必拜出入必告遇諱辰思慕涕泣哀詞疊疊黏諸座隅二十餘年如一日也丙辰定求既登第府君手書諭曰門祚衰薄汝素樸直不能動合時宜且仕路嶮巇益當節性謹身無忘澹泊寧靜定求自慚疎闇無以仰承嚴訓庚申移疾歸拜府君於堂上即稟曰兒歸願杜門讀書如童子入家塾時不問戶外一事以補從前悠謬府君喜亟檢授案頭先儒集曰余弱冠即喜觀雅聞諸書近得高忠憲公顧端文公遺集剖決義利瞭若觀火始知學者舍居敬窮理四字別無入門我老矣自歎定志之晚汝宜沈潛紬繹尤以四書五經及孝經小學性理大全須臾不可釋手矻矻窮年不自惜其精力之疲題所居書屋曰志矩齋又自號曰信好老人門弟子於

是日進每月朔望集諸生會文星閣辰出酉歸定求隨侍
二載壬戌秋為府君七十壽長私擬援例終養府君愀然不
澤即於歲首預刻壽戒以謝親朋來祝者定求遠巡過府君
誕傲裝啓行府君偕至維揚乘一騎目送驢車里許乃返詎
意即此為父子永訣時也痛哉定求抵京後家書至細書盈
紙凡府君日所閱書籍胸有所得即錄寄邸舍以當提命文
星閣文會數年修舉不廢或言閱文耗神非老年所宜府君
曰日月不居不亟為諸子稍效規箴雖優游卒歲何益耶晚
年論交專務破除畛域謂往時志氣感發賴羣賢有成今交
道難言正當雪消冰泮何沾沾壇坫虛聲為以此生從來學
者謹飭居多所作詩歌古文直抒胸臆不摹倣一家言邇來
尋源探本益視詞華為糟粕故未嘗輕授棗梨潛養湯公撫

南响文彙卷十

三

吳見府君足跡罕入公府常屏驕從過訪陸見日上詢吳
中縉紳公奏及府君居鄉杜門授徒講學為時矜式府君聞
之轉增悚惕及湯公歿哭之慟自是意興蕭索家問中詞氣
黯然屬定求雅職告竣乃乞歸因復蹉跎歲餘何圖天降酷
殃一至此極痛哉府君中年後精力強健比歲常患痠疾今
歲元旦往拜文廟詣湯公祠登文星閣至初六日忽發嘔吐
頭暈氣逆閱五日竟不起府君嘗以臨深履薄之言存順沒
寧之義服膺拳拳而定求跋涉道途晏然食息夢魂不靈罪
惡深沈百身難贖痛哉府君生於前明萬曆癸丑九月二十
五日卒於 皇清康熙己巳正月十一日享年七十有七順
治己亥二甲進士以推官改授廣東惠州府長寧縣知縣康
熙二十一年舉鄉飲大賓二十三年封儒林郎翰林院修撰

二十七年封承德郎國子監司業元配先母施氏贈安人
藩審理仰思公女先府君三十年卒繼配今母袁氏封安人
子一定求娶李氏封安人女十一人長適衛符次適監生顧
卓次適貢生汪寶璐次適全椒訓導吳廷和次適監生施維
宜次適貢生丁愈次適候選知縣黃天麟次適陸裕次適御
史陸經遠次適貢生丁憲次適監生陳禔孫男四人始乾監
生正乾日乾永乾孫女四人長適庶吉士宋大業次殤次字
玉屏山過字圩王父母墓次惟大君子俯賜闡揚增光泉壤
則府君歿且不朽

南响文彙卷十

三

勅贈安人顯妣施太君事狀

嗚呼先安人歿時定求方十四齡童稚聞方烏能有所陳述歲月駛迅失恃之悲日填胸臆思一敘安人壺彝輒復嗚咽中止先府君又奄忽棄世若不及苦餘息並識安人事狀是有子而無子也因擬於府君懸室之辰并爲安人勒片石謹舉存歿所見聞綴次如左安人施氏長洲人高祖慈泉公諱仁嘉靖戊子孝廉官湖廣永州司李三傳至我外王父仰思公諱弘德歷任益藩審理外王母陸孺人生五丈夫子二舅贈翰林古翼公四舅孝廉爾恭公儒林並推尊宿定求不及見外王父矣常聞舅言曰安人溫恭貞靜未及笄而陸孺人歿不待董以師氏言動舉止無纖毫替於禮法者府君謹定求曰汝母年十四來歸於我我父敬與公治家隔隔我

南明文彙卷十

天

蔡孺人濟以慈惠汝母和敬兼至兩尊人深賢之我爲諸生時雖初婚讀書別墅旬月罕歸汝母言笑俱寂房閨間穆如也汝母生二女年三十一始生汝爲順治乙酉五月九日王師方下江南城中驚潰汝母就蓐三日強起裹汝入小舟至城門下矢石礮擊舟闔數里沿山渡湖昏暮抵岫里丙舍而我父母猶在城中音問阻絕我潛陟山巔遙望煙烽起處疑城中有變又訛言兵將入山懼無完卵每抱汝向墓門泣不止越百日兵定歸家乃免於難鞠育荼苦無甚於此汝宜識之定求習聞是言故能道其詳也鼎革後府君猶困諸生離家適館不暇內顧數年中安人再舉一弟不育又舉二妹氣血消耗病既潛伏及府君貢成均居京師久安人患腹癰幾殆延羸之疾益鍾於身終日幽憂不自得也丁酉府君方

題京兆安人憮然自傷曰三十年來每經報罷聲淚俱吞今

幸及見此而吾恐不久於人世矣明年病遂革府君方下第歸安人神色轉復坦然曰死生命也勿以我故傷堂上心禁止巫禱裁節醫藥婉言以辭問疾者女奴欲入宿視夜固止之止留二婢侍牀下夜半起問月行景否言訖復卧少間老嫗竊聽痰嗽聲寂然急視之屈膝側體竟長逝定求前此恒與安人共臥起不少離是夜方溽暑府君命侍寢於樓突夢安人至榻前呼曰我死矣汝何以睡爲汗發驚覺聞樓下哭聲徒跣奔慟悔恨不及永訣痛哉安人臨沒萬念洒落獨不忍不一顧其子此魂告也非夢也定求幼秉弱疾安人憐獨子嘗廢寢食終不作姑息猶記定求六歲時王父率之就塾偶嬉戲懼王父督責睡安人側以冀解免安人顧弗許曰

南明文彙卷十

五

若此我復何望卒令受夏楚而正更憐安人患瘧時中夜瘧拊定求而警之曰我即死而汝不克自立當奪汝命無弗類羞曉視枕上淚痕斑斑常謂人曰天若假我數年見子成人吾目瞑矣而竟不逮性恥鬻浮絕伎忌而自奉尤極菲薄從不置一簪珥御一羅綺冬月臥病所覆止敗絮也王母時餉甘旨勉承之終不下咽潛給塾中餐曰吾薄福人敢冀享受耶平居履綦不踰閭閻守內言不出之戒兢兢也事王父母暮年猶視初歸事無鉅細非稟命不敢輕爲行止歿之日王母哭盡哀曰失我左右手矣王父視定求亦太息曰汝母在我家一意鎮靜得婦道之正今不得終事老人能無憾乎言罷流涕泣然庶母蔣氏來二十年安人絕不臨以嬖妾之分所生一姊二妹愛等已出庶母後安人兩月病亦革

乃長歎曰終當從女君於地下族黨聞見安人歿皆加軫悼
臧獲廩養歲久尚多懷戀恩義屏處涕泣者府君自謂半生
勤苦殫力於學不戚戚以名利動心亦由安人泊然靜守交
謫不作義命自安厥助良多迄病歿志意湛定尤聞德所絕
無常悼畫像失真而題贊曰是耶非耶施孺人時似是形恒
似神土木龍鳳同一座端莊靜重乃其真生平不笑亦不顰
基鵠長看布練新槽柏自嚙不嫌貧舉案齊眉敬若賓婉婉
無違順二親錫膠克繼裕振麟三十年來共苦辛公車一上
悼秋是府君是詩實足狀安人矣今定求居喪次檢府君比
歲遺墨有癸亥秋悼安人亡忌詩云二十五年結絕於今
夢寐渺難逢徽音擬議誰能嗣秋夜傷心望碧空丁卯秋又
有詩云戊戌今經三十年悼亡此日倍愴然愁子垂老侵衰

南畝文集卷十

覃

病憶爾沈疴命不延又云生不祈求死不嘆歿寧久矣定歸
真京華遊子常垂淚腸斷離魂落月長嗟乎府君伉儷之感
晚歲轉深若自知同穴之期殆將近也痛哉安人生於前明
萬曆乙卯九月二十七日卒於 皇清順治戊戌七月十六
日享年四十有四後一年府君成進士定求叨第兩遇 覃
恩封安人當安人在日爲定求聘婦李氏歿五年而娶亦不
幸得疾蚤亡姊妹之奉安人遺訓者爲人婦皆循謹無愆定
求有子有女益念安人德行不能使之見聞也安人之葬在
康熙丁未十二月十二日附於王父母塋兆之穆今府君葬
實同域宜得合辭以銘維前後事狀難槩而弗詳敢丐宗工
闡揚幽懿使後嗣子孫奉茲慈徽永爲婦道母儀之標準焉

從弟翰林院侍讀瞻庭府君行狀

痛哉從弟歿於京邸距去秋奉 召北發甫八月餘冬春郵
信至具述侍從 東朝夙夜冰兢子身旅處勞苦不遑自恤
三月十九日忽得家童報稱寒疾陡發閱二日訃音卽至天
乎天乎何降禍寒門至此極也余無同父昆季惟弟同學同
官一旦死別拊膺嗚咽諸孤擗踊奔喪屬余排纘事實以備
誌銘之藉因和淚濡墨爲之狀曰弟諱寧求字文洽又字瞻
庭號約齋我彭氏先世江西臨江人明洪武初從征至吳隸
籍蘇州衛傳至五世祖南窗公耆儒高隱生我高祖梧山公
嘉靖辛酉舉人我曾祖蓼蔚公萬曆丙辰進士釋褐踰月病
終京邸有三子長爲我祖敬輿公三叔祖貽令公諱行先明
季薦授知縣未仕則弟之祖也考贈編修昭公諱璜妣黃

南畝文集卷一

覃

孺人生子三弟爲之長生而穎秀絕倫貽令公篤愛之小字
曰麟先君一菴公常曰此必亢吾宗者也問昭公最好學弱
冠後不得青其矜悒鬱成疾以天弟十歲而孤黃孺人孀居
酷貧貽令公年六十餘猶設教吳趨施氏挈弟督課是時制
舉用策論我師敬生吳先生門牆特盛弟來從游居末座文
成無不斂手折服童子科中名噪甚年十九學使者拔置第
二補長洲弟子員就婚於吳貧不能迎婦以歸終歲課徒雅
自修飭里中師友咸愛且敬焉八股復行弟更斂才御氣求
合於先民矩矱丁巳舉於鄉已未南宮下第歸從先君講濂
洛關閩之學爲文益根據理要旁及詩古文亦日就醇茂壬
戌會試中式 殿試第三人及第授編修漢陽吳文僖公讀
卷時既賞識之遂假館課子者二載晨雞夜火勤懇不異諸

生謹出入簡交游朝列因以益知其賢甲子冬 御試散館
居前列乙丑春彙試翰詹衙門亦序入甲等分校禮闈得士
李子昌等九人皆寒素時推其公慎云貽令公年躋大耋黃
孺人方以苦節邀旌典弟請假南還始卜居一廛建坊於門
為貽令公稱九表觴適睢州湯公開府吳中延之講堂俾鄉
邦知所矜式弟以孤生克顯其親雍容家慶時人榮之貽
令公考終華畢除喪始起補蓋家居歲已五更矣壬申充日
講起居注官癸酉陞春坊中允甲戌陞侍講弟自謂備員禁
近不敢循名塞責旅進旅退畢力奉公凡記注檔案類聚翻
譯晨入暮歸尤慎密不洩一語于是院長先生嘖嘖歎其賢
勞為人所難也丙子黃孺人卒奔喪歸拮据喪葬居聖室且
蔬食瘍疾忽發良久乃瘥已卯夏方終制會 上命大宗伯

南昀文彙卷十

里

張公少宗伯韓公遴選儒臣足備 皇太子顧問者遂以弟
名薦 上允其奏 今刻期起程弟聞命單車詣闕 皇太
子深為嘉悅命進平日所撰詩文且知其家貧倍加慰勞時
有 賜賚十二月補侍讀今年正月入直暢春苑二月二十
日中使傳寫詩牋謹應訖便頭岑岑體氣微倦醫者遽投升
散之劑四五日間猶強起對客及月杪絕症忽見三月三日
皇太子遣中使同御醫來視疾賜白金五十兩供藥餌資
弟時不能發一言但從枕上勉作叩首謝恩狀越二日竟長
逝痛哉寓中受業生沈進士從隆章舉人鏡承方以計偕至
為視含殮及同鄉同譜諸公之契厚者經紀喪事刻日發引
諸孤迎殯以歸嗚呼弟以積勤累勞孚信僚友知遇方殷而
命忽阻之此見與聞者靡不咨嗟悼惜也弟生平性行純粹

博覽強識無虛晷所著詩文皆溫慎鎮密書法在山陰永興
間教子尤謹禮法與人文情文浹洽生徒問業戶屢相錯糅
勸殷殷故凡屬親疎內外纖毫無間言且素寡嗜欲薄滋味
宜有遐福而食少事冗心力暗耗冒犯霜露疾入膏肓人固
不之覺即已亦未之知也弟臨行日謂余曰儒生碌碌班行
鮮所裨益幸得遭際元良容竭蓋忱萬一庶不貽譏素餐爾
余聞其言而壯之曰弟志及此古良臣風節也我以多病早
衰就閒田里自恐身先朝露後會無期弟遂黯然而別詎料
忽忽三時兄反哭弟其客終之慘與蓼蔚公當年先後歸
也弟雖置身清班而舉家食指所資瘠田不及頃卜廬復售
他姓僅就旁舍以居孤穉零丁倏忽棄捐九原遺恫目何以
暝嗚呼痛哉弟生於順治己丑年七月十六日卒於康熙庚

南昀文彙卷十

里

履年三月初五日年五十有二醜吳氏封孺人子三長承憲
長庠生次載舒太學生次秉素女一適候選通判宋建業孫
男三廷揆廷掄廷策惟弟持身服官館閣可稱鄉里可誌而
余握管悽愴詮次羸略伏望當代宗工悲其志惜其遇采擇
而表著焉則亡者不朽諸孤等感且不朽

吳氏姊行狀

故涇縣儒學訓導吳君律公名廷和元配彭氏爲先考仁簡府君第四女定求同胞女兄也先妣施安人生姊既二載而定求始生歲乙酉避兵入山即以姊之乳母分乳於余先君與余師端仁先生交最善律公之生後姊一歲懷抱中遂諧兩姓婚姻約姊爲人愿樸端靜得諸先妣身教自幼不見其妄言戲動年十六而先妣逝惇惇惻惻每偕余相嚮吞聲不能自言其情之悲也余既遊先生門即與律公同賦采芹往來浹洽姊年二十于歸荆布蕭蕭伉儷相敬先生適館授徒不問生產姊事君姑陸孺人謹順無違嘖嘖稱賢婦律公磊落不羈方擬乘時脫及壬子南闈僅中副車第一銳氣頓挫體漸弗給勉思寸祿遂就廣文職初任宿州五載丁陸孺

南畝文彙卷十

聖四

人憂再任全椒五載又丁先生憂三任涇縣四載而以疾去官姊皆往從學舍倍踞艱辛之狀終不免襟肘俱露未嘗稍展窮愁也律公家居寥落不及下壽而歿闔棺之頃殯殮倉皇姊乃長號曰天乎惟夫子至貧而不屑以貧受憐於人故隱忍窘迫以至於此聞者傷之謂不減黔婁之妻可爲閨中知己者也姊自舉二子庶出又二子撫視均平無有差等斗室湫隘聲色安恬二子既長皆能馴謹好學有聲黌塾而省試數奇不偶分受汙萊各止數畝律公歿後不足以供母膳姊輒作意安之淡泊自甘聊支晨夕嘗曰吾篋中尚賸一簪可爲身後就木計然亦不必預期購辦其坦懷達觀類如此故垂老而不至於甚憊日月如馳忽忽棲居已十有四年矣余自先君既歿銜恨終天庭除岑寂不設絲竹燕娛之事且

南畝文彙卷十

聖

室無中饋雖時時念姊弗釋自愧贈遺不腆間當姊妹約會聚首旬日疏水晏如也今年初夏松陵丁氏妹至邀姊復來余見姊體氣輕爽喜謂之曰明年七袞矣壽尚未有艾乎及冬初妹以病痢遂不起姊聞之悲甚亦患脾疾余怵怵心動旣而傳言漸次向愈殆恐增余憂也比至病劇余趨視榻前顏色不改語言清徹絕無繫戀余猶冀其調劑藥餌延留歲月越三日竟長逝時爲康熙五十年十二月初九日享年六十有九子四觀揚長庠生娶施氏昇吳庠生娶馬氏繼陸氏周氏晨曦長庠生娶盧氏奮揚未聘女一適殷天祿孫男六光業光佐體仁嘉禮秉義有孚孫女五曾孫女一律公葬於吳縣長山鄉竺山祖塋之大姊已並營生墳今觀揚等將卜日啓窆而合窆焉余惟古者女師氏之教寔微習俗移人非

南畝文彙卷十

聖

獨士夫紛華相尚其在臺閣間卑自誇耀心志蕩靡家道多乖識者訕訕或以茶苦弗堪則戚戚不可終日若姊之安貧處約殆於詩人所稱無非無儀不忤不求之義實相脗合固非余不能道其真也獨是姊與丁氏妹逝期相去僅五十日當余衰病連蹇時哭妹之淚未乾而哭姊又不旋踵自是先妣所生無復有與余並存者矣嗚呼痛哉

丁氏妹行狀

先考一菴府君生定求姊妹十一人出自先妣施安人者五第六妹後子五年而生設悅時子稍有知識今猶記憶弗忘先妣盡範貞靜言笑俱寂妹稟性相似幼習端然十齡痛遭先妣喪依祖妣蔡太孺人以長繼妣袁安人鍾愛焉先考成進士家居松陵墨霞丁公率子宗韓來問業時宗韓方補博一弟子先考器之為妹納聘甲辰季春先考及余送嫁之江覽其風土朴茂乃相謂曰是得所歸矣宗韓嗣世父韓雲公後嗣母沈孺人喜妹絕無官家氣習晨昏侍為之講說書禮以至課耕勸織諸務指授井井妹遂漸次服勞代理中饋宗韓本生母邵孺人亦喜妹奉事唯謹靡有間言諺曰兩姑之間難為婦此足覘妹之苦心也墨霞公素行高義嘗為

南畝文集卷一

四

排難匿孤幾至傾產妹亦竭蹶分憂不少恠惜沈孺人受養三十年而歿又閱八年而邵孺人歿妹為支持殯葬戚易兼盡宗韓篤志學問屢躋場屋終不屑牽絲奉檄妹能坦懷任運見彼閨閭誇耀者絕不歆羨第曰保守素業足矣妹舉一子蚤慧而亡心恫甚既而宗韓連舉三子妹愛踰已出自謂似續繁衍吾便謝責設館授餐手自拮据諸子彬彬向學既為長子授室善視新婦一如先姑遺則舍飴弄孫差自慰也苟待妾媵恩意優渥下至臧獲皆蒙軫恤室中不聞訶譴聲凡遇內外姻戚問遺聯屬動中儀節而自守淡泊綺繡珍寶從未措辦中年嘗持齋獨處日誦金經弗輟當先考喪匍匐號慟能助子哀過時思慕弗釋繼妣復以宗韓弟希廡為十妹婿前賢姊能為調護相依歷十五年十妹病歿妹撫其

子女贊襄婚嫁終能報繼妣所託云妹欲兄弟間重成婚媾曾以季女許為子媳近復聘子幼女為季子配自余養疾杜門弗能歲至江上妹念子老矣今年初夏扁舟來視盤桓決旬意中似有惻惻弗捨者嗚呼其預示永訣兆耶八月杪妹方為叔子授室勞頓傷脾入冬寢劇余遣女奴候問神氣明定囑付瞭如曰吾亦無不了事可去矣卒於康熙五十年十月十九日得年六十有三歲貢生候選儒學訓導宗韓丁君愈元配子四鈺錫鏗庠生娶錢氏鉉庠生娶吳氏鏗庠生聘子女女六一適太學生吳庸熙一適太學生徐養浩一適歲貢生葉采一殤許字子子庠生永乾一適庠生費英一幼未字孫一日滋孫女三余妹生平大節細行純備無虧聚順令終亦鮮遺憾而年少於余湊焉即世老淚迸流病懷慘黯唯是表揚淑懿示其後嗣永為婦道母儀之法式固後死者責也質之宗韓宗韓喟嗚泣下曰是誠吾所欲言得出自兄言尤足徵信因叙次而為之狀

南畝文集卷十

四

長女歸宋門封安人行略

痛哉吾女病歿距葑洲塔歿纔及四年而其歸於宋已三十九年矣吾女爲荆妻李安人所生居長自幼多病稟性貞靜不苟言笑吾祖妣蔡太孺人繼妣袁安人外母程孺人均鍾愛焉余初官於朝荆妻挈之北來居三年庚申之春余思省視庭闈乞假南歸戒行有期座主文恪公特延媒議姻余謂身列門墻何敢踰分且自問寒儉未克龜勉承事辭之再三文恪公殷殷申命曰吾素知子家世敦內則亦俾吾子得親正人庶助義方所弗逮也子勿之辭因卽納吉成禮結禡三日余偕荆妻遂至潞河舟次惻惻離別深以弱息孤羈爲慮越壬戌之冬余始補任抵京知文恪公喜新婦之賢家人內外無不心服姻婭門第比肩隆盛吾女循循趨步禮意周

南畝文集卷十

宋

洽流譽交口余乃慰勞吾女曰淑非有師氏引掖而淑懷性成如此惜不作男子身便獲克家之占也子丑之交文恪公邀余至塔館朝夕督課塔雋而闢入中秘吾女幸在君舅慈蔭之下豫順言歡亦得與父時時相見差解離憂也丁卯文恪公薨於位吾女方懷娠號慟致毀比抵里生子旋殤暨終文恪公喪遂自憂善病亟爲塔置妻媵廣嗣續塔既北赴吾女奉姑許安人形影相依病忽大作驚悸不止余方居憂在廬匍匐調治踰時漸痊吾女以京邸卽次未寧勉復僦舟北上操持中饋塔因得專心供職至癸酉余起復就官見其顏色無恙不數月余又移疾還歸黯黯然言別無何塔有請隨大駕西征轉餉之役裹裝絕塞拮据孔艱室中縣罄吾女無米謀炊心耗力瘁病復大作終年不出房閨余每依北斗而

冀其續命也暨己丑夏吾女同塔回籍余以十六年遠離伊

久謂雖林下閒居猶可坦懷自遣而其心中若有鬱結不吐之狀居未席煖病又大作視前較劇自此塔遂親理家務吾女獨處一室堅持長齋苦踰梵行閨外舉動總不與聞旁侍妾媵從無聲色之加譴訶弗及臧獲終日不發一語甲午初春許安人歿吾女痛絕復甦喪猶在殯塔於是秋驟歿吾女呼搶摧裂幾欲身殉黃泉顧以大事未襄三孤幼稚死且滋恫乃復稍延食息亟圖喪葬又不欲循禮廢於無之說鬻田一頃靡得告竣病又大作久之稍稍痊可而匱乏已至於極會伯氏澄溪過粵東方伯王公念與文恪公舊有通門好許以壽圖爲塔去春命之赴署迎娶今年子媳從粵而歸將至里門而吾女病發已及一月蒼黃就窆得侍膝下者十餘日

南畝文集卷十

三

竟溘然長逝病中屏湯藥却米餼斷睡眠而神明湛若絕無繫戀惟謂新婦曰吾今得所却責可以去矣嗚呼人情莫不自愛其生而吾女獨欲自就于死此其不可名言之苦衷日積月累以待數之窮也痛哉人第知吾女往殯薨閱早躋通顯而不知其持身刻苦愁緒拂逆未嘗一息恬適也人第知吾女婉婉順從周旋折旋中規中矩而不知其操心斂氣乃克致此者非粉飾而然也如是則安得不病病安得久存於人世耶闔棺之頃宗門伯叔子姪皆潛然太息謂合族失此第一賢婦惟彌留輟轉以待子媳之來視含斂天假之緣或亦報其生平善行耶嗚呼爲人婦良大難爾而在公卿巨室其難尤甚詩云無非無儀無父母詒罹吾女庶幾有焉則今日往見文恪公在天之靈猶可終告無罪用是老淚滂沱濡

筆而爲之述生於康熙甲辰八月初四日卒於戊戌五月二十一日得年五十有五子三壽圖太學生娶王氏鳳圖龍圖女四適廩貢生蔣宗元太學生顧嘉煜候選通判陳克復太學生王繹曾以某年某月某日葬吳縣古塔里之新阡

南畝文集卷十一

上梁文 祝文 祭文 誄書

重建尊經閣上梁文

康熙四十五年歲次丙戌長洲縣學重建尊經閣謹擇吉十二月乙巳上梁者伏以敷教明倫制莫先於設學育才養士義必取於尊經蓋聖人載道立言發皇六籍故儒者居今稽古綜貫三才圖書肇開闡陰陽之消息典謨繼作著政事之紀綱四始誦而陶冶性靈五禮修而整齊軌物翕純皦皦知之則躁釋欲平筆削褒誅按之則閑邪守正凡此文章淵府包涵太極之精人物權輿裁制百家之廣燦若中天列曜沛如大海朝宗所以石室蘭臺固作崇文之館黨庠衍序先須肄業之科凡屬澤宮必興經閣而乃勾吳勝地茂苑名區久嗟梁木其頽每歎宮牆浸毀定求經管二紀募告三番廟貌整而隻手爲疲物力慳而寸心猶憾峻嶒傑構思覆簣以無時縹緲崇觀想凌雲於何日忽觀同心之侶特傾樂善之誠則有雲程馬俊者亭復道山已攬登臨之勝官加環堵不辭版築之勞更激發於片言獨振興夫曠舉爲我將伯召彼工師遂解橐以畀金俾庀材而啓土嗟峨柱石擎天拔地之模絢爛樓題鳥革翬飛之狀臨兩楹而振彩鐘鼓和鳴麗數仞而增高雲霞蔚起陸教授捐施之義異代同符長洲縣學文助舒代巡改建之功一朝仍復明嘉靖間設於公汀改稱學也允矣膠鬲紀盛諒哉乘志垂名何羨玉樓賦成香逸詞人之夢漫道祇園金布希奇長者之風絲竹如聞隱若藏書入壁縹緲載襲堅同累石成倉慷慨作歌不啻斯干之祝潔蠲

將事能忘在泮之賡韻叶繞梁儀陳釋菜

上梁東 壁宿騰輝 玉宇中苞符重啓呈龍馬扶桑旭影正
曉曉

上梁南 天依尺五象魁三翹首離明開萬象薰風拂庭慶
雲曇

上梁西 層疊高引白雲梯羣峰秀靄紛如抱西室藏書足
解攜

上梁北 斗柄煌煌共紫極當年闕里告書成長迓靈光匡
聖域

上梁上 璇題璀璨雲旗颺青藜深夜正焚香人間愴悅遊
蓬閣

上梁下 名教攸居成廣廈曾慙顏琴在眼前子衿城闕何
南韵文彙卷十一

爲者 伏願上梁之後暨茨具美丹雘觀成百丈躋攀好觀天章之
倬八窗洞闢咸知人性之明秉常道以率由奉雅言而紬繹

亦趨亦步爲誦爲絃胸羅惠子之車厄詞還屏目徧鄴侯之
架雜技猶懲庶幾墜緒重興溯淵源於洙泗狂瀾復障繼模

楷於洛閩則殿陛延英將應聚奎之兆江山鍾瑞同傳通德
之鄉爰告師儒用光邦國謹疏

柱香殿上梁文

伏以蒼昊開闢闔闔建環宮之衛紫微立極璇璣齊列曜之
經斗樞運而魁首攸尊御座臨而文昌斯麗昭回雲漢天香
縹緲之區蒼華圖書道烝包涵之府爰有仙階眞宰實爲儒
術宗師恭惟九天開化梓潼元皇帝君更生永命天尊殿下
靈鍾七曲瑞應三台元德冲融備雨潤日暄之氣遂修凝密
蘊金聲王振之符敦孝友以協家風秉忠良而扶國紀興賢
匡憲歷積劫之崇勛奮武揆文受累朝之曠典蓋篤生人世
旣若崧嶽之降甫申故對越天居亦視傳巖之歸箕尾理可
徵信豈同識緯之書象本森羅非附禱祈之徑猥以人心迷
罔物態紛紜陰陽之明訓具存感應之眞機誰識煌煌帝鑒
藹藹聖慈吳會名邦長庠重地異隅應秀高華文筆之峰震

南韵文彙卷十一

三

位儲祥遙拱桂宮之座鶴節來而琅函載啓芸館揚芬龍旗
度而金栢先題瓊林煥彩陶鑄及於瓦缶栽培荷自樺材藝
苑希逢文場鮮遇耆儒因設臯比之席多士方分班管之華
樓宇遞增規模式廓創造已歷四紀續修又及卅年而殿址
平窪未配高明之域棟材撓弱難稱輪奐之觀定求趨步懷
慚徘徊負棟茲幸善緣之集得符素志之期築崇級於臘辰
峙總樞於春日三階爽塏合睽振盞之時八柱崔嵬革故鼎
新之會廣廈應門同改作暨茨丹雘亦觀成庶幾閣道流丹
霄堦聳翠霓旌披拂來從十二樓前慈簡傳宣照及三千界
內芳葩頤郁詎惟八樹敷榮瑞靄氤氳還見一枝擢秀是日
也青陽肇令陰霖掃而顧兔騰輝黃道臨垣寒律回而扶桑
升旭敢奏繞梁之唱用興約閣之聲

上梁東 壁曜明光蕊館通九素烟中寒一色騫華夾道轉

春風

上梁西 二酉肇從碧宇齊義林冊府藏鴻寶照耀塵寰望

不迷

上梁南 天連尺五象魁三朱鳥乘離丹桷煥紫泥書下玉

鸞駢

上梁北 元武中居擁正域虛危從此歲氣消遊向華胥歌

帝力

上梁上 彌羅梵炁臨蓬閣浮黎依約始青間仙吏含香瞻

大壯

上梁下 玉璫金壁輝如也琪樹繽紛雨露滋棧樸菁莪歌

二雅

南昀文彙卷十一

四

伏願上梁之後檀鈞再奏頡頏寶重宣聖鐸振揚作術序黨庠
之範天紘恢廓樹詩書禮樂之模東里徵太史之占南郊應
老人之現赫奕戴匡之下節度咸遵昭融華蓋之中光華長
揭康熙四十九年庚寅十二月二十三日撰

重修蘇州府學釋菜祝文代

聖域崇闕麗日月光華之象儒門廣大礮河山帶礪之模緬
惟鄉國同風實賴膠庠端本吳疆雄郡崔嵬數仞之牆宋代
宏基煥爛兩楹之席源通學海洵堪蒼萃羣川彩映文峰允
合平臨列岫顧當物換星移之後亟待支傾舉墜之期某叨
寄雙旌來依泮壁見成模之漸替敢憚繕修追舊址之多湮
尚思完備因倡僚屬共佐經營暨茨丹雘之施殿堂具整鳥
革翬飛之致亭閣皆興庶幾義路禮門率章縫而作肅猶是
雲風沂浴遊童冠以偕藏消茲芹藻之陳用達馨香之薦伏
願弘慈啓翼至教裁成經術昌明並歸成德達材之會人文
炳蔚盡在金聲玉振之中

南昀文彙卷十一

五

文山先生祠工告成祝文代

維年月日具官某謹以剛鬣柔毛之儀致祭於宋右丞相信國公文山先生之神曰惟公秀毓河山光含星日制科對策匡董子之學貫天人任職登朝等范公之志關憂樂時際艱屯之會戈挽魯陽身膺幹濟之勞波填精衛挺持名節留正氣於人間扶植綱常振英風於天上平江故部遺愛永存茂苑舊庠崇祠移建既飄搖於風雨遂淪沒於荆榛某謬領封疆追楊忠烈仰頹楹而感慨履荒徑而躊躇率屬維風敢後經營之力程材庀事實資襄贊之謀棟宇維新幸告成於百日垣墉孔固庶作鎮於千秋迎鶴節以來臨欽承几席盼雲旗而蒞止薄薦蘋蘩尚饗

南畝文彙卷十一

六

改建明宮詹勿齋徐公祠祝文

惟公秉乾坤正氣作宇宙完人經術宏深虎觀石渠崇著作訐謔剴摯邇英崇政樹風裁悲莫逮於攀髯憤徒鳴於擊楫入南都而上封事靖康獨見李公旋故里而矢盟言德祐猶存江相清淵遂志白日明心愧彼夢炎且貽譏於興主羞爾危素尚浪居夫老臣允植萬古綱常特壯三吳氣色崇祠曾建賢撫攸倡而地逼塵囂人多媒孽遂觀毀宮之變實溢行路之嗟奕奕懷題竟痛鞠為茂草昭昭靈爽詎忍問諸水濱某等志仰前型身叨後進難貸侵凌之討有稽興復之謀謹按祀典式憑學宮慕重山塘歌舞之地神聽非歆膠庠弦誦之區德馨自格敬就長洲縣儒學鄉賢祠北壤鼎建祠宇一所工既落成禮當釋奠擇今八月朔旦恭奉神位入祠因先一日來詣虎丘竹亭原址設祭展告伏祈佑茲殷禮鑒及微忱箕尾昭回賁宮牆而動色蘋蘩蠲潔映几席以流徽庶幾舍舊從新敢曰修廢舉墜

南畝文彙卷十一

七

附祭前明文學許潛忠顧東湖兩先生祝文

竊惟報國竭忠得之縉紳不易潔身厲節出自韋布尤難不
有真儒幾掛詩書之色用資傑士方增庠序之光按昔明季
諸臣殉難於甲申之變者燕京表表幾人誓死於乙酉之亡
者吳會寥寥僅見若其名居逢掖未綰半通迹在里閭可充
小隱斯亦無容督之赴難責以捐軀者矣獨茲茂苑名區澤
宮勝地乃有成仁之彥取義之賢如文學潛忠許先生諱琰
者驚聞龍馭上賓痛作維經自靖魂思擊賊淋漓絕命之詞
誓不忘君慘黯切膚之字收回白練忍留土室餘生挈出清
波終作餓夫一死所以陪京贈秩特有五經博士之銜副相
題詩便居十哭忠臣之列復有文學東湖顧先生者諱所受
宗傳正禮名埒方石頭旣樹降旗恥隨喪狗海滋方看傳

南酌文彙卷十一

八

檄羞逐窮猿獨慷慨而結纓遂嘯鳴而投筆懸纓講舍酬此
橫經鼓篋之年濯魄泮流依然納履整冠之日名並傳於遺
獻事已載於殘編而祀典未修重情並挹今當官詹徐公祠
宇改建學校重輝應循左右侑享之儀同展春秋致嚴之禮
景茲儒素勸彼官常統翼斯文豈比匹夫之諒義成獨行具
作聖人之徒從此蘋藻流馨誦絃嗣響鄉邦靡玷庶幾事賢
而友仁奕世奮興尚可廉頑而立懦

南園宗祠安位祝文

維康熙五十一年歲次壬辰二月甲寅朔越十二日乙丑彭
氏十世孫男翰林院侍講定求謹告於始祖已下列代神位
前曰報本追遠國應歷世從親合族尚賢亦宜擇人展敬常
祀則循四龕之制定分難踰合薦或存別室之儀緣情允協
惟我彭氏遷由江右籍在吳門桃位已經五傳族裔不無旁
落定求念茲源本幸叨詩禮之承溯厥宗支傷感烝嘗之闕
昔我曾祖某府君始置南園小築半屬蒿榛暨我王父敬
與府君重擴舊址數椽漸栽榆柳而我父雲客府君實為誦
讀鍵關之地絕無燕游開徑之時既乃假作禪虛歲紀忽周
甲子今復歸還家墅闢除復自庚寅因就草堂中楹特建宗
祠上座謹奉始祖學一府君二世祖仲英府君三世祖彥洪

南酌文彙卷十一

九

府君四世伯祖養素翁至剛府君四世祖澹菴府君五世祖
耆儒鄉飲賓南窗府君五世叔祖正德辛未進士新會知縣
西枝府君處士東樓府君高伯祖國子博士章峰府君文學
左峰府君徵士隆池府君高祖嘉靖辛酉孝廉梧山府君曾
伯祖歲貢士象江府君孝豐訓導劔南府君清澗二尹冲子
府君文學懋菴府君曾祖萬曆丙辰進士蓼蔚府君伯祖處
士天池府君夢池府君祖考封文林郎鄉飲賓敬輿府君叔
祖文學子由府君鄉飲賓前薦授知縣貽令府君世父文學
清傳府君顯考順治己亥進士長寧知縣封國子司業雲客
府君消吉春朝肅將祀事几筵式序用惇稽田作室之思祖
豆馮依爰占聚渙合離之象椒聊載實尚屬望於萊門瓜瓞
長縣庶紹承夫素業仰祈昭鑒俯慰微忱

告商文毅公祝文

紫極雲開照耀奎垣之宿青陽澤沛輝煌瑋館之書天近城南人尊斗北幸歸投於弘化敬披瀝夫淵衷恭惟大真人少保文毅公盛世真儒明廷良弼撐撐柱石盟國本而秉貞標鞏固苞桑濟時艱而杆讜論身繫安危之寄忠可回天心持進退之閑廉能砥俗黃扉勛茂始不愧乎科名綠野風清固未營夫溫飽允矣鰲頭獨立宜乎箕尾先騎仰登香案之班騰騰浩氣崇簡桂宮之輔炳炳靈光茲乃誕降神鸞遙翔德鳳承帝命而宣化翼聖經而傳心肅穆芝壇長映藜燈之照續紛玉檢頻聞木鐸之鳴啓文苑之奇逢挈道園之淨侶實由誠感乃萃善緣定求材本散樗質同頑璞早荷元皇啓翌得叨先哲裁成雖昂首而出泥塗猶躡足而居塵海靖共未

南畝文彙卷十一

十一

效徒然踟躕班行偃息自安竟爾優游鄉里年華荏苒悔吝殊多精力衰疲修持甚渺問三生而終昧叨一第以滋慚所懼朝露飄零傷殘薄植尚冀夜光昭灼接續餘明既親諄誨之臨如覲德容之在去私警情義切書紳樂善好生言當銘座敢不祗遵趨步凜奉典刑異世還附龍門稍知傳習他年或從鶴馭庶免沈迷伏祈照鑒微忱俯垂清聽

祭桐城吳公文

自師云歿星紀七易驚計於京望寢遙隔為位而哭淚痕流唐歸倚藥廡三年毀譽聞師靈輒已即幽宅遠愧古人陳芻攜炙兀居縈懷舊恩逾格受知之初笑言啞啞豈無英豪而獎朴訥入座談心披風對月脫略禮數淪浹肌骨師也兼父夙緣攸積恨非國士空辜提掖智短力疲進多觔觥賙之卹之誠同保赤來顧草堂秋聲蕭瑟視我先君意氣莫逆祖送吳關神搖心悵遂成永訣音容恍惚冉冉流光感今悼昔蓬蒿滿徑無能行役一莊既荒師不我責謹身補過庶承教澤天長地久冥報靡數茲辰潔蠲天閭曉闢跪誦琅函對越咫尺八景飛輿收召魂魄浮山迢迢長江脈脈泠然御風靈其來格歆我蘋藻照我肝膈

南畝文彙卷十一

十二

祭座師陽城田公文

嗚呼自師登朝靖共厥職匡在時政沃在君德訐謔謹議
始終若一條有畏敬士有矜式威鳳祥麟疇堪與匹自師歸
田徜徉自得誰砥滄此誰繩食墨江河滔滔莫知底極嚴廊
斂鐸林泉增色鴻飛龍潛香不可即師之進退孰行孰尼緬
厥風規何道而克性明於誠絕妄存直任天而遊埽除畛域
操持凜然不愧暗室學基於醇紉華崇實返躬踐履脫略緣
飾經濟祭然誓不負國以茲根柢孤標挺特羞彼選悞懲彼
陂側忠愛之心剛明之識豈鄰矯激豈蹈潛刻位無尸居祿
無濫溢帝其知人方曰子弼有扼其庸遂擠之出朝而堂
階夕而衡泌持榮固寵誰實多術鐘鳴漏盡沒齒無述不遭
齟齬端非人傑師筮之易行藏不失為寒王臣匪躬靡逸焉

南明文集卷十一

三

邇君子正志斯吉優閒歲月樂耕食名教荷持惠澤賜恤
抑戒端嚴顏書謹飭象賢比肩樂事已畢浩然騎箕乘數之
仞嗟我小子濡首蓬蓽猥叨甄收獨假羽翼蕭然散骸起以
真率門牆儼趨氣和神慄正訓明箴絕無私匿感乃鏤心金
石可質泊師退居離蹤逼仄慈宮之喪單車匍匐載承顏
笑喜動胸臆冉冉流光萬慮殘息驚聞逝音時當臥疾為位
而哭淚未忍拭迢迢太行夢魂登陟攜多陳芻香焉何日敬
告蕪詞庶表悃悞日星在天靈光不蝕師其神遊听然一啞

祭館師高都陳公文

康熙五十一年四月十九日相國高都陳老師薨於位越五
月初七日門生彭定求聞訃痛悼恭設神位哭於文星書院
肅啟齋筵三日焚香展告曰聞嘗述所聞於古語感恩易而
知已彌難蓋道義之孚信非名勢之拘牽歷顯晦而一致聞
幽明而等觀昔夫子領玉堂之掌時定也廁函丈之班瞻鳳
裁之嶽嶽企學殖之翕翕愧未仰窺突奧乃徒局守籬樊荷
包容而引翼得濟險而扶顛泊夫子海登釣軸則賤子已退
林泉若散朽之離繩削亦細壤之外陶甄何期結契塵埃之
表獨與披誠肝膈之間扈鳳輝而移舄枉蓬徑而停轅恕
廿載之疎放罄一夕之纏綿謂爾遐思能獨早俾我素好殊
勿謾信神明其昭格顧物態可棄捐取江帆之再挂慰離緒

南明文集卷十一

三

之殷拳剪燭則矢音慷慨攀袂則灑涕潸潸後游之無日
遂銷魂而黯然託音蹤於魚鴈藝著作於簡編登華嵩而
衆岫遊溟渤而彙羣川幸雕鏤之竣事贊一詞而莫彈乞身
之章拜允報尺素而怡顏溯濠濮之亭畔猶夢繞乎三山望
相帳其將發庶期頤而永年適公孫之官闕復暫直乎細旂
欲奮飛而未逮竟盡瘁而徙遷魯由始終一節父為字宦
完全進退深知止足仍弗吝矣龍關惟文章能報國致厥身
其定錄以秉心之正直兼味道之精堅駕雲霓兮遺世排閭
闔兮登仙歸箕尾兮俯下界映奎壁兮亘中天儼精爽之髣
髴寧溟漠而已焉祇開山之修遠恍鬱邑以永嘆赤騶降兮
青際白鶴翔兮隴邊鑒微誠之申寫遂聲淚而俱吞

祭潛菴湯先生文

嗚呼兩間之瑞五行之精包含凝聚孕毓全人道緒轆轤寥落傳新功名利祿歧途轉輸不有覺者孰審其真猗歟先生雖陽勃興抱德冲粹殖學深醇先賢明訓主敬體仁精思力踐凜乎書紳辭榮如屣壯歲抽簪百泉講舍若終其身承明再入獲上以誠正容納約侃侃閭閻遇英惟范崇政惟程帝心既沃眷我吳民釐衰扶困命帷幄臣敝車羸馬茹蔬飲水蕭蕭官解寂寂旌敦禮崇讓禁奢止爭始時墨吏苞苴晝行公來悔過稽顙輪情始時豪猾閭閻牟侵公來伏法烏駭獸驚經先講孝祠則毀淫士鼓而誦農嬉而耕曰吾開府目所未經不言而信節清德純青宮求傳舊學是徵重吏號慟塞戶填闔尸之祝之去思惻惻臨軒召對疾苦臚陳導河

南响文彙卷十一

五

建議蒿目災迍天顏有喜魚水實親持方入圓絕黨離僞精金可鑠寒潭自澄行藏何繫屈伸奚管上書乞骸更掌虞衡鞠躬盡瘁俄頃告薨性命之故灑落通明死歸生寄存順沒寧公又何憾揮手高旻哀茲蒼赤過望秉鈞和風膏雨躋世升平今則已矣棟折榱崩定實寒劣堂與未登出入交戰乃就典刑恭惟家君掃軌頽齡授徒編牒伏謁遠巡猥勞嘉問屏騶相尋浹談頤解折節交欽野老名姓迺達楓宸綢衣伊好華衮非榮小子仰止師資是承秋月照室春風入樞侍側移晷浣濯縹緲微言期證隱疾思繩庶奉教誨俾脫迷津忽聞晨訃匍匐失聲蓋棺布被易簀空羸顏色不變庶免戰兢哲人云亡行路沾巾伊呂伯仲淵思等倫王佐之器醇儒之心千秋信史此日定評寫懷告莫騁歸來歎

祭朱柏廬先生文

先生之名歸然獨峙先生之行粹然無滓百里一賢鹿城如咫尺我來踵門昨歲伊始式瞻眸容稍慰仰止夙聞教澤我黨蒸被中心誠悅葑蒔漢數子每為我言師傳疊疊忠孝性成運丁屯否嚴君節烈垂芳青史攀樹銜哀守身沒齒四時消息曾不揣擬角巾布袍逸民自比屏息塵蹤殫精名理曰惟古訓自卑自邇晝考夕思曾思微旨融洽性天百家糠粃所尤警者儒墨殊軌誠蔽遁窮奪朱以紕剖晰毫芒浣滌骨髓汲引生從屢盈階祀青燈白雪翼彼憤憤飯聞緒論四座忻喜惟名利場避若遠徙方言矩步作孚桑梓人畏彥方聞過懷恥至塗望廬質成接趾頌聲浹洽無間彼此嗚呼聖路沈霾儒門披靡一柱誰撐狂瀾誰砥聞先生風庶幾興起伊洛門

南响文彙卷十一

五

庭歸考亭氏澤衍斯文千秋合發自我潛居痛懲疾瘠師友茫茫滄訛源委一見先生幽人素履好想諄諄誨我鞭筆驟聞示疾曳杖以俟灑落從容了然生死刻期告終手足堪啓平生學力全歸有以老成殞乎典刑盡矣填衢失聲盈城掩涕矧屬門牆悲慕曷已私謚宜徵遺篋宜紀繫我晚交接席移晷再見無期中心虛企椽筆在縣敢忘瞻視聞垂沒辰猶念葑菲永訣未遑淚落如瀾何能綴詞漫言作誄謹述悃誠實非溢美聊薦生芻一陳筵几

祭母舅古翼施公文

二母舅歿既三月定求始聞於燕邸音書阻隔弔唁後時南望揮泪爲文告曰嗚呼先安人同氣之人至今無復有存者矣定求生晚不及見外王父母在時先安人昆弟五人姊一人定求甫離襁褓猶及見諸舅四人越數齡遂喪其二獨公與四母舅名德相望每視先安人疾黯然神傷及定求失恃兩母舅失聲長號曰願早見甥之成立也嗣後定求每見兩母舅輒喑嗚不能一言四母舅後先安人七年自京師歸歿於路定求匍匐喪舟一慟遽疾者久之嗚呼母黨搖落於茲甚矣幸公歸然獨存神氣完固筋力康強自六十至七十相繼稱壽表兄遂發解南國則公篤志敦行之報於是火慰而猶授徒著書與至淋漓躍躍欲試其得天獨厚之一林

南明文集卷十一

文

之木風摧折折於特立厥後碩果者歟竊謂公之從此過八九十以至百歲未艾何爲乎又止於斯也嗚呼公之逝視先安人之逝已二十五年視諸舅之逝遠者或三十餘年近者亦及二十年矣則公之考終不爲死有後不爲亡固可以無憾獨念喪母之人欲再見母之形影相似者永不可得又以一官袍繫病不及知喪不及視相別一載永訣九泉中夜淒惻涕泗盈紙不禁其詞之戚也尚冀公遙鑒其誠爲見先安人一道定求哀慕之情而已衆哀哉

潘克齋先生誄有序

潘先生諱恬如字克先長洲庠士也行誼端慤學殖醇厚綽有儒者氣象而數奇不偶特以師道推重鄉黨間余視先生爲執友起敬起愛今年六月先生壽登八袞余投一詩侑觴及八月某日忽見先生貽書西堂曰病已弗起矣生吾順事歿吾寧到此方覺真實受用爲我謝諸同學且謂余詩實獲我心永識弗忘嗚呼先生可謂瞭然於生死之際矣非夫生平潛修深造烏能樂天知命如是乎余既用先生臨歿語作輓詩二章更欲闡幽表微俾四方聞者知儒林中歿世可稱如先生實未易得也乃作誄曰

南明文集卷十一

文

其質敬以束躬誠以畜德方言鍾行宮牆羽翼斂鐸輟光時不見識遜也無悶困也勿恤弟素蒙慈威儀秩秩凡席無聲步趨有則循序致精辨疑解惑經師人師庶幾允克既享遐齡靡微恂懷子處無營窮鄉壤壁壘孱孱袍水飲蔬食天君泰然素位自得仁壽斯宜歌詩之抑惜未著書發皇卷帙獨有微言聞自疾革生順歿寧大事已畢告終親朋馳箋絕筆西銘仁體誰其窺測承是提撕契我淵密如撥雲霧方臨杲日死生之故晝夜消息童耄淪胥歲月浪失聲銷影謝神明奔逸或旁途趨棄捐穀率縑白訖滄熾火不息惟聞道者性天協一乘化俱盡不震不怵遊於太虛返於無極嗚呼敝衾而斂適於衾飾淺壤而葬安於隧域不滌世榮不遺身忒先

註冷名於今罕匹吾作誄詞敬告劇墨

與蔡息開書

承命作侍親問道圖記竊見忠襄公已有自紀在前無容贅述敬爲說一篇即就問答語意略下注脚不知可免於愚瞽之誚否今之謗毀心學者伸腕而書鼓脣而辯自以爲身在先天化日之下也此真醉後寢語耳羅文恭公五歲時便夢呼市人而謂之曰汝往來者皆在吾夢中尚自攘攘何邪拍手大笑而起具此根氣不惟自度兼欲度人矣今願以忠襄公是夢度人於無窮安得呼此白晝寢語者而使之一遊華胥之宇聽鈞天之奏邪然更有自省滋懼者古人爲學必曰晝卜諸妻子夜卜諸夢寐不肖每當清夜獨臥間有夢焉或遊名山或遇先哲或讀祕書便覺衾影自適而人事塵全生平習見熟聞之境亦復恍惚往來於枕上此乃心氣游移工夫夾雜之故對此圖也如明鏡之當空可以澄徹肝肺尚望先覺之靈若啓若翳使我夜氣長存故言之累幅情見乎詞日月邁矣望典形之淪墜嗟步趨之渺茫恐汙縑素無任惶悚

南畝文集卷十一

十六

與顧昉滋書

秋杪冬初賤體頓覺衰憊日惟掩關謝客細思現前實地舍却靜之一字更無從著脚熟讀賢昆季東林晰疑諸篇闡發正學的是顛撲不破前見某公議及忠憲復亡之非謂那得許多無事時冥目空坐愚應之曰聖學固是動靜合一但初學必由靜而入當忠憲閑居之日則借七日中屏酬應斂精神自是培養有益至其出山當軸方汲汲於振臺綱持廷議自不暇靜坐耳某公笑而領之然未便與之深辯徒費氣力想高明亦以爲然邪三魚堂之不滿於忠憲端文乃因姚江而遷怒也其意根總在帖括起見故抵死爲天蓋樓束縛真是含沙射影愚謂今日果有實心好學者則莫若姚江之近裏著己敲骨吸髓一步不肯放鬆有起死回生之功并不必以忠憲未脫姚江藩籬爲諱庶乎浮雲撥而青天出矣管見如此亦因近日反覆於姚江之書始知議以虛幻者真反而言之不曾看到存天理去人欲六字耳幸同加証明斯講習之樂事也

南畝文集卷十一

十七

與王草堂書

客冬去鴻恩惠率爾構序報命愧若雷門布鼓南雲綿邈把臂無從誠爲閑居憾事伏見名山著述日異月新足徵精力之茂弟則衰齡偃蹇筆墨斂縮遠辱賢宰遙通尺素虛懷下問何以克當竊謂文成公之學已如日月經天江河行地近閱三魚堂集循良廉吏亦復訛議先哲正欲逐條剖駁尚爾因循未就三立編之刻可爲先獲我心謹按文成公教人無非鞭辟近裏工夫而議者乃誚其蹈虛失實何異病夫囁語三立雖分實合略加印証筆力疲弱未足導揚萬一幸法眼是正之更附商者拔本塞源論劉念臺先生摘爲聖學宗要已繼太極圖通書西銘定性書中和說之後似不應列在古文中又如親民一條鄭衛刪書一條亦是錄中要語必須載入以成全璧爲妙陳幾亭先生有陽明要書分類較妥推崇特至間有紕繩處猶覺多事今先生既爲世裔則專一闡發致良知宗旨千流萬派滴歸源自是折服羣言扶持陸緒救人心之沈溺覺世運之晦蒙舍此其誰與屬邪

南明文彙卷十一

三

答金會公檢討書

兀居抱疴交遊盡息忽得先生大教遠頒披讀之下爲近今友朋簡札之所絕無不禁灑然汗下又蒙爲先君讀書圖發明志矩實義不待陳請而出自宗工懿好之誠感刻非可訢罄也弟賦質愚柔初無適俗才藝墮足仕路汨汨風塵幾於弱喪無歸幡然引退始得體認先儒遺意竊見伊川夫子有云無功澤及人浪度苟安晏然爲天地間一蠹維綴輯聖人遺書庶幾有補故間有鈔錄用資觀省偶得樂善之友助諸槩棗何敢當來書中以斯道爲己任之語邪若謂不欲居其名則真深知我者古人云交得其人千里同好惟先生之學經爲經史爲緯恨不得生同鄉里飫聞良益久矣來書云好名之心以尸講席則貽害無窮洵爲篤論至於深谷龍溪之

南明文彙卷十一

三

流弊折衷於震川之歸本經學而究謂講學之功實不可泯不徒爲黨同伐異者頂門一針尤足爲今日之不喜言講學者效忠告也夫昔之講學者固壞於爭立門戶并以凌駕其師之說若因之諱而不講徒以逞其詞章之汎濫便其利祿之攻取則詩書發冢之禍不較甚乎來書云陽明之事功啓禎以來諸君子之大忠大節與日月爭光實由聖學醞釀而成非先生平心體驗何能推論至此區區編纂不及千百之什一破除畛域實欲遵守藩籬近來惟潛菴公得夏峰微君之傳中正無偏立身行政粹然入古則亦醞釀聖學之明驗矣竊謂經學與理學本不必有異名而世儒自異之耳吾夫子之教曰博文曰約禮夫詩書禮樂之謂文視聽言動無違於理之謂禮文中皆禮博以歸約理莫備於六經則舍理更

何所爲學此亦不待辨而自明者乃通經之家往往徇名象拘訓詁而身心性命視若沓茫迂遠之物於是禮失而文亦失遂嘵嘵然區而爲二妄生是非反爲異端藉口譏評汪洋放恣則亦無有以吾夫子從心所欲不踰矩之學告之者也

大序以易書詩禮春秋孝經無非一矩方是博文約禮真脈絡煌煌羽翼孔門足爲學人振蒙啓蔽豈止先君藉以不朽哉拙句二則稍鳴銘膺之志祈斧正之

南畝文彙卷十一

三

與林雲翥書

足下來自閩南毅然志在聖道而清苦刻勵甚於方外行脚之徒求諸今日士林可謂希世獨立者下問拳勤僕竊自媿無能追步昔賢方且反躬自治之不暇何敢妄當傳述之任然願進於足下者其說有二一曰無遽求高遠而略庸近則從修己而言也吾夫子以庸德庸言自勉勉人正爲子臣弟友間有許多不能盡分之處孟子謂曹交曰堯舜之道孝弟而已矣又曰夫道若大路然豈難知哉子歸而求之有餘師然則舍現前實地爲近裏著己工夫而必馳情於鈞深索隱以爲聖人之道有出於人心同然之外者必反流入於異端堅僻之行而與下學上達之旨失之千里矣一曰無輕徇聲聞而遺踐履則從求友而言也朱子之注學而時習之也曰學之爲言覺也後覺者必效先覺之所爲便是能知必貴於能行注止於至善也曰全乎天理而無一毫人欲之私工夫更何等精密其與濂洛脈絡原是洞徹無間固非爲沿習舉業者以訓詁爲階梯也若象山陸子鵲湖之會講君子喻義小人喻利章淋漓痛快聞者爲之流涕陽明王子著拔本塞源論直接孟子正人心之義未嘗不深切著明白沙陳子亦曰名節者道之藩籬固未有理學而不名節者也若徒綴葺冊子紛論異同便擬自附壇坫以爲媚世諧俗之徑迹其趨向正在鄉愿之巢窟而自絕於狂狷之可以羽翼中行者矣縱使著書等身正蹈程子玩物喪志之戒其可耳食焉而墮其術中乎僕賦質孱弱雖自幼喜讀先儒理學書而始則濡首於應舉繼則混跡於從仕幾至汨沒性真賴天之靈困心

衡慮深知游宦之爲累決策引退乃得靜對先聖先賢遺書而洗滌習染之舊然恨不得屏跡深山捐棄塵累也初歸時里中有一二奉佛友人欲援僕爲同好僕心格格不入每聞其揚釋抑儒不勝嗟歎因有儒門法語及王少湖先生後編湯潛菴先生文集節要之刻略爲定厥指歸不敢岐途參互以至狂瀾潰決云爾若夫文星閣建自前明萬曆年間爲長洲學宮異方星峰故下有書院向供文昌像士子志科名者由之趨踰其來舊矣僕爲諸生時亦與其列及登第後南中遂以爲徵驗而神明垂訓則惟以誦述四子六經及宋明大儒諸書爲主正欲痛絕祈禱使學者以改過徙義爲務迺非附會二氏者比故爲羽翼宮牆之地而能遵崇之者亦鮮僕自歸田以後鍵關謝客縱未免孤陋寡聞猶遠於羣居終

南明文彙卷十一

五

日言不及義之弊而已矣竊謂當今日而有講學者乎則不必嘵嘵於紫陽姚江之辨也世風淪喪相率於寡廉鮮恥恬不知怪駸駸乎人禽之關置之不講尚何講學之有謹按念臺劉子有人譜證人會二編當奉爲聖學入門之路由是而後可以講靜坐靜坐不淪於空寂可以講讀書讀書不涉於支離而孔孟相傳之道一以貫之有不火然泉達而不能自已邪梁谿道南餘緒諸君子猶有切實用功者試以鄙言就正之

與林雲書二

足下述友人語云昔人謂聖賢建立功業絕不費力豪傑幹辦事務絕不犯手誠哉是言也夫從古功業未有不經勤勞積累而後建立者何云絕不費力固非就簡趨易一味要享現成之謂蓋功業循理而成不待矯揉造作如大禹之疏濬決排胼手胝足三過其門不入而孟子謂之行無所事則真絕不費力者矣世間事務亦有一家非之不顧一國非之不顧而後幹辦者何云絕不犯手更非和光同塵遠避嫌怨之謂蓋事務循理而爲不涉偏私回互如周公之誅管蔡夫子之誅少正卯墮三都豈不最駭人耳目而及其大害除大奸戢心事瞭然無纖毫過當則真絕不犯手者矣若不從此處推勸聖賢豪傑之真心而徒襲取成語以爲模糊影響之談

南明文彙卷十一

五

未有不至於依違淟忍而後已者尚何功業可建立事務可幹辦邪至於論理正要從論事處打箇對同若泛泛言性言心則不難傾倒先哲之精蘊而其論事也又以世俗是非毀譽顛倒錯繆之見寓乎其間此惟目不覩理學之書者則任之不校而已豈可以津津講學而亦出此邪此僕之所以不得不辨也聖人之道大抵善善長而惡惡短夫矜孤恤寡扶弱拯枉固善事也然一出於貨賄營謀之私則善事亦爲惡也若惡在一人之身者猶屬可惡惡在一人之身而害及一家之倫常傷及一方之風化直道在人鋤而去之若養苗去莠非剛愛之比事理之間固有不容假借不容混同者非敢尚氣爭論正欲從此講求實學之歸爾

寄林雲翥書三

前冬駕行時瞻送弗及種種抱歉倏忽再更寒暑山川迢遞風雨飄零伊人之思時縈胸臆今年初夏始接足下去秋之札極爲浣慰抵家以後鍵關靜坐却能勘破物情獨尋真我此入聖法門也昨又見五月初旬手書何其愛我深切之至披緘淪茗清香滿頰可謂同心如蘭矣僕以衰鈍餘齡兀居避俗雅思與二三素侶講習切磋而能究此事者絕無其人形影子然因之日就頹唐惟見足下超然名利之外不恤身家希蹤先哲竊自媿薄殖無能稍効啓發有虛下問惴惴別後年力益憊家中雖安常無事而撫時自警補過弗遑章句紛紜徒岐門戶毫無益於歸根復命之地鞭辟近裏工夫舍姚江致良知三字蔑由伐毛洗髓當時親炙諸賢固多卓立

南畝文集卷十一

三

不朽而過來真儒得力於此者惟夏峰孫鍾元先生二曲李中孚先生能使我深信不疑大約聖學必要動靜合一而下學之始須由靜坐延平先生觀未發以前氣象的是師傳心法今之講學者徒以著書辨論爲長一言靜坐便是二氏餘習僕斷不敢附會其說草堂枯坐日若深山如足下游興可鼓秋冬間擔簦至止晨夕觀摩彼此有益青蔬白飯猶易取給書冊亦不必多帶也望之特託何孝廉寄此布復康

熙四十九年六月二十三日

與尤謹庸書

昨過高齋一伸疏闊非修歲謁也承論及弟近日學問不覺益增慚汗伏念踰艾幾年流光如駛早衰之質良可驚懼若不切實煅煉身心一旦與草木同腐豈不虛負造物生成大德乎客歲困於縑塵汨汨故見禪客齋戒自持頗勝於利名趨走酒食貪饕之輩便喜與周旋然此心實未敢援儒入墨也既而知談悟者失之蹈虛談修者失之滯實流弊所至將使孔孟遺矩爲之蕩然則東髮受書白首顛躓必遭鳴鼓之攻叩脛之責矣用是以歸而求之有餘師之義纂先儒之格言訟薄躬之夙咎先從義利界限猛省回頭而戲言戲動每故態易萌故日來仍以紫陽主敬立教爲顯撲不破實無暇於羣居聚語自名灑脫也道學間不相識看來除却半

南畝文集卷十一

三

日靜坐半日讀書三語便是玩味惕息無寸補鬼念三十九年來窗下論文邸中供職吾二人可謂同心如蘭矣到此歸根復命之處不復互相證質則益者三友之謂何用是謹摺衷言倘遇四方諸交謂弟逃禪殊不任受幸爲別白之

與董觀三書

不肖隨俗波靡尤悔鼓集今始脫落塵氛悠然與古聖賢相對真有桑榆遲暮之歎但期從此改過遷善何敢云以理學倡導乎惟是理學本無不真實稍不真實便非理學口耳之講身心之講此古之學者今之學者為己為人之關不可不辨也來札云向來服膺紫陽不敢移動一字不知不敢移動者為從事於舉業乎為從事於踐履乎如踐履間果無所移動則傳注所云存天理遏人欲與夫致知力行工夫節次層累而入亦卓然自成醇儒又何必以他家入門異同更曉曉置喙也若第於舉業間專守章句遂以為紫陽之功臣紫陽其許之乎象山白沙陽明念臺諸賢之學姑不具論竊謂今日言學當人心陷溺之極得如君家江都傳正其誼不謀其

南畝文彙卷十一

天

利明其道不計其功之語早足契宋儒之心印願努力行之吾道幸甚

南畝文彙卷十二

題跋 頌 贊 雜著

文昌孝經書後

文昌帝君孝經六章蓋降鸞宣化傳在人間者也世儒往往謂其事涉於虛幻而不足信殊不知幽明往來之理中庸所云誠不可掩者神明陟降惟以正人心明人倫為覺世牖民之具宜乎帝君羽翼聖門諄諄然教孝維先也按文昌化書以詩之張仲為一世當成周廟堂燕喜之時登延寮友不稱其他懿蹟而獨推仲之孝友上古治化之所以淳且厚也則帝君炳靈天府以身為教有不皎如日星信如著蔡者歟孔子孝經十八章包涵精粹綱紀詳明上自帝王下達士庶誠有探之不窮行之不盡之義而帝君是經其詞顯其事晰其意激切而綢繆孩穉聞之可以發其天性成人觀之益可以篤其踐履也昔朱子讀孔子孝經而題其簡端曰不如是不可以為人今讀帝君是經而不汗下霑襟者其必生於空桑之徒耶定求得見是經較晚正欲廣為流傳適新安老友程翁子雲方重刻舊本孝經旁注遂奉是經同登棗梨樂善孜孜罕見其匹因懼忻讚歎而附一言於帙後

南畝文彙卷十二

一

書卓氏忠烈遺徵卷

卓忠貞公之抗節於靖難也其事既已彪炳史冊徵信千秋而是卷所述遺事云爾者則以藐孤延嗣編籍遺左子孫相繼登科目歷仕籍關門符檄故紙具存洎明季支遷維揚遂有烈婦錢及其諸姑幼叔一門死節之衆此固當世見聞未之稔悉也裔孫爾堪迺集成卷於是忠貞公之風聲餘烈歷三四百年之久猶熾然於耳目間日月為發其光江河為衍其派而莫之能遏抑也嗚呼自古死節諸忠莫萃於建文遜國時被禍慘毒易代革命所未曾有厥後思陵身死社稷而公卿大夫捐軀殉國者指不多屈說者遂謂未造氣節凌夸實由靖難摧殘之所致今觀於忠貞公之族系幾殲矣乃奕禩以後雖巾幗之柔姿韶配之弱質曾不肯隱忍偷生則又豈運數所得而轉移之者耶竊惟致命遂志之臣特為天壤中留此浩然不屈之氣使三綱墜而復舉九法晦而復明初不計其興衰理亂而後此可以清臧所以武王應天順人夷齊且目之曰暴則知忠貞公之抗於靖難也非抗靖難也抗其非吾君而欲君吾者也彼夫楮淵之轉徙兩家馮道之回翔五代子弟為之含羞婦孺為之蒙恥而忠貞公偏於柞未改姓跡類讓王之際慨激烈至此蓋所以樹萬世臣子之大防宜乎其後之人有所感發而興起也爾堪之生也晚瞻念前烈刻意邁俗獨於表著幽潛孜孜弗釋其今日之廣陵散也夫

南酌文彙卷十二

二

端孝周先生孟疏貼黃書後

自古人子訟父冤於朝若漢之緹縈梁之吉翊皆載在國史昭示後世俾知所感發興起以翼世教於無窮也然二者所遭之難猶僅一身一家之故幸而邀恩寬大遂得全所生而被令名若夫孤忠勁節折逆饒之熏天抗凶鋒而舍命為之子者巢傾卵破百身莫贖其荼毒不啻什伯焉於此竭力以伸復仇之大義豈不視古為烈哉周忠介公既死璫難家嗣芸齋先生當思宗登極初已奉卹贈死忠之詔而以忠介之禍實自一鷺文煥造謀誣捏若不瀝血指陳則人子不共戴天之仇終猶隱忍所以累疊數千言草土孤嫗干冒忌諱指枯舌破而不恤也及乎九重動色朝奏夕可大慙既殛錫命重申直洩天地神人之憤以昭國威以肅臣紀夫豈止一身一家之故與余讀先生疏詞謂曾與前史所載後先輝映未可略也嗚呼世遷代更當年金匱之藏且散軼不可問矣而先生繕疏成時貼黃復改乃留是幅藏諸篋衍至今對之斑斑血漬淋漓紙上有不咨嗟太息者當非人情由是知宇宙間忠孝之精靈必有所憑藉以傳而不可隱閤此其徵也其光足以貫日月其氣足以激風雷同此一腔熱血爾若曰烈士徇名終非篤論余故表而出之且以待夫史筆之續古者

南酌文彙卷十二

三

書朱文學傳後

嗚呼友朋誼薄於今吳俗爲甚余梓忠介遺書旣成因謂朱先生之高義不可不並載於帙中也漢史載張元伯獨以范巨卿爲死友然考其當年非有蹈患難若赴湯火之事而幽明響應固已皎如白日况先生之於忠介忘身棄家卒至竭勞含憤以殉者哉先生臨歿作北行日譜一編中載忠介語曰患難相依我兩人真堪合傳故忠介不及自譜而先生譜其北行事特詳更當參觀也夏峰孫徵君乙丙紀事云余於朱完天更不能不再致意焉夫學伊魏都諱長子之隨父光明左命弟之隨兄孝子悌弟之情皆天性之不可已者完天於周非有不可解之誼以一顯一晦之交共死生之事間關數千里閱盡風波備經冷暖卒無纖毫憾心後因接金於鹿定興范

南畝文彙卷十二

四

吳橋兩地奔馳遂於夢洲之變未及收屍又未護喪慚負之極若不可自比於人如完天者古道照人真不自負以負友者斯語可作傳贊之證云

書五人傳記後

孔子曰斯民也三代之所以直道而行也直者人之生理是謂天命之性不以學士大夫之修飭而加不以匹夫匹婦之率真而減觀五人_之於忠介不信然哉吳俗柔靡人輕節義有明一代人物烈烈轟轟定以忠介爲冠而五人者特爲之助惟其直也是時羅鉗吉綱流毒海內地震怒之形鬼神怨憤之氣乃假先聲於五人摧兇鋒撲逆焰固非偶然矣春秋於篡逆之賊如衛之州吁陳之夏徵舒俱稱人以殺言人_人得而誅之也魏闔矯詔何異於是五人寔得春秋之義者哉余每過其墓道輒爲之欷歔感歎謂太史公載專諸荊聶之事皆懷私挾詐之所爲不可語於節義設太史公而遇此五人豈不益焜耀史冊哉金闕難泐之場賴此歸然片石昭揭松檟之陰凜凜具存生氣匡扶吳俗爲功實鉅因併梓其傳紀於忠介遺書之後康熙辛巳孟夏題

南畝文彙卷十二

五

雅園自敘書後

歲庚子定求方成童拙訥無文遇考功顧先生獎拔於數百人聚課中先君子因命往問業焉先生召至雅園浹旬一課親題甲乙必曰孺子可教也辛丑先生以直言忤當路羅織大獄盈城悲憤門弟子相嚮痛哭斷腸裂腦既而先生冤白縉紳間惟以避禍為幸不數年先生竟鬱鬱以歿矣蓋我蘇當有明盛時若吳文定公王文恪公輩皆以淳龐渾厚蘊含元氣沿及晚季詭隨成習而周忠介公抗櫻璫禍一時士庶奮義樂為之死繼以文文肅公姚文毅公輩挺持名節匡扶末造雖桑滄變遷而宇宙正氣不至湮沒於吳中者惟數君子之力也先生服官涖政固具精敏強幹之才而居鄉廉介激揚清議實為忠介文肅文毅諸公輩趨步其後故危身弗恤如此設天假之年縱使陟伏田間其足以範後進而庇及鄉邦也寧有涯哉自先生歿迄今三十年所典刑凌替忽忽如隔世事定求當獨居深念竊謂先生一身存亡乃吾蘇風俗人心升降攸關非阿私所好也當先生末年署門養疾定求至必令造密室解顏勸勞心喪盡傷失所依恃溷跡仕版疲繭滋悔輒與先生季子用霖俯仰今昔喑鳴流涕今得先生自敘一編盥手披讀生氣凜凜溢於楮墨竊謂兩漢政事節義名臣諸傳具在是矣以之風世厲俗良非淺眇而區區窮通得喪死生延促之數又何足較論也與先君子輓先生詩曰為善孳孳洵吉人獨能匍匐救凡民鄉邦珍瘁與悲仰豈為私恩淚滿巾謹綴錄之以識先生之為先君子死友也

題袁氏六俊宗祠錄

余繼母族先賢儀部公虛公既以其從孫麟合族人請於所司舉入郡學鄉賢祠同時並建六俊專祠平日又聚集先世畫像為名賢紀跋者裝潢卷軸儼然百餘年法物也鄉人士莫不嘉其篤仁孝之思乃為錄郵至京師示余余自三十年來嘗欲訪其先世盛時所稱一門六俊父子兄弟出處本末之詳如漢之前陳晉之王謝其庭階里巷已杳然不可復識乃徒稽索殘簡略綴舊聞為可歎也今猶得想見其行義文學於衣冠俎豆之間能不為之忻喜贊頌耶嗚呼子孫之重有賢祖宗猶祖宗之重有賢子孫也世家望族休光美實繼隆泰厚奕世嘉賴固視尋常什百焉宜何如其追而述之承而守之也余將歸拜祠堂之下瞻其像挹其手澤豈獨冀其流弘長標尚修潔詩曰雖無老成人尚有典型亦可興起不衰也夫

南鳴文彙卷十二

七

題侍御程公家書卷

余與武岑程君同登進士在年譜中意氣肫如也余既久居田間以校詩之役來止邗關武岑方為良二千石停雲感慕何能已一日長君賓華出其上祖侍御岑川公手書家訊一卷屬為之跋循覽回環乃知程氏世澤淵源如此深長卓乎先民典則可以翼子貽孫并可以型方訓俗竊歎見聞之晚也公在明孝宗朝直聲著於柏府為大中丞戴恭簡公所嘉獎時逆瑾毒鉞憑陵而公歷誓報國彈劾權貴凜凜為履霜堅氷之防卒乃齋志遠歿則其鞠躬盡瘁性命以之苟非平日盟心砥行公爾忘私何能勝司直之任歟此卷中所書舉凡事親教子居鄉服官之道尚質而周詳敦誠而謙約倣諸古人家訓當不是過輒近習俗澆漓父兄子弟間惟以撫仕自期虛聲相競仰事俯育都無可告人者聞公之遺風能無百世興起耶謹載拜而附識卷末云

南畝文彙卷十二

八

書高忠憲手錄程子四箴石刻後

右梁谿高忠憲公真蹟一箋先君七袞時公之從孫持以為壽懸於志矩齋坐上晨夕瞻仰珍如拱壁定既揭裱讀書圖前幅伏念公之邃修亮節直接伊洛宗傳心正筆正具是吉光片羽願與學者共遵楷模因刻石以垂永遠云康熙庚寅季春書

南畝文彙卷十二

九

先君半閣詩書後

康熙壬戌冬十月定求隨先君來登是閣時北袞既迫弗及盤桓以尋厥勝先君遂與懋叔稱師弟留止是閣久之竭誠盡敬藹若家人然乙丑秋九月先君復止是閣適久宜乎前後留題有流連繾綣不能自己者隨以諸咏郵京邸定求聞而歎曰人子遠役於外時遷歲改未獲奉高堂一日之歡顧師弟間情志孚合扶杖將車陳饒潔饌一杆其講業論文之懽可不謂僅事歟乞身南歸庶冀來訪舊遊和歌相慰痛違閔凶終天貽恨回首邇轍跡爲我父子歿存分離之地慘黯不忍復過矣今夏五月懋叔固留定求止是閣而謂之曰凡此巒石林卉几榻琴書鼎彝樽罍皆我師所心賞神怡者其提撕警覺之言酒闌燭跋臺臺忘倦今猶在耳言已輒相

南畝文彙卷十二

十

向咨嗟涕淚因出是卷以示定求慟不能竟讀竊念先君往矣魂魄應猶遊此間而彌感懋叔之親師取友樂善好義爲人所難也嘗觀太史公所記然椅頓之流封殖相尚去儒術遠甚游俠諸家又大都負氣逞名無以仁義道德之風相高者後世習俗沿襲交遊浮薄師友之際宜其汎汎若浮萍矣懋叔承先世節孝之遺志在於務本行求實學故與先君服勤無方若此因含泪而書之卷末且以見先君之非阿私所好云康熙庚午仲夏男定求書

題蔣氏葬紀

余讀司馬溫公葬論曰葬者藏也孝子不忍其親之暴露故歛而藏之齋送不必厚今人葬不厚於古而獨拘於陰陽禁忌往往久而不葬人所貴於身後有子孫者爲能藏其形骸也其所爲乃如是曷若無子孫死於道路猶有仁者見而殮之耶吁溫公此言可謂大聲疾呼於世之不葬其親者矣然或沾沾於卜宅卜日之說而至於濡遲猶曰其心未嘗不以葬親爲念也乃竟有除凶即吉矣婚媾進取及夫喜慶燕樂諸務無不爲之暇豫矣子復有子孫復有孫問其封樹之資未嘗闕乏也而曾不思謀片壤營坏土以妥逝者之魂魄豈非溫公悼歎之所不及者乎余於長戩外兄安葬先靈紀事而重有感焉蔣氏故爲名族長戩之本生考與我先君同爲仰恩施公塋文社遊從甚久而長戩喪我從母尚在釋齡備嘗荼苦家無立錫羈栖鄉曲僅以訓蒙餬口兩世數棺年遠不葬固非長戩之辜也長戩年已六十吞聲飲恨日抱孺子泣幸有子遊庠各以窮年修脯所積佐諸句貨始得一日而葬其祖考妣嗣考妣本生考妣於官山塢之新阡事既竣猶惘乎有餘悲惻乎有深慕假令長戩不至酷貧如此豈有濡遲至今始葬之憾哉如爲溫公之論者可以原其心矣按家禮載墓誌之制惟書葬者姓名土籍履歷生卒年月日及子女若干而已無有後人諛墓之詞也長戩所紀雖略即可勒諸幽隧永示後嗣亦循行古之道也夫

南畝文彙卷十二

十一

書文昌陰騭文石刻後

帝君陰騭文刻本甚多而見者視為故紙或借不信香冥之說排議以自便其私而洪範所云惟天陰騭下民之義莫之鑒省背正趨邪誰其憫念我師高都公特為之跋推出上帝之心以為是文張本辭嚴理確言人所不肯言羽翼神訓厥功最鉅更得雲間懷古詩四章定屬玉符學士書以鐫石而揭諸桂香殿壁康熙辛卯孟夏書

南畝文集卷十二

士

重臨祖父母雙像頌有序

祖父母前後積若干軸皆生存時所畫康熙辛酉定求請假里居重屬鹽官張子遊臨是圖為行笥旅館歲時瞻禮計祖父母先後壽終幾閱春秋矣子遊曾親見音容今出一手故神色如生不少異也嗚呼祖父母撫愛定求恩最篤曩者庭除燕閑風薰日麗遇四方名畫師至傳神相賞麗眉皓髮巾裾肅然定求侍側拂几展紙輒指點晴添頰之處以承色笑今則徒索諸畫圖中也焚香陳醴蘇蘇隕涕謹拜手稽首而作頌曰

南畝文集卷十二

士

肅肅祖考神姿清剛經營劬劬亦溫而良雍雍祖妣慈惠無疆辛勤中饋實憂而傷故舒忻戚道協陰陽翼子詒孫計遠思長承是庥庇熾昌孔臧茲圖儼然舉案相莊荷裳蘭珮神遊雲鄉惟我後嗣瞻仰輝光世世勿替孝享蒸嘗

先父母雙像頌

維斯圖之載摹當嚴親之初逝追遺恫於慈幃瞻形影其並儷蚤年鴻案相莊中歲琴弦失締重聚首於泉臺或游神於霄際拂月下之仙旌襲小山之叢桂庶脩然其往來茲釋幽而脫滯嗟小子之疎庸踰墓門而瀝誓乏賜緋之崇封鮮椎牛之豐祭消昏曉以注香詠洞章而凝睇父子道氣常濃母兮塵心不繫蓋理存而欲消如春融與蟬蛻忘修短之浮生契虛無之真諦傳遺經於克家示徽音於永世我後人念之哉視毫端其垂涕

五世祖像總圖頌

康熙辛未十月弟宛奉先祖遺像凡五世委畫工合而圖諸尺幅欲後人瞻禮瞭如也定求載拜稽首以識曰吾彭氏來自江右二世以上像無傳首為三世祖處士彥洪府君也次則四世祖處士澹菴府君偕配劉孺人家道饒裕有子西枝公始成進士也次則五世祖鄉飲賓南窓府君偕繼配張孺人府君龐菴淳德鄉里矜式孺人亦享遐齡行最淑凡今族人皆張出也次則高祖嘉靖辛酉孝廉梧山府君偕繼配朱孺人府君峻風節治春秋有聲歿而孺人撫孤成立稱賢母也次則曾祖萬曆丙辰進士蓼蔚府君偕配何孺人府君四歲而孤三十舉於鄉又十六年登第踰月即世士林傷之孺人逝尤早我祖兄弟三人皆同母也高祖以前遺像曩歸我

南明文彙卷十二

十四

祖世守曾祖考妣則從祖均有專軸也宛之言曰恭維歷世先祖迄今二三十年儀容儼然精靈炯炯乃遠者僅歲一走謁近者陳設異席又限於地合而圖之私室展敬乃便也若祖若父別序昭穆故弗經也定謂宗法既廢合族助祭之禮鮮行世遠代遷駸駸莫明統系安望識其貌而想見其為人宛之是圖猶合於禮之遺意追遠反始神所勞也以示後人勿替引之儼然見肅然聞報以介福其在茲也敬系以頌曰大彭錫姓肇自錢鏐洪武之初豫章來遷世運淳龐人物渾堅閱三四葉克昌後賢鄉賓仁壽世澤獨延辛酉鶚薦丙辰蟬聯一經踵起清門代傳亦垂母儀節與孝全蒙是休庇逮我曾玄丹青重煥靈光歸然川流共派星聚同躔几筵盼饗長秉精虔念哉祖武無忘無愆本支百世繩繩綿綿

王文成公畫像頌

於燦我公川嶽降神凝精毓粹儼若天人文章渾灝節義嶙峋窮荒困厄發露性真水雪之淨雷霆之震聖學迷晦一朝傳薪有三字符先心維均拔本塞源豁蒙啓屯非心奚察非知奚循燭焚有耀鏡拭無塵明體達用上括經綸周程韓范合為一身規員矩方廓爾無垠幾幾世儒墮跡荆榛乃狂而僭簪鼓雜陳誰知導窾解斷輪小子薄弱嘅彼信信辨香攸託蠲潔昏晨包山作像寫生軼倫道貌靜觀褐衣幅巾功名何有至德斯純光騰日月氣貫星辰尚期啓翼永就陶鈞

梅梁先生遺像頌

奕奕斗魁文昌之府爰有神人陟降帝所崧高炳靈頌頌申甫蔚為蓋臣經文緯武歸於箕尾煌煌尺五奎壁圖書丹青

南明文彙卷十二

十五

翕聚乘龍駕螭逍遙容與塵劫飄零茫茫下土授以霓旌提衡藝圃嗟我小子儼焉金童曾特與引掖振聲聞替荏苒流光徬徨仰俯鶴表重來羣瞻泖浦墓前淚吞遺容載瞻恩施不報實同恃怙儒耶仙耶誰曰齟齬試聆琅音鏗鏘鍾鼓

湯潛菴先生遺像頌

嗚呼是為大中丞睢州湯公之遺容也耶固宜雲臺圖肖麟閣褒崇何為乎在於章縫之室環堵之宮惟瓣香之攸託見遺澤之基隆此張益州之畫像蘇明允所云思之心存之目以想見於無窮者也若其清修峻潔邃德冲融蓋非繪事能傳其神理又豈贊詞能表其心胸

斗姥畫像頌

瞻仰瓊霄建杓惟斗執主宰者在帝左右負陰抱陽靜無動
有真精妙凝為萬物母是曰資生統六與九居天之高應地
之厚五氣回旋結締樞紐庶類芸芸旦明孔牖心為太極鑒
然無垢昭質靈光元辰斯守爰消疵癘用躋仁壽非直威儀
鞠躬頽首

梓潼山墨刻文昌像頌

帝君開化道廣功崇歷世十七誕降靈蹤文武忠孝格於皇
穹典司桂籍儒林攸宗茲像儼若來自梓潼不施粉澤肅穆
真容騰雲掣電炯炯雙瞳瞻者頂禮尚秉敬恭勤奉陰騭福
自天公

南陶文彙卷十二

七

吳節婦胡氏旌門頌并序

康熙四十二年春恭逢 萬壽慶節 覃恩詔告天下款及
節婦未經旌表者令所司覈實題請於是安徽巡撫臣劉光
美奏徽州歙縣吳貞誠妻胡氏幼嫻母訓長著懿儀方十七
而賦于歸甫七載而悲寡鵠因腹有遺雛宗祊是重遂甘忍
死願作未亡上事兩世衰親甘旨賴乎紡績下撫三傳弱嗣
教養竭盡辛勤凜冰操於艱難之際延宗祧於斷續之間因
其自甘韜晦力辭表揚以致遲延臣謹會同兩江總督臣阿
山督學臣張廷樞合詞具題得 旨下禮官定議如撫臣言
照例聽本家自行建坊以旌其門時為康熙四十三年十二
月十九日氏曾孫與橋等消吉庀工建貞節坊於歙之西溪
南村忠鵠鄉禮教里用以光昭 聖朝宣化維風之至意而
氏數十年苦節隱軼未揚者一旦照耀泉壤羣情大愜甚盛
舉也定求屬在通門世好曾覽氏子延支哀集四方賢士大
夫為母介壽之詞卓卓可傳及見氏孫承勳承勵相繼即世
而門戶惴惴矣今幸其子遂顯揚適在邢江詩館為著旌門
頌一篇勒諸石碣傳示永遠其詞曰

南陶文彙卷十二

七

乾坤定位會合陰陽咸恒繼之懋建彝常女德曰貞柔乃配
剛聖王勸世託始閨房柏舟皎誓風詩所屬雅化衰替鄭衛
浸狂不有卓行曷振頹綱吳門婦胡夙凜表坊結褵七載終
天盡傷遺孀是閨不忍殉亡時艱孔棘荼苦歷嘗据手瘡口
養終高堂孤也挺特惟母教良孟機勸學陶駿延芳異代齊
軌聲流四方續紛彤管什襲縹囊按期推舉堅讓未遑孤也
死孝庭戶淒涼載翼孫枝澤衍宗祊烏歸慘黯驚逝冥茫日

月遷謝逖矣幽光鄉閭引領令典輝煌欣逢 綸綍潛亦終
揚采風入告苦節纂詳 帝曰俞哉爰錫寵章微名檢實與
評允當樹之綽楔流俗胥匡溪流瀝瀝峯峙蒼蒼女師是式
禮宗是彰於昭奕奕令聞弗忘

王節婦張氏旌門頌并序

康熙四十五年四月江南學臣張廷樞彙報應旌闔閭節婦
若干口首為王節婦張氏疏云張氏蘇州長洲人順治十八
年十二月二十一日適儒童王三芷為妻康熙六年九月初
三日夫故氏年二十一歲勉奉翁姑命忍死撫孤紡績經營
辛勤萬狀卒能仰事雙親喪葬盡禮俯育弱息康熙四十二
年詳報時年五十七歲今年已六十歲臣細加察核謹會同
撫臣于準具題奉 旨下禮部議與旌表如例氏子長洲縣
學生王思曾以九月遺孤幸得母氏苦節仰達 宸聰於是
見且聞者咸額手稱歎曰國家旌節之制所以風厲流俗而
奉行者往往及諸有力之家單門寒族類致湮鬱弗彰雖使
烏頭綽楔閭閻相望其遺憾清議者良多若氏之首應茲舉
洵足愉快羣情矣余與思曾有通門誼知氏事行最諗因作
頌一篇鑱諸門榜用以導揚懿徽傳示久遠頌曰
女德惟貞節以成之煌煌禮訓一醺不移聖人作經昭揭綱
維衛有共姜紀有伯姬云何記載未及幽微千載而下能無
闕疑矧迨叔季聲援是資采風入告鮮及窮棲我 皇敷化
乃飭官司闡發遐隱陰教是毗大江南北哀然者誰惟王門
張特承訪咨內行婉婉六載結褵鸞分鵲斷宗祏傾危舅姑
曰嗟閔斯孤兒爰申信誓隻手撐撐晨春夜績血淚縷縷送
往事居誠信無違謹身為教肅肅母儀厥子挺立顯揚有基
昭哉 綸綍日煥星垂增輝令典萬夫一詞豈無華閭石闕
參差其難其易遭逢有時爰告彤史載播風詩嫩德潛伏庶
幾勸而

王戒菴先生像贊

懿惟先生學宗濂洛性天獨契突與恢廓曰靜曰敬同一脉絡勘破町畦銷鋒鏑鏑幾世儒筌蹄繫縛證我一編重宣聖鐸龍潛蟻屈胸無愧怍壽考遽然音容恬漠余願執鞭九京不作淇澳載歌遺風攸託

舅氏施古翼先生像贊

舅氏遺型儒宗攸繫追蹤伏鄭學有根柢鎔鑄百家搜揚六藝肅肅高矩韜精挫銳蓬戶匡居棲遲卒歲睥睨金羈一經世濟模楷云殂潸然雪涕

石處士贊

炎炎非榮寂寂非槁耄荒非壽離塵非天厄言非工敏才非矯今古同然達者蓋少畸茲石君遺風幽窈寄跡長桑幻軀

南明文集卷十二

三

莫保惟身後名廓然盡掃溟津漫遊宿障頓了大巫之招斯諦未曉神理綿綿斷章可考

處士隱居黃岡年未三十而卒蓋其詩文曰不留名世間也婦守節撫孤僅存詩文二篇

黃長翎師像贊

肅瞻吾師脩然遺影道範疑疑神明炯炯惟余小子早承教聲提命孔殷至今深省郢匠揮斤庖丁中繁素業燕閒禪機覺憬大壑游臻獨超塵境兜率天邊焚香引領

老儒像贊

儒服而儒行其志存孔孟之真者耶古貌而古心吾以為無懷葛天氏之民不矧其樸不滴其淳是宜優游觀化而齊大年於靈椿

題孝敏子小影

懷芝童兮雋良埋玉樹兮悲涼歲月遷兮夜長靈尚況兮混茫脫浩劫兮名場受瓊書兮雲鄉大夢覺兮歸藏返初服兮霓裳青松偃兮山岡白鶴鳴兮澗菊尚俟我兮回翔乃齊觀兮彭殤

南明文集卷十二

三

儒門法語簡端題詞五則

一余每見梵書道藏刻布流傳層見疊出固亦勸勉脩持之義而吾儒家言但以訓詁佔畢為進取階梯異學者流遂曰儒門澹泊收拾不住良足慨矣竊謂家珍具在無待乞鄰因哀集先儒集中擇其講學明道及夫家訓里約切實精嚴者錄諸坐隅自備觀省亦未敢以問世也適同志見而善之樂襄黎棗或於夫子所云法語之言可參證云

一聖學真傳鄒魯以降續自濂洛精蘊微言周程張邵斯其至矣而功殊博約候分頓漸則實自朱陸立言始要之入門異而歸墟同無容偏舉也若徒沿襲聚訟詆誣排擊口說日熾躬行日衰又奚尚焉故是編始自朱陸主於明義利之辨決誠偽之幾遞及元明大儒縱先後標指不無因時補救而

南响文彙卷十二

三

均之登堂入室蓋孔門顏曾已然矣

一先儒語錄雖單辭片語提撕警覺炯若龜鑑不可勝摘是編特舉其垂世立訓之篇琅琅可誦吾生也晚不能親躋講堂與聞警咳對此箴規如臨師保能不悚然懼慚然悔乎至薛子讀書錄王子傳習錄劉子人譜定當單行全帙弗敢舉一漏十也

一是編斷章取義於先儒道統源流未之鱗次故弗備其人也不亦不能仿近思錄之體依類分纂猶屬吉光片羽學者貴得其大意之所存云爾有能益余固陋者當為續登剞劂一先儒有謚者則稱公未謚者則稱先生而於文目仍載諱某字某用便後學稽考篇末間附小跋蓬心綿力自愧無以發摛緒餘恐不足當明眼一覽也

題牛山熊魚二章書義古詩

人禽關死生路孟子透闢無餘屢以禽獸與人相較一曰幾希再曰奚擇至牛山章直曰人見其禽獸也則驢胎馬腹不待轉輪時節也舜蹠為鄰飢渴為甯辨之精且切矣至熊魚章直曰欲甚於生惡甚於死則明明示人以死而不亡之故所謂視死生為一也今之講學者輒曰言苟涉是便屬因果輪迴之說不知孟子立言早已直捷痛快如此牛山章抉出放其良心熊魚章抉出失其本心誰放乎誰失乎斧斤牛羊也即所云官室也妻妾也識窮乏也皆心之起滅無時也非有放是心失是心者也心而曰良曰本即不慮而知不學而能者也故先儒致良知之旨的從孟子骨髓得來心學機械當下呈露雲堂捧喝何以加茲邯鄲仙夢更屬多事矣西堂

南响文彙卷十二

三

翁筆墨平涉游戲茲忽感二章書義長言嗟歎直今日之廣陵散也以之自警則歸根復命以之告人則救焚拯溺莫但作詩章比興觀矣

侍親問道圖說

侍親問道圖者息蘭蔡氏為尊先君忠襄公自紀視學江右時夢遇王文成公咨論學問約略數言因繪之為圖且以已侍側示紹聞之義也余小子方讀文成書竊服忠襄之學後先昭合既梓其所著管見臆測聖門律令等篇以與文成相表裏用資學者警省一日息蘭遂出是圖屬為之說余小子歛容屏息瞻望悚然何敢以固陋之詞贊頌萬一及反復由繹於忠襄所紀問答諸語則皆迎機而導受命如響然後知是夢之非夢也自文成倡明絕學以來至忠襄時百年餘矣其間講壇林立固多尊聞行知之彥而亦有附會剽竊往往逞議論之新奇略行檢之嚴密為時詬病忠襄起而憂之特於致良知之傳精思力踐由入門以至歸宿之域厚自憤排

南明文彙卷十二

五

而後進於深造此固文成藉以充厥宗者於是感之於過化之墟通之於魂交之會儼乎耳提面命之殷殷豈非理之可信者與跡其叩以學重開悟而疑其發露之早即良知二字從萬死一生中得來之說也叩以近者標立宗旨似未見主腦而病之以急即與龍溪印證四無顏子明道所不敢言之說也叩以開闢絕學為從來未有而曰無所私即此心光明夫復何言之說也因之直下承當而有夫子廟堂文之命殆隱以羽翼宮牆許之歟後忠襄不負所學致命遂志乃與文成在天之靈合為一身此其先幾瞭如者矣昔劉文靖公夜方假寐見濂溪康節橫渠三先生談論疊疊因作希聖解薛文清公嘗夢一人儒衣冠謂是朱文公告以少嗜欲多明理大抵修道之哲人當夫望古遙集時未嘗不讀其書想見其

人而不免生不同時之慨惟至嚮晦宴息則神明陟降直接於視聽形聲之表斯乃通乎晝夜之道而知幽明之故也或曰至人無夢非無夢也若忠襄是夢夢乃大覺與無夢等豈必似莊生物化之說以夢視夢也與息關之思親也思親之學即思親之學所由來則是圖之作不得曰夢之中又占夢為也余小子幸觀二公之遺容而得綴名卷末藉以惺惺自省其昏惰與聞私淑之緒餘焉不獨蔡氏子孫世世當奉此為拱壁云爾

忠襄公自紀云崇禎己巳夏仲夜在吉州夢遇陽明子於公所前中布袍和風語然予不勝慶幸遂叩學問先重開標宗旨似未見主腦然發露太早吾猶疑之子又叩近來各益於慶幸又叩向同金正希言吾讀先生書尚未能盡悟先生曰無所私從未見此等入此等書便能開闢此等學問即今應作工夫先生曰夫子廟堂文作一篇

南明文彙卷十二

五

主敬工夫須變化說辨良翁德業有主敬工夫須變化說

主敬二字聖學盡性之宗旨也自中庸以戒慎不睹恐懼不聞爲教而復申之以慎獨便是主敬工夫兼動靜而言必以靜存爲之主靜以寧動不易之理也自周子有主靜立人極之說程子恐人墮入虛寂一路乃揭一敬字入門方有把握而即曰主一之謂敬無適之謂一者何也即周子無欲故靜之謂也故朱子曰敬乃聖門第一義徹頭徹尾不可頃刻間斷舉夫整齊嚴肅常惺惺其心收斂不容一物爲主敬立說總無岐塗蓋抉出主敬二字不得更作轉手勢唐虞之言執中孔子之言不踰矩大學之言明明德中庸之言尊德性道問學孟子之言求放心皆發明主敬工夫也故曰敬者德之聚也今忽聞有主敬工夫須變化之言是於主敬作轉手

南明文彙卷十一

主

勢也似欲屏棄宋儒而別爲之說愚因反覆思維覺與千聖授受心法大儒衛道條理脉絡離而去之終夜悚息不忍默然因就來說所及者以對如堯之欽明即貫到平章協和舜之溫恭早辨得賓門納麓敬之全體流行無內外精粗之間也今曰直至平章協和而後可謂欽哉直至賓門納麓而後可謂恭已設堯不踐阼舜不徵庸將不得謂欽與恭乎何以處夫聖人而不爲天子者也借曰爲聖人而得位者言則全從事功起見是以有天下而不與不識不知順帝之則此種氣象下更於桓文管晏之流而孟子王霸之辨性之反之假之之解俱屬贅辭矣文之敬止是綱仁敬孝慈信是目緝熙工夫自與君臣父子國人相際今日直言敬矣然必合仁孝慈信而後全乎爲敬愚不知敬止之止爲何止仁孝慈信之

止又何止也強分次第畛域固不可也易曰敬以直內即靜存之謂義以方外乃遇事時加以省察克治正是止敬工夫精密處故程子曰內直則外自方方之爲言整嚴切實與變化二字渺不相涉焉洪範九疇所以明治天下之大法自然缺一不可敬用五事主誠身而言非以此疇爲體而諸疇爲用也至如仲弓言居敬而行簡全爲行簡而不居敬者下鍼之耳今反曰居敬亦兼行簡輕重倒置矣總之全體皆敬故隨時隨處之敬皆全體之發見何必曰事思敬執事敬行篤敬皆德之一端而非全體乎不從全體做工夫則一端之敬幾何其不至於息也主忠信與主敬固相合矣繼以從義即易所謂方外是改過遷善之謂徙者非從主敬爲徙也其於變化二字何居合證諸說總難委曲回護變化二字見於經

南明文彙卷十二

主

書者頗多從無爲主敬工夫作注脚者易云擬議以成其變化剛柔相推而生變化化而裁之之謂變知變化之道者則知神之所爲此就觀象玩占而言也中庸云動則變變則化不動而變此就成功及物而言也蓋自太極流行形於二氣五行之中凡品彙之分殊經權常變之錯綜吉凶消長之倚伏至蹟而不可窮紀惟攝以一敬則精神凝一天理存人欲絕渙者斯萃剝者斯復是主敬者所以爲千變萬化之樞紐而聖學於是歸根也今反加變化於主敬之後以主敬歸根於變化愚實未之前聞且夫氣質之蔽性甚矣張子曰形而後有氣質之性善反之則天地之性存焉故又曰學者以變化氣質爲先所謂氣質者非必凶暴貪淫如說中所譬鷹與鼠之類而已或私智小見之穿鑿或醇詞曲學之指弱技求或

克而潛伏億逆或戒而復萌甚則無非無刺而入於鄉愿之
慝次則日至月至而遠於顏子之仁皆氣質未能變化處氣
質變得盡便是純乎天理之極非主敬工夫而何而主敬又
何容變化乎學之不講岌岌乎如一髮之引千鈞吾人惕然
猛省舍主敬無由入門便須步步鞭辟近裏著已使此心潔
淨精明自做主宰從此日積月累漸漸涵養純熟庶幾視聽
言動不蹈非禮而無有矜持矯強之迹若曰主必有輔主必
有客以體為主以用為輔與客聖人主敬工夫從無此體外
之用也主人公皇皇求輔求客以為變化則所變所化如木
且離乎根而奈何以歸根為解乎是必其所謂主敬者非真
主敬功利之術熾詞章之累滋人品偽德行衰皆由此導其
流樊莫知底止斷難遁於放逸之譏也且先儒所謂主敬者
非將此敬字別作一物而又以一心守之只是還得此心無
欲之本體則敬在是主即在是原要隨事專一不稍放逸不
止是閉目靜坐其必以靜坐為先務者良由物交淆亂思慮
紛營之後非靜中略綽提撕則氣且奪志到臨事時許多錯
亂顛倒故先儒每教學者靜坐今不咎吾人之於動也不能
常如其靜而反咎靜坐為必入於執著愚未見隨緣逐境之
流終日憧憧往來而可以語主敬工夫者此猶見人之仆跌
不急扶之使立又從而趨之疾行明明欲決大儒之統宗以
為浮沉玩世之具此非愚之敢肆其抵牾之見也說終已將
何時打破敬字之句和盤托出矣敬可打破乎打破矣猶謂
非相反乎夫聖人之申申天天正從靜中涵養得來全是天
理爛熟勿忘勿助之候所謂恭而安也周子之光風霽月程

南酌文彙卷十二

天

子之傍花隨柳俱作靜坐觀可也非於主敬工夫別有所加
也吾人不能遽至於是姑從靜坐以為涵養庸何傷愚又聞
之矣曰有主則實蓋謂此心渾然天理無少虧欠也又曰有
主則虛蓋謂此心湛然人欲不得攬入也主敬之實際工夫
成始成終者此也今曰以變化助主敬是主敬猶有所未足
而乃待助邪助之為言是為無主乃亂故不可以不辨
主敬工夫至完全亦至精約只須幾語便可當下理會因
來說援引甚煩不得不逐條剖晰殊覺費詞然皆章句中
共知之解也 明道先生曰天地間亭亭當當直上直下
之正理出則不是惟敬而無失最盡玩無失二字便知變
化二字之非長者定不我罪

南酌文彙卷十二

天

貞女論辨

余讀震川集其於閨閫貞烈之行表揚貞摯絕非司馬子長意輕節義者比最心折焉獨於貞女論不能不置辨者夫女許字而夫死固無害於改適此通乎人情而為言也若女有志為之守則誠特立獨行不肯苟同流俗其或至以身殉必別有不得已之故激之而然記曰禮之近人情者非其至也則不得以能為人情所難者為非禮也論曰女子未有以身許人之道男女無自相婚姻之理所以厚別而重廉恥之防然女子在室既已行媒受幣通名姓締交親明知身屬某氏則亦父母之所許也因之夫死不改適是正所以敦廉厲恥而反為之譏將使舍舊圖新紛若朝秦暮楚因恬而不知怪者乃得謂之廉恥無虧乎又曰六禮不具婿不親迎是無父

南明文彙卷十二

手

母之命而奔也此為尋常就室者言也若夫死不改適之女貞德稟於天性非有情欲燕昵之私誠不忍負此冥冥上之可以慰安舅姑下之可以繼承宗祀此志士仁人之用心也區區責以授綏合卺之具文殊不達禮以義起之故矣又曰陰陽配偶天地大義天下未有生而無偶者終身不違是乖氣傷和也夫暄日祥風固多向榮之卉層冰積霰亦有耐寒之枝遭時不同賦質各異如弟以配偶相期足為內怨外曠之徒緣情導欲已爾焉足語夫超越塵滓脫棄形骸者哉以燕雀而視冥鴻以鷦鷯而等孤鳳不待識者知其不倫也至援曾子問二條一曰婿有父母喪免喪而弗取則嫁一曰女未廟見而死歸葬女子氏之黨二者今能行之乎設由弗取則嫁之說則婿必討背盟之罪設由未廟見而歸葬之說則

女似蒙失德之條書之不可盡信久矣必援是以證不改適之非禮亦舛矣况曾子問又有曰女未嫁而夫死服斬衰以弔今亦絕無行之者如可往弔則可終守固隱然寓於言外也不可執一說以為定論也總之傷廉恥之防止可責夫見金夫不有躬之女而忍加諸守貞不二者是誣夷為陌物且有不平之鳴而況於人乎若曰則則父母之事宜惟父母之命之從然人子之事親也亦不廢匡救以為孝非一於從令也如使女必改適則可與共安樂不可與共憂患庸庸者流智反出若女下誠全此女德之貞適足以彰門內女誠之良爾何得以貞為傷於孝乎今之說者猶援震川是論謂持先王中正之道以訓世不知所謂貞者正而固也大易全義要歸於貞而於女德純諄諄焉女德斯其所以為中正也如

南明文彙卷十二

三

合汙同流率天下而為愚人何中正之有嗚呼此道之不講冠纓失之巾幗得之者頑昧之弱愚明之又從而是非倒置其間此幾希絕續之關余故慨然太息而書非曉曉好辨也按古史無載貞女事者明儒王少湖先生侯後編中女教一卷始載文氏貞女年方十歲夫亡矢志不嫁刲鵝剪髮其姑迎歸立嗣而教之計其夫猶殤也先生傳述魯臬不以為過所謂仁義之人言也近則汪鈍翁為河南宋烈女立傳為我郡宋孝貞女作誌均不牽引震川之論鈍翁論文固尊事震川者而意在成人之美無取雷同附和也君子之論人也宜恕怨彼改適者則可舉不改適者反行排抑之是誠何心哉周禮嫁殤之禁注謂生而不以禮相接者則未聘故未許嫁也鈍翁曰男氏已聘女氏已諾

何不可合葬亦不必執生同衾死同穴之說以識之也如以古書之語盡可信則如周禮云中春之月令會男女奔者不禁其說荒繆特甚先王盛時豈開彼桑間濮上之淫風邪敢并質諸知人論世者

南昀文彙卷十二

三

南昀文彙

約

太學月課約

定求賦稟穎愚學殖荒落茲者濫佐成均儲才重地循職彌難仰觀 皇上典學日新欽崇先聖風厲儒林鑠今振古多士觀光而來必有經明行修者 辰翼景運而余亦得與觀其盛何厚幸也東廂鐵斧先生釐剔監規網維備舉無容謬參管見竊念月課職所專司不敢因循玩愒以滋曠官之咎願與諸君子覃精竭誠觀摩並効雖他山之助無多而百朋之錫實甚否則寒牕講肄競託揮毫詞苑從游咸思授簡乃趨步橋門之內瞻依 帝闕之旁而就業不親呼名同辨餽羊之嘅實疚於心昔程夫子以學校為禮義相先之地請

南昀文彙卷十二

三

改試為課息其相爭凡以勸獎道德稽察行檢非徒考定高下而已願以此意與諸君子共質之

每月課自二月望日始辰刻齊集領卷列坐書義二題務令全完隨繳隨閱日暮余即留宿翼辰發案歸寓庶免補牘紛紛真屬混淆之弊幸各盡所長毋徒使魚目充數也

課卷中遴選最優者拍俸鏤板按月成編實識作者苦心非敢妄立標榜文以明理為主義深氣體醇厚沐浴於先正大家之神法者上也英華秀逸迴絕恒蹊者輔之詭誕則悖膚淺則庸恐非善事利器之義

帖括之外者宿英俊通才必多課日未遑并構訂於每月宵課古文整散各體詩歌古今各體量拈幾題月終繳閱闡明洛閩之微言涵泳韓歐之奧趣以至緣情賦物按律諧音預

觀華國先聲詎止吉光片羽用慰起予之望謹約

南畝文彙卷十二

話

五十生日謝客約自此後每逢十

定求今年犬馬之齒忽及五十親朋有言循例爲壽者撫躬惶悚百感交集自念不可以生日受賀其說有七伏見皇上孝思純篤自慈寧賓天以來萬壽令節停止朝賀筵宴廷臣固請始終堅辭書諸史冊行與貞觀媲美普天土均應感動身依輦下風行草屨之分也其不可者一定求昔年乞身南歸冀盡一日養中路慘聞先君之變荒迷苦出繼母旋歿蘭陔斑舞永斷此生風木銜悲何時可釋哀哀鮮民更爲宴樂罪屬忘親其不可者二生日繫母難之辰定求生當亂離我母分晚三日即抱子出奔備極危險十四歲而母歿荏苒將老向憶生平得見慈顏者曾有幾日乎呼搶無地正在懸弧之期也其不可者三定求喪母後賴我大母恩勤鞠育得至成立定求生於五月初九太母歿以是月初十死生呼吸相倚爲命而於大母諱前一日反當慶祝不亦哀樂乖節乎其不可者四古人德與年進故夫子警戒後生謂四五十無聞斯不足畏日月如流有生共歎以薄躬之不肖方恐負君親愧師友去日多而來日少側身補過之不暇而乃覩顏燕笑尤非薄福所安其不可者五若夫室家聚順白首齊眉亦常事爾而定喪荆妻傷彼牛衣暗泣之人久已長埋泉下形單影孑子女顧其父而思其母必有惻惻於中者我何忍居之晏然引觴自快其不可者六至於草土餘生再入闕廷羈栖旅舍饘粥艱難風塵顛顛如欲置酒高會疊伸獻酬實非力所能辦而徒辱親朋贈遺寡廉鮮恥莫此爲甚其不可者七幸諒隱衷莫復固強

閑居謝客約

賓朋會聚，姻戚周旋，高情雅意，良足銘載。而賤軀多病，杜門歲久，疏懶成癖，稍涉酬應，便增疲憊。每當親友折簡招邀，未能匍匐追隨，竊恐臨期告辭，坐以不恭之罪。因敢瀝陳鄙悃，伏冀一一垂諒。惟不在所戒之列者，敬當趨赴。如命則周行，獲示好我無量。

一、寒家自先君子七袞壽辰，戒用優伶，故廢我以來，堅守此戒。設有遠賓新姻，亦不能從俗為禮。若仍出赴優觴，則報施不稱，真坐芒刺，概不敢領。

一、素志淡薄，幼持斗齋，比歲尤愛素食。或以長齋太苦，因於斗齋外復增幾日。大約每月必半月齋也。齋日止宜靜坐焚香，并不飲酒，殊難赴席。正月則變衡痛終天齋，素連旬一切。

南畝文集卷十二

三

歲事俱不能與

一、燕會日趨繁縟，貧家羞澀，當欲援中不簋四簋三簋之數，以為準式。如遇遠賓新姻，則用八簋。伐木之詩，以速諸父諸舅者也。鄉里往還，預期招集，則用四簋。權輿之詩，以養賢者也。二三知己不期而會，則用三簋。易之損卦彖詞可用享者也。若自饒則雖赴席，不踰二簋。脾疾頻發，未敢饜飫如豬羊。鷄鴨雀蟹蛤蛙鰻蝦等類，業已誓戒，不過尋常鮭菜。聊脩三爵，夜膳則全輟。葷腥幸勿以盛饌多品為我溢費。一、山水良遊，花月清賞，惟逢舸艤，輒撻蔬啜茗，乃可賓主均忘。若如端陽金閭競渡，中秋虎丘說月，徵歌行酒，履綦喧闐，復以病夫廁足其間，能不神顛色赧。以此見招者，亦勿責我遐心也。

獻歲齋居謝客約

客有問曰：獻歲佳辰，家有團圓之會，親朋有往來之儀，固情理所不廢也。子何獨齋居謝客乎？聞子以尊先君諱辰在歲首之故，按之記云：君子有終身之喪，忌日之謂也。亦止於易簣之一日，不飲酒，不茹葷，不見客而已。乃閱半月而皆循喪禮，不已失之過乎？定求聞是言，時時流涕，不忍置答。然竊謂客之待人，薄於古道也。乃告曰：禮以達忌，一日為終身之喪者，特論人子慎終追遠之常耳。夫人生創鉅痛深，莫過於父子永訣。乃父病而湯藥不親，父歿而含襲不視，其創痛倍於永訣者，不可同日而語矣。我先君以正月六日病，至十一日而歿。定求時告省親，假辭闕就道，已及半月，役役於車塵馬跡間，南望白雲，親舍日近，誰知蒼天降割至此，其極且人。

南畝文集卷十二

三

子以宦游聞訃者，祇因官守未離，莫可自主。若定求既得乞身而終奪吉為凶，人倫缺陷，真如何子平所云我情事未申天地一罪人。南史載宋余齊民為邑書吏，以父亡不及見號咷殯所，須臾便絕。有司旌為孝義，里定求廁身詩禮。若以過時輟哀食甘味，寢安席聚處談笑，恬不知怪，則人未死而心先死矣。自庚午迄今二十一年，惟甲戌補官陪祭，祈穀壇齋宿衙門丁亥揚州校詩候迎。御舟設祭寓齋，俱不出赴。講集餘歲，則鍵扉獨處，謝絕人事，實與居憂無異。計此旬有餘日，我先君寢疾彌留，瞻念游子情何慘惻，及乎倉皇捐館，棺將闔而目應未瞑也。定求冥頑不靈，優游中路回首追維，魂銷骨戰，頓發寒疾，尚誓畢此餘生，展哀思，通幽夢，設有知禮君子，當必憐憫及之，而豈嫌其過乎？嗟嗟日月不居，髮膚浸

損几筵瞻奉春秋幾何因灑淚濡筆而爲之說康熙庚寅正月十日時年六十有六

乞題志矩齋讀書圖引

府君歿時定求歸程方在中路含襲不親音容渺隔踰六年所視人子永訣於閭棺之頃者慘痛奚啻什伯檢閱生前遺像惟鹽官張君子遊當府君七十時作靜坐圖最有歿後屬他畫工重臨累幅都失真因惜子遊往矣其家傳必有克似者延其子衛瞻來臨大像二小像一果無異子遊所傳復爲此冊而謹識之曰志矩齋讀書圖伏維府君少壯迄老終日惟讀書是務然躋塲屋久年四十餘猶困舉子業逮五十六十閑居無事與夫宦遊拂逆輒劬參二氏任運遣懷所讀書不一類歲已未始得東林先正顧端文公高忠憲公遺書讀之見其宗守程朱闡發孔孟義正詞嚴迺悚然興歎曰始吾涉獵泛濫好語渾同殆於讀書之道猶騎牆見也今得所依歸敢自居於荒菴乎時方就先王父母遺寢爲書齋平坦盥洗瞻謁影堂退即端坐讀書則爲四子五經性理大全及諸儒語類數十卷目營手注畫考夜思勤篤較甚於諸生凡玩物娛情之事悉屏去弗顧定求乞身歸省侍膝下二載與門弟子承顏受誨在是齋之時居多府君七十壽辰遂以志矩顏是齋申命定求曰聖學至窮神達化之域而究歸於一矩故知吾黨爲學居敬窮理須更不容少懈尚何曠逸之敢耽馳騁之敢逞耶吾非敢謂學爲聖人特當聖人心矩合一之年吾始從而志之僅如聖人初學時亦自悔其晚爾嗚呼茲言猶在耳也今一旦銜恨終天幽居是齋方爲苦幽黜墜之地遺編疊架手澤儼存展卷喑鳴形影相弔自問創鉅痛甚心摧氣耗又何能終讀父書耶然追惟府君之志固弗敢

一息忘也因爲是圖長奉以觀省焉且迪我後嗣子孫知府
君晚年進德其讀書之方孜孜矻矻有要有程深切著明如
此庶幾有以啓其蒙而警其惰用敢邀惠宗工表而識之俾
世守獲增光耀云

圖前種夫子四箴傳高忠憲
公直隸府君題於座右者

募修至和塘引

古者川澤陂梁之令爲王制之所必先於以興大利捍大患
濟自一方而庇及四境舉自一日而功及萬年上有作焉下
必應焉語曰人情可與樂成難與謀始豈信然哉吾蘇婁江
以東有至和塘爲自郡達崑山太倉嘉定崇明四邑暨松郡
闔屬之孔道而南有沙湖北有陽城湖巨浸衝溢土疏石圯
數十年間淪溺載途凡軍旅之經行郵傳之絡繹商賈之往
來人士之出入一遇靈潦驚湍駭風疾浪則挽舟曳纜之徒
惶恐叫號胼胝靡措余間嘗過此茫茫有望洋之歎竊念興
廢舉墜誠莫有先於此者而總總慮莫爲之倡也自三韓石
公之來守吾蘇也爲政明敏綱紀具舉先是公佐郡於松嘗
以公事過蘇自擊斯塘之頽壞實甚旣蒞斯土乃毅然欲興
修築之議於是鄉耆焉俊等踴躍相慶具陳事宜爰因上達
督撫均報曰可計所修凡一千七百七十丈有奇估費九千
八百兩有奇遂有太倉倪氏率先捐修百丈而我里文森家
翁樂行善事尤於是舉竭蹶贊襄擇今三月壬寅鳩工經始
惟是費既浩煩非一手足之所能辦也工役大作又宜乘時
奏功無致疎惰而不可曠日持久也幸賴當道軫恤民艱實
心任事之日而下之好義急公者又絕異於自私自利得已
而不已之所爲則聞風來應慰此將伯之呼能無望於同心
樂善者乎余養痾杜門罕聞戶外事而於是舉不禁歡欣讚
歎亦願盡其區區勸翼之誠用綴一言爲嚆矢云

漢口募備水火二災引

事之有功德於人間者莫如救災拯患之爲重且急也而災患之待夫救拯又孰有甚於水之溺火之焚爲仁人君子之萬目惘心不待呼籲而不忍不爲之圖濟者乎然水火之災患大抵罹於一時偶然者居多以其一時僅見也則救拯猶易爲力若夫地勢之所值風俗之所沿以水火非常之變而不時屢見焉此其救拯之方良不可不豫時而爲之備始雖力鉅而費煩既亦事成而利溥如我友新安程君子雲偕其宗人楚巒倡議捐貲爲漢口救拯水火焚溺之舉余不禁歡欣贊歎而爲之申勸以觀其成也程君爲余言曰漢口爲一楚之要衝商旅輻輳居人稠密時有祝融煽禍綿延數百家蓬戶編氓被災尤酷親戚莫肯留止宵啼露處風雨飄蕩死

南畝文彙卷十二

望

者強半此火焚之災非他處可比也又其地與省城相望漢水湏水合流奔湍往來武昌者渡船絡繹捆載百貨風濤猝起漂覆每在呼吸間此水溺之患亦非他處可比也爲救焚計擬預辦蘆席千萬一遇火災計戶給與構舍棲息爲拯溺計擬預造巨艘二僱水工數人每日鼓櫂中流專以挽救渡船爲事若京江之救生船二者約費二千餘金置爲義田取歲入以供所需庶可經久不輟用是竭蹶謀始而有待於樂善君子同襄是役也余謂古者火政之修川梁道路之濟上開國計下係民生春秋所載倣事興材候疆視塗諸制釐然具舉而後世鮮有能法其遺意者矣程君勇於好義平生善功不可勝書而又能發此弘願不憚以身肩其任吾知江漢之間居者行者聞風興起以慰將伯之呼甚盛舉也從此天

塹巖疆烟火盈寧梯航安集其所以使近悅遠來而咏歌太平之象者豈有涯量哉

南畝文彙卷十二

望

勸瘞引

古者仁政流行澤及枯骨月令所載掩骼埋胔舉自孟春蓋推其所愛於其生者以及其死者所以興仁孝而厚風俗也故後世義塚之設所在多有我蘇自明弘治間郡刺史曹公置阡六門地最廣表而厥後漸被侵占矣萬曆時修復於鄉里賢士大夫者有姚文毅公紀楊氏徐氏倡募諸錄可考也崇禎時釐飭於當道鉅公者有東陽張大中丞廣孝阡記可考也沿流至今吳中風俗滋敝一切蕩靡誇耀之習糜金錢者日異月新而停喪淺殯多年暴露莫知恫心甚且火葬日熾枯骨載途以煙火相望之區寔爲骨肉摧殘之地有心者能無慨焉流涕哉余兀居屏跡惟樂聞舉行善事者輒爲咨嗟數稔稍以自解於力之所逮今見諸友數輩特以勸募

南畝文集卷十二

四

廣孝阡具牒公庭自院司郡縣以下頒行嚴檄幾於三令五申是姚文毅公之所述張大中丞之所行其遺風猶可復見於此日也雖然事有舉其始者不可不謀其繼今夫貧民之死亡相繼也奸民之散法易滋也仗助之宜廣稽核之宜精非一手一足之爲力也能無望於閭閻興起協力經營者哉或曰是舉也亦第及無主之骸而已若有主者固不能代爲謀也或則生者業有寧居亡者曾無片壤至性淪棄習視故常又律令所不能動也可奈何余曰是固然也顧事有相形而後相感者爲人之子若孫曾行路之人觸目惻怛之不如耶即以是舉爲之嚆矢可矣

募建澹臺書院引

尹山在蘇郡城東南二十里平疇巨澤之間高阜突起山上舊有先賢澹臺書院以北有澹臺湖也按史記云子羽武城人受業孔子退而修己南游至江從弟子三百人名施乎諸侯郡誌云澹臺湖卽其故址吳地記以爲子羽宅所陷固足徵爲實據焉夫孔門從游弟子類皆鄒魯之產獨我吳子游遠至中原親承聖教以文學推于十哲之列而子羽特受知於子游爲宰日因是而從之南遊倡明羽翼同開吳會人文之始良非偶然矣書院之建表揚風化誠屬一方嘉庇非私創無名祠宇之比慨自人心不古土豪營塚妄議風水而毀之歷有年所俎豆湮沒莫有過而問者寺中明宗上人來自嘉禾殷然有志於重興書院告募鳩工屬余一言爲引余惟

南畝文集卷十二

四

敬事先賢修復古蹟固素志也若是舉出自禪門所謂禮法而求諸野者其在斯乎今春余登山巔遙望湖陰空明浩淼儼若子羽精爽猶可想見於煙波林藹之中徘徊感慕願得刻期告成而來灌獻几筵也遂書此於簡端

募修聚奎閣引

關壯繆廟之在我郡者惟臥龍街當城之中央遠近道里適均闡輻輳故裡祀較他所為盛廟之右偏又有聚奎閣者供奉文昌神像於其上而下為前明國子博士王仁孝先生祠建自陳文莊公蓋文昌之靈上垂天象下顯人間固與壯繆之浩氣充塞有同揆者而文昌之司士子之命也尤著若仁孝先生之講學勵行倫紀修於家庭著述本於經傳為我郡一代大儒舉以侑享明神楷模後進誠天人合一顯微不遺之道以是知文莊之寓意深切著明也余聞諸故老云自文莊建是閣後鄉先正維斗楊先生為諸生時即其地會文講業既得弁冕南國領袖清流四方名人傑士敦盤踵武爵稱勝地焉余垂髫之歲嘗從師長率同學數十人載筆來遊

南畝文集卷十二

聖

募修圓妙觀真武殿引

聞之事君如事天謂君猶天也則事天之理亦當通乎所以事君者恭惟上帝高居百神受職以馭陰陽以統賞罰與九重之上命官分署提綱振紀羅布森列者無異理無異形也今北極真武實為昊天樞紐之司國家祀典亦與六宗山川並垂太常豈非詩書所稱惟聖與神參贊化育在帝左右者歟蘇郡圓妙觀屹峙郡城中央自宮廡施尊師修三清殿建彌羅閣旁及兩隅多所興葺天神以臨地祇以奠人鬼以饗於是歲時大禮官府朝參水旱祈禳儼然如陟金門上玉階也獨東偏真武聖殿未經鼎新齋志以述今且破壁頽簷不蔽風雨余思真武崇祀因遍天下顧惟是殿之係於觀也則有上帝之實在焉真武炳靈職筦鎖鑰猶臣子之護鑾

南畝文集卷十二

聖

見其棟樑無恙凡筵儼然整襟危坐移燭施吟嚳達旦每星輝月朗筆墨爭飛之會恍若神之來格陟降左右而不敢有越思迄今二十年所時復追憶為之低徊思慕而不能置去年自京師歸一往瞻禮則閣已圯傾破壞無復舊觀羽士顧弘正遂以勸募屬余余時方興葺城東文星閣顧力誠有所未逮然伏念文昌之神無乎不在也前之人既極經營勦建於茲而後莫為之修廢舉墜固有怒乎不敢安者願同志協力鳩工有成庶幾仰承文昌羽翼詩書藩籬孔孟之教而仁孝先生流風遺澤亦歷久益彰豈特如梵宮禪宇得已而已者哉

南昀文集十二卷

江蘇巡撫
採進本

國朝彭定求撰定求有周忠介公遺事已著錄案定
求之學出於湯斌斌之學出於孫奇逢奇逢之學
出於鹿善繼善繼之學則宗王守仁傳習錄故自
奇逢以下皆根柢於姚江而能參酌朱陸之間各
擇其善不規規於門戶之異同定求是集於文章
之有關於學術者尤所留意而持論亦兼採二家
無所偏倚云